# 句子排序作业教师版

来源：网络 作者：轻吟低唱 更新时间：2024-12-29

*1.（2024年广东卷）把下列句子组成语意连贯的语段，排序最恰当的一项是①然而，我们的大脑对音乐的感知却不是这样。②所以要有交响乐，也正是这样的“和声”才使得我们这个世界充满趣味。③例如管弦乐的合奏，音波虽然混合，但是管乐声和弦乐声仍然保持...*

1.（2024年广东卷）把下列句子组成语意连贯的语段，排序最恰当的一项是

①然而，我们的大脑对音乐的感知却不是这样。

②所以要有交响乐，也正是这样的“和声”才使得我们这个世界充满趣味。

③例如管弦乐的合奏，音波虽然混合，但是管乐声和弦乐声仍然保持各自的特点。

④物理学家们长期热衷于研究的现象都是整体等于所有部分的加合，声音就是这样的。

⑤整体可以大于部分之和，这一事实现在对大多数人来说已经是显而易见的了，但是曾经让物理学家们感到非常窘困。

⑥虽然管乐声和弦乐声独立地进入我们的耳朵，但是这两种声音的“和声”对我们的情感所产生的影响却远远大于这两种乐器的单独作用。

A．④①③⑥②⑤

B．④③①⑤⑥②

C．⑤③④①②⑥

D．⑤④③①⑥②

D解析：浏览这6个句子，发现有2个主体，即有2层次的内容：“物理”和“音乐”，不必考虑它们的先后顺序，只需要将它们粗略地分为2层意思，即分成两组语群：①②③⑥‖④⑤。从内容上能符合这种组合的就是D，即这就是正确答案。

2.（2024年江西卷）在下面一段文字横线处填入语句，衔接最恰当的一项是（3分）

瓦尔登湖“波平如镜”，\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，或许，一只燕子飞掠在水面上，低得碰到了湖水。\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

①或许，还会有一只鸭子在整理它自己的羽毛

②其时，只有一些掠水虫，隔开了同等的距离，分散在全部的湖面[来源:学科网ZXXK]

③有时，全部的圆弧展露了，银色的圆弧

④在远处，有一条鱼在空中画出了一个大约三四英尺的圆弧来[来源:Z.Com]

⑤它跃起时一道闪光，降落入水，又一道闪光

A．④⑤③②①

B．①②③⑤④

C．②①④⑤③

D．①②④③⑤

C解析：只需要抓住“句式一致”，两个“或许”句应该是紧密连在一起的，那么第二个空应该填①（根据“只有”“还会有”判断②在前①在后），满足这一条件即是C项。

3.（2024年江苏卷）在下面一段文字横线处填入语句，衔接最恰当的一项是（3分）

遥远的箕山，渐渐化成了一幢巨影，遮断了我的视线。\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_我在那个遗址上发掘了很久，但一无所获。

①如果是冬日晴空，从那里可以一直眺望到中岳嵩山齿形的轮廓。

②箕顶宽敞平坦，烟树素淡，悄寂无声。

③而遗址都在下面的河边，那低伏的王城岗上。

④山势平缓，从山脚慢慢上坡，一阵工夫就可以到达箕顶。

⑤如此空旷，让人略感凄凉。

A．①②④⑤③

B．①④⑤③②

C．④①③②⑤

D．④②⑤①③

D解析：只需要将对象一致的句子组在一起，④②

4、（2024新课标卷II）依次填入下面一段文字横线处的语句，衔接最恰当的一组是（3分）

马是中国人喜爱的动物，是人类最早驯养的家畜之一，是极其温顺又充满野性魅力的动物。\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_，马己经成为力量与神奇的代表。[来源:+K]

①还让人们有了敬马王、打马球、赛马等习俗

②对人们生活的各个方面都产生了重大影响

③它帮人们种地运货，和人们一起南征北战

④作为六畜之首

⑤马是人类的朋友和伴侣

⑥千里马、老马识途等故事也十分深入人心

A．③②④①⑤⑥

B．③⑥①④⑤②[来源:学科网ZXXK]

