# 2025年学校校本研修个人总结(优秀12篇)

来源：网络 作者：紫云飞舞 更新时间：2025-08-03

*总结的选材不能求全贪多、主次不分，要根据实际情况和总结的目的，把那些既能显示本单位、本地区特点，又有一定普遍性的材料作为重点选用，写得详细、具体。怎样写总结才更能起到其作用呢？总结应该怎么写呢？下面是小编为大家带来的总结书优秀范文，希望大家...*

总结的选材不能求全贪多、主次不分，要根据实际情况和总结的目的，把那些既能显示本单位、本地区特点，又有一定普遍性的材料作为重点选用，写得详细、具体。怎样写总结才更能起到其作用呢？总结应该怎么写呢？下面是小编为大家带来的总结书优秀范文，希望大家可以喜欢。

**学校校本研修个人总结篇一**

一年来，我结合教学实际，以人为本，以校为本，加强合作，相互切磋，取长补短，不断养成自我

学习

与反思的习惯。研修结合，不断提高自身素质；增强研究意识，以研究的眼光审视、反思、分析和解决自己在教学实践中遇到的实际问题，立足校本，不断提高教育教学。

一、学习提高

读书看报好比牛奶、面包，为我提供了充足的营养。尤其是读苏联教育家的《孩子们，你们好》一书，带给我的不仅仅是启迪，更多的是感动、震撼。作者博大的

爱

心，教育工作的细心，教学设计的精心，课余

生活

安排的良苦用心。无不展示着一个教育家对于教育事业的“专心”、“倾心”。

二、完善的研修计划，养成习惯。

上课前，通过观察、发现、讨论、明确的过程，来备课，同时加大学生预习的力度，课前由学生生成具体的问题，然后和我的备课内容结合，形成多层次的教学设计，突出了实效性、针对性，调动了学生的积极性、参与性，课堂效果显著；每节课下来，结合学生的表现，自己的设计，任务的完成，课堂知识的生成等情况，写出教学心得，用以反思自己的教学。然后，充分发挥教研组的作用，结合课堂上的细节，和同事们交流，升华为经验理论。

三、优化课堂

所谓“提问”，我认为一般应包括两个方面，一个是激发学生提问，一个是面向学生提问。在学生主动提问的过程中，加深对知识的领悟，从而准确而牢固地掌握知识，最大限度的提高能力。平时，我每次课前让学生预习新课，然后给他们每人一中问题收集卡，让他们把本节的问题列出来，然后大家一起来讨论交流，鼓动大家大胆发问，大胆解答。在新课结束后，我再提出一些问题，让学生解答。这样学生慢慢学会主动发问，各小组一起来解决问题，不仅提高了学生的合作能力，也使学生的学习的效率提高了。在校本研修活动中，我们还从

其他

方面提高自身的素质，如：第一加强学习。只有学习，才能不断进步和成长，让学习成为提高自己的渠道，让学习成为我一生的精神财富，做一名学习型教师。所以，我就多读书，多学习，多写读书笔记。第二多写。每周坚持写教学心得；可以是备课心得，也可以是教学体会，可以写课堂教学方法实施体会，也可以反思上节课存在的问题，然后找出好的方法解决它。

在以后的校本研修中，我会继续努力学习，力争使我的教育教学工作更上一层楼。

本学期，本人能依据个人研修计划，全面提高自身综合素质，以课堂教学研究为重点，理论与实践相结合，不断提高教育理论和学术水平，增强知识更新能力和教育教学能力，从各方面不断完善自己，使自己获得更好的发展。

一、学习先进事迹，提高自身的师德修养。

本学期通过学校组织学习和自学相结合的方式学习了几位教师的先进事迹，可以说是获益匪浅。在具体的事例中我不仅学到很多好的做法，同时也发现了自身存在的缺点，比如，如何

同学

生相处；如何做一名有亲和力的老师；如何转化学生等。学习了这些好的方法之后，我也努力在实际中运用，确实收到了很好地效果。

二、学习新课程相关理念方面，我能按时参加市、区、校组织的新课程专题培训，在集中培训认真记录，深入反思，加强与同伴的互助交流，不断提高新课程意识和实践能力。在关注学生发展的同时，更关注自身的发展，成为能适应新形势，具有创新精神，在教育中充分发挥自身潜能的现代型教师。

