# 汶口中心小学心理特色学校综述材料

来源：网络 作者：天地有情 更新时间：2025-03-20

*第一篇：汶口中心小学心理特色学校综述材料泰安市岱岳区大汶口镇中心小学 创建泰安市普通中小学心理健康教育特色学校工作综述一、学校简介大汶口镇中心小学新建于2024年6月，学校占地23600平方米，绿化面积达到3000余平方米，建筑面积510...*

**第一篇：汶口中心小学心理特色学校综述材料**

泰安市岱岳区大汶口镇中心小学 创建泰安市普通中小学心理健康教育

特色学校工作综述

一、学校简介

大汶口镇中心小学新建于2024年6月，学校占地23600平方米，绿化面积达到3000余平方米，建筑面积5100平方米，现有教职工37人（专职心理辅导教师1人，兼职2人）,16个教学班，学生756人；学生入学率、巩固率、毕业率均为100%。汶小人在不同的历史时期都创造出令人瞩目的成就。新时代，具有坚定信念和执着追求的金校人紧紧围绕“追求本真教育 彰显育人特色”的办学理念，高扬“规范治校，科研兴校，特色强校”的治校方略，励精图治，开拓创新，在语言文字规范化建设、素质教育、课改实验、校园文化、教育科研、家长学校、法制教育等方面彰显特色，在大汶口教育行业中不断赢得了一个又一个教育的新亮点。

在先进的办学理念引领下，全校师生重于行、实于做、立于思，追求真知，探索真理，学做真人，形成“明天,太阳因你而灿烂”的校训，“向善尚德 人格健全”的校风和“乐学求真

分享智能 ”的学风和 “因经历精彩,为分享喝彩”的办学特色之路；“学会真爱 追求真知 学做真人”成为全校师生共同追求的价值理念。

百花争艳、万木峥嵘。漫步校园之中，清新典雅，环境宜人，人文气息浓郁。令人骄傲的荣誉牌，饱含哲理的名人名言，活泼向上的学生作品，图文并茂的黑百花争艳、万木峥嵘。漫步校园之中，清新典雅，环境宜人，人文气息浓郁。令人骄傲的荣誉牌，饱含哲理的名人名言，活泼向上的学生作品，图文并茂的黑板报，绚丽多彩的文化墙，新颖别致的永久性语言文字规范化宣传牌、提示语，无不用字用语规范，刻意构思，精巧设计。让每一面墙壁说话，每一片绿叶摇曳着生机，每一寸土地都洋溢着语言文字的气息，承载着育人的功能，树起金化小学一道无声而亮丽的校园文化风景。

让每个孩子成为“会分享”的汶小人是学校特色教育的核心，分享自然、分享历史、分享阅读、分享社会…,让孩子们在“分享”中，体验成长的快乐，充实认知的价值取向；“给孩子一百种经历”德育主题系列教育活动的架构，还给孩子本真的童年；诗词诵读、《弟子规》诵唱及韵律操成为学校一道亮丽的风景线；学校选修课成就了一大批“汶水才艺少年”；文艺、足球社团赫赫有名；《陶艺》、《国学经典》、《特色德育分享》、《我的一百种经历》等校本特色课程的设臵，为“分享”特色办学插上了腾飞的双翼。

一份耕耘，一份收获。多年来，学校在上级领导和社会各界的关怀下,取得了可喜的成绩。中心小学教育教学质量稳步提高，-23

品之基”和“育人先育心 教育从心开始”的教育理念，坚持培养学生“积极心理、阳光心灵”的育人理念，切入提高学生心理素质和心理健康水平。

1、开学初，对学生进行适应性心理健康教育。

2、以心理课堂教育为主渠道，充分开发学生心理潜能，让心理健康教育渗透到课堂。

3、以心理咨询为辅助，为学生排除心理障碍，对个别学生心理有问题的，学校老师要长期进行心理疏导和跟踪。

4、利用学校的黑板报、墙报、广播室等多种渠道宣传心理健康知识。

5、分年级、分男女开学生心理健康教育会，对学生的青春期、心理状况等内容进行引导。

6、邀请心理辅导家到学校对全校师生心理教育引导。

7、组织教师参加上级开设的心理健康教育培训。

8、对学生进行期末、假期心理健康教育。

**第二篇：大汶口镇中心小学工程方案**

大汶口镇中心小学

关于开展素质教育质量效益双高工程的实 施 方 案

为更好的落实泰安市教育局《关于在全市中小学开展素质教育质量效益双高工程的意见》（泰教发【2024】2号），区教育局《关于在全区中小学开展素质教育质量效益双高工程的实施意见》等文件精神，制定本实施方案。

一、指导思想：

以邓小平理论、“三个代表”重要思想和科学发展观为指导，以全面实施素质教育、办好人民满意的小学教育为宗旨，以“抓改革、促发展、善管理、上质量、讲效益、树形象”为主题。认真落实区教育局确定的工作思路，倡导科学的、全面的质量观，切实把全面提高质量效益作为教育发展的核心任务和终极目标，推动我校教育教学质量效益的全面提高。

二、工作目标：

1、组织领导。

树立“全面贯彻党的教育方针，全面推进素质教育。全面提高教育质量”的办学理念，建立健全学校教学管理体系，完善各项规章制度，改进教师评价方案；提高教师业务能力，开展多种形式的教学活动，提高教师的教育教学水平，推出市、区级教学能手、学科带头人、优质课获得者多名。

2、教学管理。

进一步加强教学常规管理，力求精细化、科学化，努力使教学常规管理成为推动教学工作的有力杠杆；认真落实国家课程方案，开全课程、开足课时。开发3门以上校本课程；注重综合实践课程和地方课程的开设和开发；推动教师使用多媒体设备，进一步提高信息化教学水平；推进教学创新，构建适应学校实际的各科教学模式；做好教学管理和评价工作。

3、教育科研。

完善教研管理制度及机构，本着“问题即课题，教学即研究，解决即成果”的科研思路，定期开展教学研究活动，发挥好网络教研平

台的作用，使教研活动落到实处，真正起到促进教学、改进教学的作用；教研论文、优质课、研究课题与研究成果获奖数力争新高；认真做好实验课题的开展工作，做到课题有人做，有时间做，落到实处，形成良好的科研氛围。

4、教育质量。

全面实施素质教育，认真落实教学内容，坚持抓好课堂教学改革，逐步提高教学质量。学生单元考试合格率为100%，期中、期末考试优秀率达80%以上、及格率达95%以上；认真开展体育艺术2+1活动，使每名学生能够掌握2项体育运动技能和1项艺术特长。制定合理的学生综合素质评价方案，真正起到激励学生全面发展的目的，提高社会认同度。

