# 小升初语文句式变换、修辞手法专项复习卷「含参考答案」

来源：网络 作者：雨后彩虹 更新时间：2025-02-05

*小升初语文句式变换、修辞手法专项复习卷时间：60分钟满分：100分一、选择正确的答案填空。（填序号）（30分）1.“答应别人的事就一定要做到。”与这句话意思不同的一项是（）（2分）A.难道答应别人的事能不做到吗？B.答应别人的事非做到不可！...*

小升初语文句式变换、修辞手法专项复习卷

时间：60分钟

满分：100分

一、选择正确的答案填空。

（填序号）（30分）

1.“答应别人的事就一定要做到。”与这句话意思不同的一项是（）（2分）

A.难道答应别人的事能不做到吗？

B.答应别人的事非做到不可！

C.答应别人的事非做到不可吗？

D.答应别人的事不能不做到。

2.下列句式变换不正确的一项是（）（2分）

A.我要让我们的子子孙孙都来瞻仰这个鱼钩。

改为反问句：难道我要让我们的子子孙孙都来瞻仰这个鱼钩吗？

B.松鼠是一种漂亮的小动物。

改为感叹句：松鼠真是一种漂亮的小动物啊！

C.人们不是常说“事实胜于雄辩”吗？

改为陈述句：人们常说“事实胜于雄辩”。

D.玛琪甚至把这件事记在自己的日记里了。

改为“被”字句：这件事甚至被玛琪记在自己的日记里了。

3.下列句子中不是反问句的一项是（）（2分）

A.为人类造福，难道有错吗？

B.更有趣的是，他在破船里拾到许多钱，但钱在孤岛上又有什么用呢？

C.他又冷又饿，流落到这种地方，怎样活下去呢？

D.世界上还有几个剧种是戴着面具演出的呢？

4.下列句子中引号的用法与其他三项不同的一项是（）（2分）

A.他给救下的野人取名“星期五”。

B.“神舟五号”飞船的成功发射，标志着中华民族载人航天的千年梦想终于实现了。

C.我不知道“金字塔”这个汉文译名，最早是怎么得来的。

D.腊月二十三过小年，差不多就是过春节的“彩排”。

5.与“从事文学创作，需要丰富的想象力”所要表达的意思不一致的一项是（）（2分）

A.从事文学创作，怎能不需要丰富的想象力呢？

B.难道从事文学创作不需要丰富的想象力吗？

C.从事文学创作，缺少了丰富的想象力怎么能行呢？

D.从事文学创作未必需要丰富的想象力。

6.下列四句话中与其他三句表达的意思不同的一项是（）（2分）

A.父亲说等春暖花开的时候，我要带我妹妹去看海。

B.父亲说等春暖花开的时候，他要带我妹妹去看海。

C.父亲说：“等春暖花开的时候，我要带你妹妹去看海。”

D.父亲告诉妹妹：“等春暖花开的时候，我要带你去看海。”