三、学习了赏识教育理论，学会了如何关爱自己的学生，如何关爱自己的孩子。

一定要为孩子骄傲，哪怕天下所有的看不起你的孩子，老师一定要给孩子自信，父母一定要永远给他温暖，包容他，为他骄傲！

方向比方法更为重要，方向性方法：态度才是最好的方法！

1、管理机制落实到位。首先，坚持执行听评课课制度，其次，坚持每周分科组集中学习。

2、注重提升

专业

素养。

良好的教师专业素养是教研活动有效开展的前提。因此，我们学校依然把抓教师的专业素养放在首位。其次，多读书。

3、开展教研活动，提高教学效益。

一是进行有效备课。集体备课注重三个结合：与学习新的教学理念相结合，与实施课堂教学改革相结合，与学校课题研究相结合。

4、立足课堂，以研促教。

课堂教学是抓质量之本，是实施素质教育的主渠道，只有遵循学生的认知规律、心理特点，切实按课程标准办事，才能有效提高教学质量。

5、注重日常检查和考核、评价。

按照计划每周除了常规的教研组活动，每周我们还要进行教学反思和摘抄的检查。

问题与思考

在日常的研修活动中常常忽略教师已有的经验，如何使校本研修逐步走上系统化、规范化、制度化、现代化，以

什么

样的形式展开，还需要探索。

为了使校本研修工作真正能促进教师专业化发展，促进学校教育教学工作的开展，我们必须继续以全面提高我校教师的整体素质为核心，着眼于教师适应现代教育的综合素质的提高，不断开发校本研修内容、创建校本研修的新形式，把校本研修真正落到实处，促教师的专业化发展。

对以后的校本研修，我们将提出如下理念：充分利用教师现有经验，改进而不是改造教师及其教学行为。其次，把研究成果落实在工作中”的工作要求；最后，学校应该是教师专业化发展的最佳场所和舞台，是一个开放的学习化社会的窗口。

以上是我对我校开展校本教研活动的一些工作总结以及存在的问题，结合我校实际情况和自己的实践提出的建议与想法，相信我校的此项工作会做得越来越好，教师们也会越来越优秀！

**学校校本研修个人总结篇二**

喜悦伴着汗水，成功伴着艰辛。本学期我继续努力工作。为了使自己在校本培训中不断提高教育教学水平，加强自己的业务潜力，提高自己的综合素质，从各个方面不断提高完善自己。为了更好地开展以后的工作，现就以下方面做如下总结：

一、在业务方面：

我树立优良学风，刻苦钻研业务，不断学习新知识，探索教育教学新规律。钻研教材，写好每一个教案，上好每一堂课，多听同组同事的课，多学习别人的优点和长处。另外，为业余时光多学习信息技术，适应现代教学的要求。

二、课题研究方面:这学期，我继续进行“在自由练笔中提高学生的习作潜力》的小课题研究工作，取得了实质性的进展，学生的习作潜力显著增强，积累了宝贵的经验，也是我对这项课题的研究充满了信心。

三、理论学习方面:本学期，较为系统的学习了《课程标准》，《新课程实践》，《行走课堂》等理论书籍，武装了头脑，对新课程的认识显著加深，课堂操作潜力显著加强。

四、善于总结自己在教育教学中的点点滴滴，严以律己，从小事做起，当学生的表率。从小事中总结大道理，不断改善自己的教育方式。

五、积极参加上级领导组织的各项教育教学学习活动，提高自己的教研潜力。积极订阅对教育教学有帮忙的刊物，学习其中先进的教育教学经验，不断提高自己的教育教学水平。

六、在课改中，多和同组的老师一起备课，一起商量课堂中出现的问题。尤其在阅读教学中，多向有经验的老师请教，在课堂中怎样激发学生的阅读兴趣，怎样培养学生探究性的阅读潜力，最后提高学生的写作水平。

七、勤于动笔，善于积累总结教育教学中和班级管理中的.一些典型的事情。从这些事情中，不断反思自己的教育教学行为，对于好的做法积累经验，对于不好的做法及时反思及时改正。以此提高自己的教育教学水平。