三、工作措施：

1、健全组织，明确规划。

开展“双高工程”是实施素质教育的需要，是提高教育教学质量的有效措施和手段。为确保工程的顺利实施，我校成立以校长为组长的“双高工程”领导小组（见附件），负责该项工作的规划、协调、检查和执行，制定双高工程实施流程。各级部、各部门要根据方案安排严格落实，明确所承担的任务、努力方向及措施。切实将市、区、校“评估方案”要求的各项工作落到实处。每年12月5日前，以级部为单位将实施“双高工程”的总结交教务处，教务处汇总后上交教办。

在实施“双高工程”过程中，按学期、分明确各类人员的教育教学质量目标，学生培养目标，教师发展目标，各个年级、学科、课堂质量管理目标，学校管理目标，后勤服务目标等，目标完成情况将纳入各类人员的考核。

重点工作“项目化运作”，各级部和其他处室对需要解决的重点环节或问题，采取立项形式，拉出清单，确定内容、解决的方式和完成时限，强力推进。实行薄弱工作的“集中化改进”，学校通过专项调研、检查等方式，了解级部、室处各单位工程进展的情况，及时解决在实施过程中遇到的困惑和问题，并组织专门人员对质量效益低下的级部或学科进行集中会诊。实行常规工作和“双高工程”的“一体化推进”。

各年级、教研组、备课组和教师，要认真研究提高教育教学质量的方法和途径。认真总结实施“双高工程”工作中创造的好经验、好做法，学校将着力培养并及时推树在实施中涌现出的典型级部（艺体处）和典型个人，并予以表彰。

2、抓好常规，细化管理。

双高工程要求教师要牢固树立质量立校意识，教学质量是学校的生命线，以质量求生存，以质量求发展，向管理要质量，向管理要效益。建立与课改相适应的教学常规管理机制，规范教学行为，实现教学管理的规范化、制度化、科学化。

（一）严格执行课程计划，坚持按课程表上课，做到不挤、不占、不让任何学科课时。学校要坚决执行课程计划，对教师上课情况随时进行检查，对上课不准时进课堂，课上随意离开课堂，任意拖堂，随意换课的教师要从考核量化中给予体现。

（二）加强教学常规管理。教学常规管理是教学工作顺利开展的有效保障。对教学过程中备课、上课、作业布置与批阅，辅导、教学评价等环节按要求，严格落实。

（三）依据学校实际，组织骨干教师编印三门以上校本课程。

3、教研立教，扎实求效。

教研是青年教师成长成才的途径。教研活动要在“实”与“新”上下功夫，激发教师参与教研的主体意识和创造热情，鼓励教师合作、交流，共享教研成果。扎扎实实地开展教研活动，教研组长要组织好，协调好，指导好，使教研活动不走过场，不图形式，并从中提高自己的威信。教研组活动必须遵循四个原则：一是解决当前教学中亟待解决的问题原则；二是理论联系实际，明确教改方向的原则。特别是与三环节教学相联系。三是以课堂教学为中心，以现场教学为手段，给人以直接教益的原则。四是依托网络教研平台，在教学过程、教育资源、教学评价、教学管理等方面实现资源的交流与共享，以教育信息化推动教育现代化的理论和实践。

以开展课堂教学研究为重点，积极开展集体备课活动，带着课题上研讨课，推进教学改革。上教研课，要结合课题，体现研究的成果，评议时要围绕课题进行，课后鼓励写案例分析，提倡一课一得。对于热点问题，组织研讨，各抒己见，形成共识。对于教学方法改革，要突出方法能激发学生的学习兴趣，能引导学生主动参与学习过程，能

形成学生良好的学习习惯及正确地的学习方法，能培养学生积极、健康的情感态度，形成正确的价值观。大力提倡课堂的民主化，大力提倡将学生的实践与社会实践相结合。

（一）开展课堂教学评优课活动，以校为单位人人上教研课，选拔与推荐优秀教师，参加镇、区级以上组织的公开课。

（二）开展教师自荐课活动，鼓励老师的内驱力。

（三）开展教学基本功的竞赛活动，充分利用时间进行备课、普通话、三笔字、简笔画、电脑操作、撰写课堂教学案例等的学习培训。通过开展竞赛活动促教师基本功的提高。

（四）举办家长开放日。通过各种途径促进教师课堂水平的提高。

（五）改进教学反思的形式，突出质量意识，写好教学随笔，提倡每日三问：今天读了没有？今天想了没有？今天写了没有？及时积累材料，总结得失，写出具有较高质量的教学心得或教学论文。

（六）走出去，请进来。学校将积极创造条件，组织老师外出学习、交流、听课，汲取先进经验；邀请专家、教授或有经验的教师来校讲座和指导课题实验。

（七）每科教师确定重点培养对象，有计划、有步骤的培养一批优秀教师。争取在优质课、教学能手、骨干教师评选中争取更多的人次获奖。

4、科研促教，提质增效。

教育科研是推动教育教学改革、提高教育质量的动力，是培养高素质教师队伍的有效途径。要进一步加大教育科研的力度，以教育科研为先导，把教研工作和科研工作紧密结合起来，使教研工作逐步从经验型向科研型转变。

（一）学校领导带头主持学校教育科研课题研究，为课题研究创设良好的条件。

（二）抓好教育科研知识的普及工作，重视科研骨干教师的培养，积极参加各种形式的学习、培训、研讨活动，每学期至少两次集中对教师进行教育科研理论知识和教育科研方法的指导，使教师认识教育科研的重要意义，掌握科研的基本方法，提高教育科研的能力。每位教师都要有成为科研型教师的志向，树立“问题即课题，教学即研究，解决即成果，教师即研究者”的观念，逐步建立起一支学习型、科研型的教师队伍。

（三）规范教育科研管理，提高科研成效。进一步健全和完善我校科研管理的规章制度和管理条例，并组织教师学习，使科研课题负责人、组长和研究人员明确自己的工作职责，使学校的科研工作有章可循，有法可依，逐步正规化，稳步健康发展。

（四）突出课题的过程管理，期末对各课题组进行评估考核，考核结果与教师的考核联系。围绕课题，各课题组要定期开展活动，做到研究有计划，活动有记录、总结，并及时做好各类资料档案的整理和积累。

围绕课题要做好以下几项工作：

（1）每学期每人写一篇典型个案；

（2）每学期每人写一个优秀课堂教学设计；

（3）每学期每人上一堂特色鲜明的研讨课；

（4）每学期每人写一篇观点新颖的研究性论文；

（5）每学期每个课题组写一份阶段性研究报告，总结研究成果。

5、强化质量，关注全体。

双高工程的实施，很大程度上是矫正实施素质教育以来，淡化教学质量的错误观念，应该是既提高质量又增加效率，真正使学生全面发展。

一要实现“轻负担，高质量”，让学生想学、会学、乐学。要扎实抓好培优和学习困难生的转化工作，早打算，多行动，少埋怨，早落实转化措施，多关心体贴，大力提高合格率与优秀率。

