# 「新部编版」七年级下语文《8 木兰诗》导学案「精编」

来源：网络 作者：夜色温柔 更新时间：2024-11-14

*木兰诗【课时目标】1、知识与能力:能有感情诵读课文，疏通文意，理清故事基本脉络，体会文中修辞手法的妙用及民歌语言的质朴生动，学到叙事有详有略的方法。2、过程与方法：反复朗读，讨论理解木兰形象。3、情感态度与价值观：学习木兰忠、孝、勇、爱国情...*

木兰诗

【课时目标】

1、知识与能力:能有感情诵读课文，疏通文意，理清故事基本脉络，体会文中修辞手法的妙用及民歌语言的质朴生动，学到叙事有详有略的方法。

2、过程与方法：反复朗读，讨论理解木兰形象。

3、情感态度与价值观：学习木兰忠、孝、勇、爱国情感。

【学法指导】

1、学习本文要反复朗读。朗读时要求准确、流畅、传神、齐读要整齐，在反复的诵读中，加深对课文的理解，从而深入体会诗中蕴含的思想感情，理解主人公的美好情操。

2、在朗读的基础上理解课文内容。学生可按段或层次来归纳课文的主要内容，然后按归纳的文字来串通课文，复述课文时不仅要掌握诗中叙事的各个环节，而且要注意抓住重点，做到详略得当。

【自主预习】

自主预习

名师点拨

1、下面是某同学制作的知识卡片，请你帮着补充完整。

《木兰诗》，北朝

（体裁），选自宋朝郭茂倩编的《乐府诗集》。这是一首优美的叙事诗，又称《木兰辞》。它与《

》并称为我国诗歌史上的“双璧”。

2、给加点字注音。

可汗（）

鞍鞯（）

燕山（）

辔头（）

戎机（）

胡骑（）

金柝（）

朔气（）

3、解释下面句中加点的词。

（1）木兰当户织：

（2）愿为市鞍马：

（3）从此替爷征：

（4）旦辞爷娘去：

（5）但闻黄河流水鸣溅溅：

（6）万里赴戎机：

（7）关山度若飞：

（8）赏赐百千强：

（9）愿驰千里足：

（10）著我旧时裳：

（11）雄兔脚扑朔：

（12）雌兔眼迷离：

4、参照课文注释，翻译下列句子

（1）万里赴戎机，关山度若飞。

（2）将军百战死，壮士十年归。

5、通读课文，根据下面图示填空：

6.木兰从军的原因是什么？

7.家人是怎样欢迎木兰归来的？

8.文中是如何写木兰回家后的兴奋与欣喜的？

9.由选文最后一段演变而来的成语是什么?其含义是什么?

第二空有点难，可以借助工具书解决。它是汉乐府民歌中纪实性叙事诗的代表作，其中名句“孔雀东南飞，五里一徘徊”便是其中广为传颂的名句。

注意“可”与“汗”搭配为特殊读音，“燕、骑”是多音字。

第一句抓住关键词“赴”、“度”，并借助工具书弄清“戎机”的意思就不难翻译。第二句注意用了互文的修辞。

四个框，首先要准确地把文章分成四个部分，然后分别概括四个部分的内容，最后把每个部分的内容分别压缩成四字词语。6、7、8可以用书中原文回答，也可以用自己的话概括，也可以两者结合。

成语的含义是指成语的比喻义或引申义。

我求助：

【课堂探究】

课堂探究

名师点拨

问题一：一读，给全文标朗读节奏。有感情朗读全文。

问题二：二读，通文意。合作翻译全文，掌握以下重点词句。

1.通假字。找出下面句子中的通假字，并解释。

（1）帖花黄：

通，意思

（2）出门看火伴：

通，意思

2.一词多义。解释下面加点词。

市

东市买骏马：

愿为市鞍马：

3.词类活用。指出下面句子中词语活用情况，并解释。

（1）愿为市鞍马：

（2）策勋十二转：

4.古今异义。指出下面加点词古今异义。

（1）卷卷有爷名：古义，今义

（2）但闻黄河流水鸣溅溅：古义，今义

（3）出郭相扶将：古义，今义

（4）双兔傍地走：古义，今义

5.句式：指出下面句子的句式，并翻译。

（1）愿为市鞍马：

(2)问女何所思：

问题三：三读，明内容。

按“此诗讲述了一个……故事”的格式说话。

问题四：四读，明形象。

以“我从文中…….读出木兰是一个…….的人”为格式说话。

问题五：文中写木兰买骏马和马具时，为什么要分东、西、南、北反复来写呢？难道真的在一个地方置办不齐吗？

问题六：文中两次写“不闻爷娘唤女声，但闻……”这样写的目的是什么，有何作用？

问题七：本文在叙事上有详有略，文中哪些事情写得较详，哪些事情写得较略？为什么这样安排？

问题八：文中运用了很多修辞方法，请举例说明，并说说修辞作用。

问题九：学完本文后，同学们对木兰参军是不是爱国的表现展开了激烈的辩论，有人说她爱国，有人持反对态度，你赞成哪种观点？简要说说理由。

首段是故事开端，读得平缓、轻些，营造深夜叹息的气氛。二段问答句，可深沉些。三段写出发前的准备，节奏更加快，力求突出木兰到处奔忙，紧张准备的情态；四段速度更慢，基调应是悲壮的。五段胜利归来、六段亲人团聚节奏可稍稍加快，语调由庄严转为热烈；七段是歌者的赞辞，语速渐慢，甚至可以结合动作（脚扑朔、傍地走）、表情（眼迷离）朗读。