八、善于将自己积累总结的一些做法写成论文，锻炼自己的写作潜力，本学期，写成体会文章累计二十多篇，收获真的不小。

**学校校本研修个人总结篇三**

经安排，本人参加了民建乡中心校组织的第三期校本教研活动，活动时光为xxxx年10月20日至25日，为期5天。在教研活动的开展期间，参与了听课、群众备课、借班上课及作业批改和评课等多个环节。透过本次教研活动，本人受益匪浅，现对参加本次教研活动的状况作出总结：

我本着投师学艺的心理，用极其认真的态度参与了教研活动，努力寻找别人的优点，用来弥补自我的不足。在参加教研活动期间，专心听课，认真备课，用心上课，客观评课，自始至终不忘教研活动开展的目的。

首先，透过本次教研活动，我了解到，其实，教师才是教学质量的主要取决因素。教材大家都一样，但是一个学年的教学开展下来，教学结果却大相径庭，归根结底，除了学生总体素质有轻微的差异外，还有教师教学方法与教师素质的不一样。但是如果说有好的教法，就有好的成绩，却是不实际的。有人说，教育是一门艺术，这话一点也不假，我们即使有满腹诗书，用到教育中来，不必须就能干出好的成绩；但是如果只有优秀的教法而没有知识，那么教育也就是空谈。

所以，作为教师，我们一方面要做到努力提高自我的科学文化知识，另一方面，还是要认真钻研教材，认真研究学生，找到适合教材，适合学生的教法，我们的教学活动开展才行之有效。从这些来看，教研活动的开展正是给了我们教师一个互相了解，互相沟通，互相交流，互相借鉴，互相学习的平台。在教研活动中，透过参加了听课、评课的环节，我学到了以前自我没有尝试过的教学方法，例如小组教学法，利用小黑板教学的方法等。看到别的教师能熟练地运用多种新的教学方法而自我还停留在单一的教学方法上，确实感触很深，在今后的教育教学中，必须要注意方法的多样性。

其次，透过本次教研活动的开展，我在了解别人的同时，更加深刻的了解了自我，自我的教育观念与教育思想并没有存在问题，自我的知识体系也还跟得上，但是在教学上下的功夫太少了，对学生的了解也不够，也就是每一天的备课环节不够认真。所以，在今后的教学过程中，要时常记住去了解学生，将教学落到实处，才能取得好的教学效果。

总之，校本教研活动的开展，使教师之间能更好地相互学习与交流。在与别的教师多接触后，能够更客观地审视自我，找出自我存在的问题，及时弥补自我的不足。期望以后多开展这样的教研活动。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印。

**学校校本研修个人总结篇四**

1、在业务方面，我树立优良学风，刻苦钻研业务，不断学习新知识，探索教育教学新规律。钻研教材，写好每一个教案，上好每一堂课，多学习别人的优点和长处。另外，在业余时间多学习信息技术，以适应现代教学的要求。

2、在课改的课堂教学中，不断探索适合学生愉悦学习的好的教学模式，多向其他老师学习她们的先进教学方法和经验。

3、善于总结自己在教育教学中的点点滴滴，严以律己，从小事做起，当学生的表率。从小事中总结大道理，不断改进自己的教育方式。

4、积极参加各种形式的教研活动，听完课后与上课老师及时进行交流，以求达到更好的课堂效果，同时使自己也有所进步。

5、多和同组的老师一起备课，一起商量课堂中出现的问题。多向有经验的老师请教，在课堂中怎样激发学生的兴趣，怎样培养学生探究性的能力，最后提高学生的学习水平。

力、有特长的.学生进行学科竞赛活动，做得相当欠缺，今后将继续努力。勤于动笔，善于积累总结教育教学中的一些典型的事情。从这些事情中，不断反思自己的教育教学行为，对于好的做法积累经验，对于不好的做法及时反思及时改正，以此提高自己的教育教学水平。

校本研修是一个长期而复杂且又艰巨的工程，我将在今后的工作中不断努力，从实际出发，取长补短，不段养成自己学习、自己反思的习惯，做到研修结合，提高自身素质和业务水平，力争做一名人民满意的教师。

