# 部编二上语文教学计划优秀8篇

来源：网络 作者：紫陌红尘 更新时间：2024-02-13

*教学计划在制定的同时，我们需要结合此次教学的主题，作为一名优秀的教师都要提前有个教学计划，小编今天就为您带来了部编二上语文教学计划优秀8篇，相信一定会对你有所帮助。部编二上语文教学计划篇1一、学情分析四年级六班共有学生61人。通过上学期的语...*

教学计划在制定的同时，我们需要结合此次教学的主题，作为一名优秀的教师都要提前有个教学计划，小编今天就为您带来了部编二上语文教学计划优秀8篇，相信一定会对你有所帮助。

部编二上语文教学计划篇1

一、学情分析

四年级六班共有学生61人。通过上学期的语文学习，全班学生基本养成了较好的学习语文的习惯，特别是在习作方面，大多数学生基本养成了坚持写日记、坚持每天读书的习惯等。班级班风正，学风浓，学生整体情况还算比较理想。但是，不容忽视的是班内有四、五名基础较差的学生，学习成一直不理想，这几名学生除了学习基础较差外，家庭教育也相对薄弱，其中几位家长的文化素质不高，教育孩子的方法欠妥当。因此，本学期需加大对几名后进生的辅导力度，尽快促使他们跟上学习进度，使之成为思想进步，成绩合格的学生。

另外，本班学生之间的语文素养存在着较大的差距，包括学习态度、学习习惯等，特别是书写，差距很大，有一些同学的执笔姿势也需纠正。从整体看，大部分同学要求上进，能在课堂上认真听讲。但发言面不广，课堂气氛不够活跃。本班约有五分之一的同学学习基础较差，接受能力较慢。部分学生还没有养成主动阅读的好习惯，阅读量不够丰富，知识面较窄。另外，本班学生比较好动，静不下心。本学期需要在学习习惯的养成方面多化力气，力求改善。

二、教材分析：

本册教材在立足于便教利学，运用“减法思维”，简化头绪剪枝强干的原则基础上，保持了以下特点：

突出学科特点

“工具性和人文性的统一是语文课程的基本特点。”本册教材与上册教材一样，还是习惯、课文、习作、单元练习4大块。本学期，小学阶段一以贯之的“习惯篇” 安排了“坚持写日记”和“爱护图书”两个专题，既有阅读方面的习惯，也有勤于动笔的要求，着眼学生终身发展，立足打好素质基础，蕴含着丰富的人文教育资源，洋溢着浓厚的时代气息，为学生提供了极其丰富的语言和精神“矿藏”。“习作”部分也透发出浓浓的人本情怀，还“习作”以应有的地位，编写专门的“习作课文”置于“练习”之前，其设计中的“三多一少”(即：多一些童贞和童趣;多一些体验和生活;多一些合作和探究;少一些要求和限制。)折射出“课标”倡导的让学生“自主习作、乐于表达”的理念，“两个结合”(长短结合——一方面致力于长期积累，不急于求成，另一方面也因“课”制宜，搞一些迁移性小练笔。 “长线”贯穿始终，“短线”相机渗透;既有专门的习作训练，也有随课文安排的片段练习。)体现了对读写结合规律的尊重。“练习”中一般设置“处处留心”、 “读读背背”、“写好钢笔字”、“口语交际”和“学写毛笔字”等内容，一方面为学生终身学习打好听说读写的\'基础，另一方面重视情感的陶冶、人格的培养，使每一课的教学都能让学生完成一次心灵的装备，让诸如正义、爱心、孝顺这些永恒的东西根植于心灵深处，让语文教学成为有根的教育。

立足夯实基础

语文是一个文字符号与情感、文化融为一体的多彩世界。根据语文丰厚多维的人文因素都蕴含在语言文字之中的特点，教材坚持“基础性原则”：精选最基本的最具生成功能的对学生终身发展都有用的东西，作为教学的主干内容，来构建教材的主体框架。在注重为学生打好语文的“工具性”基础的同时，人文教育因素蕴含其中：识字，运用多种方式，展示汉字魅力，使学生对汉字产生兴趣并接受文化的熏陶;写字，在写好字的过程中让学生形成好习惯、涵养好性情;读书背诵，对于学生学习语言、积累经验、读书明理都大有裨益;习作，鼓励学生说真话、抒真情，既是历练语言，更是学习做人;习惯，着眼于学生一生的发展，在使学生终身受益的养成教育中实现最重要的人文关怀。因此，本册教材一如既往地抓住语文学习的基础和关键，立足基础，放眼长远，突出了朗读课文，背诵课文和复述课文，突出了钢笔字描红，突出了综合性的语言积累、运用或实践活动，不求花样翻新，务求实在管用，帮助学生打好扎扎实实的语文基础。

强调根本手段

语文是最重要的交际工具，是用于人类自身思维、表达思想、交流感情的特殊工具。人自身就具备学习、发展语言的得天独厚、无可替代的基本条件。语文教学首要的一条就是借助人自身所具备的听、说、读、写的基本条件，强调用好朗读、默读、复述、背诵等基本手段。当然，并不排除在教学中采用各类必要的辅助手段，但是，必须抓好根本手段，才算抓住了语文教学的“牛鼻子”。

语言是民族的根，所以“标准”把“培植热爱祖国语言文字的情感”作为目标提了出来。文章的精华在词句之中，词句中有情感、有气韵、有抱负，而这一切不会自动显露，需要教师在教学中引导学生用心灵去拥抱语言、感受语言、体味语言。苏教版小语教材非常重视读书感悟、背诵积累、迁移运用，继续把正确、流利、有感情地朗读课文作为各课教学的首项要求，其目的就是想方设法让孩子与语言 “亲密接触”，让语言首先在孩子嘴上活起来，继而在他们脑海中活起来，然后在他们心中活起来，最终嵌入他们生命历程。

本册课文内容丰富，体裁多样，为学生学习祖国文字，获得基本的语文素养，促进全面和谐地发展，提供了充裕的材料。本册课文篇幅短小，语言规范，便于对学生进行朗读、背诵、复述、口语交际等训练。插图精美细致，饶有童趣，有助于学生理解课文内容，培养其形象思维能力。每篇课文后面的作业题一般安排了如下内容，朗读、背诵、默读、复述、用钢笔描红、读抄常用词语、小练笔等。

部编二上语文教学计划篇2

一、教材简析

本组围绕“大自然的启示”这个主题取材。启示包括两个方面的意思：一是要保护好生态平衡，否则会受到大自然的惩罚；二是要从大自然获得启示，从而进行发明创造。本组的几篇课文，通过具体而生动的事例说明了大自然所给人的一些启示，具有深刻的启发性。这些课文，都表明了一定的道理，比较适合默读训练，可引导学生一边默读课文，一边提出自己不懂的问题，然后通过讨论，交流自己的看法，明白课文阐述的道理。

二、教学要求

1、掌握本单元生字新词，加强词语的积累；引导学生关注自然、了解自然，在对自然的观察、了解、发现中受到有益的启示。

2、发展学生的观察、想象等思维品质。

3、进一步提高学生把握文章主要内容的能力，继续培养学生的默读与自学能力。

4、能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能联系上下文，理解词句的\'意思，体会课文中关键词句在表情达意方面的作用。

5、完成语文园地中的各项能力训练，特别是口语交际训练，要培养学生搜集和表达的能力。而习作注重学生在综合性学习中的发现，注重细心体验在活动中的经历，注重体会，把自己的观察、发现写出来。

