# 最新国家开放大学电大《文学概论》形考任务1试题及答案

来源：网络 作者：月落乌啼 更新时间：2025-01-24

*最新国家开放大学电大《文学概论》形考任务1试题及答案形考第一章题目1强调文学是作家情感的外在表现的产物。选择一项：A.意志论B.反映论C.表现论D.信息论题目2在魏晋时期，南朝宋文帝建立“四学”即“儒学”、“玄学”、“史学”和“”。这是一个...*

最新国家开放大学电大《文学概论》形考任务1试题及答案

形考第一章

题目1

强调文学是作家情感的外在表现的产物。

选择一项：

A.意志论

B.反映论

C.表现论

D.信息论

题目2

在魏晋时期，南朝宋文帝建立“四学”即“儒学”、“玄学”、“史学”和“

”。这是一个重要的标志性事件。

选择一项：

A.神学

B.佛学

C.文学

D.诗学

题目3

中国古典文论的“风教”或“教化”说带有“

”倾向。

选择一项：

A.信息论

B.反映论

C.实用论

D.意志论

题目4

文学的狭义阐释是。

选择一项：

A.文章和博学

B.一切语言性符号

C.语言性艺术

D.有文采的缘情性作品

题目5

文学的原初含义是。

选择一项：

A.文章和博学

B.语言性艺术

C.有文采的缘情性作品

D.一切语言性符号

题目6

美国学者艾布拉姆斯在《镜与灯》里提出文学四要素理论。他认为，任何一部文学作品都包含“四要素”：宇宙、和观众。

选择一项或多项：

A.艺术家

B.语言

C.符号

D.作品

E.情感

题目7

文学表现论与文学摹仿论不同，文学摹仿论坚持文学来自对世界的摹仿，文学表现论则。

选择一项或多项：

A.强调文学是对宇宙万物的再现

B.强调文学重视作者情感在作品中的表现

C.主张文学是为教育而从事的摹仿

D.强调文学是作者情感表现的产物

E.主张文学是为愉悦服务的题目8

文学文化论十分关注文学的文化属性，它是一种的文论倾向。

选择一项或多项：

A.以语言论为基础

B.以体验为价值取向

C.注重再现真实

D.注重语言的社会文化意义

E.以“兴”为核心

题目9

文学一词在中国历史上曾经体现出的含义主要有。

选择一项或多项：

A.文学即博学

B.文学即有文采的缘情性作品

C.文学即一切语言性符号

D.文学即文章

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！