# 甘守三尺讲台 争做“四有”教师

来源：网络 作者：落花成痕 更新时间：2025-04-21

*甘守三尺讲台争做“四有”教师两篇篇一你热爱教师这个职业吗？我曾经听过这样一句话：如果你爱一个人，就让他去从事教育吧；如果你恨一个人，也让他去从事教育吧。当时的我，听得云里雾里。如今，从教两年多，再次回味这句话，我幡然醒悟。原来，在教育的世界...*

甘守三尺讲台

争做“四有”教师两篇

篇一

你热爱教师这个职业吗？我曾经听过这样一句话：如果你爱一个人，就让他去从事教育吧；如果你恨一个人，也让他去从事教育吧。当时的我，听得云里雾里。如今，从教两年多，再次回味这句话，我幡然醒悟。原来，在教育的世界里，也有冰火两重天。有人说，教师是单调乏味的。每天上课下课、批改作业、辅导后进生，直线型的工作轨迹永远一成不变；也有人说，教师缺乏快乐。每天和那些什么也不懂的孩子一块儿，看着他们把作业本弄得一团糟，听着耳边刺耳的喧闹，你永远也别想找到片刻的宁静；还有人说，教师是清贫的，你无法天天坐到优雅的西餐厅喝下午茶，不能穿着流行色让心灵纵情放飞于清风车影中„„这些说法似乎不无道理。然而，这真的是教师的全部吗？真正的好教师不会抱怨命运的不公，不会以消极的情绪影响学生，更不会让自己的生活变得灰暗枯燥。到底怎样才算好教师，总书记给了我们答案：有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心。教师有理想信念，就是要全心全意坚持信仰有道德情操，就是要不偏不私公平公正有扎实学识，就是要精博并兼，达观至善有仁爱之心，就是要大爱无悔，深仁厚泽做一个好教师，并不是可望而不可即的。在教育的路上，我们是一群追逐者；在成长的路上，我们是一群学习者。时代赋予我们新的责任与使命。作为一名教师，我们应该对自己提出更高的要求，努力使自己成为一个有思考力、有创造力、有执行力、有影响力的人。

一、做一名有思考力的教师

人与人的不同，在于思想的差异，而思想则主要来源于思考。一个人是否喜欢思考，做到常态思考，取决于他的思维习惯、问题意识和格局视野。教师的思考力，主要体现在对待问题的处理方式上，首先愿意拿出一定的时间集中在这个问题上，思考选取最佳的方法达到目标；其次，常时间集中关注在某一主题的研究上，持续推进，尽量寻找创新点；还有就是在常态教学活动中融入自己的思考，为每一次的发言做准备，为每一节课做设计，为每一次阅读做整理，为每一次实践做反思。

二、做一名有创造力的教师

创造力是指产生新思想，发现和创造新事物的能力，它是成功地完成某种创造性活动所必需的心理品质。思考不同，才能有创造。做为一名有创造力的教师，他所做的，都是经过思考的，他所使用的方法都是最简单有效的。不仅如此，他还要善于整合资源。他能够认识到：智力、想像力及知识，都是我们重要的资源。但是，资源本身所能达成的是有限的，惟有“有效性”才能将这些资源转化为成果。我们日常的工作，常常是缺少创造。一节教案讲了五年，教材都变了，教案还在用。一篇讲稿，反复改了几遍，听众都变了，还在讲，内容仍停留在最初那个年代。经验永远是创造的羁绊，我们却舍不得扔。我们的工作质量需要通过创造去改善，我们的生活境遇需要创造去点亮。没有创造，就没有不同，没有创造，就没有杰出的表现。

三、做一名有执行力的教师

任何事只有做，才会有结果。如果只停留在计划和想的层面，永远也实现不了突破。执行力，是推进事物进展的关键，是实现由质变到量变的飞跃。管理学家德鲁克曾说，“我们应该将行动纳入决策当中，否则就是纸上谈兵。”执行力是一种行动意识，是主动发展的反应。如果时间还充足，我们常常是拖延，并不是先将事情办好，然后优化质量。到了必须得干的时候，然后再不得不做，整个过程的心理负担都会很大。与其那样，真不如早点将事情办好。上级领导交待的事情，我们要第一时间完成，这就好比编辑约稿，早点完成大家都省心，更何况早完成对于后期改进有回还、修正的余地。性急的人容易锻造成具有执行力的人，但一定要克服“不思考”，要三思而后行。将时间安排得有条不紊，就可以变性急为执行力。性稳的人，也要有提前意识，要为后期完善争取时间。