三、教学重难点

1、联系上下文,理解词语；体会关键语句在表情达意方面的作用。

2、把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情；引导学生在自然现象中受到有益的启示。

3、组织学生参加综合性实践活动，引导学生在活动中有所发现，有所体会。

4、帮助学生把自己在活动中的发现、体会再现，进一步提练，最终有条理地表达出来。

四、课时安排

9、自然之道 2课时

10、黄河是怎样变化的 2课时

11、蝙蝠和雷达 2课时

12、大自然的启示 2课时

语文园地三 5课时

合计 13课时

部编二上语文教学计划篇3

一、班级学生情况分析

任教班级：一年级班

学生人数：xx人

基本情况分析

全班学生刚进校门，年龄小，爱说、爱动、爱表现，天真烂漫，喜欢玩耍，对于学校的生活充满了渴望，对于学校班级的各项纪律、规定都不了解，良好的学习习惯处于初步形成期。

认知能力

学生的程度不一，有的孩子提前上学前班，已初步认识了汉语拼音，会读拼音字母，能拼简单的音节。能认读简单的独体字。而有的学生，没有上过学前班，对于语文的学习了解不多，学生的程度深浅不一。

学习态度及习惯

每个学生都抱着美好的愿望来上学，开始他们的真正意义上的学习，来接受正规的教育。但是还谈不上什么勤奋、钻研、细心的精神，学习目的还未明确，学习习惯正处于逐步形成的阶段。

培养目标

培养学生良好的学习习惯和正确的读书写字的姿势。能够熟练的认读汉语拼音和音节。通过识字、学习课文，培养学生扎实的语文基本功。本学期我要狠抓学生的良好的学习习惯和正确的读写姿势，培养学生通过多种途径识字的能力。并且，要在学生中大力开展古诗文阅读和大阅读的活动，培养学生阅读的兴趣。

二、全册教材分析

1、本册教材安排及特点

博采众长，富有新意。本册教材根据新课程标准有关语文课程性质的论述，进一步明确了小学语文课程的性质和地位；注意从我国丰富的语文传统教学经验中汲取精华，从长期以来我国小学语文教学的成功经验中吸收营养。同时，在选文的角度，课型的安排、练习的设计等方面大胆创新，是教材体现出注重德育渗透，注重情感培养、注重语言积累、注重课堂教学效率、注重良好学习习惯的养成等诸方面特点。

简化头绪，减轻负担。全册教材由“培养良好的学习习惯”、“汉语拼音”、“识字”、“课文”四个部分组成，类型不多，结构简明，眉目清楚。同时，对教学内容进行了控制，使之要求合理，容量适度，以利于在减轻学生负担的同时，切实提高教学质量。例如：汉语拼音的韵母、声母、只要求拼读、正确书写，不要求直呼、默写，更不要求高拼音过关测试；只要求认识基本笔画，未列入偏旁部首的教学内容；课文教学要求不搞繁琐分析，强调精讲多读，活记乐背。

突出重点，便教利学。本册教材以“培养良好的学习习惯”开篇，将低年级小学生日常语文学习和语文生活中必须具备的良好习惯，有选择、有重点地编入了课本。主要内容有两个：一是保持正确的读写姿势，目的是要求学生重视用眼卫生；二是爱惜学习用品，养成良好习惯，促进身心健康发展。“汉语拼音”共安排15课，分5个单元。每课一般包括5个部分：

（1）字母和配合字母教学的情境图、表音表形图；

（2）汉语拼音书写教材；

（3）音节拼读练习；

（4）拼音词和与之相配的插图；

（5）有关的拼音词、拼音句练习。

要求是读准声母、韵母、声调和整体认读音节，准确拼读和正确书写音节。“课文”的重点是识字、写字、朗读、背诵。同时，有关读写姿势的要求，每篇课文的作业设计、每个单元的练习设计等，明确具体，操作性强，既便与教师的教，也利于学生的学。

2、本册教材重点、难点及解决问题的策略

本册教材的重点是培养良好的学习习惯，让学生掌握正确的读写姿势和爱惜学习用品，要求学生重视用眼卫生，爱惜学习用品，养成良好习惯，促进身心健康发展。要把培养正确的写字姿势作为重点，严格训练，做到统一要求，规范练习，语文课上严格练，其它课上坚持练，家长协助配合练，检查评比促进练，持之以恒长期练习。

在拼音教学中要摆正情境图、语境歌和学字母的关系，强化音节教学，能读准声母、韵母、声调和整体认读音节，准确拼读和正确书写音节，重视教给学生拼读成直呼音节的方法，致力于学生独立认读能力的培养。培养学生识字、写字、朗读、背诵的能力。本教材的难点是能正确的认读声母和韵母，能准确地拼读音节。能按笔顺在田字格里书写、默写129个生字。

阅读教学中要结合学生的年龄特点和认识水平，把握好理解的度，摒弃繁琐的分析和空洞的说教，做到“读”字当头，多读、精讲、重视朗读背诵的指导，重视学生对语字的认识和积累。重视范读、范写、范背，充分发挥教师的示范作用，并结合范读、范说进行听力训练，结合范写，进行观察训练，全面提高学生的素质。

在教授汉语拼音时处理好课文各部分的内容之间的关系。利用每课一幅的图画为学生提供学习字母的情景。坚持让学生自主拼读，减少教师的领读。在培养习惯、方法，要把培养正确的写字姿势作为重点，严格训练，做到统一要求，规范练习，语文课上严格练，其它课上坚持练，家长协助配合练，检查评比促进练，持之以恒长期练。重视范读、范写、范背，充分发挥教师的示范作用，并结合范读、范说进行听力训练，结合范写，进行观察训练，全面提高学生的素质。

3、根据学生实际和新课程理念，你准备如何科学、灵活地使用好教材

在培养学生良好的学习习惯方面，高度重视“习惯篇”的教学，采取多种手段，落实要求。激发兴趣。抓住重点。（写字姿势“三个一”，关键是“一寸”）注重实践。不断示范。在同学中树榜样，勤于检查。坚持反复抓、抓反复，并注意课内外、校内外沟通。

在汉语拼音的教学中，以激发学生的兴趣为主，以抓好拼读为重点，掌握一定的拼读方法，正确使用“情境图”、“语境歌”。充分运用表音表形图。合理渗透教材的人文性。把握好拼音抄写的量。让学生通过

（1）编小故事；

（2）采用歌谣；

（3）编顺口溜；

（4）背诵儿歌

如教学单韵母时，虽然单韵母虽然只有6个，比较好学，但对于刚开始接触拼音的学生，还是有一定难度的。因此，学习单韵母时，我会把学生喜爱的小动物编入儿歌，激发学生学习拼音的兴趣，儿歌背熟了，单韵母也掌握了。例如：圆圆脸蛋扎小辫儿，张大嘴巴aaa；大公鸡，哦哦啼，拢圆嘴巴ooo；大白鹅，水里游，水中倒影eee；1加小点还念i，牙齿对齐iii；乌鸦的小窝像个u，突出嘴巴uuu；小鱼跃起吐水泡，像吹笛子üüü。积极合理地用好教学方法和教学手段，这样，就会让原本枯燥无味的汉语拼音教学变得生动有趣，也可以让学生更好地掌握，并为以后的语文学习打下坚实地基础。如教学“zh、ch、sh”时，我将指导学生读“语境歌”：一轮红日上山头，狮子想来吃小猴，树上同伴有办法，伸下树枝来搭救，让学生手舞足蹈的模仿狮子和猴子进行表演，从而饶有兴趣地读儿歌。

