# 张小娴名人名言短句

来源：网络 作者：红叶飘零 更新时间：2025-05-31

*关于张小娴名人名言短句（精选80句）1、时间营养一段爱情，也毁灭一段爱情。2、你相信有永远的爱吗？我相信。为什么？相信的话比较幸福。3、有时候，我们愿意原谅一个人，并不是我们真的愿意原谅他，而是我们不想失去他，不想失去他，惟有假装原谅他。4...*

关于张小娴名人名言短句（精选80句）

1、时间营养一段爱情，也毁灭一段爱情。

2、你相信有永远的爱吗？我相信。为什么？相信的话比较幸福。

3、有时候，我们愿意原谅一个人，并不是我们真的愿意原谅他，而是我们不想失去他，不想失去他，惟有假装原谅他。

4、我们在某个时空交接，或擦肩而过，或相遇相爱，或是离别之后被思念折磨。

5、这些心意，所为何事？

6、也许，就是一个余韵。

7、即使真的是认不出对方的声音，也不要难过。你认不出你爱的那个人的声音，总好过你爱的那个人认不出你的声音。曾经有一个女孩子写电邮告诉我，她打电话给她男朋友，他误认她是另一个他正在追求的女孩子，于是，她假装下去，问他现在到底有没有女朋友，他竟然说没有。她忍不住揭穿他，他却说是跟她开玩笑罢了，他知道是她打来的。而她，竟然相信了他的狡辩。她知道自己很笨，但是，她就是想相信他。

8、如果我们可以随心所欲的把自己对某人的爱拿走，那太幸福了。

9、等一个不会回心转意的人回来，那不是浪漫，而是自暴自弃。为什么不向前望？你很爱他又怎样？他不爱你了。

10、你有考虑过整容吗？“

11、人生所有的失败、挫折和痛苦，到头来是一种提升，使你茁壮，也使你更温柔地对待生命。往事如昨，但你已经不一样了。——张小娴

12、女人要是喜欢你，即使你是一个十恶不赦的坏蛋，她还是喜欢你。如果她不喜欢你，你是善长仁翁也毫无意义。

13、后来的夏末和飘雪的长夜，或是余生，在此地，或者异乡，当你比现在老些，或是已经很老了，想起那个离开你的人，想起那张在记忆里早已模糊了的脸，你会感谢他的离去，是他的离去给你腾出了幸福的空间。

14、成长，便是接受一个不完美的自己和不理想的自己，也接受这个世界的不完美和不理想。

15、想念一个人就和想念自己一样，既甜也苦。过去的自己，不是既苦也甜吗？但是，当时间过去，苦也会变甜。一天，你终究明白，所有想念都会过去，回忆只是幻影。

16、人生是多么漫长而艰苦的学习？学习和别人相处、学习和自己相处。你可以放下任何一个人，却放不下自己。

17、爱情不是阳光、空气和水。它不是必需品。然而，它就像夜空上绚烂的烟花。烟花不是必需品，每个人却都想看一回烟花。

18、什麽叫合得来？喜欢就合得来。渐渐合不来了，只因为没那麽喜欢你了。——张小娴《你会想念你自己吗》

19、喜欢了一个人，但是你身边或他身边已经有另外一个人了。每次跟他见面也很快乐，分手之后却很徬徨，要不顾一切走在一起吗？不是不可以，只是，这样做的话，大家都要牺牲很多，大家都会很痛苦，尤其一脚踏两船的那一个。喜欢一个人，当然不希望他受到折磨，于是，只好不再接近他，宁愿大家一起忍受那小小的痛苦、小小的寂寞、小小的思念……现在虽然不能一起，甚至将来也不会一起，然而，那微小的痛苦，却能滋养生命，让你知道，永远有一个人，远远的、轻轻的爱着你。

20、是不是有一个人，每次跟他吵架也会生气和伤心，甚至心碎，然后却又想念他的好，然后又和好了，说好了我们以后不再吵架；可是，以后的以后不知怎地又吵了，然后又和好，然后…… 原来，这世上有一种相濡以沫，叫做就是喜欢找你吵架。 ——张小娴

21、我的爱如此麻辣，不是辛辣；麻辣是悠长低回的爱，日复一日，光阴温润了这份深情。——《我的爱如此麻辣》

22、只要一家人在一起，苦乐与共，总会撑过去。——《我的爱如此麻辣》

23、我真想有一天，我再看你那双眼睛的时候，我不会再青涩。

24、有的人，你感觉上辈子已经见过了；有的人，你惟愿下辈子再见；有的人，你只希望八辈子也别让你再见到他。——张小娴

25、爱情不是人生的全部，为一个不爱你的男人去死，毫不灿烂。——张小娴《不如你送我一场春雨》

26、”你爱我吗？“ ”已经爱到危险程度了。“ ”危险到什么程度？“ ”已经无法一个人过日子。“

27、爱一个人，你会愿意为他付出，为他改变，甚至为他受苦。爱不都从喜欢开始吗？却并不是所有的喜欢也会变成爱。假若只是喜欢一个人，你不会愿意为他付出和改变，也不见得会愿意为他受苦。你会为他微笑，但不会为他哭泣。

