# 稚芽口才班 章程

来源：网络 作者：夜色温柔 更新时间：2025-04-10

*第一篇：稚芽口才班 章程洛阳市龙门第一小学“稚芽”口才班章程第一章总 则社团的名称：洛阳市龙门第一小学“稚芽”口才班社团的性质：是以锻炼学生语言表达能力，培养口才，增强自信，繁荣校园文化，丰富校园生活为目的的学生社团组织。社团的宗旨：口才...*

**第一篇：稚芽口才班 章程**

洛阳市龙门第一小学“稚芽”口才班章程

第一章

总 则

社团的名称：洛阳市龙门第一小学“稚芽”口才班

社团的性质：是以锻炼学生语言表达能力，培养口才，增强自信，繁荣校园文化，丰富校园生活为目的的学生社团组织。社团的宗旨：口才成就梦想。

社团目的：通过参加本社团活动，培养拥有语言能力、反应能力、交际能力等各项能力的人才，塑造敢说、能说、善说、积极乐观的新时代小学生。社团的任务：

（一）满足社员要求，给予和创造机会让社员能够在大众场合敢讲、能说，使其克服在大众场合紧张，忧虑，恐惧等心理障碍，努力提升社员对语言的掌握能力，提高语言表达能力和社交能力，从而提高社员的口才水平、全面提升每个社员的综合素质。

（二）挖掘小学生才智和表达技能，加强当代小学生对语言的驾驭能力,为同学语言表达能力的提高提供一个良好的环境。

（三）得到学校、社会的普遍认可，形成较大的影响力和感染力，促进小学生的口才水平得到普遍的提升。

第二章

日常活动

1、古诗朗诵比赛

2、绕口令比赛

3、教师培训

4、讲故事大赛

5、座谈会

6、定期观看演讲相关影牒

7、演讲比赛

8、课本剧比赛

9、交际活动：包括交际礼仪，交际心理，谈话艺术以及和其他学校的同学交流等。

所有的活动都以提高社员的口才能力和表达技巧为目的，以每年的新社员为主体。根据社员在各方面的不同需要，选择一些有针对性，有趣味性，且主题新颖的话题作为活动的中心，为社员的全面发展提供一片自由发挥的天空。