在识字、写字教学方面，充分利用教材优势，通过暗示或点拨，让学生自己去发现实物图画和音节、文字之间的联系，利用他们已有的认知实物的“前期经验”启发学生自主识字。充分发挥学生的自主性明确学习方式，识写结合，描仿入体。

在阅读教学中，坚持把培养学生的阅读兴趣放到首位。坚持在阅读教学中切实过好“认读”关，应坚持以培养学生的语感为主，分层推进使学生真正想读、爱读。在口语交际方面，培养学生学讲普通话，逐步养成讲普通话的习惯。能认真听别人讲话，努力了解讲话的主要内容。听故事、看音像作品中，能复述大意和精彩情节。能较完整地讲述小故事，能简要讲述自己感兴趣的见闻。与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。有表达的自信心。积极参加讨论，对感兴趣的话题发表自己的意见。

三、本年级教学目标

根据学科、年段和本册教材，结合三个纬度拟定板块式教学目标

全册教材由“培养良好的学习习惯”、“汉语拼音”、“识字”、“课文”四个部分组成，类型不多，结构简明，眉目清楚。同时，对教学内容进行了控制，使之要求合理，容量适度，以利于在减轻学生负担的同时，切实提高教学质量。例如：汉语拼音的韵母、声母、只要求拼读、正确书写，不要求直呼、默写，更不要求高拼音过关测试；只要求认识基本笔画，未列入偏旁部首的教学内容；课文教学要求不搞繁琐分析，强调精讲多读，活记乐背。

学习习惯：掌握正确的读书姿势、养成良好的读书习惯。掌握正确的写字姿势和握笔方法，养成良好的书写习惯，爱惜学习用品的习惯。汉语拼音：认对、读准声母、韵母。能准确地拼读音节。能说出声调符号的名称，读准四声，学读轻声。认识四线格，能正确书写声母、韵母和音节。识字写字：培养写字兴趣和良好写字习惯，准确认读305个生字。说出基本笔画的名称。能按笔顺在四字格里书写、默写168个生字，做到书写正确、规范，姿势端正、卷面整洁。学会按照田字格里的范字写字。口语交际：能看图用一句完整的话或几名连贯的话回答问题。能按照图意用几句连贯的话讲一件简单的事件。能用普通话进行口语交际，声音清楚，态度大方。阅读：能联系课程文和生活实际理解常用词和句子弟兵的意思。认识句号、问号、感叹号，能读出陈述、疑问、感叹等不同的语气，能正确读出长句子中的停连、轻重。朗读、背诵、指定的课文，分出角色朗读对话。正确地复述课文、语句连贯。能想象课文所描绘的情境，知道课文的大意。

注重学生的思想品德教育。培养学生热爱祖国，热爱祖国的语言文字，热爱学校，尊敬老师，对学习充满兴趣，并能够在参与合作学习中激发对语文学习的兴趣，能够主动的、快乐的学习。培养学生良好的学习习惯和积极的学习态度，不仅对课本知识进行掌握，还能有效的运用的课外知识的学习中去，不断的扩充自己的知识量，激发学生不断学习的好奇心。进行热爱大自然的`教育。使学生懂得：刻苦努力是做人、成才的根本。赞美真挚感人的各种亲情。给学生以“劳动光荣，懒惰可耻”的教育。对学生进行益智教育。反映科技发展和社会文明。

四、贯彻新课程理念的具体措施

根据本班学生实际与个人的目标，根据新课程观念谈谈本学期的具体措施（合作的学习方式、开放的课堂、创造思维的培养、评价的改革、研究性学习、课内外作业设计等）

新课标在第一学段的阶段目标中对识字有这样一个要求：喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。结合区重点“聚焦有效课堂，品味细节精彩”，深入开展小学语文教学策略的研究，我将在以下几方面下功夫：

（一）、调动学生主动识字的兴趣：

1、在丰富多彩的游戏中识字，激发兴趣。一年级学生都喜欢游戏，引导学生在丰富多彩的游戏中识字，寓教于乐，让学生真正喜欢汉字，对识字产生浓厚的兴趣。例如，猜字谜：我将根据字形特点创编谜面，学生猜谜底，学生猜谜的过程实际上是识记字形的过程，这种识记不同于机械识记，是在积极的思维活动中记忆，印象深刻。比如说：“目”；就可以编成“一口井四方方，里面装了两只小青蛙。”逐渐教师也可鼓励学生开动脑筋，观察字谜，展开联想，和同学合作或者独自创编字谜，让大家来猜，学生看到同学猜出或者猜不出自己的字谜都会开心的大笑，因为他感受到一种成功的喜悦。如互当“小老师”、拼音、图画与生字对号的“找朋友”游戏，更能激发学生的兴趣。把学习小组的学生分站在教室的两边，一组拿着写有拼音或画有图画的卡片，另一组拿着相对应的生字卡片，一边唱着《找朋友》的歌曲，一边向中间靠拢，组员可以互相帮忙，找对后两名同学分别读一读所拿的生字，读对读好的都要给学习小组加分。还有拼读游戏，同座两人一个拿着声母卡片，一个拿着韵母卡片，老师说一个音节，孩子们就在《找朋友》的音乐中找出声母和韵母，再一起拼读，这比单纯地一个个读，学生要感兴趣得多，学习效果也会更好。通过合作学习，培养学生的动手、动口、动脑能力。

2、引导学生主动识字。调动学生的识字愿望，在识字过程当中逐步掌握识字的方法，形成独立识字的本领，去主动识字，体会成功的快乐，才能让学生的兴趣持之以恒，让单纯的兴趣变成学生的一种心理满足，形成学习的内趋。

（1）教给学生自主识字的方法。如学习“看”时，可以一边请学生上台表演孙悟空往远处看的动作，一边引导学生观察他是怎么看的。通过观察让学生一下子明白了“把手搭在眼睛上就表示看”。“看”是由“手”的变形和“目”组成的。还可以利用孩子活泼、好动的天性，识字时安排学生演一演，也能达到意想不到的效果。如：在学习“鸡、鸭、鹅、羊、猫、狗”等动物的时，让学生戴上动物的头饰演一演，让学生尽量地把这些小动物的外形特征、动作、叫声给表演出来。这样，识字教学既给学生创造了展示才华的机会，又加深了学生对这些小动物外形特征、生活习性的了解。通过实物演示，也可以给学生留下深刻印象，达到轻松掌握汉字形、义的目的。如学习“笔”时，可以出示一支毛笔，让学生观察得出毛笔的上面（笔杆）是竹子做的，下面（笔尖）是动物的毛做的，因此“笔”的上面是“竹字头”，下面是“毛”字。加一加，减一减：为汉字做加减法。即让学生把算术中学到的加减法迁移到认字中来，对已学过的熟字进行加减得出要学的生字。这种识字方法很让孩子们喜欢。如在学习“人、大、太、天”时，要将“人”作为字根，用添加笔画的方法记住“大”和“太”“天”。