二要定期检查各科教师的备课、作业批改情况，及时发现、解决存在问题，推广好的做法；

三是加强质量监控，每单元练习后，要及时进行质量分析，填写质量分析表，并及时反馈信息。

四是改进学生综合素质评价方案，使其更有实效性，建立学生素养评价机构，评价结果公正、客观。真正起到激励学生健康、主动、全面发展。

五是每学期学校统一组织学生参加综合实践活动不少于2次，各班组织活动不少于2次，学生自主活动不少于2次，制定综合实践活动实施方案，并依据其去评价学生，提高学生参与能力和参与积极性。

6、用好结果，落实责任。

实行评估结果公示制，对各级部质量效益的评估数据及时公布，让全校了解学生学习、教师教学情况并纳入级部及教师个人量化。实行素质教育质量效益行政问责制，对教育教学质量长期落后或因管理不力而造成质量效益大幅下滑的级部等部门主要负责人和分工负责人、对工作态度不端正或因业务水平低下而造成教育教学质量长期落后的教师和相关人员，学校将依据情况追究责任。

二0一三年九月

大汶口镇中心小学

开展素质教育质量效益双高工程

领导小组

组长：卢宝勇

副组长： 刘汝信高平

成员：秦琳琳蒋文文岳迎春宋金红

苏光杰郑春红朱文晶

**第三篇：大汶口镇中心小学小学教学常规管理制度**

大汶口镇中心小学小学教学常规管理制度

为了落实科学发展观，实现“以人为本”的教育理念，进一步推进学校管理的规范化、科学化进程，实现学校管理由“粗放型”向精细化转变，切实提高学校管理效益，规范学校领导、教师的教学行为，确保教学中心地位的落实，为新课程和素质教育的全面实施创造优良的外部制约机制和相对宽松的发展环境，特制定小学教学常规管理制度，各校据此制定本校的各项教学常规管理制度。

一、学校领导听课制度

1、校长每学期听课不少于30节，教务主任听课不少于40节。

2、不同年级、不同学科、不同层次教师的课要全面听，力求每学年对所有教师的课堂教学情况都有所掌握，尤其要对青年教师、骨干教师、教学能力偏弱教师进行重点听课、跟踪听课，体现一定的计划性、针对性。

3、认真做好听课记录。

（1）项目填写齐全。包括：学校、班级、科目、授课教师姓名、听课时间、节次、课题，并标明听课节数。

（2）记录简明扼要，突出重点。简记主要教学环节、任务，重点记学生参与教学活动情况。

（3）旁评和总评是听课人缜密思考的结果、智慧的结晶，是听课记录的核心内容。听课时要随时记录下对所发现的闪光点或问题的思考，做好旁评；要对整个课堂教学进行综合分析，抓住主旨、突出重点，分条列项写清优点、缺点及改进意见，并做好等级评定。

4、课后务必要与授课教师及时交换意见，切实发挥听课对改进教学、指导培养教师的作用。

5、教研室每学期对校级学校领导听课情况进行检查评价并抽查教师的听课情况。各校也要及时做好教师听课情况的检查评价。各中心校要做好对所辖学校领导、教师听课情况的过程与结果的检查评价。

二、学校领导、教师业务学习制度

1、集体学习。

（1）集中学习时间，每月不少于2次。

（2）要注重学习的计划性、系统性。每学期都要拟定学习内容安排表，包括时间、内容、主题、主讲人等。

（3）集体学习要有问题意识且贯穿始终，要改变照本宣科，我念你听的方式，要为更多的学校领导教师提供多种机会参与研讨、交流，发表不同见解。（4）有原始学习材料或讲稿，有主要学习内容解说及研讨记录，其中研讨记录要成为学习记录的重要组成部分。

2、自学要求。

（1）每学期摘记笔记不少于4000字，撰写随笔或心得体会不少于2024字。（2）学习内容体现一定的价值性、前瞻性，与自己的教学相适合。提倡每学年读一本教育教学方面的专著。

（3）摘记要有所取舍，只摘记文章的重要观点，精华所在，把主要精力放在摘记后的思考，写下所感所悟。

（4）每次摘记要注明出处（报刊名、出版日期、作者等）、摘记日期。

三、教学会议制度

1、每学年召开两次全体教师参加的教育教学工作会，总结部署工作，表彰先进，进行经验交流活动。

2、每周定时召开教师例会。

3、定期召开领导班子会、全体教职工会，有专门的会议记录，诸如奖励升级、评选先进、举行文体社会实践活动、学校竞赛活动、大型会议以及骨干教师评选、评优课、公开课、研究课、示范课等重大事情有详细记录。

4、每项活动都要有过程活动记录，归档备查。

四、教学工作检查制度

1、次数要求：

各乡镇小学每学期期中、期末对教师计划、备课、业务学习笔记，学生作业、教研活动记录、课堂教学评价、教学随笔、质量分析及相关材料等普查2次；乡镇对所辖学校领导教学分析、听课记录、业务学习、常规检查记录、教师评价材料等普查一次，对各校教师计划、备课、业务学习笔记，学生作业、教学随笔、教学反思及相关材料检查1次。

2、职责要求。

校长要全过程亲自参与检查，切实掌握教学工作的全面情况。

3、过程要求。

（1）有记录：除记录数量、格式外，重点记录优缺点，要有具体的典型例证。（2）有评价：每次检查都要有等级评定，作为教师工作质量形成性评价素材。期末对教师进行总结性评价，学年末进行终结性评价。

（3）有总结：每次检查结束或组织活动后，要进行整体情况总结分析，形成书面材料，并向全体教师通报。

五、教师及学校工作质量评价要求

1、开展教师教育教学工作质量评价工作。

（1）各乡镇中心校要制定以师德、能力、效能为重点的《任课教师教育教学工作质量评价方案》，对各校教师工作质量进行评价。（2）每次常规检查记录（含等级评定）作为形成性评价材料。

（3）每学期末进行阶段性总结评价，每学年末进行终结性评价，并写出评语鉴定。各乡镇所属小学将本校教师工作质量评价成绩进行统计连同评语鉴定上交中心校一份存档。教师终结性评价结果作为奖励晋级的依据。