28、六天里，他平均每天摺一百六十四只飞机，思念我一百六十四次。

29、每个人心中都有一团火，路过的人只看到了烟，但是总有一个人，总有那么一个人能够看到这团火，然后走过来陪我一起。

30、男人知道你爱他就不会开口说爱你了，因为他处于上风。男人只有自信心不够的时候，才会对女人说”我爱你“ —— 张小娴语录

31、爱一个人，总难免赔上眼泪；被一个人爱着，也总会赚到他的眼泪。爱与被爱的时候，谁不曾在孤单漫长的夜晚偷偷饮泣？我们一再问自己，爱是甚麽啊？为甚麽要爱上一个让我掉眼泪而不是一个为我擦眼泪的人？他甚至不知道我在流泪。

32、糖放得太多了就会感觉苦，爱太深了就会感觉平淡。

33、我心自有天涯，世界再广阔，也比不上在一个男人的心里徜徉，那就是天涯。——张小娴

34、还没有来到，日子是无忧无虑的；最痛苦的，也不过是测验和考试。当时觉得很大压力，后来回望，不过是多么的微小。

35、你问：” 有些人一直在恋爱，有些人迟迟找不到真爱。为什么呢？“ 有的人长得高，有的人长得矮。有的人跑得快，有的人跑得慢。有的人聪明些，有的人笨些。为什么呢？没得解的。真要解释，那是宗教的层次了。每个人只要为自己的缘份操心就好了，用不着跟别人比较。何况，起跑领先，并不代表一路领先。

36、爱情是从什么地方开始的？是从第一眼开始的吗？是从寂寞开始的吗？会不会是从微笑开始？抑或是从幻想开始？爱情不都是从希望开始的吗？在人海中遇上你、认识你、喜欢了你，希望和你有个开始 ……

37、无论有没有旧情人，女人也要努力活得年轻、漂亮和精彩；要是有的话，更有动力就是了。正因为已经不爱你，也过得比你幸福，我绝对不希望在我最糟糕的一天恰好碰到你。那真的是太倒霉了。

38、有一种忘记，像模糊的往事，某年某天，你搜索枯肠，已经想不起那人的生日，只记得当时年轻的自己。另一种忘记，却鲜活如昨。你使尽气力把他的身影刮落，以为终於做到了；在你毫无防备的时候，回忆却突然扑面而来，反倒把你刮得泪眼模糊。人生是有一种遗忘，悲伤如割，欲语无言。

39、我做得最好也最失败的事情便是爱你。

40、直到如今，我才明白，跟心爱的人一同为海边的`一座民宿与落日徐晖下的散步而努力，这样的爱绝不会比不上一段爬满眼泪和伤痕的爱情。深情不见得一定要用复杂的东西去证明，就好像考验一个厨师的，往往是最简单平凡的食材：一个鸡蛋或是一篮子马铃薯。

41、爱情是很好的动力，如果没有被抛弃的话。——《面包树上的女人》

42、会令一个女人伤心的，便是好情人。

43、因为他不懂，所以，你从来就没有喜欢过他。《我在云上爱你》

44、情是世界上伤人至深的武功。

45、男人的胸不一定要很大，最理想的尺码是你把头靠上去的时候觉得舒服又宽敞。当你把它当沙包来打的时候，它也能够纹风不动。你什么时候需要，它会自动迎上来。女人的胸可以哺乳，男人的胸却是哺爱用的。不哺爱，才会白白浪费掉。

46、不管你爱过多少人，不管你爱得多么痛苦或快乐，最后，你不是 学会了怎样去恋爱，而是学会了怎样去爱自己。

47、女人何尝不需要一个洞穴呢？我们的洞穴，便是所爱的人的臂弯。男人的洞穴是无形的，女人的洞穴是有形的。我愿意在洞外守候你，但是，当我需要时，你也要借出你的臂弯。

48、「人贵自知」这四个字，是金石良言。不是叫你自卑，而是要你清醒。成为别人的笑柄事小，毁了自己事大。然而，没有自知之明的人，也许永远都不知道自己是没有自知之明的。他们还不够聪明去了解自己。

49、男人说，和女人吵架，先要威胁她。最有效的威胁，是沉默。男人一沉默，女人就会知难而进。

50、你可以说”她怎可以这样对我？“，但别说”我读过很多书。“

51、为什么要那么痛苦地忘记一个人，时间自然会使你忘记。如果时间不可以让你忘记不应该记住的人，我们失去的岁月又有甚么意义？

52、爱情，若非让对方看到你最美的一面，便是最丑陋的一面；而婚姻，却是让对方看到你最真实的一面。——《不如你送我一场春雨》

53、浪漫的爱是得不到的。最浪漫的情话，是当哪个已经跟你分了手的人打电话来问：”你好吗？“你稀松平常地回答：”我很好。“而其实你还爱着他，你一点也不好。男人伪装坚强，只是害怕被女人发现他软弱。女人伪装幸福，只是害怕被男人发现她伤心。