（2）让学生选择自己喜欢的方式识字。学生们在学前教育有很大的差异，有的孩子已经认识了一些字，多的达几百左右，有的孩子却是一张白纸，而且孩子先天智力发育也有不同。因此，我们鼓励孩子选择自己喜欢的方式识字，小老师，小学生都兴趣盎然；有的孩子喜欢找小伙伴一起识字，在交流中提高能力；有的喜欢读儿歌、故事就在语言环境中巩固；有的喜欢抄写：有的善于联想……只要学生能够尽快地记住汉字，方法不求统一。学生干自己喜欢干的是就不会觉得厌倦，而是一种乐趣，一种心里需求的满足。

3、让生活成为识字的舞台。如：让学生在出去玩的时候多用眼睛看别处的文字，同时问问爸爸妈妈或者叔叔阿姨都是识字的好方法。

（二）、大力开展“古诗文阅读”和“大阅读”活动结合学校的活动，我将在班级内开展古诗文诵读比赛，每周背诵1—2首，背诵的情况每周五进行检查，采用递增式激励的办法，即每首诗一分，每增加到5分，可以换得一枚章，5枚章可换得一个小礼品。我也会结合语文书中的古诗词的学习，向学生们推荐相关的古诗词，并且发动学生充分利用书籍、电视媒体、网络等等的途径，利用图书馆、网络等信息渠道获取有关古诗词等，鼓励学生多背诵，不用篇篇都熟知意思，背得多了，知识积累多了，自然而然就理解意思了。在班中，我将带领学生们开展“古诗词配画”、“古诗词吟诵比赛”等活动。因为诵诗可以使学生大致了解作品的内容、作者的感情；作画可以使学生对诗歌内容有了具体的感知，调动学生丰富的想象，深入理解内容。我还将把此项活动引入到学生的家庭中来，引导学生在家中开展“爸爸妈妈和我一起吟诵古诗词“活动，让学生把自己的古诗词卡片带回家中，和家人一起来吟诵；在家中和父母一起比赛，使这项活动不局限于学校，而是拓展到家庭中去，带动家长一起学习。我还要结合课外阅读书籍、中外名著等课外资料，引导学生进行阅读，以自我检测为主。我还要结合学校的阅读活动，在班中掀起阅读的高潮，并定期举办“小小文学家”等一系列的活动，引导学生多读书、读好书、读有用的书，把阅读教学扎扎实实地搞下去。

五、全册教学进度

六、其他

教研教改

识字写字是低年级课课都要落实到位的教学重点。本学期的语文教学，我要进行一年级巩固识字效果策略的研究，调动学生主动识字的兴趣。

游戏巩固识字。学习了合体字后，设计了一个游戏“摘苹果，找朋友”。把所学字的偏旁与部首分别写在半个苹果上，打乱贴于一棵苹果树上，要求学生在限定的时间内思考、判断把偏旁和部首组成字，并读准了，读对了，就把“苹果”送给他。这样学生不仅学习情绪高涨，而且也培养了学生快速思考、判断的能力。

比较法：对形近的字，有意识地引导学生进行比较，也可以加深学生对汉字形义的理解。如，“日”和“目”，“日”就是太阳，太阳只有一个，所以口的中间只有一横；“目”是眼睛，眼睛每个人都有两只，所以口的中间有两横。

自编谜语法：猜谜语是学生较喜欢的一种活动，它不仅能满足学生的好奇心，还能活跃课堂学习气氛，训练学生的思维，也是一种比较好的识字方法。如学习“告”和“并”，可以根据字形结构展开联想编字谜：“一口咬去牛尾巴”；“开字头上长两角”。

自编儿歌法：根据字的形和义把生字编成儿歌，也便于识字的形和义。如：一人门里躲“闪”；两人土上蹲“坐”；颜色丰富就是“艳”；四四方方一个口，一个十字在里头“田”……，还有很多字都可以编成儿歌来帮助孩子识记，同时对于记忆这个字也有一定的帮助。

课外活动内容及具体安排

学科实践活动设计方案

从学生的年龄特点、生理心理等方面考虑，语文课中所设计的实践活动应充分适合低年级学生的特点，既有利于激发学生的好奇心、学习积极性，又有利于提高学生的参与意识，把课文中所学到的知识有机结合到活动中，让学生在活动对知识进行练习，达到运用理解的目的，以便提高课堂教学率。根据本册教材重点在于识字写字教学和汉语拼音教学两个方面，具体活动设计如下：

1、识字卡片找朋友：把所学的汉字制作成识字卡片，以小组为单位进行组织、交流。组织各种游戏如：给汉字注音；给汉字小朋友找家；我来说说它等。在练习运用所学汉字的基础上，不断扩充学生的识字量，培养学生的合作意识，口语表达能力等。开始时的汉字卡片可由家长帮忙制作，在学生学习了书写之后，汉字卡片就由自己亲手制作，把自己已经掌握的汉字制作成卡片，在动手操作的基础上，还激发了学生的学习积极性。教师再有效的对这些卡片进行利用，使它们成为学生学习汉字的过程中必不可少的好伙伴。

2、名家名言人人学活动：在学生掌握了一定量汉字的基础上，组织学生有目的、有规律的学习部分名家名言，并再次基础上激发学生的学习积极性，能够在课外进行自主的学习，把兴趣延伸到课外。定期对学生的学习进行评价、总结，可交由小组评、自评等，以提高学生自学的积极性。定期组织学生进行小结，谈谈自己的感受，培养学生的口语表达能力。对有能力的学生可自己编一些发生在自己身边的语言，同学之间进行评价，教师给予指导。

3、诗词歌赋在身边：让学生了解祖国的诗歌文化，在课本学习的基础上，可扩充学生的诗歌储备，组织学生到课外搜寻自己感兴趣的诗歌，会朗诵即可，意思可由教师讲解，或爸爸妈妈解释皆可。收集量由少到多，教师定期进行检查。培养学生的汉语理解能力，表达能力，对汉语学习有更深一层的理解，对语言的运用更进一步。同时扩大学生的识字量，提高学生的阅读技能。定期组织学生进行总结，形式可多样，如朗诵自己最喜欢的一首诗歌；比比看谁知道的诗人最多；动手画画这首诗；你说我猜等活动，让学生的所学有所展示。

活动的宗旨意在培养学生学习语文的兴趣，综合运用语言的能力等方面，活动形式灵活多样，适合低年级学生的心理特点，能激发学生的兴趣即可，要求可因人而易，让全员参与，让不同层次上的学生都能受益。

七、教师专业发展目标

发展目标：

努力成为一名工作出色的教师。多读书，勤思考，不断加强业务学习，努力适应教育发展的需求。生活中，树立终身学习的观念，抓紧分分秒秒学习充电，使学习成为自己的一种内需，从而具有丰厚的文化底蕴；工作中，系统掌握整套教材的知识结构，提高突破教材重、难点的能力和课堂情景调控能力，丰富课堂评价语言，努力增强运用多媒体开展教学的能力，进一步提高教学质量。

具体措施：

1、勤于学习，充实自我。经常翻阅一些有关教学方面的杂志，如《小学语文教学》《小学数学教师》等，去学习新理念。学习我国现代教育家陶行知的教育思想，并阅读陶先生有关的教育论著。除此之外还要认真学习《新课程标准》，加深理论底蕴，更新教育观念，拓展学科视野，提升专业水平，增强科研能力。坚持写读书笔记、教育随笔、案例分析、调查报告等。并用先进的教育理念指导工作实践，力争使自身素质得以改进和提高。