各乡镇所属小学要建立教师发展个人专项档案，内容包括工作计划、总结、形成性及终结性评价材料、受奖情况等，真实全面记录、反映教师工作轨迹及业绩。

2、各乡镇中心校开展对所属学校的工作质量评价。

（1）各中心校要制定《学校素质教育综合评价方案》。

（2）每学期通过定期检查或抽查对各校进行评价，学年末进行终结性评价。评价材料专档保存。

六、教研活动要求

教研活动，是改进课堂教学，提高教师教学能力，促使教师由经验型向科研型转变的有效途径之一。因此，为进一步强化教研组管理，克服教研活动的盲目性、随意性，努力提高教研活动实效，特对教研组活动提出如下要求：

1、教研组设置和管理

各校根据本校实际情况设置学科或年级教研组，落实学校领导参与教科研制度，强化对教研组的管理。建立以校为本的研究制度，形成学校把关－－教导处－－教研组－备课组－教师五级一线的管理网络。教研活动可采取集中和分散相结合的形式进行，坚持统一管理。每学期每个教研组活动不少于6次，每次活动时间根据活动内容可长、可短，具体要求由学校制定。

2、制定切实可行的教研活动计划

各校依据本校的工作计划、各乡镇教研工作计划，并结合本单位的实际，制定切实可行的学校教研工作计划。各教研组依据学校教研工作计划制定本组活动计划。

3、做好记录

活动记录要规范，提倡采用学校统一印制的表格式，内容包括教师基本情况统计、分析，考勤记录、活动安排表、每次的活动记录（时间、地点、内容、过程记录等）。要详细记录每次活动的中心议题，每个发言人发言的具体内容，活动后达成的共识或得出的结论，取得的效果等。（对于听课，可略记听课过程，详记评课内容，活动记录本要留足记录活动过程的篇幅，发言材料要附后）

4、活动内容、形式

教研组活动形式要丰富、多彩，可以是专题讲座、研讨交流、评课、说课、竞赛等，让每位教师真正参与活动全过程，成为活动的主体、主人，使教研组活动更具活力与吸引力，调动教师参与教研的积极性、主动性。

教研活动要依据年级或学科的师情、学情、教情，针对存在的急需解决的、主要的实际问题确定若干研究重点，并围绕研究重点确定活动内容、组织活动。教研组活动可围绕如下内容进行：学习先进的教育教学理念、经验，学习研讨课程标准、研究教材，集体备课、说课，教学案例研究分析，朗读、习作竞赛等，每个教师针对所谈问题，力求短小、精悍，内容新颖，有实用价值。大家集思广益，充分研讨，共同提高。

5、及时总结、交流

每学期各教研组要对活动开展情况、教研工作重点研究情况进行全面总结，基本结构为总结成绩（重点）、指明问题、提出改进意见。在此基础上，乡镇要组织开展一次总结交流活动，通过多种形式展示研究成果，达到相互学习借鉴、共同提高的目的。让教研组成为培养教师的摇篮，提高教师素质的渠道，开展专题研究的途径。

七、学科教学计划要求

1、制定学科教学计划的基本要求：

（1）教师制定学科教学工作计划前，要认真领悟《课程标准》的精神，通览全册教材，并依据学校工作计划，结合本班、本学科教学、学生实际，制定切实可行的计划。

（２）学科教学工作计划主要内容包括：学生基本情况分析（认知基础、情感态度、学习习惯以及活动、操作技能、生活习惯、身体状况等）、教学内容、教学目标（的）、教学重点、教学难点，教学改革的设想、实施计划的具体措施、教学进度表、重要的教学活动及各部分教学内容的课时分配。（语文、数学学科要有后进生辅导、转化措施和后进生名单）

2、制定学科教学计划应注意的问题：

（1）熟悉教材：制定教学计划应首先在《课程标准》的指导下，钻研全册教材，掌握各部分内容的内在联系和基本的教学目标要求；分清教材各部分内容的重点；把握教材的难点、疑点、关键点，考虑教学中的实际困难和相应的教学策略以及应做好的准备工作等。（教师可以结合参考书将教学的总目标要求批画在书上。）要体现依据课程标准“用教材教学”的观念。

（2）重难点的确定：根据学生实际和教材特点，分条列项写清教学重难点，做到明确、具体。

（3）教学改革实施设想：教师要依据学科教学、学生学习现状，针对存在的具体的实际问题，确定教学改革的研究重点，积极参与教学改革研究。教改研究专题确定力求“小”、“实”、“活”，体现一定针对性、实效性、可操作性，要忌大忌空；要分条列项写清实施步骤、方式、方法等方面的设想。

（4）实施教学计划的具体措施：完成教学计划的具体措施是教学计划的重点部分。教师应在深入分析学科教学目标、教学要求、教学重难点以及学生实际情况之后，从如何提高自身素质、深入研究教材、开展教学专题研究、组织开展教学活动、进行质量监控、加强“双基”教学、培养学生的创新精神和实践能力、发展学生特长、培养学生良好的学习习惯等方面，制定行之有效的具体措施，做到： ①贯彻、践行新的教学理念。教师应在先进的教育理念的指导下，通过某些具体的途径、方式、手段等来达到预期的目标，体现教育改革的大方向，要注意多种策略的优化和有机结合。②体现教师的教学个性。必须充分考虑教学共性与教师个性的有机结合。好的教学措施不仅要遵循教育规律，而且要体现施教者自身的教学经验、教学观念以及教学个性。

③应充分考虑学生的实际情况。教师在制定教学措施时应充分考虑学生的认知、心理、生理特征、个性需要以及非智力因素的影响，从而提出具有针对性的措施，应注重实效性。要从“一切为了全体学生的全面发展”出发。

④应体现一定的可行性、可操作性。制定的措施 应力求具体、明确、易行。（5）后进生辅导：从认知基础、情感态度、学习习惯等多方面对后进生进行综合分析，制定有针对性、有重点的辅导及转化措施。注重过程与方法的实效性，使学生确实体验到学习知识的价值。

3、计划的管理：

学校要对教师学科教学工作计划认真审阅，签署指导意见；每一年级每一学科都要有教学计划，对于身兼多年级多学科的教师，学校要针对实际情况，进行整体安排，确定详写和简写。

八、备课要求

备课总的要求是课前有思考、有思路，能说课。对不同发展阶段的教师(如新任教师、成熟教师、优秀教师)可以有不同的备课要求，教案要因人而异；教案要留有发展的空间，注重实效。新课程下的教学常规应加大对备课组活动的管理，形成个人研究与集体研究相结合的备课制度。备课应该牢牢把握“个人领悟、集体研究、把握课标、重组资源”的原则，变“教教材”为“用教材”，最终能够形成具有教师个人风格的教案。备课要做到“五有”：即脑中有“纲”(课程标准)，胸中有“本”(教材)，目中有“人”(学生)，心中有“数”(差异)，手中有“法”(方法)。

