# 小学音乐教研组工作计划

来源：网络 作者：心如止水 更新时间：2024-08-27

*第一篇：小学音乐教研组工作计划艺体教研组（音乐类）教研计划（2024-2024年第一学期）一、指导思想：本学期，我校艺体研组将继续认真贯彻市教育局教研室、学校有关工作意见，以校为本，坚持以新课标理念为指导，发挥音乐课程多元化、人文性的特征...*

**第一篇：小学音乐教研组工作计划**

艺体教研组（音乐类）教研计划（2024-2024年第一学期）

一、指导思想：

本学期，我校艺体研组将继续认真贯彻市教育局教研室、学校有关工作意见，以校为本，坚持以新课标理念为指导，发挥音乐课程多元化、人文性的特征，全面提高我校音乐教育质量，促进学校艺术特色发展。

二、具体工作及措施：(1)强化常规教学

1、认真备好每节课,不断更新教学理念和方式,增强教学手段的多元化,有成效地上好每一节课,不断提高课堂教学质量。要加强音乐知识的普及教学,使学生在音乐欣赏课和教学课中了解和掌握音乐的表现形式,使学生具有感受美、鉴赏美、表现美的能力。

2、充分利用教材研讨、集体备课、教材案例分析等时间,交流教学中的得失,让各类教学资源得到共享。根据各年级的进度,结合本校实际,在备课中,根据学生的实际兴趣,选择补充多方面与主题相关的内容知识点以及优秀经典作品,让学生在艺术欣赏过程中深刻领略艺术的美,提高艺术素养和鉴赏力。

3、继续有效利用各种现代化媒体,对课堂教学进行分析、整理、优化,把它作为丰富教学资源的一个突破口,提高音乐课堂教学的有效性。

4、加大课题对课堂教学的引领作用。围绕我校“音乐课堂有效教学方式研究”的课题研究,加强教师对音乐教学有效性的研究,解决实际教学中的典型问题。

(2)提高音乐教师素质,推动音乐教育工作。

1、积极参加市、校各项教研活动,包括听课研讨交流等各项业务进修活动。参加活动的老师要及时与组内的老师进行共享和交流。

2、加强教师间的听课，互相学习,互相促进,对存在的教学问题有针对性地提出改进的措施。在相互的课堂教学观摩交流活动中不断成熟自己的教学风格,使教学水平得到提高。

(3)搞好校园文化建设,拓宽音乐教育的领域,增加艺术教育的活动。

1、继续开展我校各音乐兴趣小组活动,做到定时、定点、有计划、有目的进行。挖掘优秀的歌、舞人才。

2、配合学校搞好校园艺术节活动。

三、主要工作： 九月份

1、制定学期计划

2、认真抓好合唱队正常训练

3、正常开展教研组活动 十月份

1、小学音乐教研活动

2、教师教研课

3.参加滁州市优质课比赛 十一月份

1、合唱比赛

2、校园艺术节活动 十二月份

1、市、片、校教研组工作小结

2、学期小结 2024年一月份

1、抓好教学常规和兴趣小组组织训练工作

2、认真做好期末工作

二月份

1、认真做好期末工作

2、认真做好期末工作总结

2024

艺体教研组、9、1

明光市新生小学

**第二篇：小学音乐教研组工作计划**

小学音乐教研组工作计划

新的学期开始了，在这一学期中，我们音乐教研组工作紧紧围绕校领导提出的新要求和新课程标准出发，以激发学生的音乐兴趣，提高学生的审美情趣来开展。

一、组织学习，制订计划

开学初，组织全组音乐老师进行学习，共同探讨。全体成员认真钻研新课程标准及新教材，根据本学期各册知识体系，注重知识与知识`单元与单元之间的联系及教材的应用性制定了计划。并且确定了本学期的教研重点为“以音乐活动激发学生学习兴趣”

二、认真备课，优化课堂

每个音乐教师做到认真分析教材，分课时备课，突出重难点及解决方法。在课堂教学中，根据各年级段的特点，认真上好每一堂课。

由于低年级学生课间贪玩好动，要做到让孩子们听音乐进课堂弹奏简单又好听的律动乐曲或发声练习曲，让学生唱起来、跳起来，使学生的注意力较快地回到课堂中。低年级的音乐课应是内容丰富、充满情趣的，教师要做到语言优美，引导学生展开丰富的想象，会用自己的肢体语言表达歌曲的内容和情感，让他们充分感受音乐带来的乐趣。

中高年级在注重歌唱教学的同时，突出欣赏教学。由于受生活经历、文化素质、欣赏情趣、艺术修养的制约，教学时要做到循序渐进、层层深入，让学生对音乐有一个感悟的过程，体会思想情感，从音乐中悟出道理，从而提高学生音乐欣赏的能力、兴趣，并能够渗透德育教育，提高学生对真善美与假丑恶的辨别能力。在整个课堂音乐教学中，还充分利用现代化教学手段辅助教学，引发学生的学习兴趣，突破教学难点。每个老师都努力做到课前有修改、课后有反思。