2、勤于学习，提高教学能力。在教学方面，我努力做到精心备好每一节课，用心上好每一节课，细心批改每一本作业。我首先要认真备好课，写好备课笔记。备课时，我将通读教材，熟读教材，而且认真备好学生，从学生的实际情况出发，选择适当的教法，从而认真备好课。我将充分发挥自己的特长，选择适合自己的教学方法进行教学，扬长避短，从而取得最好的教学效果。另外，我还争取多听优秀教师的课，学习他们精彩的教学方法，学以致用，选其精华用于自己的备课中来。按学校和教研组的计划坚持听课，教研，积极发言，做好记录。遇到问题及时向同行请教，多讨论沟通。虚心向身边的教师学习，取长补短，努力提高自己的能力，不断完善自我。在信息技术迅猛发展的今天，现代化的教学手段，能更直观、形象地帮助学生理解、思考问题，我一定利用好这一行之有效的技术，吸取先进的教育教学经验，尽力提高自己的教育教学水平。

3、认真反思的能力：不断总结教训，积累经验，写出高质量的教学论文，争取多发表文章。勤于实践，不断自我反思。用发展的眼光看差生，对他们抱有热切的期望，在神情上、言谈中潜移默化地给予更多的鼓励和指导，相信每一个学生都能成才，决不让一个学生掉队。

4、语文教研的能力。作为一名语文教师，不仅应具备较强的教学能力，还要具备科研能力。要善于发现语文教学中的问题，然后去探询解决问题的途径，写教研论文；教学之后，要善于写教学日记，或杂记，把发现的问题，或教学心得记录下来，这是一笔财富。积极主动参加学校教科研活动，主动参与子课题究，并把自己的课题不断改进，增强自己课题的价值。定期撰写教育教学故事，教育教学论文。我要不断总结教训，积累经验，写出高质量的教学论文，争取多发表文章。

部编二上语文教学计划篇4

针对语文新课程标准的要求以及新教材的特点，结合学生实际，特制定本学期高一语文教学计划。

一、学生情况分析

本学期担任x班的语文任课教师。由于学校根据上学期的成绩新分了班级，x班属于慢班。从具体学习情况来看，语文学习的重视程度不够，学习习惯仍未完全养成，大多数学生语文基础较薄弱，仍不会或不愿预习，课堂上听、记不能协调，不会主动记笔记；少数学生虽能大致掌握教材内容，但整合、梳理能力欠缺，迁移能力不够。另外，很大一部分学生在语文学习上缺少学习的主动性和积极性；学生在课堂学习过程中依然停留在全盘接受教师灌输的观念上，在认识和方法上只注重死记硬背，很少深入理解分析。

二、教材分析

本学期要完成“普通高中课程标准实验教科书”语文必修x与必修x两本教材的学习。与过去的教材相比，新课程标准的教材有几个方面的变化：1、在继续强调“工具性”的同时，加强了教材的\'“人文性”；2、注意培养学生的自主探究与合作探究能力；3、加强和改进了文学作品的教学；4、更加重视古诗文的鉴赏与诵读。

此外，结构变化也很大，内容分成“阅读鉴赏”“表达交流”“梳理探究”“名著导读”四个板块，“阅读鉴赏”的课文仍分单元编排，单元的组成兼顾文体和人文内涵。“表达交流”每册x个专题，每个专题都有一个相对集中的话题和写法指导。“梳理探究”每册x个专题，侧重知识的梳理与整合，培养探究能力。“名著导读”每册安排两部，有“背景介绍”“作品导读”“思考与探究”3个部分。总体目的是在初中阶段的基础上，进一步提高学生的语文素养和语文能力，培养初步的审美能力和探究能力。

另外，语文教学要培养学生的自学能力，教师指导下的课外阅读是培养自学能力的极好方法。所以，教师还要注意对学生课外自读的指导。通过课内外的结合，使学生能够举一反三，触类旁通，掌握学习方法，养成自学习惯，为日后进入大学继续自修和自我发展打下基础，从而使之终身受益。

三、教学措施

本着大纲“加强综合，突出重点，注意语言的感悟、积累和运用，加强技能的培训，从整体上提高学生的语文素养”的精神。方法与措施：

1、激发学生的学习兴趣，注重培养自主学习意识和习惯，尊重学生的个体差异，鼓励学生选择适合自己的学习方式，引导学生在实践中学习。

2、加强探究性阅读教学和创造性作文教学的实践和总结，努力研究教学方式、学习方式和评价方式的变革，加强教学理论研究并付诸课堂实践。

3、教学以精读课文为范文，以点带面，引导学生掌握正确的阅读方法和技巧。

4、注重诵读，培养语感，理解词句的着眼点在于更准确的把握文义。

5、重视文言知识的积累，在熟读背诵的基础上把握文言实词、虚词、句式、用法的相关知识和使用方法。

6、作业做到一课一练，及时反馈。

7、加强培优辅差工作，特别是对差生的辅导。

8、重视作文教学，努力提高语文学习的整体水平。

部编二上语文教学计划篇5

一、教材分析：

本册教科书构建了开放的、富有活力的教材体系，倡导自主、合作、探案的学习方式，着眼于全面提高学生的语文素养，培养创新精神和实践能力，促进学生的全面发展。教科书以专题组织单元，设计了十个专题，围绕专题以整合的方式安排了十组教学内容。它们依次是：自然风光；专心致志；全面看问题、身边的科学；动脑筋想办法、立志；与人合作；刻苦努力；美与丑；爱读书等。每个专题的内涵都比较丰富，为学生知识和能力、方法和习惯及情感、态度、价值观的培养和提高，提供了广阔的平台。本册教材，教学设计注重知识和能力，过程和方法、情感态度和价值观的有机统一，有利于引导学生形成自主、合作、探究的学习方式。

本册共有20篇课文。“快乐读书屋”的阅读材料20篇，“能说会写”板块编有口语交际10次写话10次。每单元后均有语文综合学习活动“语文七色光”。供学生课外阅读。教师可作灵活处理。教材最后是两个生字表。生字表（一）是全册要求认识的字，有407个。生字表（二）是全册要求会写的字，有263个。要求认识和要求会写的字，分别在每一课的课后练习中标明。除了随课文识字以外，在“语文园地”里也安排了少量要求认识的字，学生既可以利用熟字认识生字，也可以借助生活经验，在同类事物的列举中认字。

二、学习目标

1、继续复习、巩固汉语拼音，借助汉语拼音识字、正音。

2、认识407个字，会写263个字。要求认识的字能读准字音，结合词句等语言环境了解意思。需要特别指出的是，要求认识的字不要作过细的字形分析，也不要求书写。要求会写的字则要能读准字音，认清字形，了解意思。正确书写，并练习运用于口头和书面语言表达之中。有主动识字的愿望，在生活中自主识字。养成良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁，感受汉字的形体美。

3、继续使用音序查字法和部首查字法查字典，培养独立识字的能力。

4、喜欢阅读，对阅读有兴趣。学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。在教师的指导下，学习默读，做到不出声，不指读。

5、能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词句。

6、能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的\'感受和想法。养成爱护图书的习惯。

7、学习使用句号、问号和叹号，体会所表达的不同语气。

8、积累自己喜欢的成语、对联、古典诗词、格言警句。

9、逐步养成讲普通话的习惯，增强愿意与人交流的意识，认真听别人讲话，能听懂主要内容。能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。说话时态度自然大方，有礼貌。有表达的自信心，能就感兴趣的话题发表自己的意见。

10、对写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。在写话中学习运用阅读和生活中学到的词语。根据表达需要，学习使用逗号、句号、问号、感叹号。学习写日记。