备好课是上好课的前提和基础，是提高课堂教学质量的重要保证，其基本要求是：

1、学习课程标准

《课程标准》是教学的基本依据，教师应首先认真学习领会《课程标准》，明确教学目标、教学原则以及各年级各学科的教学要求和任务，整体把握教学内容之间的联系和衔接。

2、钻研教材（或材料）深入钻研教材，通过感知教材——理解教材—掌握教材的过程，着重把握施教年级的教学内容在整体安排中的地位和作用，明确和突出重点，适当分散难点，做到内容、目标心中有数，合理安排。

3、了解学生（以学生发展为本）备课要从学生实际出发，力求全面了解每个学生思想状况和兴趣态度，了解每个学生已有的知识经验和技能水平，了解每个学生学习方法和习惯，注意学生的年龄特点和个体差异，以利于因材施教，提高教学实效性。

4、设计课堂整体思路

在编写教案前对整堂课的教学应有总体的设计，这是个头脑预演过程，是精心设计教学方案的前奏，很有实际意义。总体思路应考虑目标、内容、条件等各因素彼此协调平衡，要考虑教材的知识结构和学生认知结构的合理组合，要有弹性，便于整体把握，优选教学手段和教学方法。

5、编写教案

教案是教师统筹规划教学活动的设计方案，可以有多种表现形式。其内容一般包括教学目标、教学重点、教学难点、教具及学具准备、教学过程、板书设计、教学后记等。

——对教案主要环节的基本要求（1）教学目标

目标的设置与陈述应当从学生的角度出发，要从结果性目标和体验性目标相结合的角度确立知识与技能，过程与方法，情感态度与价值观三位一体的目标体系，要选择合理的目标定位，要根据学生实际制定明确、具体、可操作性强的当前行为目标。

（2）教学重点、难点

从确立的目标出发，认真钻研教材，分清每项具体内容的主次，确定闪光点，放在突出地位。根据学生的实际，找准疑点、难点和关键，优化教学过程。（3）教学准备

为创设情境，保证教学效果，教师要根据现有条件，优选教具，合理运用现代化教学手段，必要的演示、操作、实验，教师要提前试做，并依据教学活动需要布置（检查）学生准备相应的学具，以切实保证课堂教学的实际效果。要注重信息技术与学科教学的整合。（4）教学过程

总的要求，首先须把握总的教学目标：以思维为核心，能力为目标，兼顾情感发展。关键在于教师要能激发学生思考，主动学习，学会学习，形成良好的思维品质。将课堂是否体现接受学习、自主学习、探究学习、合作学习、实践学习作为考察教师教学能力和效果的重要依据。当然不是每一堂课都要体现所有这些特点，而应根据学科性质，达到学校现有设施条件下的最优化，做到：教师为主导、学生为主体、训练为主线以思维为核心，能力为目标。

教学过程是教案的核心部分。教师在设计教学过程时要重点突出以下几个方面：

①导入环节

导入环节主要是通过教师巧妙的“导”，创设情境，让学生全身心的“入”，要求通过适当内容或简短语言，把学生尽快有效地引入问题情境，激发学生的学习兴趣和求知欲望。

导入起点要以学生的接受能力为标准，关键看导入设计是否让学生尽快入境，是否服务于教学内容和重点，教案中应明显体现创设的情境，导入语言及提出的问题。

②问题设计

问题的设计要具体、明确、适宜。要有启发性、层次性、条理性、探究性，有一定的思考价值和思维广度（即发散性、开放性）。切忌“满堂问”或“以问代讲”。设计的问题要明确反映在教案上，以防止提问的随意性。此外，教师还应创设一定的问题情境，引导学生自己发现问题、提出问题以及如何筛选问题。教案中要突出引导的方法。着力培养学生的问题意识。③学生获取知识的过程

教学设计要把落脚点放在引导学生参与学习过程上，对学生在获取知识、方法的过程中可能出现的问题、困难要有充分的估计和对策。教案中应突出师生活动的内容、形式、时间、空间的安排以及对重难点的处理，（对于教材中已有的内容及已经内化的部分，如数学学科的单元教学要求、例题、课后练习题，语文学科的每课书的教学要求、字词、问题答案等，则不必抄写在教案上，只需标明在参考书或教材中的页号）要重点体现教法和学法，着重课堂生成知识的开发。④练习设计（练习设计要适时、适量、适度，要以学生的可发展性为依据）要根据具体教学内容精心设计练习，练习的内容要精，要有针对性和适当的梯度。应根据学生的实际情况设计不同层次的练习。要紧紧围绕教学重难点，使练习真正起到巩固、深化的作用。鼓励教师自己设计具有实效性、开放性、体验性的多样化的课堂练习。（5）板书设计

板书是整个教学活动的纲目。课时板书设计包括分板书和整体板书，要突出学科特点，要充分体现教学重点、知识网点和活动主线。板书设计要做到巧妙、精炼、准确、条理清楚。布局要合理、美观，力求多样化。语文、品德、外语、社会、自然、劳动学科和综合实践活动要求每课书要有板书设计。数学课要求新授、复习课有板书设计（练习课除外）。（6）教学后记（课后反思）

这对教师的专业成长极为重要，须引导教师对自己的教学行为进行反思，也可写下“教后感”。一般而言，一堂课可从三方面进行反思：教了什么、怎么教的、教得怎样?学生是否获得了“是什么”的知识(语言信息)、“怎么办”的知识(智慧技能)、“怎么学”的知识(认知策略)。学情如何？通过课后自我评价、自我诊断，总结成功与不足，寻找问题，以便改进提高。

教学后记要重点写自己教学过程的得与失，教后的体会与认识，以及对教学效果的自我评价和原因分析。避免应付式的空话、套话，要注重教学后记的质量。（7），语文学科大作文要有“指导”和“讲评”备课。作文指导备课要结合训练点，写清习作要求和习作重点，有指导过程和方法，要给学生以充分构思与交流的时间，提倡教师写下水文。讲评备课应包括：整体情况分析、教师精批的内

容、集体评议、进行修改几个部分。

小作文以片段练习为主。习作内容可以和阅读教学有机结合，通过语文课堂作业的形式布置，不单设小作文备课。教师要注重口头作文的训练。

——关于备课管理的几点意见

（1）因人而异，分层要求

教案是为教学服务的，要充分体现实用性、可信度和可操作性。要力求改变照抄照搬教案，与上课相脱节的现象。为减少教师的无效劳动，提高备课的质量，可根据学校、教师、学科等实际情况，有所区别，分层要求。

基础层的教师要做到备课规范化，教案要写得详细些，达到备课、教案编写的基

本要求。

成熟层的教师可以在规范化上放宽要求，在备课时，把主要精力和侧重点放在对教材的深入理解上，放在教学方法的研究与创新上，放在引导学生转变学习方式上。在教案编写时可以精心设计教学过程的某些重点环节，精备每个序列或单元中具有典型性的内容，形成并展示个人的教学特色。（精备的内容要在教案上端