三、积极开展兴趣活动，举办各种比赛。

在这一学期中，教研组将以培养艺术修养，发展学生的创造思维为目标，开展课外活动，积极组织并参加每一次学校要求的活动。并且从参加活动的人员中发掘人才。让每个学生都能发现并发挥自己的特长。

在本期音乐教学工作中，我们音乐教研组将不断改进音乐教学方法，丰富课外活动的形式和内容，在有效完成教学任务的同时，提高学生的音乐素质，使我校的音乐教学工作上一个新的台阶。

**第三篇：小学音乐教研组工作计划**

小学音乐教研组工作计划

一、指导思想：

本学期，我校音乐教研组将继续认真贯彻市教育局教研室、学校有关工作意见，以校为本，坚持以新课标理念为指导，发挥音乐课程多元化、人文性的特征，全面提高我校音乐教育质量，促进学校艺术特色发展。

二、具体工作及措施：

(1)强化常规教学

1、认真备好每节课,不断更新教学理念和方式,增强教学手段的多元化,有成效地上好每一节课,不断提高课堂教学质量。要加强音乐知识的普及教学,使学生在音乐欣赏课和教学课中了解和掌握音乐的表现形式,使学生具有感受美、鉴赏美、表现美的能力。

2、充分利用教材研讨、集体备课、教材案例分析等时间,交流教学中的得失,让各类教学资源得到共享。根据各年级的进度,结合本校实际,在备课中,根据学生的实际兴趣,选择补充多方面与主题相关的内容知识点以及优秀经典作品,让学生在艺术欣赏过程中深刻领略艺术的美,提高艺术素养和鉴赏力。

3、继续有效利用各种现代化媒体,对课堂教学进行分析、整理、优化,把它作为丰富教学资源的一个突破口,提高音乐课堂教学的有效性。

4、加大课题对课堂教学的引领作用。围绕我校“音乐课堂有效教学方式研究”的课题研究,加强教师对音乐教学有效性的研究,解决实际教学中的典型问题。

(2)提高音乐教师素质,推动音乐教育工作。

1、积极参加市、校各项教研活动,包括听课研讨交流等各项业务进修活动。参加活动的老师要及时与组内的老师进行共享和交流。

2、加强教师间的听课，互相学习,互相促进,对存在的教学问题有针对性地提出改进的措施。在相互的课堂教学观摩交流活动中不断成熟自己的教学风格,使教学水平得到提高。

(3)搞好校园文化建设,拓宽音乐教育的领域,增加艺术教育的活动。

1、继续开展我校各音乐兴趣小组活动,做到定时、定点、有计划、有目的进行。挖掘优秀的歌、舞人才。

2、配合学校搞好校园艺术节活动。

三、主要工作：

九月份

1、制定学期计划

2、认真抓好合唱队、舞蹈队、铜管乐队的正常训练

3、正常开展教研组活动

十月份

1、小学音乐教研活动

2、教师教研课

十一月份

1、合唱比赛

2、校园艺术节活动 十二月份

1、市、片、校教研组工作小结

2、学期小结

**第四篇：小学音乐教研组工作计划**

2024-2024学第一学期 驻操营小学音乐教研组工作计划

本学期，我校音乐教研组结合本学科的特点，以课堂教学改革和师资队伍建设为重点，以提高全组教师专业化水平为目标，努力创新教学，创新学习、创新管理。人们常说：“不怕做不到，就怕想不到。”因此，本学期我们音乐教研组主要从创新思路、注重实效、科学管理入手，大力加强具有本教研组特色的管理建设，努力加强了本教研组教学教研工作的计划性、前瞻性、常规性、连续性、针对性、特色性、科学性和实效性建设。以此来不断促进教研组内每位教师的成长，全面、高效地提高每位教师的教育教学质量，为我校的艺术教育全力以赴，尽职尽责。实现了音乐教学、教研活动的新突破，使我校音乐学科的教学质量全面提高、重点开花。

一、本学期我们教研组探索了管理方式的创新和改革。

为了更好的把教研组工作做好，做到人尽其才，各尽所能，本学期音乐教研组将探索管理方式的改革，实现组内教师优势互补，形成合理分工、责任到人、齐抓共管的局面。以此不断增强组内每位教师的责任心，调动大家的工作积极性。

具体措施是：把教研组的整体工作细分为下列工作小组：声乐训练小组、器乐训练小组、舞蹈训练小组等。声乐训练小组的负责人是丁李芳远老师，负责学生声乐基本功方面的组织、训练、演出比赛工作。器乐训练小组的负责人是温大杰老师，负责全校学生器乐基本功方面的组织、训练、演出、比赛工作。舞蹈训练小组的负责人是刘清颖老师，负责学生舞蹈基本功方面的组织、训练、演出、比赛工作。如遇紧急任务教师再作调整。