第三章

社

员

入社条件：

（一）拥护并自愿遵守社团的章程及各项管理制度；

（二）热爱口语表达，积极参加社团的活动；

（三）具备良好的团队合作精神，尊师重教。入社程序：

（一）采用自愿报名参加的方式；

（二）由指导教师和社团管理委员会进行评审，并在一周内安排面试，面试通过，方可正式入团。退社程序：

（一）新社员在入社一个月内，为试学期，通过学习培训后，由管理委员会进行考核决定除名或转正；

（二）正式社员在一学年内不得随意退社，如中途退团必须经指导老师及管理委员会审查通过，方可退社，否则以违纪，接受学校相应处分；

（三）社员入社超过一学年后，退社要提前两周添写退社申请，由指导老师、社长签字后，方可退社；

（四）对违反社团的章程、各项管理制度及无故缺席累计达三次者将被勒令退社。社员的权利：

（一）社员享有发言、表决、选举权、被选举权和监督权；

（二）社员有权了解章程、组织机构，对社团的管理和活动提出意见和建议；

（三）社员享有参加社团组织的各项活动的优先权。社员的义务：

（一）遵守社团的章程及各项管理制度，注重个人品德修养，为社团树立良好形象，维护口才班的权益；

（二）执行社团的决议、支持社团各项工作，接受指导老师及管理委员会的领导，完成社团下达的各项合理工作或任务；

（三）社员应具有良好的团队合作精神和较高的道德水平，尊重指导教师和相关人员的劳动，积极参加社团组织的各项活动。

第四章

组织机构

（一）社团的最高权力机构为全体社员大会；社团成立了管理委员会，设指导教师2名，社长1名，副社长2名。

（二）社团管理委员会成员必须具备下列条件：

1、热爱社团，愿意为社团奉献；忠于社团，忠于本职工作，团结合作，工作积极认真，服务同学；

2、具备管理的经验，熟悉校规校纪，有一定的组织、策划、管理等综合能力；

3、要德智体全面发展，在同学中有良好的评价，具有威信和影响力。社团管理委员会职权：

1、社团章程的通过与修订；

2、社长及管理委员的选举或者罢免；

3、审议社团的提案，讨论决定社团重要活动事项。社长职权：

1、参与制定社团工作计划和工作总结；

2、组织召开社团管理委员会及全体社员大会，并及时把工作情况向指导老师汇报；

3、及时了解社员的工作及学习情况，并对反馈的意见及时整理，并在社团管理委员会议中审议。

第五章

请假制度

（一）如不能准时参加社团的活动，要提前与社长或指导教师申请并说明理由,批准后方可不参加活动,否则以旷课处理。

（二）迟到、早退10分钟以上按旷课半节处理；

（三）对无故迟到三次，折合为一次旷课；

（四）一学期内旷课两节者，给予处分，开除社团，接受学校处理；

（五）一学期内，如极特殊情况，请假不得超过三次，三次以上均按旷课处理。

第六章

奖惩制度

（一）本社团成员，积极参加社团活动、认真负责、任劳任怨、团结同学，学期活动全勤（除请假外）者，均可参加优秀评选。

评优考核办法如下：

每学年根据社员活动考勤、活动表现、学习成绩等成绩，并结合社员投票、指导教师评定等评出优秀社团干部、优秀社员及社团突出贡献者等奖项，并颁发相应的奖状证书。

（二）如有下各项情形之一，予以处分或开除社团：

1、论行为有损本社声誉，破坏团结，有意扰乱社团正常工作组织、且有实据者，予以警告或勒令退社，接受学校相应处分；

2、学期考核不合格的同学给予除名。

第七章

社团章程的修改程序

本章程在社团成立后，须全体成员学习，若发现有不妥，应补充的补充、应修改的修改、应删除的删除，应有理事会成员提出，社团大会表决后通过。

本章程解释权归“稚芽”口才班成立小组，该章程自社团成立时生效。

龙门一小“稚芽”口才班

社团活动章程

龙门一小“稚芽”口才班

2024年9月

**第二篇：芽班个人工作总结**

2024年芽班个人工作总结

俗话说的好：‘光阴似箭，日月如梭。

本学期很荣幸自己可以加入这个大集体并与各位老师一起学习和互讨。

首先我要感谢的人是：“林园长，感谢她给予我这份工作，让我进取，也非常感谢各位老师们在生活中的帮助及教导。

作为本学期我被分配于小班与可爱的李思莹老师一起搭班，并感受到了班级老师之间的和睦相处，互帮互助的精神。

虽然我是配班老师，但是我能够把自己的分内事情都处理好，与教学上能够很好的去衔接，并及时的给予孩子更多的知识。

在教学上，我主要授课于孩子的学科是：“健康、科学、音乐、数学，在这些学科当中我充分的准备各种教具，利于孩子更好的去接触便于去吸收。

在授课中，如果遇到不懂得问题我可以及时的去问别班老师该怎样上好这门课程，需要准备一些什么去引导幼儿让幼儿更好的去掌握知识并配合老师的教学工作。

在保教工作中，我能够坚持每天清晨检查幼儿来园时是否有无异样，比如说：“检查幼儿有没有发烧的迹象或是感染一些奇怪的病状等，在这向保健工作中，我班保育园老师做的非常好，她每天都能够按时检查幼儿是否有无异样，并及时的反馈给以我们老师。

下午的天气尤其的燥热，孩子在于户外活动当中特别的容易流汗，有时整件衣服都会汗湿，我都会及时的给以孩子赶快的更换衣服预防感冒和发烧。

喝水是一件小事情，但对于幼儿来说就是一件大事情，小班的幼儿肢体动作都不太协调有时端着一小杯水都会不小心的弄洒水，偶尔时我会大声的力赤孩子，责怪孩子的不小心，孩子就会很无辜的看着老师，这时感觉到自己小时候何尝不也是这样子，所以索性立马对孩子道歉，自己刚刚的行为有点太过，希望孩子可以感受到老师的无奈和疼爱。

在家长工作中，我可以坚持做到给生病的幼儿坚持打电话，慰问孩子的健康情况，比如：“我会观察本班幼儿今天的出勤率是多少，并及时的记录下来，便于和李老师沟通孩子今天为什么没有来园，并及时的打电话去慰问。每周五我都会给家长打电话，询问一些孩子在家的情况及在幼儿园的表现，家长对于老师打电话的关心甚是感动夸于老师关爱他们的孩子，所选择的学校是对的，这也是我非常欣慰的。“六一儿童节”、是本学期的大型活动，在本次活动当中，我积极的完成我班六一活动的舞蹈（牛奶舞），幼儿也非常的配合老师一起完成，虽然有各种的酸甜苦辣，但也很好的完成了，感谢小朋友们的精彩演绎，和爸爸妈妈们的配合。

本学期工作中，自己存在的不足还有一些，比如：“在教学上还需要一些生动有趣的肢体动作，自己还是不能够很好地大胆的去释放自己，希望在下学期自己会有更大的信心去完善自己的不足。

新班级的我们战胜了一切困难，希望在下学期的我们会有更大的突破。

**第三篇：口才班教学计划**

一． 二． 口号：我成长，我快乐。我成长，我自信。基本功训练

1.站立姿态操 2.口部操（唇，舌，气息练习）3.面部操4.表情操 5.眼睛操6.爆破练习

三． 学习内容

第三单元第15课散文《早晨》

教学提示：1.正音：被 bei八ba 2.有感情的朗诵

3.培养幼儿喜欢上幼儿园的习惯

早晨

早晨，温暖的照在我的脸上。小花猫在跟我开玩笑，拉着我的被单在跟我耍闹，似乎让我早早起床。我睁眼一看，啊！八点了！我赶紧穿衣、叠被、刷牙、洗脸，自己的事情自己做完，跟着妈妈愉快地上幼儿园。

