# 《狼和小羊》的教学反思

来源：网络 作者：紫陌红颜 更新时间：2025-06-07

*《狼和小羊》的教学反思有专家将语文味界定为“在语文教育过程中，以共生互学的师生关系为前提，主要通过情感激发和语言品位等手段，让学生体验到的一种使之陶醉的审美快感。”所以，语文课要上出语文味，情感激发和语言品味缺一不可。《狼和小羊》是苏教版二...*

《狼和小羊》的教学反思

有专家将语文味界定为“在语文教育过程中，以共生互学的师生关系为前提，主要通过情感激发和语言品位等手段，让学生体验到的一种使之陶醉的审美快感。”所以，语文课要上出语文味，情感激发和语言品味缺一不可。

《狼和小羊》是苏教版二年级(上册)第4单元的一篇课文，讲的是狼为了吃小羊而故意找碴儿，小羊据理力争，狼虽然理屈词穷，但还是蛮不讲理地扑上去吃小羊。这则寓言告诉我们,狼的本性是凶残的，它是一定要干坏事的，对狼这种坏家伙只讲道理是不行的。全文篇幅短小，结构凝练，寓意深刻，作者通过对角色的神态、动作、对话的着力描写，刻画了角色性格，展开了故事情节，揭示了深刻哲理。在教学第二课时时，我制定了以下两个教学目标：1、正确、流利、有感情地分角色朗读课文。2、凭借对课文的朗读、感悟，让学生懂得像狼一样的坏人，总是找借口做坏事，他们是不讲道理的。并从学生实际出发，确立了本课时的教学重难点：1、理解“找碴儿”的意思，知道反问句表达的意思。2、能正确流利读出狼和小羊不同的语气变化。现在重新审视我的教学设计，其中不乏成功之处，当然也不可避免的存在需要改进的地方。

一、品味语言，指导朗读。

语文课很简单就是读读写写，写写读读，读是基础，是内化的过程，怎样引发学生内在的阅读动机，让学生满怀激情和思考到课文中去神游却不是一件简单的事。我想还是一步一个脚印抓住重点词句引领孩子们读出语言的形象，读出语言的情味，读出丰富细腻的语感，读出对语文的兴趣。

如第2自然段中“很想”一词表现了狼看见小羊时的心态，我让学生通过给“很“换一个词来体会这种心态，从而为后面对小羊的找碴儿作了情感铺垫。在指导读第一次找碴儿时小羊反驳的话时，我抓住了两个表示小羊神态的词语“吃了一惊”、“温和”，来让学生读好小羊的话。可喜的是孩子们不仅体会到了小羊说话时语气很温和，而且还很有礼貌。他们一下子就从小羊的话中找到了“亲爱的狼先生”、“您”等词，跟我的意图不谋而合。

要让学生有感情地朗读课文，必须建立在学生能正确理解词语的基础上进行的。只有当学生正确理解词语，受到感染，课文中抽象的文字彩绘变得富有感情的色彩。而低年级学生对文字的理解及应用能力是比较差的。在课堂上，这就必须得从引导学生从正确理解词语开始，这样才会逐渐地使学生的朗读水平有所提高。

二、学法指导，自主学习。

俗话说：“授人以鱼，不如授人以渔。”课文讲了狼为了吃小羊，一共找了3次碴儿。在学习第一次找碴儿（课文第2、3自然段）时，我潜移默化地对学生进行了学法指导，而且指导得比较详细。先投影出示狼说的话：“你把我喝的水弄脏了！你安的什么心？”我让学生注意一下标点符号，第一句用的是——（！）第2句是一个问号，那应该怎么读？自己想想练练，自由试读。学生能从标点符号中体会出狼凶的语气。在理解完小羊说的话后，提问：“面对狼的胡搅蛮缠，小羊有没有生气？哪个词看出来的？”学生马上找出“温和”一词，我立即让女学生温和地来读一读小羊的话。在这样的指导下，学生对对话朗读的方法已有所了解。于是，在学习第二此找碴儿（课文4、5自然段）时，我又对刚才的学法进行了小结：刚才我们通过文中的标点符号、提示语来体会狼和小羊的对话，读得很不错。对话朗读就要这样体会。下面就请小朋友继续用这种方法自己学习4、5自然段。怕有学生不懂，我又解释了“提示语”，在说之前的一些词语，比如刚才的“温和”一词就叫提示语。学生们若有所悟地读起来。当请学生来朗读狼说的话时，他们抓住了第一句话后的“！”和“气冲冲”一词读出了狼比第一次找碴儿时更凶的语气。而小羊的话则是从“可怜、喊道、啊、呀！“等词中逐渐体会出害怕、惊慌的表情和语气。

三、突破难点，贵在无痕

常常很钦佩特级教师的课堂教学，无论是指导朗读，还是理解难

点，都是那么的不露痕迹，在自然而然中生成。本课中的“找碴儿”一词对学生来说理解有困难，我也效仿了一把，自觉颇为成功。“找碴儿”一词在课文的第二自然段中就已经出现了，但我没有直接问学生它的意思，也没有急于把词的意思（找借口）直接告诉学生，而是在一步步的学习中逐渐得出。在理解小羊第一次说的话时，学生们已经明白它是不会把狼喝的水弄脏的，理由是：狼在上游，小羊在下游，水是不会倒流的。于是，我趁势提出：“所以小羊怎么可能把狼喝的水弄脏呢？明显狼是在没事找事，用书上的一个词儿就是——？（找碴儿）”并出示这个词语再次让学生朗读，此时已无需多说，学生就明白了它的意思。我又追问：“找碴儿就是找——？”（借口）有学生回答出了。就这样循序渐进地引出了它的意思。为了让学生明确本课是狼不断地在找碴儿，当学完4、5两个自然段时，我又再次提及：“（因为去年小羊还没有出生呢，怎么可能说他的坏话）狼这样没有道理地捏造瞎编，就叫——（找碴儿）。”这样，再次让学生巩固了词的含义，也更让学生加深了印象。

四、阅读感悟，培养能力。

阅读教学的重点是培养学生具有感受、理解、欣赏和评价的能力。因而，阅读教学要将“读”贯穿始终，引导学生读出意、读出形、读出味、读出解。在本课教学中，首先让学生在读中发现问题，在读中

解决问题。如小羊说的那句：“我怎么会把您喝的水弄脏呢？”当我问学生这句的后面是问号，那小羊是在问狼吗？学生不理解，有的说是，于是我让学生自己朗读，在数遍后问小羊的意思是——学生明白过来：小羊不会把狼喝的水弄脏。其次采用多种形式的阅读，如：自由练读、指名读、分角色读等。当学生自学完4、5自然段后，我采用了这样的问法：“小朋友，从他的朗读中你们感受到了什么？”并引导学生参与朗读评价，做到了在读中“悟”，在读中“思”，在读中“说”。既培养了阅读的能力，又使学生的思维得到了发展。

当然，在教学过程中，也有一些不足之处：给学生读书的时间还不够充分，尤其是课文的最后一个自然段。另外，学生们对文章的结尾很感兴趣，一个……让他们猜测不已，他们很想知道最后小羊到底被狼吃了没有。由于教案中没有设计，故而绕开了这个话题，学生有些失望。对于全文的分角色朗读，可让学生带着表情加上动作来读，可能更深受低年级学生的喜爱，效果也会更好。

理解决定设计，设计决定呈现，呈现决定效果。的确，要学生很好地理解课文内容，体会思想感情，教师对教材的把握起着重要的作用。教师只有自己全面、深刻地把握教材，才能正确地引导学生理解课文，从中得到深刻的感情体验。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！