**学校校本研修个人总结篇五**

光阴荏苒，瞬间一年的校本研修到了尾声，回顾本学期的校本研究过程，深感受益匪浅，有许多值得珍惜的地方，有些忙碌，但更有收获，现将其总结如下：

一、听课方面：

本学期间我能按校要求，自觉听课，完成听课任务，小学教师校本研修总结报告。每听一节课自己都感到每个老师都有很多优秀可取的地方，在课堂中我想到了他们课前备课认真情景;看到了他们沉着冷静、灵活应变的处理课堂的生成处;还看到了他们在课堂上的激情洋溢、和蔼可亲;同时也看到了他们丰富的授课经验。那时那刻，向他们学习的敬意油然而生，并且也勉励自己不断进龋同时也能开诚布公的把自己观点说出来与大家谈讨达成共识。

二、教学方面：

在校本研修中，我自觉上好每堂课。在上课前，我能抓住教材的主线来展开思维进行编写因地制宜的教学设计，做好课前准备;在上课中，我能从容自信的组织课堂，沉着冷静、灵活应变的处理课堂的预设之外的生成处，并不断的揣摩在课堂中怎样使用激励语言、怎样形成课堂积极向上学习氛围等;我还始终坚持新的课程理念，注重“以学生的发展为中心”，提倡学生自主学习、探究学习、合作学习;同时注重学习方法的指导，让他学会科学的获取知识方法，促进学生身心全面发展，课堂上注重师生之间“相互沟通、相互交流、相互协作”，学生能说的师不说，学生能做的学生做。

三、在研讨方面。

在研讨中，能以教学中存在的问题为核心，积极主动提出问题，展开研讨。在研讨中不仅说出自己的观点，而且还努力围绕共同关心的问题进行对话，不断对提出问题进行质疑、反思，自己的困惑得到了解答，从中也得到了收获，工作总结《小学教师校本研修总结报告》。

四、自学方面：

在这段时间除了研读教育书籍，我还找来了有关课程改革、优秀课堂教学方面的书，学习到了许多新知识，充实了自己的头脑。

五`反思方面。

在校本研修这段时间，新课程的实施，使教师在教育教学工作面临着许多新情况，学生在不断变化着，教育理念在发展着，课程设计在改革着，教学方法在创新着，教育技术在改进着，如何进一步推进课程改革，如何使自己尽快适应新课程改革，都给我们带来了思考。素质的提高从何而来?从学习中来，从实践中来，从反思中来。为此，我在备课前，反思同伴`自己以前的做法，加以总结、借鉴;课堂教学中，在关注学生学的同时，也关注自己的教学方法和教学效果;在课后，对整个课堂教学加以回顾，找出自己的优点和存在的不足。使自己自觉地将自我反思与行为改进相结合，促进教育教学能力的提高。

总之，校本研修中，在学校的组织指导下，能主动参与学校的各项研修活动，在专家引领同伴互助下，也使我的教学理念不断更新，使我的知识不断丰富，教学能力不断提高，管理能力不断增强。教师教的轻松，学生学的愉快，成绩令人满意。我将在今后的工作中不断努力，从实际出发，取长补短，不断养成自我学习、自我反思的习惯，一如既往地主动参与校本研修，提高自身教育修养和业务水平，力争做一名适应时代要求的人民教师。

**学校校本研修个人总结篇六**

1、学生的作业，个别书写质量太差，作业本保护的不够好，个别同学对字的笔顺、笔画掌握的不好，错别字比较多，还没有养成认真书写的好习惯。

2、在教学过程中，对新教材理解、运用不够深刻。对教材内容把握不够，教学方法不够灵活，没能充分提高学生学习的积极性。

3、教学中，未能有效地关注整体，激励性语言使用不足，不到位。

4、个别学生学习语文的积极性不高，没有养成良好的课外阅读习惯。

**学校校本研修个人总结篇七**

在这期间，通过研修学习，学了不少知识，为我营造了一个广阔的学习天地，使我掌握了先进的教育理念知识和方法。我觉得在理论的形成方面有大幅度的提高。在培训中有大量的案例，深入浅出的阐明了理论，通过与专家，学员的在线互动交流，专家的真知灼见与精辟见解，以及同行的精彩点评，交流与感悟也让我意想不到的收获，专家的讲座，每一专题的各个观点及案例，很好地解决了我们在教学过程中一些感到束手无策的\'问题，也得到了很好借鉴和启迪。对自己以前的教学有了一次彻底的反思。