四.学习过程

1.教师示范表演（上台――表演――下台）

教师根据课文内容在黑板上画一幅简笔画，幼儿按照画的内容，进行分组表演，练习朗诵，熟记内容。激发幼儿认图表达，产生学习主动性。

2.引导幼儿描绘自己眼中的早晨，以及在实际生活当中，每天早晨都做了些什么？

3.奖励 适度的奖励可以调动幼儿积极性，增强幼儿的竞争意识 4.延伸活动 涂色小水杯和牙刷 五.音乐《小青蛙》，我们都是小青蛙咕咕呱呱呱，喜欢快乐的生活，最爱说笑话。我们都是小青蛙呱呱呱，每天快乐的唱歌，心中志气大。不做懒惰之蛙，不做井底之蛙，好好学本领来把害虫抓。要做聪明之蛙，要做勇敢之蛙，铲恶除霸青蛙最伟大。

有天遇到我的小天鹅，千万别笑我是癞蛤蟆，青蛙一定也能变王子，和他一起来跳恰恰恰。六.课后作业

1.折纸小青蛙

2.家长引导幼儿把学习的内容展现出来 3.家长与教师及时沟通

一.口号：我成长，我快乐。我成长，我自信。二.基本功训练

1.站立姿态操 2.口部操（唇，舌，气息练习）3.面部操4.表情操 5.眼睛操6.爆破练习

三.学习内容

第三单元第16课正音朗读p: 教学提示：1.正音：盆pén瓶píng 乒pīng 乓pāng 碰pèng 2.关注幼儿朗诵时语言节奏的变化 盆和瓶

车 上 有 个 盆，盆 里 有 个 瓶，乒 乒 乒，乓 乓 乓，不 知 是 瓶 碰 盆，还 是 盆 碰 瓶。

四.学习过程

1.教师示范表演（上台――表演――下台）

2.进行分组表演，练习加快朗读速度，熟记内容。

3.奖励 适度的奖励可以调动幼儿积极性，增强幼儿的竞争意识。五.故事《小鹿学开车》

小鹿要上学了，鹿爸爸送给它一辆小汽车。“嘀嘀嘟嘟”，跑得真快，小鹿哼着歌，乱开一气。

“砰”，小汽车撞到了一堵墙，“或，不是墙！是老虎叔叔的大屁股！”“老虎叔叔，对不起！”小鹿跳上车，开着跑远了。

“砰”，小汽车撞到了一堆草，“呀，不是草！是狮子伯伯身上的长毛毛！”“咔”，一个紧急刹车，小鹿停下来。“不想活啦？”狮子叔叔瞪大眼睛怒吼着。

小鹿吓得直哆嗦。“狮子伯伯，对不起！”它一边道歉，一边“嘟嘟嘟”地开着车奔下山坡了。

“砰”，小汽车撞到了一根大柱子。“呀，不是大柱子，是大象爷爷的粗腿。”大象爷爷揉着腿，坐在地上起不来了。

小鹿忙把大象爷爷送到了医院。回来的路上，“砰”，撞到了一块大石头，车撞瘪了，小鹿受伤了。小鹿流着眼泪对自己说：“小鹿，对不起！”

引导作用：对故事情节的想象活动萌发兴趣，达到幼儿散性思维与想象力的目的。

六.课后作业

1.粘贴

花瓶

2.把你喜欢的故事讲给爸爸妈妈听一听

一.口号：我成长，我快乐。我成长，我自信。二.基本功训练

1.站立姿态操 2.口部操（唇，舌，气息练习）3.面部操4.表情操 5.眼睛操6.爆破练习

三.学习内容

第三单元

第17课快板《快板小饭碗儿》

教学提示：1.及时倾听纠正幼儿的发音，能自然的识字。

2.关注幼儿朗诵时语调和语言节奏的变化。

3.关注幼儿的儿化读音。

4.指导幼儿用快板表演时的正确站姿和手型。

小饭碗儿

说有个小孩叫小兰儿，挑着水桶上庙台儿，摔了个跟头捡了个钱儿，又打醋，又买盐，还买了一个小饭碗儿，小饭碗儿，真好玩儿，红花绿叶镶金边儿，中间还有一个小红点儿。

四． 学习过程

1.教师示范表演（上台――表演――下台）。

2.观看快板表演的图像资料，让幼儿了解快板这种艺术形式。3.进行拍手练习，掌握快板的语言节奏。4.用快板分组进行练习，并指导朗诵要点。5.延伸活动 粘贴――小花碗。五.诗歌欣赏《保护地球妈妈》

草原是地球妈妈宽阔的怀抱，森林是地球妈妈漂亮的外套，湖泊是地球妈妈明亮的眼睛，山脊是地球妈妈弯弯的眉毛，地球妈妈是一位慈爱的妈妈，我们在她的摇蓝里，读书，画画，一天天长大。