11、对周围的事物有好奇心，乐于观察大自然，热心参与学校、社区活动，并能表达自己的感受。

三、使用本册教材应注意的问题：

1、要注意把握同组教材各部分内容之间的内在联系。

本册教材书采取了按照专题来整合各部分内容的编排方法，每一组教材不仅围绕一个专题，而且内容之间还互相照应，有些教学要求前面有布置、中间有铺垫、后面有展示、交流，使之真正成为互相联系的一个有机整体。教师应在学习相应课文的时候，及时布置学生做好前期工作，为后面的学习做好准备。

2、识字和写字教学应该注意的问题

教师应该鼓励学生通过语文课本以外的渠道，增强识字量。与此同时，教师要积极提倡同学之间交流识字的方法、经验和感受，一起玩识字、组词的游戏或共同制作生字、词语卡片，促进学生在合作中分享识字的乐趣。

在识字要求的把握上，教师要尽量避免走入两个误区。第一，切莫忽视学生个体之间的差异，从而对所有学生做统一的要求。第二，不必将学生是否能准确识记脱离开任何语言环境的单个的字，作为衡量其是否掌握了要求认识的字的标准。

对于二年级的学生来说，在一节课中写字不宜太多，为避免学生疲劳，写字最好不集中安排在一节课上进行，而是要分散到每一堂课中去。要注意写字的质量。

3、阅读教学应该注意的问题。

阅读教学，首先要重视朗读的指导。通过集体读、分组读、领读、男女学生对读、配乐朗诵、分角色朗读等多种形式，使学生在阅读实践中将课文读正确、读流利，并引导学生将自己当作课文中的人物去感受、体验、思考，去领会作者所要传达的感情，进而通过自己的阅读表达出来。此外，教师还应重视课外阅读的指导，帮助学生选择文质兼美的优秀读物，提供学生交流课外阅读感受、成果的机会。

4、口语交际教学应注意的问题。

有些口语交际教学之前，要提早布置准备工作。在教学时，应重视情境的创设，通过多种方式引起话题、激发学生的交际兴趣。在交际过程当中，教师应该积极参与到学生的交流中去，为学生提供可以模仿的对象，同时关注交流的状态，对交际的过程予以调控，形成有效的师生、生生互动。教师还要善于发现学生交流过程当中富有创意、充满童趣的精彩语言，还要注意规范学生的口头语言。

5、开展丰富多彩的语文实践活动

教师要努力开发、充分利用语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动。实践活动应该与教材内容有一定的联系。活动的形式可以是游戏、唱歌、猜谜语，可以是开故事会、朗诵会、演课本剧，也可以是学生在教师的带领之下，走出校门，走进自然、社会，走进火热，沸腾的生活，使学生在生活中学习语文、运用语文。

四、教学要点及措施：

第一组；本组教材是围绕“自然风光”编排的。引导学生观察景物，了解景物特点。通过本组课文的学习使学生感受祖国山河的壮美，积累丰富的语言，汲取自然科学知识的琼浆，开阔视野，培养热爱大自然的情感。学习本组课文时，引导学生在反复诵读中理解内容，品味美感。并鼓励学生拓宽视野，阅读相关书籍，丰富自己的知识储备。

第二组；本组教材是围绕“专心致志”编排的。这是一组通过典型事例来表现名人的勤奋精神和专心致志的品质，通过不同形式的朗读让学生有所感触，能够感动，有些感想，从而自发地收集反映专心致志的诗文，动情地朗读它们，主动地背诵。

第三组；本组教材是围绕“全面看问题“的专题来组织的。通过这组教材的学习，引导学生通过兴趣盎然的情节、特点鲜明的角色、生动活泼的语言在阅读中学会全面看问题，抓住事物的特征本质看问题。结合课文将进行说话和写话的训练。

第四组；本组教材是围绕“身边的科学“，都是围绕动手和动脑来选编的。学习本组教材，目的不是要学生都立志作发明家，或者整天想着发明创造，而是培养学生爱动脑、勤动手的好习惯，培养学生的创新意识和实践能力。我们可以把课文中的人做过的事再做做，一边做一边想，看看有什么感受或者新的发现。我们可以从课文中受到启发，学会留心身边的事物，从身边的小事做起，从利用身边的材料做起，经常自己动动手，或者互相协作做做看，学会独立思考、大胆创造。

第五组；本组教材是围绕“动脑筋，想办法”来编排的。启发学生理解主题，对学生进行善动脑筋、善思考的行为习惯的教育。遇到事情要开动脑筋，变换角度判断思考。就可以找到好的解决问题的办法。引导学生把“动脑筋，想办法”的主题具体化到口语交际和写话的语言实践之中，引导学生在语文实践活动中进一步理解和深化单元的主题

第六组；本组教材围绕“立志”来编选课文。教育学生从小树立远大的目标和志向并为之努力学习，不懈的追求，就一定能到到成功的彼岸。寓优秀的思想品质教育于生动有趣、感人肺腑的故事之中，教学中不要给孩子们讲述空泛的道理，要领着他们正确、流利、有感情地朗读课文，在读中认识生字，在读中积累语言，在读中发现主人公的优秀品质、感悟做人的道理。

第七组；本组教材围绕着“与人合作”这个专题来组织课文的。通过学习，使学生感受到：“要是肯动脑筋，坏事往往能变成好事；要是肯动脑筋，看来不可能办成的事也能办成”；教学时，要引导学生在朗读中感悟，培养学生做事要善于思考的习惯，同时学会正确地认识自己。进一步深化“与人合作的主题树立团结合作的意识引导学生形成与人合作的品质。

第八组；本组课文是以“刻苦努力”为专题编排的，教学时要要引导学生体会人物的精神品质，感悟文章蕴含的道理。本组的生字多而偏难。教学时可以把生字的学习融入理解课文之中，教师自己也融入学生中间，和他们一起识字、写字、朗读、感悟。谨慎对知识的理解。

第九组；本组课文是以“美与丑”为专题编排的。引导学生在具体的语言实践中明辨美丑、是非、善恶。引导学生树立正确的美丑管懂得什么是真正的美，什么是真正的丑。本单元内容具体具有清净行，适合说、想、议、演等形式的结合并将思想教育寓于其中。

第十组；本组课文是以“爱读书”为专题编排的。引导学生勤奋读书、珍惜时间，爱护书籍，并向学生介绍书籍发展的历史，意在引导学生树立爱护书籍的意识，养成勤奋读书，珍惜时间的良好习惯。注意听说读写活动的结合，在形式多样语文实践活动中使学生意识到读书、惜时的重要意义，培养良好的读书习惯。

总之，抓好语文的教学，需要平时多积累，在朗读上多下功夫。多种形式的朗读结合。在阅读中识字，在阅读中理解，在阅读中感悟。不读的提高学生的听说读写的能力，从而全面提高学生的语文成绩。

部编二上语文教学计划篇6

一、学情分析：

本班共有学生49名(祝海瑞在外借读)，一名(胡晨溪)为借读。男生25人，女生24人。学生来源于本外镇9个自然村，素养参差不齐。上学期末语文测试，从总体分析，全班学习还端正，处在小学阶段的末期，面临升学，进取，信心。如：张宏宇、宋继晨、王述占等。