**学校校本研修个人总结篇八**

校本研修始终让教研与教育教学紧密结合，教研与教育教学相互促进，总结好研修。

工作总结。

为使自己不断提高教育理论和学术水平，增强知识更新能力和教育教学能力，从各方面不断完善自己，提高自身综合素质，不断适应新时期教师培训和教研的需要。特制定了个人研修计划，内容如下：

一、研修目标。

在教学中不断学习，认真思考，反复实践，提高业务能力，锤炼专业精神，丰富教学智慧，形成教学风格。积极开展校本教研，真正成为农村教学的业务能手。

二、研修计划。

1、勤于学习，树立终身学习的观念。坚持不懈地学，树立终身学习的观念。多渠道地学。要做学习的有心人，在书本中学习，学习政治思想理论、教育教学理论和各种专业知识，增强自己的理论积淀;也要在“无字处”学习，学习他人高尚的师德修养，丰富的教学经验，以达到取长补短的目的。广泛地阅读各类有益的书籍，学习各种领域的知识、技能，特别要学习现代信息科技，不断构建、丰富自己的知识结构。

2、立足课堂，善于思考，在实践中探求、感悟。教学工作中进行教学反思。反思自己教学理念，反思教学的实际成效。探求成功的教学模式，思考教育教学的现实问题，理论与实践结合的问题。

3、提升业务，乐于动笔，扬长补短。加强基本功的训练。每天坚持动笔，正人先正己，育人先育己。不断丰富自己的内涵。转化为教学的动力之源。

在校本研修中，始终让教研与教育教学紧密结合，既让教研与教育教学相互促进，又减轻了自己的工作负担。以下工作。

心得体会。

范文《小学校本研修工作心得体会》由本站工作心得体会频道为您精心提供，欢迎大家阅读参考。

6月6日的上午，我们跟随陈老师来到了青浦区香花桥小学，参与和学习主题为\"依托文本，学习表达\"的校本研修活动。一走进这所学校，就被校园里充满质朴雅静的学习氛围感染，虽然教室的墙外车辆喧嚣，但是学生们没有受到丝毫影响，每个人都是那么处之泰然。这也令大家对于这一天的活动更加充满了期待。

首先，我们观摩了吴老师执教的一年级语文课《棉花姑娘》，，吴老师的课堂语言简洁、气氛活跃，学生们都积极投入课堂学习;然后，我们和低年级语文教研组的教师就《棉花姑娘》的课堂教学开展了以\"依托文本，学习表达\"为主题的校本教研活动。这其中的所见、所闻、所感，给我留下了深刻印象，使我对\"校本研修\"有了更深刻的认识。

一、观摩《棉花姑娘》课堂教学。

整堂课，吴老师抓住\"为棉花姑娘治病\"这一教学主线，以富有启发性的问题和生动而富于变化的教学手段，串联起整个教学过程。如在整体感知时，吴老师出示填空指导学生复述棉花姑娘请谁治病，结果怎样呢，最后谁帮她治好了病，这是对学生课文概括能力的培养，也是语言表达的训练;在接下来的深入学习中，吴老师充分关注了学生的语言表达，如理解小动物不能为棉花姑娘治病的原因是，抓住关键词语\"只捉\"，为下面了解小动物的本领，理解帮不上忙的原因打下伏笔，并用句式\"因为所以\"帮助学生规范表达，让学生讲清楚小动物帮不上忙的原因。与此同时，吴老师针对学生对七星瓢虫比较陌生的问题，适时补充资料调动他们的学习兴趣，创设情境，让他们把自己当作七星瓢虫，作。

自我介绍。

\"我是七星瓢虫。\"这样既调动了学生的学习兴趣又关注了学生的表达一举两得。由此可见在整个教学中吴老师真正落实了\"依托文本学习表达\"的研修主题。

课后，我们参加了这堂课的校本研修。首先是吴老师解读了\"依托文本，学习表达\"这一课题提出的缘由和自己的教学设计思想，接着，组内每位教师针对研修主题结合课堂教学发言，发表自己的听课心得，从他们的讨论可以感受到之前早已精心研读了文本。在课后反思研讨中，大家踊跃发言，气氛非常热烈，每一位教师对吴老师的课做了充分的肯定，并能结合自己的教学进行反思，同时大家也提出了自己的一些想法与改进意见，如对于课堂内容的难点到底该如何设计，如何突破等，针对提出的问题，互相交流自己的见解，在浓厚的研修氛围中，大家积累了许多指导学生表达的方法和经验，使自己的教学得到了提升。