引导作用：充分欣赏诗歌的美，在大脑中呈现大自然的美景。

六.课后作业

1.语言流畅，节奏明快，练习朗读 2.能自己在众人面前大胆地展现自己

一.口号：我成长，我快乐。我成长，我自信。二.基本功训练

1.站立姿态操 2.口部操（唇，舌，气息练习）3.面部操4.表情操 5.眼睛操6.爆破练习

三.学习内容

第三单元第18课表演练习：《我的钥匙丢了》 教学提示：1.知道人情绪的变化

2.会运用语言、肢体来表达人情绪的变化。

3.鼓励幼儿对一样的情况用不同的动作表现

4.活动中关注到胆小的孩子，鼓励孩子大胆的表现

5.关注幼儿表演时的语言连贯性

故事情节的设定： 1.高兴地回家。2.敲门，家中无人。3.发现脖子上的钥匙没了。4.找钥匙„„（衣袋

地上

草丛）。

四．

学习过程

1.据设定的情节想象高兴地回到了家，家里面爸爸妈妈没在家，用手去摸挂在脖子上的钥匙上，可是钥匙不见了，非常地着急。这可怎么办呢？心想“我的钥匙会丢在哪里呢”，先从衣袋里找起，衣袋里没有，再地上找一找吧，可是地上也没有找到，又来到了草丛上，又„„钥匙到底在哪里，最后又是在哪里找到的，幼儿可以根据自己的想象而定。

2.引导幼儿感情加入表演中，感受自己心里的变化，表演大方自然。

3.让幼儿完整用语言、动作表现事件。五．

练习绕口令

坡上立着一只鹅，坡下就是一条河。宽宽的河，肥肥的鹅，鹅要过河，河要渡鹅，不知是鹅过河，还是河渡鹅？

竞争活动“我是绕口令大王”，鼓励幼儿单独朗诵这首绕口令，对自己要充满自信。

六．

课后作业

1.可以自己把这堂课学习的内容表演给爸爸妈妈，也可以让爸爸妈妈给你设定一个情境，幼儿把自己的感受和情绪大胆表现出来。

2．快速朗诵学习的绕口令。

一.口号：我成长，我快乐。我成长，我自信。二.基本功训练

1.站立姿态操 2.口部操（唇，舌，气息练习）3.面部操4.表情操 5.眼睛操6.爆破练习

三.学习内容

第三单元第19课古诗: 教学提示：1.会用二、三节奏朗读

2.正确发音并理解古诗的意义

3.进行语言节奏训练和气息练习

春 晓

春眠

不觉晓，处处

闻啼鸟。

夜来

风雨声，花落

知多少。

四．

学习过程：

1.增进幼儿对我国古诗文化的了解,激发幼儿对古诗文化的热爱。2.感受古诗文化的博大精深,能理解“唐诗里有画,唐诗里有歌，唐诗里有苦,唐诗里有乐”的意境。

3.教师提问：这是一首写哪个季节的歌曲？你知道春天有什么变化吗？

4.教师讲解古诗大意――春晓（春天的早晨）自己一觉醒来后瞬间的听觉

和联想，表达自己喜爱春天和怜惜春光的情感。

春天真是好睡啊，以至不知天已亮了，到处都可以听到鸟儿的鸣叫声，只是昨晚的一场春雨，打落了多少盛开的鲜花。

5.提问：这首古诗每句有几个字？怎么样说出来才好听呢？引导幼儿用二二、三节奏朗诵。

6.跟随碟进行朗读，多次重复朗读，掌握节奏。7.进行分组练习，多次重复朗读，并奖励。8.延伸活动

折纸 ―― 小鸟。

五．

古诗欣赏

江 雪

千山

鸟飞绝，万径

人踪灭。

孤舟

蓑笠翁，独钓

寒江雪。

六．

课后作业

1.背诵古诗《春晓》《江雪》

2.折纸――小鸟。

一.口号：我成长，我快乐。我成长，我自信。二.基本功训练

1.站立姿态操 2.口部操（唇，舌，气息练习）3.面部操4.表情操 5.眼睛操6.爆破练习

三.学习内容

第三单元第20课 坐姿操――坐如钟

教学提示： 1.关注幼儿学习时的情感与兴趣。

2.提示幼儿表演进要真实自然，不羞怯。

3.对幼儿进行肢体的协调练习，掌握正确的坐姿。四． 学习过程

1.观看动画片并欣赏音乐。

提问：以前我们学习过站立姿态操，今天要学习的是什么？谁知道该怎么坐？让我们一起来试一试，看一看谁坐的最端正。

2.欣赏并学习示范老师的表演。

3.幼儿分组进行练习。

4.请小朋友到前面进行表演并资励。五．

故事《三个和尚》

山上有座小庙，庙里有个小和尚。他每天挑水、念经、敲木鱼，给观音菩萨案桌上的净水瓶添水，夜里不让老鼠来偷东西，生活过得安稳自在。

不久，来了个高和尚。他一到庙里，就把半缸水喝光了。小和尚叫他去挑水，高和尚心想一个人去挑水太吃亏了，便要小和尚和他一起去抬水，两个人只能抬一只水桶，而且水桶必须放在扁担的中央，两人才心安理得。这样总算还有水喝。

后来，又来了个胖和尚。他也想喝水，但缸里没水。小和尚和长和尚叫他自己去挑，胖和尚挑来一担水，立刻独自喝光了。从此谁也不挑水，三个和尚就没水喝。

大家各念各的经，各敲各的木鱼，观音菩萨面前的净水瓶也没人添水，花草枯萎了。夜里老鼠出来偷东西，谁也不管。结果老鼠猖獗，打翻烛台，燃起大火。三个和尚这才一起奋力救火，大火扑灭了，他们也觉醒了。