二、教材编排

教材按专题组织单元，共设计了六个专题，依次是：人生感悟，民风民俗，深深的怀念，外国名篇名著，科学精神，难忘小学生活。在六组教材之后，安排了一组“古诗词背诵”，了10首供学生读背的古诗词。在教材的最后，还安排了“综合复习”，为教师了9篇复习材料以供期末复习时使用。

本册教材的综合性学习安排在第六组“难忘小学生活”。专题采用的是任务驱动、活动贯穿的编排，包括“活动建议”和“阅读材料”两大。

本册教材除去第六组，共有课文21篇，精读课文10篇，略读课文11篇。每组由“导语”“课例”“口语交际·习作”“回顾·拓展”四组成。课例包括4——5篇课文。每篇精读课文后有思考练习题，略读课文前有连接语。课文后面安排了“资料袋”或“阅读链接”。全册安排“资料袋”三次，安排“阅读链接”五次。“口语交际·习作”依然独立的栏目，在单元中多个角度供教师和学生选择。“回顾·

·拓展”由三个栏目组成，“交流平台”“日积月累”是固定栏目，另有“成语故事”“趣味语文”“课外书屋”穿插安排。，“趣味语文”“成语故事”各安排了两次，“课外书屋”安排了一次。

本册要求会写80个字。为便于复习检测生字和积累词语，在每组课文之后安排了“词语盘点”栏目。，“读读写写”中的词语是精读课文里的，由会写的字组成，要求能读会写;“读读记记”中的词语，是精读课文里的，是略读课文里的，只要求识记，不要求书写。

三、教学要求：

课堂教学是教学改革中的最艰难的环节。在备、教、改、导、考、析等教学环节下功夫，加度，培优补差工作和学科竞赛辅导。在教学方法上，同课题不同的教学设计，分层次，分类别训练，在预习、课堂活动、课后练习、检测中，趣学、乐学、学会、会学创设学生全身心。让学生在中生动活泼地发展，在发展中地。总之，在深知教学是一门艺术的原则下，奉行的是“教学有法，教无定法，教要得法”的理念。

四、教学：

1、知识

(1)借助汉语拼音识字，会写80个，在语言环境中的字义，并能书写。

(2)背诵指定的课文和喜欢的文段。

(3)背诵20篇的优秀诗文，课外阅读不少于15万字(课文配套课外阅读30篇)。

(4)学习

浏览，能查找资料，运用资料的方法，需要搜集的信息，并按的标准分类。

(5)学习用钢笔和毛笔书写楷书，行款整齐，并有的速

(6)学写简单的记事作文、想象作文、简单的读书笔记、关于的事。

(7)在阅读中学习读写方法：展开联想和想象表达的方法;体会关键词句在表情达意的作用;环境描写和心理描写;读课文时能，思考;理解含义的句子;学习用较快的速度读课文。

(8)学习修改的习作。

2、技能

(1)会使用字典、词典识字，有独立识字的能力。

(2)能用钢笔书写楷书，行款整齐，并有的速度。能用毛笔书写楷书，并体会汉字的优美。

(3)能用普通话、流利、有感情地朗读课文。

(4)学习用较快的速度读课文，并能抓住文章的大意。

(5)能上下文和的积累，体会课文中含义的句子;体会关键词句在表情达意的作用。

(6)在阅读中能揣摩文章的叙述顺序，体会作者的思想感情，领悟的表达方法。

(7)会读诗歌，阅读方法，诗歌的语言特点。

(8)乐于参加，敢于发表的意见，的看法，的判断。

(9)能写简单的记事作文、想象作文、读后感等习作内容，感情。能修改的习作，书写规范、整洁。

(10)在综合性学习活动中，自我、阅读报刊、书籍及采访

等途径，小结的小学生活和成长足迹，能够写简单学会活动总结。

3、情感和价值观

培植热爱祖国语言文字的情感、使学生对学习汉字有浓厚的兴趣，让受到热爱祖国、热爱、热爱家乡的教育，受到为服务、无私奉献的思想教育;环保意识，陶冶爱美的情趣;培养学生探究、团作、热爱科学、敢于实践和创新的精神;在培养策划、组织、和实施的能力的，学生语文综合运用的能力。

4、学习习惯

(1)养成的预习、复习、作业和需要搜集、积累信息的习惯。

(2)养成先想清楚再写和写后修改的习惯。

(3)养成专心听讲，思考，回答问题，大胆质疑的习惯。

(4)养成课外阅读读书看报的习惯，课外阅读总量不少于15万字。读后写读书笔记。

(5)养成如实表达的文风。

五、教学、难点：

1。学写简单的记事作文、想象作文、简单的读书笔记、关于的事。在阅读中学习读写方法：展开联想和想象表达的方法;体会关键词句在表情达意的作用;环境描写和心理描写;读课文时能，思考;理解含义的句子;学习用较快的速度读课文。在阅读中能揣摩文章的叙述顺序，体会作者的思想感情，领悟的表达方法。

2。难点：学习用较快的速度读课文，并能抓住文章的大意。会读诗歌，阅读方法，诗歌的

语言特点。在综合性学习活动中，自我、阅读报刊、书籍及采访等途径，小结的小学生活和成长足迹，能够写简单学会活动总结。

六、教学策略：

1、从语文学科的特点，使学生在潜移默化的过程中，思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣，培养学生的环保意识、习惯。

2、语文教学中，要综合，简化头绪，，注重知识之间、能力之间知识、能力、情意之间的，积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体。

3、要学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，学生运用、分析、归纳等方法，发展的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，要培养学生的性思维。

4、教学过程学生的实践活动，学生地获取知识，科学地训练技能，语文能力。要提倡灵活多样的教学，是启发式和式，鼓励运用探究性的学习。要繁琐的分析和琐碎机械的练习。

5、读写，以读促写。词、句、段的训练，朗读的训练和，课外阅读的，拓宽学生的视野，学生的知识。

6、创设语文学习的环境，沟通课本内外、课堂内外、学校内外的，拓宽学习渠道，学生语文实践的机会。

7、对学生双基教学，既育人又教书。

8、“双体互促”课堂教学，培养合作精神，帮助中下生学习兴趣和成绩。

9、每堂课学生精心备课，要备好学生，繁琐的教学，和难点。

10、一切可行的方法，提升学生的语文整体素养，包括学生的听、说、读、写的能力，学生的语文品位，培养高素质的一代新人。

11、月月清工作，反馈，补漏查缺，培优补差，不让学生掉队。平时精心设计练习，不滥抄滥做，减轻学生课业负担。

12、教师团结协作，经常交流工作中的与失败，群策群力，让每学生都能合格的毕业生。

部编二上语文教学计划篇7

一、指导思想

以全新的《语文课程标准》教学理念为指导，通过开展丰富多采的语文实践活动，全面提高学生的语文素质，努力建立 “以教师为主导，以学生为主体，以读书训练为主线，以学生自主实践活动为载体”的教学模式。

二、班级学生情况分析

我班有58个孩子，在经过了两年的语文学习后，大部分学生已经达到学习的目标，养成基本的学习习惯，对学习语文有着一定的兴趣，乐于参加到学习活动中来。虽然多数学生基础知识掌握比较牢固，但本班学生对课文的理解和记忆的能力还有待加强，这是本学期应着重努力的方向。面对较大的阅读量，学生差距还较大。因此本学期，应该更多地关注如何用生动有趣、形式多样的方法提高学生的阅读兴趣，使其体验阅读所获得的乐趣。同时，还要鼓励学生上课积极回答问题，加强书写上的指导，尤其是换用钢笔写字。