四、做一名有影响力的教师

一个教师的最大影响力在于给学生以人生的影响，帮助他们完善知识、塑造性格、关注成长、懂得贡献、体味价值，要培养更多能够超越自己的人。如果多年以后，教的学生身上隐约可见他的影子，那么，他就是一个成功的老师！在一个地理老师的影响下，有一些学生毕业后选择了地质、水文、旅游等专业；一位语文老师的影响下，他的学生成为当代著名的作家、诗人；一位英语老师多年以后听到了他的学生熟练标准的同声传异的声音。我们说，这样老师一定是幸福的，因为他的教学已经在学生中建立了影响，已经为学生发展提供了建议。一位老师，在日常教学中通过自己的一言一行，潜移默化地给学生以正向引领。一名有影响力的教师，懂得在方方面思考“人存在的价值与意义”，不让时光虚度，一直在做好“有意义的事情”，一直在思考“有价值的人生”。教师的发展理念决定了他对别人的影响程度，一个视野开阔的人，绝不会犯低级错误，这就好比登高望远。远识是由站位决定的。当然，目光短浅者也很难看得远，因为他既近视，又远视，别人看着难受，他自己也遭罪。建立影响最简单的方式是帮助别人，帮助别人你不仅会收获友谊，更会得到同等份额的快乐！经营需要时间，成长需要过程。让我们在“四有”的路上努力追寻，成长自己，坚信选择，收获快乐！

篇二

泪水伴着欢笑，辛劳伴着喜悦，蓦然回首间，在三尺天地上已忙碌了近二十个年头，回眸二十年的风风雨雨，磕磕绊绊，这一刻，内心的思绪、感慨万千：我欣慰，因为我的每一步都走得踏实稳健;我喜悦，因为我没有在浮华的改革浪潮下虚度年华;我无悔，为我当初懵懂的选择;我无愧，我所从事的这份职业!

二十年前，我选择了教师，这一太阳底下最光辉的职业!踏上三尺讲台的我，怀着对未来的憧憬，用虔诚的心，颤抖的双手在漆黑的土制黑板上写下第一个字，也从此开始描绘我人生斑斓的色彩丰富的图案。

那时的我，对一切充满了好奇，孩子们在我眼里，成了我的兄弟姐妹和快乐的伙伴，我和他(她)们一起学习，共同进步，共同成长!我感受到了成长的快乐，进步的喜悦!

渐渐地，我越发感到了竞争的激烈，于是，我不断地学习，不断探索，给自己的知识领域充电，不断寻求新的教学方法，先进的理念，不断向同仁们请教，学习他们的宝贵经验。

后来，我感到了一丝恐慌，因为在激烈的竞争，课改的不断推进中，我意识到自己所面临的挑战，如若不提升自己的整体素质，提高自己的业务能力，随时都将在竞争的浪潮中淘汰出局，我不敢怠慢，抓住一切学习的机会，拼命给自己充电，ppt、多媒体，在无数次的摸索中，一遍遍尝试，一遍遍实践，在无数次的失败后，我品尝到了成功的喜悦!

这时候，我发现，孩子们在我眼里，已不只是伙伴，他们很多时候更像我的孩子，我开始变得爱唠叨，生怕遗漏了哪一个需要注意的环节，我也开始变得细腻，关注者孩子们的方方面面，每天，我的心情会随着孩子们的表现或喜悦、或悲伤、或兴奋、或低落，每一刻都会随着孩子们起起伏伏，喜怒哀乐!

但是，我发现，我与孩子们的心走得更近了，孩子们与我的交流也多了，每天，我都可以和孩子们共同分享，分享他们的喜悦，分担他们的忧愁烦恼，我快乐，孩子们也快乐了!每每这一刻，我都会内心充满欣慰!我不再遗憾，选择这份职业，我虽没有高额的酬劳，甚至会有很多误解和抱怨，但我的内心依然安宁，没有忐忑!

每每这一刻，我会更加努力，想要散发自己的每一分光和热!

每每这一刻，我更加发奋，倾尽所能，力争做一个好老师!一个孩子们心中的典范!

当老师，尤其是一个乡村教师，是我无愧的选择!做一个好老师，是我今生无悔的追求!

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！