从此三个和尚齐心协力，水自然就更多了。

引导：让幼儿懂得做事情要齐心协力，团结就是力量。

六．

课后作业

1.在家中的小椅子上坐一坐，练一练。

2.用自己的理解和自己的话讲一讲《三个和尚》这个故事。

3.添画-----美丽的钟

一.口号：我成长，我快乐。我成长，我自信。二.基本功训练

1.站立姿态操 2.口部操（唇，舌，气息练习）3.面部操4.表情操 5.眼睛操6.爆破练习

三.学习内容

第三单元第21课正音朗读《秋风》

教学提示：1.正音：风

fēng

2.及时纠正幼儿的发音,自然的学习识字

3.关注幼儿朗诵时语调变化和气息的控制

4.能语言流畅,吐字清晰的朗诵

秋

风

秋 天 来 了，秋 风 起 了，秋 风 送 走 了 燕 子，秋 风 吹 散 了 花 香，秋 风 吹 红 了 苹 果，秋 风 迎 来 了 满 眼 的 金 黄。

四.学习过程

1.出示风车引出课题

2.提问秋天的时候是什么样子的,你喜欢秋天吗?

3.分组朗诵,提示幼儿朗诵时注意气息的控制,并资励

4.游戏:秋风吹吹

给幼儿一些小纸条,幼儿用手拿住一头,用嘴向各个方向吹

5.延伸活动

制作----风车 五.音乐《四小天鹅》

该曲是舞剧中最受人们欢迎的舞曲之一，这首舞曲音乐轻松活泼，节奏干净利落，形象地描绘出了小天鹅在湖畔嬉游的情景，质朴动人的旋律还富于田园般的诗意.感受乐曲欢快、跳跃的情绪，从中领略世界经典名曲的魅力.让幼儿在欢快的乐曲声中初步感受乐曲；接着请幼儿安静地聆听乐曲，养成良好聆听音乐的习惯，边听边思考问题；，刺激学生的听觉器官，在感受音乐的同时，体验芭蕾的魅力.六.课后作业

1.描述秋天的景色,感受自己眼中的秋天 2.流畅的朗诵《秋风》 3.折纸----风车

一.口号：我成长，我快乐。我成长，我自信。二.基本功训练

1.站立姿态操 2.口部操（唇，舌，气息练习）3.面部操4.表情操 5.眼睛操6.爆破练习

三.学习内容

第四单元22课正音朗读d: 教学提示:1.正音:弟dì 大dã 2.会用诙谐的语气朗诵 3.喜欢表演,大胆表现

贪 吃 的 弟 弟

弟 弟 吃 米 花, 进 屋 自 己 拿, 妈 妈 说: “不 许 你 贪 吃, 只 能 抓 一 把.”

啊,只 能 抓 一 把?

妈 妈,您 来 抓,您 的 手 比 我 大!

四.学习过程

1.提问:

(1)弟弟想吃什么?

(2)妈妈怎么说的?妈妈平时批评你的时候是什么样子的?谁能来学一学?

(3)弟弟是怎么回答的?

(4)弟弟为什么要让妈妈来抓呢?

2.讲解散文的朗诵要领,引导幼儿用诙谐的语气表现人物.3.分组进行表演,并奖励.4.识字游戏:找朋友

玩法:

教师请六个小朋友拿字卡站成一排,手拉手转圈唱歌《找朋友》唱到最后一句时,拿对字卡的两名小朋友握握手,并站在一起.5.延伸活动

涂色-----小弟弟

五.快板《赞赞鑫超幼儿园》

合:打竹板,笑开颜,我们两个台上站.来台前,表心愿,赞赞鑫超幼儿园.甲:幼儿园,校园美,孩子来这不后悔.乙:幼儿园,老师亲,我把老师比母亲.合:幼儿园,孩子棒,各项素质齐发展.聪明活泼又健康,家长放心常称赞.六.课后作业

1.能用诙谐的语气,大胆的表演出《贪吃的弟弟》.2.表演快板

一.口号：我成长，我快乐。我成长，我自信。二.基本功训练

1.站立姿态操 2.口部操（唇，舌，气息练习）3.面部操4.表情操 5.眼睛操6.爆破练习

三.学习内容

第四单元23课故事:狐狸偷鸡

教学提示:1.知道做了坏事无论怎样掩饰都要被发现.2.活动中注意提示幼儿动作,表情,声音,语调的变化.3.渗透教育幼儿做事要诚实,做一个讲信用,不撒谎的人.4.正确发音并认识大

到的.狐 狸 偷 鸡

狐狸肩膀上扛着一只鸡,它逢人就说: “这只鸡是我买来的,决不是偷来的.”

聪明的小乌龟说: “尊敬的狐狸先生,你说的话我完全相信,不过,你的嘴巴„„”

“啊!鸡血,上次偷鸡嘴巴上粘了两根鸡毛.这次,唉,真倒霉!又粘上鸡血!”

四.学习过程

1.出示狐狸的头饰引出课题

小朋友们你们看谁来了?你认为狐狸是一个什么样的动物?猜猜最近它又做什么坏事了?下面我们一起来欣赏故事《狐狸偷鸡》.2.提问:(1)狐狸扛着鸡是怎么说的?我们一起来学一学.(2)小乌龟是怎么说的?我们来学学它说话.(3)狐狸又说了些什么?