三、教材分析

本册共有课文32篇，其中精读课文24篇，略读课文8篇。此外，教材后面还附有8篇选读课文。每个单元包括导语、课例和语文园地三大部分。课例由三篇精读课文和一篇略读课文组成。其中，精读课文后有要求认识和要求学会的字，还有课后练习题，略读课文前有一段连接语，既将前后的课文连接起来，又提示略读课文的学习要求和方法。在部分课文的练习题后，还安排有“资料袋”。第一单元和第五单元各安排一次综合性学习，分别是“我们的课余生活”“生活中的传统文化”。

教材继续以专题组织单元，设计了八个专题。它们依次是：多彩的生活、名人故事、心中的秋天、细心观察、灿烂的中华文化、壮丽的祖国山河、科学的思想方法、献出我们的爱。每个专题内涵丰富，贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵教育价值。要求认识200个字，会写300个字。要求认识的字排在横条里，要求会写的字排在方格里,这些字一般安排在精读课文后。此外，教材在语文园地一、四、五、七还归类安排了一些要求认识的字。

每个语文园地由五个栏目组成。其中有四个固定的栏目：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”；第五个栏目是机动栏目，为“宽带网”“趣味语文”“展示台”或“成语故事”，这四项内容分别在八个语文园地中交叉安排两次。

四、教材的特点

（一）围绕专题组织单元，进一步加强教材的整合性。

前四册教材“以专题组织教材内容，加强整合”的编写思想，在教学实践中已经得到老师们的充分肯定。本册教材在继承中又有创新，从导语到课例、到语文园地，各项语文活动都紧密围绕本单元专题而展开，教材的整合性进一步加强，主要表现在以下三个方面。

1、强化导语的导学功能。

从本册开始，每组单元前设计了专门的版面安排导语内容。导语的主要作用是揭示单元学习的内容，点明专题，激发学生的学习兴趣，有些导语还布置学习过程中的一些任务，为课文和语文园地的学习做好准备。每组导语都配有表现专题内容的背景图，用直观的方式更形象地揭示专题。

2、加强了单元内精读课文与略读课文的联系与整合。

在精读课文与略读课文之间，用一段流畅的文字，很自然地由精读课文过渡到略读课文，并提示略读课文的学习要求和方法，使精读课文和略读课文形成一个整体，更好地发挥训练阅读、迁移能力和陶情冶趣的功能。

3、联系单元专题，加强单元教学内容的整合。

（二）结合专题安排“综合性学习”，落实课程标准倡导的课程理念和提出的课程目标。

“综合性学习”作为和识字与写字、阅读、习作、口语交际并重的一个内容，体现了语文课程的价值追求，即全面提高学生的语文素养。正如课标所指出的那样，开展语文综合性学习，在于“拓宽语文学习和运用的领域，注重跨学科的学习和现代科技手段的运用，使学生在不同内容和方法的相互交叉、渗透和整合中开阔视野，提高学习效率，初步获得现代社会所需要的语文实践能力。” 语文综合性学习以其开放而富有创新活力的特点，更能在发展学生主动探索、团结合作、勇于创新的意识和能力上发挥重要作用。

（三）改进课文和课后练习的编排，促进学生学习方式的转变。

1、改进课文的导学系统。

灵活地在课文之前、课文之中或课文之后，以学习伙伴的口吻，提出思考的问题，引导学生读书、思考，逐渐悟到读书时应在什么地方想，想什么，怎样想，养成良好的阅读习惯。

2、改进课后练习的\'设计。

课后练习，都是以学习伙伴的口吻提出问题，引导学生读书、思考、谈感受、展示学习成果，或用举例的方式，鼓励大家讨论、交流。与低年级教材“我会读”“我会写” 的设计思想一脉相承，结合中年级学生心理发展特点，本册教材在课后练习的设计上，改变了过去以布置、要求的语气提出思考练习内容的叙述方式，采用了以激励的口吻引导学生自主学习的第一人称叙述方式。其中，有的是以“我能……”“我要……”的方式引领学生展示学习的成果。有的是以“我们来讨论讨论……”“我们来交流交流……”这样一些富有激情的话语引导大家合作学习。有的用富有活力和个性的儿童化语言，激励学生认真朗读课文。

3、采用多种形式引导学生积累语言。

本册教材采用了多种形式引导学生学习和积累语言，且较好地体现了让学生自主选择、主动积累的思想。一是在课后练习中加强了词、句、段的积累。二是教材之后列出词语表，体现对积累词语的重视。三是加强了朗读、背诵训练，而且增加了自由度。

4．紧密联系学生的阅读或生活实际，安排适量的“小练笔”。

随着学生会认、会写的字的增多，学生写话的愿望日益增强。顺应学生心理发展的这一特点，本册在二、四、六、八单元分别安排了的四次小练笔，以加强读写之间的联系，增加学生练笔的机会。 “小练笔”以学生自主练习为主，教师可以鼓励他们注意运用课文中的一些表达方法和写作方法，但不要拔高要求，不要把它当作语文园地中的“习作”来对待。

（四）改进“语文园地”的形式，丰富“语文园地”的内容。

为了更好地体现整合，加强“口语交际”和“习作”，本册教材把“口语交际”和“习作”这两个板块提前。并增设“趣味语文”“成语故事”两个栏目，语文园地中的内容依次为：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”。第五个板块，由以前的“展示台”“宽带网”变为“展示台”“成语故事”“趣味语文”“宽带网”这四项交叉安排，使语文园地的内容更丰富、更有趣。

部编二上语文教学计划篇8

教学目标

1.认字161个，会写294，养成主动识字的习惯。

2.会使用字典、词典，有独立识字的能力。

3.能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

4.体会课文中关键词句表达情意的作用。

5.能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。

6.养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。

7.在交谈中能认真倾听，养成向人请教、与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。

8.留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚、比较具体。

9.在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。

学生情况分析：

四年级的.孩子总体来讲语文基础知识都比较扎实，语文课堂纪律较好。孩子相对来讲思维较活跃，孩子学习自信心不足，课堂上需要更多的激励措施来“刺激”。

经过上一学期的训练，学生的朗读、写作水平都有了进步。通过“找对手”、“比一比赛一赛”等措施，学生之间开始形成了在学习上你追我敢的局面。但学生平时作业中的书写欠认真欠工整、周记应付性完成、质量不高，写作积极性不高这些都是突出的问题。这些都待这学期有待努力的地方。。

教学措施：

1、加强预习指导，提高学生课前预习的质量，为课堂四十分钟的高效做前提保证。

2、课堂上继续进行自主、合作学习的训练，真正体现学生是课堂学习主人的地位，提高学生的学习能力。

3、要充分利用好教辅材料和教辅手段，帮助学生的自主学习和对课文内容的领会。

4、作业进行分层布置，对中下生降低要求，消灭不完成作业的现象。平时做好作业的反馈与评比，加强作业的规范，提高作业质量，特别是提高书写质量。

5、改上学期的写周记为写循环日记，改变形式，每周设一次“循环日记交流会”激发学生写的兴趣。

6、重视学生的课外阅读，通过每日“课前5分钟交流”，让学生或介绍好书、或读精彩片段、或谈报上见闻，以此做检查和督促，让学生养成读书看报的习惯。语文课堂有意识的进行“课外阅读课内指导”，让学生多看好书，多读好书。

7、继续做好培优补差工作，大力提高中等生。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！