标示“精备”字样）

对教师层次划分与不同要求，各校可根据本校教师实际情况而定。

对身兼多年级、多学科的教师，学校可根据总体工作安排和教师主攻方向，有侧重点的选择某些学科和年级备详案，其它可备简案，但备简案的年级或学科中要

求有一定数量的详案。（2）提倡教案形式多样化

教案的形式应取决于学科特点，取决于具体的教学内容以及教师的教学经验与个性。不必整齐划一。教师还可以把教案与教材结合使用，提倡教师在教材上圈点

批注。教案模式多样化应有利于教案的实际应用与创新。

（3）关于资源共享

备课时，应注意及时吸收新的教学信息，优化教学过程。特别是青年教师，可参考优秀教案，完善自己的备课思路，要注意学习与借鉴，但切忌照搬照抄。条件允许的学校要充分发挥年级组、教研组的作用，采取集体备课与个人备课相结合的方法。可以在深入分析每个单元（或每个系列）教材的基础上，根据教师的自身优势，确定每个人的主攻方向和备课重点，而后通过集体研讨，达到教案的整

体优化和资源共享。（4）保证备课的时间专用

教学是学校的中心工作，提高教学质量，必须保证备课时间的专用，不要本末倒

置，侵扰正常备课乃至教学的其他环节。

九、学生作业要求

1、作业的功能

（1）巩固和检查功能：侧重基础知识和基本技能，重在对课本知识、技能的巩

固。

（2）深化和提高功能：侧重过程与方法，目的在于促进知识的形成和能力的发

展。

（3）体验和发展功能：侧重与知识、能力、情感、态度及价值观的整合，重在体验和实践。

2、布置作业的原则

（1）在内容上突出开放性和探究性。

除保留部分传统型作业外，大部分作业的内容应突出开放性和探究性，也就是学生解答问题时要有一定的思考性、实践性和探究性，作业的答案要有一定的迁移

性、开放性甚至不确定性。

（2）在容量上考虑量力性和差异性。

既不加重学生学习负担，又尽可能发挥学生的潜能。对学有余力或有特别兴趣的学生可以设计不同形式的作业。

（3）在形式上，体现新颖性和多样性。

要改变单一的文字式作业形式，可以布置一些操作、实验、口头完成的作业；可以在课堂内完成，也可以在课外完成；可以由个人独立完成，也可以小组合作完

成。

（4）在评判上，重视过程性和激励性。

教师可以提供机会，让学生参与到作业评判的过程中来。在评判结果上，要尽量使用激励语言，保护学生的自尊心和进一步学习的积极性。

3、作业的类型

（1）巩固性作业：以巩固教学效果最佳值为数量标准，避免数量过大，次数失

控，讲求科学性，不搞无效的机械重复。

（2）比较性作业：把正确与不正确的几种答案都给学生，由学生通过比较、选择、判断，完成对所学知识的检验与考查，在比较中掌握知识形成能力。（3）归纳性作业：把所学知识按一定的系统进行分类归纳，可以起到新旧联系，扩展知识面，找出知识内部联系的作用。

（4）思考性作业：意在锻炼学生的思考能力，不需要笔答。

（5）创造性作业：让学生运用所学知识，结合自己的认识、体验、经验进行创

造。

（6）实践性作业：让学生亲自动手、动口、动脑，亲自去做，亲身体验，培养

操作与运用的能力。

4、学科作业的基本要求：

（1）原则上，劳动、品德、科学、综合实践活动课，不留书面作业。可以在课堂教学基础上，布置一些操作、实验、调查、体验、感悟性作业，以培养学生热爱学习、热爱科学、留心社会、服务社会、服务他人的情感态度。

（2）语文、数学、英语学科要有书面作业，任课教师在作业设计与布置中要坚持课内与课外相结合，量与质相结合，注意多样性和层次性，以满足不同层次学

生的需要。

①语文作业要改变单一的只抄生字、词语和造句的呆板模式，把朗读、口语交际、练笔有机结合，让学生在观察、尝试、实践中学习阅读、写作和口语交际。

大小作文的习作内容，可以参考课后练习和课程标准要求。也可以因人、因地、因季节、因本班实际合理调整。每学期大作文7篇，观察实践性习作必须提前布置，给学生充分的观察、实践、思考、构思的时间，力求减少作业的盲目性。小作文不低于８篇，以片段练习为主，习作内容可以和阅读教学有机结合，可以通过语文课堂作业形式布置（不单设小作文备课）提倡教师尽可能全部批阅，随时

讲评，为提高学生习作水平打好基础。

②数学作业要体现“数量要适量，形式要活，针对性要强”的原则，避免机械、单

一、重复无效的劳动。除书面作业外，还可以设计一些让学生动口、动手、动

脑的调查、统计、操作实践性作业。

③英语作业可分为书面、口语或听力等不同形式，要注意把作业与学生兴趣和实际需要相结合。书面作业每课书安排一次即可，以会抄写字母、句子为准（一年级不留书面作业）；口头作业要突出交际性，灵活性，教师可同时安排个人背诵、合作表演、创编对话等不同形式供学生自由选择；听力作业可根据实际条件自行

安排。

（3）各学科教师要注意对作业效果的及时批改和反馈。对非书面作业要通过多种形式进行检查评判，在作业评判的过程中，教师是主体，学生也应该是主体，教师应提供机会让学生参与到作业评判的过程中来。

语文教师对于学生的作文批改可以因班级人数而定，每次精批数量由学校自行安排。教师要针对每个学生习作内容的具体情况进行旁批和总评。要把真情注入学生的心田。评语忌套话、大话、空话。此外，教师要注意引导学生学会看评语，学会按教师指导修改作文。尝试把某一段或某一句话的修改写在下面。提倡教师对不同学生的作文进行面批。同样，教师在面批后，对学生作文的某一句话或某一段话提出改进意见，学生应在后面进行改写。对其他学生的作文教师要浏览式批阅，以便了解学生习作的总体质量水平，便于作文讲评和再指导。

大汶口镇中心小学

2024年9月

**第四篇：汶阳镇中心小学**

汶阳镇中心小学

2024-2024学音乐新学期教学计划

新学期已经到来，为了在教学中有明确的方向和目标，使教学工作开展得更好，本学期制定计划如下：

一、教学目的

1、突出音乐学科的特点，把爱祖国、爱人民、爱劳动、爱科学、爱社会主义社会教育和活泼乐观情绪、集体主义精神的培养渗透到音乐教育之中，使学生成为四有新人，并使其成为社会主义接班人和建设者。