(4)狐狸的鸡到底是怎么来的呢?

3.引导幼儿会运用声音,语调的变化来表现不同的动物形象.4.分组戴头饰分角色进行表演.5.延伸

折纸----狐狸

五.课后作业

1.讲一讲《狐狸偷鸡》这个有趣的故事吧!

2.告诉妈妈你今天学到的一个道理:做诚实的孩子.一.口号：我成长，我快乐。我成长，我自信。二.基本功训练

1.站立姿态操 2.口部操（唇，舌，气息练习）3.面部操4.表情操 5.眼睛操6.爆破练习

三.学习内容

第四单元第24课主持词:

教学提示:1.吐字清楚,语言流畅

2.喜欢播音大胆表现

3.掌握作品的节奏进行训练

大风车节目主持词

小朋友们:你们好!

今天的《大风车》节目又和大家见面了.在今天的节目里,先请小朋友观看动画片《大头儿子和小头爸爸》;接下来请大家欣赏灿红红幼儿园的小朋友表演的两个舞蹈《三个小和尚》和《小星星》,最后,我们请王老师给大家讲雷锋叔叔小时候的故事.好,请大爱先收看动画片《大头儿子和小头爸爸》.四.学习过程

1.小朋友收你们在电视里收没收看少儿频道?

2.小朋友们你们喜欢像红果果,绿泡泡吗?那么你也想像他们那样吗?

3.引导幼儿要吐字清楚,语言流畅的播音.4.分组进行表演,并奖励.5.延伸活动

回家收看少儿频道,模仿主持.五.音乐欣赏: 《小螺号》

小螺号,嘀嘀嘀吹,海欧听了展翅飞.小螺号,嘀嘀嘀吹,浪花听了笑徽徽.小螺号,嘀嘀嘀吹,声声唤船归啰.小螺号,嘀嘀嘀吹,阿爸听了快快回哟.茫茫的海滩,蓝蓝的海水, 吹起了螺号,心里美哟!

这是一首曲调欢快活泼的儿童歌曲,歌曲富有童趣地通过“小螺号嘀嘀嘀吹”抒发了少年儿童热爱生活、热爱大自然的美好心情。

六.课后作业

1.在你喜欢的频道里找到你喜欢的主持人,模仿一下.2.你喜欢《小螺号》这首歌吗,唱一唱它.一.口号：我成长，我快乐。我成长，我自信。二.基本功训练

1.站立姿态操 2.口部操（唇，舌，气息练习）3.面部操4.表情操 5.眼睛操6.爆破练习

三.学习内容

第四单元第25课正音朗读t: 教学提示:1.正音: 藤téng 铜tóng

停tíng

2.及时倾听纠正幼儿的发音,并自然地识字 3.教给幼儿快速朗诵的方法

4.提示幼儿注意打快板的正确姿态 5.语言节奏的训练

高高山上一条藤

高 高 山 上 一 条 藤, 藤 条 头 上 挂 铜 铃.风 吹 藤 动 铜 铃 动, 风 定 藤 停 铜 铃 停.四.教学过程

1.话题引起课题 2.拍手有节奏朗诵 3.识字游戏:海滩拾贝

玩法:教师把本次游戏所用字当做贝壳撒在下的海滩上,让几名幼儿提篮子去拾贝壳,幼儿拾到贝壳后,告诉老师,他拾的是什么字的贝壳.4.延伸活动 涂色---牵牛花

五.音乐欣赏 大大耳朵，笨手又笨脚，跑步像陀螺，一动小脑筋 总是出错，想要做好事，但总闯祸。

爸爸说我是个，是个机灵鬼，妈妈摇头叫我，叫我淘气包！图图，我是爸爸妈妈心爱的小孩，图图，这世界有了我生活少不了，图图，图图。

动画片讲述了三岁孩子胡图图快乐成长的故事，内容健康，具有潜移默化的教育意义。孩子从无知到有知，是一个漫长而琐碎的学习、探索过程，对每一位父母来说，都会经历其中的喜悦和烦恼，当今的独生子女家庭，在孩子成长、教育的问题上更是面临着很多难题。选择平凡小孩胡图图的一家作为故事的载体，讲述孩子在成长过程中一个个有趣的小故事.六.课后作业