这次的活动虽然只有短暂的半天，但是，却使我深刻感受到校本研训带来的启示和成长，要把校本研修落实到课堂教学和交流中，这样才能提升教师的专业发展。

本学期，我着重从德育出发，做到既教书又育人，把研修工作落到实处，在课堂教育教学的实践中，不断修正自己的思想，国家的兴衰，取决于教育;教育的兴衰，取决于教师。教师是立校之本。而师德则是教育之魂。

一、良好的师德，是自我教育完善的需要。

从古至今，在人们心目中，似乎很难找出比教师更受敬重的职业。只要用真诚的心去感化学生，用真诚的爱去引导学生，只有真的爱学生才能当之无愧地说爱教育事业。记得曾经有一位教育家说过:“要使学生的品德高尚，教师自己首先应该是一个品德高尚的人。”

教师是学生的一面镜子，言谈举止，为人处世，衣着穿戴都是学生私下议论的话题。为人师表不能说一套做一套，应严以律己，言行一致，表里如一，成为学生的表率。孔子说得好:“其身正，不令而行，其身不正，虽令不从。”

二、认真研究新课程。

通过认真学习新课标，能够把握新课标“立足于促进学生的发展，为他们终身学习、生活和工作奠定基础”的精神，特别对新教材体系和内容安排做了学习和研究，开展集体备课和教学反思活动，提高了自己备课和讲课教学水平。

在我的课堂教学上，我带给我的学生是一种音乐学习的轻松，明朗而高效的节奏感，严肃而活泼的氛围，重学法指导，重合作意识的培养，重情感交流。在新课标下，我觉得教师的教学要放在激发学生学习音乐的内趋力，引导学生主动探求音乐知识;指导学生学习音乐的方法，使学生由“学会”到“会学”，变“被动学习”为“自主学习”。

我坚信，兴趣是学习任何知识最好的老师。正因为如此，学生们在适应了我的授课模式以后，渐渐地从对我的课堂发生兴趣转向对音乐学习感兴趣。我是发自内心地感动于这种良性的循环。同时，在音乐课堂教学中我能够适时适当地利用多媒体教学设备充分调动学生的非智力因素，消除学习紧张感和焦虑感，激发学生探索未知的本能和强烈的好奇心、求知欲，这样既充实丰富了课堂，又提高了学生学习音乐的兴趣。

爱是教师美丽的语言，我们教师应有那颗与学生沟通的法宝——博爱之心，去爱学生，影响学生，关心他们的成长。我们应该用先进的理念、恰当的方法带给学生鲜活的知识与技能，成为现代社会有用之才。我愿用这一沟通的法宝——博爱之心，在知识的海洋里播种与收获。愿我们的生命在收获与播种的海洋里飞溅出璀璨的花朵。

其他优秀教师的教学经验，相互切磋，取长补短，不断养成自我学习与自我反思的习惯。研修结合，不断提高自身素质和业务水平;增强研修意识，以研究的眼光审视、反思、分析和解决自己在教学实践中遇到的实际问题。现就本人在本学期的校本研修工作作如下总结：

一、每次我都能够按时参与校本活动，并做好理论学习记录，踊跃发言，提出自己的见解，认真撰写心得体会，在学习中不断充实自己，提高自己的理论素养和业务水平。

二、在研修的同时，能够将学习和实际教学情况结合起来，用先进的教育理论指导自己的教学工作。在实际的教学中，我非常注重对学生数学兴趣的培养，多采用学生感兴趣的话题引入课堂教学，并通过课本的知识加以探索并最终解决问题，所谓学以致用。

兴趣是学习的主动力和源泉，是学生最好的教师，正所谓“知之者不如好之者，好之者不如乐之者”。当然我还根据班级的实际情况，将学生的学习情况记录在档，时刻跟踪学生的学习情况，尽最大努力帮助学生提高数学成绩。我还随时留心记录教学中的心得体会以及对教育教学工作的感悟与反思，认真撰写教育随笔，不断在教学点滴中积累经验并尽快站稳高中教学的讲台。