2、启迪智慧、陶冶情操，培养审美情趣，使学生身得到健康发展。

3、培养学生对音乐的兴趣爱好，掌握浅显的音乐基知识和简单的音乐技能，使学生具有认识简单乐谱的能力。

4、了解我国各民族优秀的民族民间音乐，培养学生对祖国音乐艺术的感情和民族自豪感、自信心。

5、初步培养学生分析歌谱的能力和综合、归纳的能力。

6、初步接触外国的优秀音乐作品，扩大视野，使学生具有初步的感受音乐、表现音乐的能力。

二、任务目标

（一）、唱歌部分

1、紧抠教材、大纲，教唱书本上的歌曲

2、遵循每节课先教10分钟乐理知识，再教唱歌曲。

3、教唱歌曲遵循先听录音范唱，再由教师教谱，教1-2遍词，然后教师弹琴生听音高自学，直到正确为止。

4、每学一支歌曲，下一节课应该进行检查，让个别学生起来演唱，若有不正确的地方师及时进行教正。

5、有学习有记载，有学习有考试。使学生真正体会到学习音乐课的意义。

（二）、欣赏部分：

结合音乐作品的欣赏，了解一些旋律的初步知识（如旋律进行的方式、特点和一般的表现意义），以进一步加强情感体验的能力。

三、具体措施：

1、认真备课，为能使学生上好课做好充分的准备工作，备课时注意与新课标结合，并注意备学生。

2、因材施教，对不同的学生要注意采用不同的教学手法，使学生能够充分发展。

3、设计好每堂课的导入，提高学生的学习兴趣。

4、课堂形式设计多样，充满知识性、趣味性、探索性、挑战性以及表演性。最大限度的调动学生的积极性。并使他们最大限度地学到知识，掌握技能。并注意在课堂上采取一定的形式，培养学生的团结协作能力及创新能力。

5、积极和其他学科沟通，积极研究学科整合。响应新课标要求。

6、多看多听其他学校的课程，在本校多实施，使学生开阔眼界。教师从中总结经验。

四、各年级音乐知识

一年级音乐基础知识

必唱歌曲：

大雨和小雨、布谷、大鼓和小鼓、国旗国旗真美丽、草原就是我的家、我爱家乡我爱祖国、娃哈哈、找朋友、好朋友、两只小象、各族小朋友在一起、拍手唱歌笑呵呵、小青蛙找家、小蜻蜓、唐僧骑马咚得咚、新年好、祝你圣诞快乐、龙咚锵、音乐知识：

声音的强弱p f、声音的长短 认识乐器：

响板、碰铃、三角铁、铃鼓、木鱼、双响筒、堂鼓、钹 达到水平：

能用小乐器为歌曲伴奏

欣赏乐曲了解其内容、作者、演唱形式

二年级音乐基础知识

必唱歌曲:

大鹿、小红帽、数蛤蟆、花蛤蟆、猜谜谣、大头娃娃、理发师、种玉米、猴子蒸糕、动物说话、小鸭子、雪花、小动物回家、小猫钓鱼、我们的家园、小动物告别会

大风车、跟着队长走、猫和老鼠、冬天的故事 音乐知识：

知道音的高低、欣赏乐曲了解其内容、作者、演唱形式 达到水平：

进行歌表演、欣赏乐曲能随音乐创编动作、用小乐器为歌曲伴奏

三年级音乐基础知识

必唱歌曲：

快乐的do re mi、爱唱歌的小杜鹃、快乐宝贝、放马山歌、老爷爷赶鹅、中国少年先锋队队歌、小号手之歌、法国号、我是小小音乐家、白鸽、大树桩你有几岁、对鲜花 音乐知识

认识四分音符、八分音符、延长音记号、四分休止符、八分休止符、四二拍强弱规律、四三拍强弱规律

欣赏乐曲了解其内容、作者、演唱形式 认识乐器：

口笛、唢呐

四年级音乐基础知识

必唱歌曲：

赶海的小姑娘、小螺号、老鼠和大象、守株待兔的老渔夫、我们的田野、田野在召唤、牧童、村晚、快乐的泼水节、那达慕之歌、愉快的梦、侗家儿童多快乐 音乐知识：

认识降记号、还原记号、附点四分音符、反复记号、倚音记号、连线记号、力度记号、反复跳跃记号、升记号 认识乐器： 双簧管、阮、手风琴、琵琶、欣赏乐曲了解其内容、作者、演唱形式

五年级音乐基础知识

必唱歌曲：

依马呀吉松、三峡的孩子爱三峡、手拉手地球村、留给我、大家一起来、小步舞曲、卢沟谣、森林水车、真善美的小世界、平安夜、祝愿歌 音乐知识：

认识音乐家朱仲禄、丁善德、巴赫、普罗科菲耶夫、罗西尼 欣赏乐曲了解其内容、作者、演唱形式

六年级音乐基础知识

必唱歌曲：

我的中国心、一个妈妈妈的女儿、美丽的夏牧场、我爱银河、蓝天向我们召唤、小小少年、啊，朋友、雪绒花、苏珊娜

阳光体育之歌 音乐知识：

骨干音、长调、短调、英国管、二胡、欣赏乐曲了解其内容、作者、演唱形式 认识音乐家

舒伯特、穆索尔斯基、德沃夏克

艺体办 2024、9

**第五篇：依汶中心小学创建文明单位规划**

依汶中心小学创建文明单位规划及方案

（2024 ）

为了加强我校精神文明建设，全面贯彻落实《临沂市文明单位创建管理规定》，促进学校各项工作全面提高，教职工文明素质全面提升。特制定创建规划如下：

一、创建基础 在创建过程中，学校突出共建共享、突出过程推进、突出社区互动，注重文明和谐校园创建的组织领导、群众参与和资料积累，形成 学校文明和谐校园创建的工作体系。并在完善基础性工作的同时，关注教师差异，打造教师学习共同体，营造团队互助合作的氛围，促进教师专业化成长，形成创建特色。在新一轮文明和谐校园的创建工作中，学校将继续打造将军小学特色教师团队，促进学校小班化教育的内涵发展，形成学校文明和谐校园的创建品牌。

二、创建目标 以邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，全面贯彻落实科学发展观，围绕打造经典精品教育的工作目标，对照《山东省普教系统文明单位（和谐校园）测评指标体系》的要求，以社会主义核心价值体系建设为根本，以迎十八大为契机，积极开展文明创建活动，落实三个突出，形成创建特色，全面提升师生的文明素养，全面提高办学质量，继续创建2024文明单位，切实把学校精神文明建设提高到一个新的水平。