C．⑤③②⑥①④

D．⑤④②③①⑥

D解析：③①⑥一组

5.依次填入下面一段文字横线处的语句，衔接最恰当的一组是（3分）

在学校的日子里，我没有什么特别的感觉，，。我默默地注视着学校红色的大门，由衷地感谢她带给我的一切。

①

很多时候你可能觉得今天跟昨天没什么不同

②

这时你可能非常留恋过去的日子

③

突然发现它写得真好

④

你回过头来，其实一切都在改变

⑤

不禁哼出一句“月亮的脸偷偷地在改变”

⑥

现在要离开这个工作了七年的学校

A.①②④⑤⑥③

B.①⑥②⑤③④

C.⑥②⑤①④③

D.⑥⑤③①④②

【答案】D⑥句紧承“我没有什么特别的感觉”一句，并引起⑤句，③句是对⑤句的评价，①句另起一层，④句紧承①句，②句中“这时”照应④句（⑤③①④）。

6.依次填入下面一段文字横线处的语句，衔接最恰当的一组是(3分)

在我国古代，人们盛物用的器皿除陶器等之外，还有一种容器，是葫芦。\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

①最早的记载见于《诗经》，如《公刘》篇中“酌之用匏”的“匏”就是指葫芦

②用葫芦作容器是先民们认识自然、利用自然的结果

③葫芦是一种葫芦科爬藤植物的果实

④葫芦成熟后，掏空里面的籽瓤，即可当容器使用

⑤它大多呈哑铃状，上面小下面大

⑥我国劳动人民使用葫芦盛物的历史非常悠久

A．

⑥②③⑤④①

B．⑥①④②③⑤

C．⑤③④①⑥②

D．③⑤④⑥①②

【答案】D【方法点拨】可由语段上半句“葫芦”可以判断出紧跟下句为③，介绍“葫芦”情况，⑤句它指代③句葫芦较为顺畅，④⑥介绍葫芦的制作过程，①介绍葫芦的历史，②是对整个语段进行总结。

7.依次填入下面一段文字横线处的语句，衔接最恰当的一组是

今天的日子很短，正在自己的脚下悄悄地流逝\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_，经营好每一个今天就等于经营好昨天和明天。

①今天的事应该今天完成，不能推到明天

②脚踏实地，全身心地经营好今天，才会有一个个实在的昨天

③因此，面对今天，我们不要太多地怀念过去

④接力棒交得好，才能走向辉煌的明天

⑤如果总是站在今天望明天，结果明天也会悄悄地溜走

⑥今天是昨天和明天的接力处

A.⑤①⑥②④③

B.⑤⑥①④③②

C.⑥④③②①⑤

D.⑥②③①④⑤

答案：C解析：首先总论，然后论述今天与昨天的关系，再论述与明天的关系。

8.依次填入下面一段文字横线处的语句，衔接最恰当的一组是

在21世纪的今天，正确对待任何大自然的关系比以往任何时候都重要。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_；

\_\_\_\_\_\_\_\_，结果也受到了大自然的报复。

①

有的国家希望做到“天人合一”

②

人类衣食住行所需的一切资料都取自大自然

③有的国家对待大自然的基本态度是“征服自

然”

④然而，大自然的容忍是有限度的，它是会报复的⑤他们把大自然看做伙伴，可惜他们的行动没能跟上

⑥从表面看，大自然真的被他们征服了

A.②③①④⑤⑥

B.②③⑥④①⑤

C.③①⑤②④⑥

D.③④②①⑥⑤

【答案】B注意④中的“然而”表转折，③⑥和①⑤应该形成转折意，⑥在③后，⑤紧跟①，依据后文的“也”表明①⑤应该在④的后面，③⑥在④之前，②最适宜谓语句首，故选B。