1.读一读,背一背 2.唱一唱,跳一跳

一.口号：我成长，我快乐。我成长，我自信。二.基本功训练

1.站立姿态操 2.口部操（唇，舌，气息练习）3.面部操4.表情操 5.眼睛操6.爆破练习

三.学习内容

第四单元第26课正音朗读n: 教学提示:1.正音:牛 妞 2.语言节奏训练

3.能语言流畅,吐字清晰的朗诵

4.在熟练的基础上表叔提高幼儿朗诵速度 5.渗透进行热爱小动物的教育

放牛娃

牛 牛 拉 着 大 牛 走, 妞 妞 牵 着 小 牛 跑.六 头 牛, 牛 六 头, 牛 牛 妞 妞 都 爱 牛.四.教学过程

1.音乐律动引出课题.2.重点字词学习并正音.3.分组拍手有奏朗诵.4.识字游戏:圈字

玩法:每个小朋友一只彩笔,老师发出指令,小朋友按照老师说出的字, 用彩笔在书上相应的字上画圈.5.延伸活动 涂色---老牛 五.散文诗欣赏 云彩和风儿

云彩和风儿

天上的云彩，真有趣；天上的风儿，真能干。

吹呀吹，云彩变成小白船，竖起桅杆，扬起风帆，小白船飘呀飘，飘到远处看不见。

吹呀吹，云彩变成大狮子，躬起身子，张开大口，狮子一声吼，吓得羊群都逃散。

吹呀吹，云彩变成小娃娃，头戴金帽子，身穿白围兜儿，跑来跑去，跟太阳公公闹着玩。

天上的云彩，真有趣；天上的风儿，真能干。

让幼儿在听听、看看、想想、说说中，了解、感受风所带来的变化，以此激发幼儿学习散文诗的兴趣。通过引导幼儿欣赏、讨论，进一步感受散文诗的韵律美和语言美。通过游戏和采用有趣的动作模仿，帮助幼儿理解具体内容，使孩子更喜欢作品中的各种形象，对风儿的神奇和云彩的多变有了更深的感受.六.课后作业

1.涂色---老牛

2.用快节奏读一读《放牛娃》.一.口号：我成长，我快乐。我成长，我自信。二.基本功训练

1.站立姿态操 2.口部操（唇，舌，气息练习）3.面部操4.表情操 5.眼睛操6.爆破练习

三.学习内容

第四单元第27课童话剧: 教学提示:1.知道每种小动物喜欢吃的东西是不一样的.2.语言清楚,富有变化,通过对白表现人物.3.合理运用表情和动作进行表演.什么东西最好吃

人物:小狗,猴子,青蛙,山关,小鸡,熊猫.旁白:春天来到了,小动物们都带着零食来到森林广场上玩.小狗:朋友们来品尝一下我带来的肉骨头吧,香喷喷的可好吃了.猴子:你的不好吃,还是吃我的吧,我带的桃子是世界上最好吃的食物,甜甜甜的可好吃了.青蛙:桃子也没有营养呀,还是吃点我带来的害虫吧, 肥肥的可嫩了.山羊:哈哈哈,朋友们,来吃点我带来的青草吧,还带着露珠呢,可新鲜了.小鸡:唧唧唧,真有趣,青草,桃子我不爱,吃掉小虫喷喷香.朋友们和我一起来尝尝吧.熊猫:竹叶青青嫩又香,天天伴我进梦乡.伙伴们,吃了这新鲜的竹叶,我天天睡觉可香甜了,那么也都来吃点竹叶吧.小狗,猴子,青蛙,山关,小鸡,熊猫:吃我的,吃我的!我的最好吃!台下的小朋友们,你们知道什么东西最好吃吗? 四.教学过程

1.出示头饰引出课题.小朋友们你们看谁来了?你们知道这些小动物爱吃什么吗?下面我们一

起来听老师讲一个《什么东西最好吃》的故事.2.提问(1)小狗爱吃什么?怎么说的?(2)小猴爱吃什么?怎么说的?(3)青蛙爱吃什么?怎么说的?(4)山羊爱吃什么?怎么说的?(5)小鸡爱吃什么?怎么说的?(6)熊猫爱吃什么?怎么说的? 3.结合课文内容和老师一起讲故事.4.小朋友戴头饰扮演小动物.分角色说台词.5.引导幼儿在说台词时加上适当的形体动作和表情来表现人物.6.幼儿分组进行表演并奖励.五.课后作业

1.把《什么东西最好吃》的故事讲给你爱的人和爱你的人听一听.一.口号：我成长，我快乐。我成长，我自信。二.基本功训练

1.站立姿态操 2.口部操（唇，舌，气息练习）3.面部操4.表情操 5.眼睛操6.爆破练习

三.学习内容

第四单元第28课正音朗读l: 教学提示:1.正音:驴 ,鹿 , 林 ,里 ,来 , 练 ,狼 2.能语言流畅,吐字清晰的朗诵 3.进行语言节奏训练

4.及进倾听纠正幼儿的发音

小 毛 驴 和 梅 花 鹿

小毛驴和梅花鹿, 森森里面练跑步.碰见老狼来追兔, 打了狼, 救了兔, 小兔感谢驴和兔.四.教学过程

1.出示头饰引出课题

小朋友,你知道这几个小动物是什么吗?谁能来给老师说一说呢?他们几

个在森林里发生了一个小故事,接下来老师就给你们讲一讲.2.老师示范领读,幼儿跟读多次.3.拍手,用快板有节奏朗诵分组练习并奖励.4.识字游戏: 斗牛

玩法:七位小朋友一组,教师把七张字卡分别贴在每个小朋友后背,游戏

开始前互相不能看,教师说: ,每个小朋友们要尽量不让别人看到

自己后面的字,而自己要尽量看别人后面卡上的字,看到后告诉老师.谁看的字最多,谁获胜,奖励小红花一朵.5.延伸活动:涂色----小驴.五.美术欣赏《小毛驴》

六.课后作业

1.用快板的节奏读一读,背一背《小毛驴和梅花鹿》.