三、通过研修工作，切实提高了自身的教学素质和业务水平，使教育教学水平有了更大的提高。尤其是在看了学校发的林华民老师写的《做一流的教学能手》这本书后，令我茅塞顿开，受益不少。其中课堂教学的十大原则，衡量教师的十把标尺等让我记忆深刻，在平时教学的课堂中我以这些原则标尺来衡量自己，争取做一名有经验的优秀的教师。

四、我在实际教学中，以教学为主阵地，以课堂为主战场，理论和实际相结合，解决教学中矛盾的具体问题。这次的校本研修同过去的教师继续教育相比，不仅组织形式有了根本的改变，而且所开展的内容也有了极大的变化。针对这一特点，共同探讨教学中存在的问题，加强了协调和合作，增强了教师之间的感情。

总之，当前的校本研修形式是比较有效、实用的，因此，我非常乐于参加了这项研修工作。但其中也存在一些问题。比如对我们年轻教师而言，现在的工作紧张这是一个事实，要做的事情非常非常的繁多，光为了这些工作都自顾不暇了，再要求学习提高就感到吃力了，有点力不从心的感觉。当然，我相信“世上无难事，只怕有心人”，年轻人在工作中吃点苦没什么，只要切实对自己有帮助的事，应该义无反顾的去做并在今后的工作和学习中不断的完善自己。

。

**学校校本研修个人总结篇九**

校本研修是教育工作的重要环节，旨在通过开展一系列活动促使教师不断成长，提高教师队伍的整体素质。在关注学生发展的同时，更加关注教师的发展。校本研修作为教学中的一项重要工作，我们学校不断学习、研讨，立足校情，踏踏实实走出一条研修探索之路。现在，将具体工作总结如下：

**学校校本研修个人总结篇十**

我从事了多年的政治教学工作，我一直在思考：学生在不同的情况下，一般会处于什么样的心理状态之中;当学生在学习、生活中遇到困难时，针对不同的学生，教师应采取什么样的方式予以帮助，并能收到实效。同时自己在教育教学中的行为究竟可能会给学生带来什么样的影响。

通过不断的教学反思，我认为面对现在的学生，教师需要投入和付出的不仅仅是时间、精力和脑力，还有感情也就是教师的爱。爱学生是和尊重学生、信任学生连在一起的。学生需要老师的抚慰，盼望老师的理解，同时更害怕受到来自老师的伤害。所以和学生相处，必须用真心去接纳学生，用真情去投入，并且对象是全体学生。

我相信扎实的基本功、高尚的敬业精神加上教师自身的人格魅力，那么这样的教师一定会被学生所承认，一定会受学生爱戴。这一定是每一位教师孜孜不倦所追求的。前途是光明的，但过程中需要进行不断反思，并且在反思中逐步成长并走向成熟。

美国学者波斯纳曾提出过这样一个公式：教师的成长=经验+反思。试想一下，如果一个教师仅仅满足于获得经验而不对经验进行深入的思考，那么即使具有20年的教学经验，也许只是一年工作的20次重复。因此，作为教师必须着眼于自己教学行为的改进，通过自己对教育教学活动的自我觉察，来达到或提高自己的教育教学效能。在从教的两年当中，本人就一直在进行教学反思，以求促进自己的教育教学工作。

有人说：“课堂教学是一门遗憾的艺术”，再好的教学总有它不足的地方，总有须待进一步改进、进一步优化的地方。因此在课堂教学中，我们“不追求平平淡淡的完美，而追求有突破性的遗憾”。

**学校校本研修个人总结篇十一**

课堂是教师体现自身价值的主阵地，我本着“一切为了学生，为了学生的一切”的理念，我将自己的爱全身心地融入到学生中。今后的教学中，我将努力将所学的新课程理念应用到课堂教学实践中，立足“用活新老教材，实践新理念。”力求让我的数学教学更具特色，形成独具风格的教学模式，更好地体现素质教育的要求，提高数学教学质量!

**学校校本研修个人总结篇十二**

学校领导对教师的校本培训工作非常重视，经常参加督促和指导我们英语组的活动，尤其是李和老师和金斌峰老师，始终把培养建设一支高素质的教师队伍作为重点，把搞好教师的继续教育工作作为中心工作来抓，提出了建设高素质的教师队伍，走科研兴校之路的办学思路。另外，我们学校经常组织先进教师进行交流，校长还带头进行了很多德育专题讲座、特色讲座等等。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！