54、深情不见得要用复杂的东西去证明，就好像考验一个厨师的，往往是最简单平凡的食材：一个鸡蛋或是一篮子马铃薯。——《我的爱如此麻辣》

55、世上并没有未完的故事，只有未死的心。

56、爱一个人爱到骨子里，是会甜到痛吧？

57、有一种等待，是会心碎的。等他回来、等他知道你的好、等他改变、等他一心一意只爱你一个人，等他跟你结婚……漫长的等待，了无尽头。等到心都碎了的那一天，你终於明白，等待是与人无尤的。谁让你等？不是你如此沉迷地爱着的那个人，而是你自己的痴心幻想与倔强执拗。

58、你问：「一个人如果只有自己，没有爱情，是不是会轻松很多？」身上没有多余的脂肪，是会轻松很多，但爱情不是多余的脂肪。能够负担爱情的重量，能够背起思念一个人的重量，是幸福的。手里有放不开的人，有舍不得撒手不爱的人，有千回百转终究离不开的人，也是幸福的。一个人如果只有自己，毕竟太轻了。

59、物质的背後是欲望。欲望不一定是坏的，人都向往美好的东西，都想改善当下的生活。用什么方法去满足欲望，这才重要；方法错了，也就是痛苦的根源。有一天，你会明白一切物质都是点缀，能给你短暂的满足，艺术和文学却能抚慰你的内心。真正值得追求的是身心灵的平衡。

60、爱人是很卑微的，很卑微的，如果对方不爱你的话。

61、被爱的时候，我们期待对方所爱的不只是我的外表、我的成就，这一切只是我的一部分，并且会随着时日消逝。我们期待他爱的是我那一片地域，那里有我的脆弱和自卑，有我最无助和最羞耻的时刻，有我的恐惧，有我的阴暗面，有我的习惯，也有我的梦想。——《谢谢你离开我》

62、最深的爱，超越了深度，是无法测试的。他对她的爱，是神庙、天堂和地狱也隔不断的。不管她成了一个清心寡欲的人，还是成了火葬场上的一缕青烟，他的灵魂还是会无可救药地为她起舞飞旋。

63、我的天空你不理解，那又有什麽关系呢？你又不是那个将会跟我共度余生的人。——张小娴

64、我们放下尊严，放下个性，放下固执，都只因为放不下一个人。——《三月里的幸福饼》

65、要是你爱一个人，即使是要跑一千英里路去见她五分钟，你也还是会飞奔去见她一面，然後又独个儿走一千英里路回去的啊。

66、我本来以为可以理直气壮的活着，现在看来，只能理直气壮的死去。——张小娴

67、”死亡和爱情一样，都是很霸道的。“ ——张小娴 《荷包里的单人床》

68、千山万水，只为遇见那个不一样的自己。——《你会想念你自己吗》

69、不能见面的时候，他们互相。可是一旦能够见面，一旦再走在一起，他们又会互相折磨。

70、爱情，原来是含笑饮毒酒。《再见野鼬鼠》

71、快乐——”喜欢一个人，是不会有痛苦的。爱一个人，也许有绵长的痛苦，但他给我的快乐，也是世界上最大的快乐\"。

72、爱情的世界很大，大到可以装下一百种冤枉；爱情的世界也很小，小到三团体一挤就会窒息。一团体身边的地位只要那么多，你能给的也只要这么多；在这个狭小的圈子里，有些人要出去，就有一些人不得不分开。

73、咱们或许能够同时爱，两个人，又被两个人所爱。遗憾的是，咱们只能跟此中一个厮守到老。

74、爱上了你，我才领略思念的滋味，分离的愁苦和妒忌的煎熬，还有那无休止的占有欲。什么你的一举一动都让我心潮起伏？什么我总害怕时光飞逝而无法与你终生厮守？

75、所有不能打败我的，都使我变得坚强，也使我变得柔软，因为我从中学会了悲悯。我不感谢那些折磨，但是，假如必须承受的话，我会试著去明白这一切在我生命中的意义，然后跨过它、克服它。

76、小说或电影总把童年邂逅的恋情写的天长地久，好像是此生注定，其实现实里，人长大了，确是会变心的。出

77、失望，也是一种幸福，嫉妒可以独立存在，但是爱，必然和嫉妒共存。 —— 张小娴《荷包里的单人床》

78、爱对方多一点还是被对方爱多一点，从来不是我们选择的。我们所向往的爱情，跟我们得到的，往往是两回事。

79、这是个充满遗憾的世界，放得开得失，放不开聚散；放得开名利，放不开执念。生老病死、爱别离苦，开心或者不开心都是短暂的，于是渐渐明白，人惟有减少欲望才会快乐，也惟有心中的平静最难得。 ——张小娴

80、世上最凄绝的距离是两个人本来距离很远，互不相识。忽然有一天，他们相识相爱。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！