9.依然填入下面一段文字横线处的语句，衔接最恰当的一组是

“中国结”的全称是“中国传统装饰结”，＿＿，＿＿，＿＿，＿＿＿，＿＿，＿＿，因此绳结也是中国古典服饰的重要组成部分。

①

人们很早就开始用绳结来装饰器物，为绳结注入了美学内涵

②

当时的绳结是人们日常生活中的必备用具

③

“中国结”的起源可能追溯到上古时期

④

它是中华民族有的一种手工编织工艺品，具有悠久的历史

⑤

此外，绳结还被应用在人们的衣着、佩饰上

⑥

同时也具有记载历史的重要功用，因而在人们的心目中很神圣

A．①②④⑥⑤①

B.③①②⑤⑥④

C．④①③②⑤⑥

D.④③②⑥①⑤

答案：D④是总说，排在第一，⑤承启后文，排在最后，①承启⑤，③②⑥注意里面的关键词“当时”“同时”。

10.依次填入下面一段文字横线处的语句，衔接最恰当的一组是

铁路客车动车组先进的计算机网络控制技术，，。列车防火系统也很先进，重要设施都附有防火装置

①并与地面通讯，实现地面对列车的监控

②能实现对动车组各个系统的控制

③一旦出现异常情况，动车组即可自动减速或停车

④同时对系统进行监视和故障诊断

⑤无需人为干预

A.②①⑤④③

B．②④①③⑤

C．⑤④③②①

D．⑤④①③②

【参考答案】B【解析】【本题重点考查考生语言表达连贯和文章逻辑顺序安排的能力，解答时需要通读全部文句，理清思路，把握文段内容。文段先讲“动车组”的优越性，再讲“异常情况”时的特点，注意“同时”“并”“一旦”等语言标志。】

11.依次填入下面一段文字横线处的语句，衔接最恰当的一组是

都灵冬奥会的花样滑冰双人滑的比赛中，张丹、张昊在冲击世界上最高难度的后内接环四周抛跳时失误，张丹重重地摔在冰面上，膝盖严重受伤。。他们勇敢的精神和精湛的技术征服了全场观众，也征服了现场裁判，最终赢得一枚银牌。

①

所有人都以为这对组合将退出比赛

②

在所有的人都以为这对组合将退出比赛的时候

③

简单包扎后的张丹双双与张昊重新回到冰上继续比赛

④

冰上却出现了张昊和简单包扎后的张丹

⑤

人顺利地完成了其他高难度动作

⑥

其他高难度动作完成得很顺利

A．①③⑤

B．①④⑥

C．②③⑤

D．②④⑥

【答案】C【解析】叙述的主体是张丹、张昊二人，所填陈述主语也应是张丹、张昊二人。

（保持主语一致）保持主语一致是最为常见的衔接题，只要能分清主谓宾定状补就不会有什么问题。②是状语，此句主语在③里：③⑤的主语与横线前后的主语一致，都是张丹与张昊两人。

12.依次填入下面一段文字横线处的语句，衔接最恰当的一组是(3分)()

“生活方式绿色化”首先需要理念上的认同。\_\_\_\_\_\_\_\_。\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。逐步让自然、环保、节俭、健康的生活方式深入人心，成为大众化的主流选择。

①在衣着的选择和穿用上，在一日三餐的制作和食用中，在出行交通工具的选择上，都要体现出绿色环保的行为和理念

②什么是绿色的生活方式？就是要爱护自然和生命、崇尚节约、提倡再生利用的生活方式

③同时通过示范，让人们明白应该做些什么，以及应该怎么做

④其次，需要实现生活方式和消费模式的转变，力戒奢侈浪费和不合理消费

⑤以自身主动参与和践行，带动和影响身边更多的人崇尚和践行绿色生活新方式

⑥要引导人们自觉在生活细节上体现绿色生态的理念

A.②④⑥③①⑤

B.④⑥③⑤②①

C.②⑥⑤④①③

D.④⑤③①⑥②

【解析】选A。这段话主要谈如何使“生活方式绿色化”，先说理念上的认同，再说生活方式和消费模式的转变，最后强调要让这种生活方式成为大众化的主流选择。沿着这个思路排列顺序，自然能得出正确答案。

13.依次填入下面一段文字横线处的语句，衔接最恰当的一组是(3分)()

网络直播是一种新的媒介形态，随着视频直播门槛的降低和交互方式的多元化，越来越多的人接受这种传播形式，直播队伍逐步扩大，也预示着全民直播时代终将到来。\_\_\_\_\_\_\_\_。\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_。\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_。