三、创建任务

（一）、加强思想道德建设，全面提升师生素养 ⒈加强思想政治工作，将创建文明单位工作摆在各项工作的首位，努力营造创建文明单位的良好氛围。继续学习《临沂市文明单位创建管理规定》和《山东省普教系统文明单位（和谐校园）测评指标体系》，进一步提高认识，形成共识，切实提高师生整体素质及学校文明程度。⒉加强教师师德教育，开展形式多样的师德教育活动，完善学校教师行为规范要求。认真学习市教委关于贯彻落实《中小学教师职业道德规范》的若干意见的要求，在教师中弘扬崇高师德，倡导敬业爱岗，无私奉献精神，树立教书育人，为人师表形象，切实提高教师的育德意识和育德能力。⒊加强学生德育教育，以“两纲”教育作为德育工作的主要抓手，精心组织实施以爱国主义为重点，以民族精神教育为主旋律，以生命健康教育为支撑的各项德育活动。发挥少先队自主性组织的作用，开 展日常行为规范养成教育和训练，发挥山东省学生行为规范示范校的 辐射作用。

（二）、加强党的组织建设，提高干部管理能力 ⒈加强领导班子成员自身建设。坚持中心组理论学习制度，创新 学习载体。以课题引领，强化学习力度；从问题出发，强化问题意识，从而提高学习有效性，保持学习鲜活性。把学校领导团队建设成为一 支团结、廉政、高效的领导集体。⒉加强党员队伍自身建设。坚持“三会一课”等制度，落实党员经 常性教育的长效机制。组织党员深入学习实践科学发展观活动，深刻理解科学发展观的内涵，真正做到党员干部受教育、科学发展上水平、人民群众得实惠。⒊加强党员干部党风廉政建设。学习贯彻《建立健全惩治和预防腐败体系工作规划》，开展反腐倡廉的教育，落实民主生活会的制度。以诚信为重点，敬业爱岗，规范收费，进一步推进行风建设。

（三）、加强教师队伍建设,深化学校内涵发展

1、组织开展教职工读书活动。根据临沂市“职工素质工程推进会” 的工作要求，认真组织教工开展读书活动。做到活动有方案，启动有 仪式，结束有总结。力求形式多样，内容丰富，学有感悟，形成北小 教工读书活动长效机制。

2、组织开展文明班组创建活动。学校是有教师和学生个体组成一 个个班级和一个个组室，只有人人行动起来，个个争创文明，才能推 动和谐文明校园的创建。学校开展温馨教室和温馨班组建设，修订班 组文明公约，班级文明公约，改善美化学习工作环境，增强创建意识，规范文明行为，争创文明班组和文明班级。

3、提升教师专业化发展水平。分析教师队伍现状，制订教师自我 发展规划，健全教师培养发展的管理机制。做好新一轮骨干教师的评选工作，继续抓好班主任、骨干教师、青年教师的队伍建设。加强校 本研修，做好教工岗位技能培训，提高教师整体素质。⒋

4、关注差异提高办学绩效。继续深化小班化教育特色，关注学生差异，提供导学服务，提高课堂教学的有效性。规范教学流程管理，落实课程计划，加强教研组建设，切实减轻学生课业负担，提高教学 质量。

5、完善民主管理依法治校。继续推进“校务公开”，完善学校内部 人事制度管理，健全校内各项规章。推行教代会制度，涉及学校改革 发展、师生切身利益的重大问题均有教代会讨论，实行民主管理，科 学决策，依法治校。

（四）、加强校园文化建设，创造师生幸福人生 ⒈以学校精神提升学校文化内涵。继续做好校园文化环境的布 置，做好校园网、“馨乐园”校报等软环境的建设，做好工会组室温馨 环境的创设，做好班级文化建设和温馨小报的制作，内外兼修，提升 文化内涵。⒉以丰富活动提升教师幸福指数。结合形势教育，开展歌咏比赛、礼仪教育；结合读书活动，开展读书交流会、知识竞赛；结合工会活 动，开展教工运动会、家属联谊会。丰富教职工的校园群众活动，缓 解工作压力，克服职业倦怠，提升教师工作幸福

指数。⒊以多彩活动丰富学生校园生活。学校举办具有校本特色的科技 节、艺术节、体育节等活动，开展道德实践主题系列活动。丰富学生 课余生活，培养学生个性特长，训练学生文明礼仪，寓教于乐，提升 学生幸福指数。

（五）、参与社会公益活动，学校社会良性互动 ⒈教师与家长加强沟通联系。学校通过家校互动平台和校园开放 日活动，密切家校联系，加强与家长的沟通，发挥学校和家长双向育 人作用。⒉师生参与志愿者服务活动。结合迎世博活动，学校组织师生参 加各类志愿者活动。在活动中，奉献爱心，不断提升师生的综合素质。⒊学校做好社区共建工作。学校利用社会资源来丰富学校教育资 源，加强学校自身建设。学校资源与社区共享，开放场地为社区服务，提供师资为社区服务。学校定期召开学校社区委员会工作会议，互通信息，加强合作共建，不断提高办学效益，办人民满意的教育。

四、创建措施 ㈠健全组织，加强领导。成立学校精神文明建设领导小组，认真 落实党支部统一领导，建立党政工齐抓共管，部门协调组织，分工配 合的组织领导体制。㈡完善机制，规范运作。把精神文明建设工作纳入领导班子议事 日程。注重创建过程，完善单位自查、及时总结新经验，研究新问题，提高创建工作水平，深入开展学校精神文明建设。

五、创建步骤 ㈠申报阶段成立学校精神文明建设领导小组，学习《山东省普教系统文明单位（和谐校园）测评指标体系》，谈论制定文明创建规划，上报教育 局党工委。㈡创建阶段创建之初，召开全体职工参加的创建动员大会。引导广大干部职 工正确认识意义、目标措施和基本理念，从思想上形成统一认识，在行动上自觉参与，积极营造精神文明建设的良好氛围。创建期间，按 照规划制定的主要任务，全方位开展创建活动。落实目标管理，建立 相应的台帐，做到集体讨论，统一认识，民主决策，分工落实。学校从实践落实科学发展观的高度，进一步增强文明和谐创建意识，努力 培育创建工作新的增长点，把学校文明单位创建活动作为促进教育发 展的重要措施，成为提高师生素质和学校文明程度的重要举措，把创 建任务真正落到实处。㈢总结阶段校内组织自查，认真做好创建材料的整理汇总，书面完成创建自 评报告。接受教育局党工委的考核验收。学校将在和谐温馨的氛围中，深化办学特色，体现学校个性。

关注教师差异，凸现以教师发展为本的理念，促进教师个体的成长。关 注学生差异，培养学生创新实践能力，促进学生个体的成长。“把学校办成师生共同成长的乐园”，以文化自觉促进教育创新，促进学校教育的可持续发展。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！