二、创新化学习，个性化成长

创新型社会要求每个人都要树立终身学习的习惯！因此我们组积极开展了组内的学习和交流。

本学期，组内教师将坚持每周定期相互交流学习一篇教育、教学方面对自己有启发的论文、案例和反思的工作。这项工作，我们教研组可以采用集体学习研讨和网上交流研讨两种学习的方式，目的是为了资料共享，减少学习和研究的盲目性，实现快捷、实效。针对自己教育教学中的焦点问题、困惑问题和常规问题寻找科学的解决方法，从中获得深刻地教益和丰厚的收获。让我们的教师迅速成长起来，成熟起来。不断提高全组的教育教学质量。

三、注重课堂反馈和教学心得

本学期实行本组教师每月定期交流一次教学心得工作。这项工作我们做到了三定：定时间、定内容、定效果。具体做法是：让本组的老师们把自己在过去的一个月里教学过程中所产生的教学灵感、启发、机智和困惑进行书面、口头或本组的网站进行交流和研讨，以达到彼此相互学习、借鉴、共同成长进步的目的。

四、继续推行听评课、反思教研活动方式。

具体办法是：本学期音乐教研组组内教师听完课，利用规定时间进行认真、深入的研讨，执教老师要谈执教感言，听课老师都要进行点评，并将材料上交存档。

五、主要活动安排： 九月份：

1、制定教研组工作计划。

2、制定各年级音乐教学进度。

3、进行学期初的教学常规检查。十月月份：

1、组织教师认真研读《音乐课程标准》。

2、认真上好校内研究课，积极开展听、评课活动。十一月份：

1、组织教师参加音乐专题讲座。

2、认真上好校内研究课，继续开展听、评课活动。

3、开展“低年级识（五线）谱教学交流”组内研讨活动。十二月份：

1、积极准备庆“元旦”活动。

2、教师撰写并上交音乐教学论文或教学案例。

3、做好学生成绩考核与评定。

4、做好学期结束工作，撰写各类总结，收集整理资料，进行归档。

2024年9月

**第五篇：小学音乐教研组工作计划**

丁坞小学2024----2024学年下学期

音乐教研工作计划

一、指导思想

本学期，我校音乐教研组将继续认真贯彻教育局、教研室、学校有关工作意见，以校为本，坚持以新课标理念为指导，以各教育法规为准则，发挥音乐课程多元化、人文性的特征，全面提高我校音乐教育质量，促进学校艺术特色发展。

二、工作目标

巩固旧有成绩，强化质量意识。加强音乐教师队伍建设，提高教师素质；持以学生发展为本的价值取向，优化音乐课堂教学，丰富课余音乐生活，培养学生审美情趣，发展学生个性；推进学校校园文化建设。

三、主要工作

1、加强理论学习、研讨，提高理论水平

音乐组全体教师本着对教育事业的热爱，对我校教育工作的高度责任感，要主动投入业务学习。将定期的组内、外学习和平时的查阅相关的教育教学资料、相互探讨交流及反思、自学自练相结合，深入解读课程标准，更新教育理念，不断提高理论修养。

2、将课改精神落到实处，切实提高教学效果

本着理论联系实际的原则，结合课改精神提出以下教学建议：

（1）关注学生的情感，营造宽松、民主、和谐的教学氛围。

（2）严格“六认真”规范，以课堂教学为中心，提高教学效率。

（3）构建“知识与技能，过程与方法，情感、态度价值观”为一体的教学目标体系；构建以“合作、探究、自主、创新”为主要特征的主体式发展性课堂教学模式；构建“合作、自主、探究”的学习模式，采用听、说、唱、玩、想、演、做、画的方式，鼓励学生积极参与，大胆表达，在活动过程中体验、感受，培养兴趣，提高能力。

（4）灵活选用各种教学形式、教学方法，根据教学内容利用直观教具和现代化教学手段来创设情景，引导、鼓励学生积极参与，圆满完成教学任务。

（5）组织好课外活动，使课堂学习得以延伸，并使学生在活动中获得新知，兴趣巩固。

3、以校为本，提高教科研水平

积极参加校内外各级各类教研活动。以校本培训为主阵地，经常化、专题化、系列化开展教研活动，加大研讨力度，不断探索和实践，努力提高教科研水平。

（1）重视自身平时的业务学习和提高，强化基本功训练，不断提高专业和教学技能。

（2）积极开展集体备课，注重理解新教材，创造新模式，设计新课型，运用新方法，突出研究性、实效性。

（3）进行经常性的听课、评课系列活动，作到听、评、导、学，推动课堂教学效果的提高，达以教师教学经验的丰富。

（4）以现代化教学理论指导实践，不断学习现代教学手段，大胆改革课堂教学，拓宽活动形式，改进评价体系，不断总结，成长为

一名科研型的教师。

四、主要活动安排

三月：

1、制定学期初教学计划。

2、兴趣活动分组。

3、确立集体备课课题。

四月：

1、集体备课。

2：抓好教学常规。

3、积极开展兴趣小组活动。

4：开展学唱爱国歌曲的活动。

五月：

1、集体备课。

2、网络研修。

六月：

1：抓好教学常规和兴趣小组组织训练工作。2：开展师生爱国歌曲演唱比赛。七月：

1、做好期末结束工作。

2、认真做好总结工作。

2024-3

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！