7.下列句子中“像”字的作用与其他三句不同的一项是（）（2分）

A.他长得真像他妈妈。

B.“吹面不寒杨柳风”，不错的，像母亲的手抚摸着你。

C.肩上的煤筐来回晃动，像是打秋千。

D.花丛里还隐藏着像珊瑚似的小红豆。

8.对下列句子运用的修辞手法判断有误的一项是（）（2分）

A.这种感受用“吹面不寒杨柳风”来形容真是再恰当不过了。（引用）

B.玉盘似的明月高挂在天空中。（拟人）

C.桃树、杏树、梨树，你不让我，我不让你，都开满了花赶趟儿。（拟人）

D.春天像小姑娘，花枝招展的，笑着，走着。（比喻、拟人）

9.下列句子没有用到修辞手法的一项是（）（2分）

A.我们之间已经隔了一层可悲的厚障壁了。

B.那雪白的海潮啊，夜夜奔来，一次次漫湿了我枯干的心灵……

C.回家的路上，我就戴着花脸，倚着舅舅执刀而立，一路引来不少人瞧着。

D.桥的这头，总能看到很多红领巾帮助三轮车师傅把满车的货物运送到那头。

10.下列诗句分别运用了哪些修辞手法？请将序号写在括号里。（8分）

A.比喻

B.拟人

C.夸张

D.设问

E.对偶

（1）日出江花红胜火，春来江水绿如蓝。

（）（）

（2）飞流直下三千尺，疑是银河落九天。

（）（）

（3）不知细叶谁裁出，二月春风似剪刀。

（）（）

（4）一水护田将绿绕，两山排闼送青来。

（）（）

11.选择恰当的比喻，依次填在横线上。（填序号）（4分）

A.如旭日喷薄

B.似风拂杨柳

C.如小桥流水

D.若大江东去

春联，是文学殿堂里的一朵奇葩，它发自千人之心，出自万人之手，各展其才，各显千秋，豪放，婉约，粗犷，细腻，洋洋洒洒，蔚为大观。

二、按要求改写句子。

（55分）

1.牛身上被他刷得干干净净，不沾一点儿草叶、土粒。（改为“把”字句）（2分）

2.我蹲在旁边，看着父亲把书和有字的纸片投到火炉里去。（改为“被”字句）（2分）

3.在这个长满了红锈的鱼钩上，闪烁着灿烂的金色的光芒！（缩句）（2分）

4.地球是我们的家园。（扩句，至少扩两处）（2分）

5.学校有什么好写的？（改为陈述句）（2分）

6.碑林中的书法美不胜收，是我国艺术宝库中的瑰宝。（改为反问句）（2分）

7.用恰当的关联词合并句子。（4分）

（1）一个人敢于正视现实，用理性分析。

一个人不至于被回忆侵蚀。（2分）

（2）我们精心地保护地球的生态环境。

地球会更好地造福于我们的子孙后代。（2分）

8.直述句与转述句转换练习。（15分）

（1）妈妈对我说：“我今天有事，你和爸爸先吃饭。”（改为转述句）（3分）

（2）蔺相如说：“秦王我都不怕，还会怕廉将军吗？”（改为转述句）（3分）

（3）赵玲在中队会上说，她负责帮助肖兵补习生病时落下的功课。（改为直述句）（3分）

（4）一位台湾同胞说，他是中国人，他爱中国。（改为直述句）（3分）

（5）李刚对我说，他帮我把自行车送到楼上。（改为直述句）（3分）

9.双重否定句与肯定句练习。（12分）

（1）山洪过后，人们出工、收工、赶集、访友，来来去去，必须脱鞋挽裤。（改为双重否定句）（3分）

（2）外面的噪音太大了，我只好关上门窗。（改为双重否定句）（3分）

（3）几年后，当我再拿起那首诗，不得不承认父亲是对的，那的确是一首相当糟糕的诗。（改为肯定句）（3分）

（4）你若想在这个世界上留下值得让人怀念的事迹，那就非得有毅力不可。（改为肯定句）（3分）

10.修辞手法练习。（12分）

（1）桂花开了，很远就能闻到香味。（改为夸张句）（3分）

（2）周围的一切，都在变化。（改为反问句）（3分）

（3）公园里人很多。（改为比喻句）（3分）

（4）当四周很安静的时候，蟋蟀就在这平台上叫。（改为拟人句）（3分）

三、仿写句子。

（15分）

1.在下面横线处填入恰当的语句，使之构成排比句。（4分）

谅解，是一种胸怀，也是一种修养。它是一缕和煦的春风，能拂去蒙在心头的阴影；它是的细雨，能

；它是的阳光。

2.照样子，仿写句子。（4分）

例：太阳无语，却放射光辉；高山无语，却体现巍峨。

\_\_\_\_

无语，却\_\_\_\_\_\_\_\_

；\_\_\_\_

无语，却\_\_\_\_\_\_\_\_。

3.请仿照画线的句子，续写句子。（4分）

春天的雨，细腻而轻柔，给山野披上美丽的衣裳；夏天的雷，迅疾而猛烈，为生命敲响热烈的战鼓；秋天的风，；冬天的雪。

4.请仿照画线句子，续写句子。（3分）

假若生命是一株小草，我愿为春天献上一点嫩绿；假若生命是一棵大树，我愿为大地留下一片绿荫；假若生命是一朵鲜花，；假若生命是。

句子训练（一）句式变换、修辞手法参考答案

一、1.C

2.A

3.C

4.D

5.D

6.A

7.A

8.B

9.C

10.（1）A

E

（2）A

C

（3）A

D

（4）B

E

11.D

C

A

B

二、1.他把牛身上刷得干干净净，不沾一点儿草叶、土粒。

2.我蹲在旁边，看着书和有字的纸片被父亲投到火炉里去。

3.鱼钩上闪烁着光芒！

4.示例：美丽的地球是我们赖以生存的家园。

5.学校没有什么好写的。

6.碑林中的书法美不胜收，难道不是我国艺术宝库中的瑰宝吗？

7.（1）一个人如果敢于正视现实，用理性分析，就不至于被回忆侵蚀。

（2）我们只有精心地保护地球的生态环境，地球才会更好地造福于我们的子孙后代。

8.（1）妈妈对我说，她今天有事，让我和爸爸先吃饭。

（2）蔺相如说，秦王他都不怕，还会怕廉将军吗？

（3）赵玲在中队会上说：“我负责帮助肖兵补习生病时落下的功课。”

（4）一位台湾同胞说：“我是中国人，我爱中国。”

（5）李刚对我说：“我帮你把自行车送到楼上。”

9.（1）山洪过后，人们出工、收工、赶集、访友，来来去去，不得不脱鞋挽裤。

（2）外面的噪音太大了，我不得不关上门窗。

（3）几年后，当我再拿起那首诗，必须承认父亲是对的，那的确是一首相当糟糕的诗。

（4）你若想在这个世界上留下值得让人怀念的事迹，那就必须得有毅力才行。

10.（1）示例：桂花开了，几十里外都能闻到香味。

（2）示例：周围的一切，不是都在变化吗？

（3）示例：公园里的人多得就像天上的星星，数也数不过来。

（4）示例：当四周很安静的时候，蟋蟀就在这平台上唱歌。

三、1.一阵绵绵

能洗涤压在心头的尘秽

一束明媚

能驱散笼在心头的阴霾

2.春水

滋润万物

蜡梅

傲雪盛开

3.简约而潇洒

给大树穿上朴素的秋装

宁静而纯洁

为天空遮上洁白的幕帘

4.我愿为夏天传递一丝芬芳

一颗果实

我愿为人们带来无限的丰收喜悦

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！