**第四篇：口才班节目单**

节目主持分配

1、徐悦、田雯婷

1、中班舞蹈《小苹果》

2、李和旋、潘语萱

2、董逸凡歌曲《月牙船》

3、于祥雨、王淇

3、张国雯《粉红的回忆》

4、杜宇航、董逸凡

4、马静茹、潘语萱相声《大与小》

5、洪源、马静茹

5、张思源、李俊良朗诵《我是一颗星》

5、为考级的学生颁发考级证书

6、潘美辰、张国雯

6、许欣茹歌曲《传说有个魔仙堡》 7杜宇航

7、潘语萱、杜宇航《校园新闻》

8、刘梓轩、许欣茹

8、董逸凡《不知道和小问号》

9、于桂萌、张天硕

9、为参赛铜奖获得者颁发证书。

10、于祥雨、王淇《感谢有你》

11许欣茹、刘梓轩11刘昌硕、常伽骐儿歌朗诵表演。12孙雅琪、刘梓轩12快板《夸夸学校新风尚》 13韩冰13于桂萌和姐姐歌曲《新娘不是我》 14徐悦、田雯婷 14双簧《我俩是同学》

15张国雯、潘美辰15常伽骐、刘昌硕歌曲《小青蛙》或者张廷顺歌曲

16于祥雨、王淇16孙雅琪诗歌朗诵《小雪花》 17李和旋、潘语萱

17、田雯婷歌曲《我们都一样》

18韩冰

18、为参赛银奖获得者颁发证书和奖品 19于桂萌、张天硕19相声《吹牛》

20于桂萌、韩其瑞20韩冰歌曲《时间煮雨》 21徐悦、田雯婷21杜宇航、常伽骐等绕口令串烧 22于祥雨、王淇22洪源歌伴舞《虫儿飞》 23杜宇航、董逸凡23潘语萱诗朗诵《中国，我为你喝彩》

24徐悦、田雯婷24刘晨竹歌曲《祝愿歌》

25没有主持25徐悦、田雯婷、李和旋、刘晨竹《校园三句半》

26韩其瑞、许欣茹26模仿游戏《猜词》： 27于祥雨、王淇27群口相声《如此表功》 28潘美辰、张国雯28韩其瑞歌曲《大头儿子小头爸爸》

29洪源、马静茹29于桂萌诗朗诵《笑脸》 30李和旋、潘语萱30徐悦歌曲《爱的魔法》 31徐悦、李和旋31洪源、马静茹朗诵《唱梦想》 32董逸凡、杜宇航32王淇、刘梓轩歌曲《我相信》 33于祥雨、王淇33时宇、韩冰快板《说文明》 34陈老师34时装模仿秀《》

35李和旋、潘语萱35洪源情景剧《老鼠和大象》 36徐悦、田雯婷36杜宇航、张廷顺双簧《老顽童过

年》

37韩其瑞、许欣茹37张思源、孙雅琪歌曲《荷塘月色》

38韩冰、马静茹38张天硕歌曲《兄弟干杯》 39韩其瑞、许欣茹39于祥雨、马纪成《就让世界多一颗心》

40无主持人40徐悦、田雯婷嘉荫新闻《新年音乐会》 41代欣悦、于桂萌41李和旋歌曲《爱火》 42韩冰42张国雯《追梦》

43张天硕、于桂萌43大班舞蹈《鸭梨大》 44徐悦44为金奖获得者颁发证书和奖品

**第五篇：口才班教案**

第一周教案

【教学目标】

一、知识教育目标

1．了解绕口令、贯口的表演形式；

2．了解学习普通话的重要性。

二、能力培养目标

1．训练学生诵读能力，激发学生的表演欲望；

2．提高学生的形象记忆能力和逻辑思维能力。

三、德育渗透目标

体现团队合作精神。

【课时安排】一课时

【教学步骤】

一、课前准备

1.听课纪律要求；

2.现场分组，介绍积分制度；

3.热身操；

4.课前问好。

二、金喇叭口令教学

见第一就抢，见舞台就上，金喇叭大舞台，有才你就来。

三、金喇叭基本功练习

1．口部操；

2．气息训练；

3．随机采访，展示自我。

四、绕口令教学

1．教师创设买年货情景引入，逐句演示；

2．重点字的发音教学，如布、醋、兔等字；

3．原地同桌练习（跟着节奏，由慢到快），教师巡回指导；

4．舞台展示：击鼓传花的游戏，决定上台表演的小组。教师指导学生

自报家门，并加分鼓励；

五、专注力训练（舒尔特方格）

1.教师介绍训练方法：用手依次指出1—16的数字，同时大声念出来，用时最短为佳；

2.同桌交替计时PK.3.教师随机采访，鼓励同学变换内容练习，增进亲子关系，宣传我校

特色家庭教育和成人研修课程，敬请关注。

六、贯口教学

1.常用新年祝福语采访；

2.教师贯口展示，逐句分析，加强记忆；

3.两组合作练习：一组一句，声音洪亮、整齐者胜出，教师加分鼓励

4.舞台展示：石头剪刀布决定上台表演者，孩子站在前面，家长站

在后面，共送祝福。

七、结束语

在大家的声声祝福中，结束了今天的课程。我们的口号是：见第一就

抢，见舞台就上，金喇叭大舞台，有才你就来。我们在这里等你！

谢谢大家！

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！