问题二是课文词、句的特殊用法归类，同学们可用自己的方法熟记它们。

文言句式主要有“判断句、被动句、省略句、倒装句”等

注意概括时要是一句完整的话，有主语，谓语。能回答“谁，做了什么事”。

涉及到互文修辞。答此题时要从修辞和表达作用两方面回答。

注意从人物的描写方法和表达作用去回答。

文章的详略取材是由文章的中心来决定的。

每种修辞都有每种修辞的作用，如排比多为增强语气，对偶多为句式和谐，比喻多为表达的生动形象性，学生只有掌握了基本的套路，才能结合具体的语境答题。

此题除了考查学生对文本理解外，更重要考查学生对文章所形成的自己的看法，还考查学生的语言表达能力。答案只要言之成理即可。赞成可从表现了劳动人民的英雄气概、爱国精神等角度回答；反面可从木兰只为自家考虑，欺君惘上等角度回答。

我收获：

答案：

【自主预习】

1、乐府民歌

孔雀东南飞

2、（kè

hán）

ān

jiān

yān

pèi

róng

jì

tuò

shuò

3、（1）门

（2）为此（3）出征（4）离开（5）只（6）军机、军事（7）过（8）有余（9）希望（10）裙子（11）爬搔（12）眯着眼

4、（1）不远万里，奔赴战场，像飞一样地跨过一道道关隘。

（2）将军和壮士们经历了很长时间很多次大大小的战斗,有的牺牲了,幸存者胜利归来.5、征战沙场

辞官还家

6.昨夜见军帖……木兰无长兄

7.爷娘闻女来……磨刀霍霍向猪羊

8.一系列的动作描写：开我东阁门……著我旧时裳

9.扑朔迷离

原指分辨不清雄雌男女，后用来形容事情错综复杂，不易识别。

【课堂探究】

问题一：

示例：唧唧/复唧唧，木兰/当户/织，不闻/机杼/声，惟闻/女叹息。问女/何所思，问女/何所忆，女亦/无所思，女亦/无所忆。昨夜/见/军帖，可汗/大/点兵。军书/十二卷，卷卷/有爷名，阿爷/无大儿，木兰/无长兄，愿为/市鞍/马，从此/替爷/征。

东市/买骏马，西市/买鞍貉，南市/买辔头，北市/买长鞭。旦辞/爷娘去，暮至/黄河边。不闻/爷娘/唤女声，但闻/黄河/流水/鸣溅溅。但辞/黄河/去，暮宿/黑山/头。不闻/爷娘/唤女声，但闻/燕山/胡骑/鸣啾啾。

万里/赴戎/机，关山/度若/飞。朔气/传金/析，寒光/照铁/衣。将军/百战/死，壮士/十年/归。

问题二：

1.（1）帖花黄：帖

通贴，意思粘贴

（2）出门看火伴：火

通伙，意思伙伴

2.市

名词，集市，市场

动词，买

3.（1）名词动用，买

（2）名词动用，记下

4.（1）爷：古义父亲，今义爷爷

（2）但：古义只，今义表转折连词

（3）郭：古义外城，今义用作姓氏（4）走：古义跑，今义行走

5.(1)省略句，“愿为（此）市鞍马”，愿意为此去买鞍马。

(2)倒装句，“问女所思何”，问一声闺女想的是什么。

问题三：此诗讲述了一个古代女孩花木兰代父从军的故事

问题四：木兰是一个英姿飒爽的人：万里赴戎机，关山度若飞

木兰是一个不贪图富贵的人：赏赐百千强，木兰不用尚书郎

木兰是一个很孝顺的人：愿为市鞍马，从此替爷征

问题五：

运用互文修辞，东西南北四个方位都是虚指，用以渲染气氛，极言时间短促战争紧迫，表明木兰的准备工作有秩序的进行，并不是在四个地方买

问题六：

借用木兰的心理状态勾画了征途上的景物，表达了木兰对亲人的思念之情

这样写极大地丰富了主人公的形象，突出了文章的主题。

问题七：诗中对木兰的“从军缘由、恋别、辞官还家“都写得比较详细，对“征前准备、军旅生活”写得比较简略。这样写是因为能淋漓尽致地表现出人物的思想感情，丰富了人物的内涵，使木兰的形象更丰满更高大，突出了文章的中心思想。

问题八：

（1）排比、互文：东市买骏马，西市买鞍鞯，南市买辔头，北市买长鞭。

作用：表明木兰的准备工作有秩序的进行，渲染军情紧急气氛，（2）顶真：

军书十二卷，卷卷有爷名；壮士十年归，归来见天子，天子坐明堂；出门看火伴，火伴皆惊忙。

作用：语气贯通，突出事物之间的环环相扣

（3）对偶、设问：

问女何所思，问女何所忆。女亦无所思，女亦无所忆。

对偶运用使句子整齐美观，音律和谐，便于记咏；设问句主要引起读者的注意，引出下文所思所忆内容。

（4）比喻、反问：双兔傍地走，安能辨我是雄雌

用比喻生动形象写出木兰女扮男装的巧妙

问题九：

答案示例：赞成前者。在“木兰无长兄,阿爷无大儿”的情况下木兰代父从军,为国分忧,一方面表现了木兰对国家的忠诚,另一方面也表现了木兰的孝道。木兰代父从军是木兰“忠”“孝”精神的表现。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！