①这种直播通常是主播通过视频录制工具，在互联网直播平台上，直播自己唱歌、玩游戏等活动

②当前，网络直播行业正呈现三方分化的形态

③网络直播平台兴起的时间不长，目前并没有官方的定义

④而受众可以通过弹幕与主播互动，也可以通过虚拟道具进行打赏

⑤从狭义角度来看，网络直播是新兴的高互动性视频娱乐方式

⑥包括最为知名的秀场类直播，人气最高的游戏直播，以及新诞生并迅速崛起的泛生活类直播

A.⑤③①④②⑥　　　B.③⑤①④②⑥

C.③⑤②⑥①④

D.⑤③②⑥④①

【解析】选B。③承接上文，总说新兴的网络直播还难定性，应放最前面；

⑤紧承③，作者从狭义角度，定义网络直播；①④紧承⑤，①中的“这种”即指“高互动性视频娱乐方式”；②⑥紧承上文，用“当前”总结网络直播的形态，应放在最后。

14.依次填入下面一段文字横线处的语句，衔接最恰当的一组是(3分)()

围棋起源于中国，是黄河文明的产物，其形制、弈法等都饱含着文明母体的基因和特征。围棋极可能源自上古时期的结绳而治、河图洛书和周易八卦，\_\_\_\_\_\_\_\_。\_\_\_\_\_\_\_\_。\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_，而是人们在反复实践和比较中认识到的，是随着社会和文明的进步而不断深化和升华的。

①围棋不仅对个人修身养性，而且对民族社会的群体心理产生深刻影响

②围棋的产生和发展，始终与弈者对自然、社会和人生的思考感悟联系在一起

③因为其形制、内涵与中华文明的源头相符

④这种地位不是任何人封赐的，也不是带有感情色彩的主观结论

⑤是中华五千年文明的象征、民族文化的瑰宝、高度智慧的结晶

A.③②①⑤④

B.②①⑤④③

C.①③④②⑤

D.③②⑤①④

【解析】选A。④中“不是”“也不是”与最后一句中“而是”相连接。注意③②①⑤衔接紧密不能打乱。

15.依次填入下面一段文字横线处的语句，衔接最恰当的一组是(3分)()

既然习惯是人生的主宰，那就要培养良好的习惯。\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_。\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_。除非像有的人那样，从不故步自封，思想开放，能够不断自新自强，但这种人毕竟太少了。

①在体育方面，年轻人四肢柔软，比老年人更适应各项运动

②犹如学习语言，在表达和发音方面，年轻人的舌头比老年人更灵便

③可见，晚学总不如早学那样从容自如

④这是早期教育的一项重要任务

⑤幼年时养成良好的习惯最为重要

⑥实际上早期教育的重点就应该是培养习惯

A.⑤④⑥②①③　　　B.⑤②①③④⑥

C.⑥②①④⑤③

D.⑥⑤②①④③

【解析】选A。⑤和前文内容密切相关，⑥紧承⑤④做进一步的说明，③是总结性话语，从②①而来。

16.依次填入下面一段文字横线处的语句，衔接最恰当的一组是(3分)()

有人认为，“文学反映时代”是一种过时的理念，现代文学更注重对人的个体生存和“内世界”的呈现，追求的是文学的超越性、永恒性而不是时代性。\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

①鲁迅的小说和杂文深刻地反映了半殖民地半封建时代中国的真实现状

②优秀文学作品具有超越时代的永恒意义，与反映时代并不矛盾

③“超越时代”不是悬浮在半空中超越

④它们至今仍具有超越性的影响

⑤某种意义上，越是时代的，才越是永恒的⑥完全脱离现实感的作品无论在现世还是后世都是不会真正受到欢迎的A.③⑥②⑤①④　　　B.③②①④⑥⑤

C.⑤③⑥④①②

D.⑤③⑥①④②

【解析】选A。语段的总话题是对“文学反映时代”这一理念的争论，横线的上文讲的是现代文学“追求的是文学的超越性、永恒性而不是时代性”，在题目所给六句话中，③提到“超越时代”，因此此句排在首位最佳，据此排除C、D两项。②和⑤从正面阐述，①和④举例论证，可排除B项。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！