# 上邪教案优质5篇

来源：网络 作者：悠然小筑 更新时间：2024-02-22

*教案是教师为了顺利开展教学预先起草的文字材料，在任何时候，制定教案都是能够帮助我们提高教学质量的，以下是小编精心为您推荐的上邪教案优质5篇，供大家参考。上邪教案篇1活动目标：1、能够对物品颜色、功能、形状等进行不同的分类和计数。2、学习10...*

教案是教师为了顺利开展教学预先起草的文字材料，在任何时候，制定教案都是能够帮助我们提高教学质量的，以下是小编精心为您推荐的上邪教案优质5篇，供大家参考。

上邪教案篇1

活动目标：

1、能够对物品颜色、功能、形状等进行不同的分类和计数。

2、学习10以内数的组成和数字书写。

活动准备：

挂图，盘子，西瓜磁贴，糖果磁贴，练习题1、2

活动过程：

一、情境引入。

1、“小朋友们还记得上次小动物幼儿园举行的是一项什么活动吗？”“没错，因为上次运动会的顺利组成，老师们决定请小动物们吃大餐。大家想不想去看看？”通过上次活动进行情景延续，引出本次活动。

二、布题。

1、出示挂图，请幼儿对图中事物进行分类计数。

“图中都有什么？”“都有什么食物？”“蛋糕有几种，分别是什么？”

2、利用盘子的不同颜色分类数西瓜，练习10以内数的组成。

“看到这些，谁能讲一讲是什么意思？”

3、鼓励幼儿尝试出题、做题。并能够说明题意“红色盘中有几个西瓜，黄色盘中有几个西瓜，一共有几个西瓜。”

三、练习题

1、出示练习题1、2，难易程度不同供幼儿选择做题。

“小动物们要出绝招了，它们在小朋友们的桌子上放了许多的练习题，分为练习题1和练习题2，小朋友们可自己选择。”

2、“小动物们也发现了大家真聪明，决定将自己的大餐中分出一部分给大家，现在，请小朋友们将小椅子轻轻地转回去，咱们一起等待，看看送给我们的是什么好不好？！”

活动结束。

上邪教案篇2

教学内容：

教材第29～30页“分数除法（三）”。

教学目标：

1、能用方程解决简单的有关分数的实际问题，初步体会方程是解决实际问题的重要模型。

2、在解方程中，巩固分数除法的计算方法。

教学重难点：

1、能够体会方程是解决实际问题的重要模型。

2、能够用方程解决实际问题。

教学过程：

一、创设情景激趣揭题

1、出示课外活动情况图问：从图中，你们能获得哪些数学信息呢？

2、引入并板书课题。

二、扶放结合探究新知

1、根据这些数学信息，你能提出哪些数学问题？

2、引导学生逐一解答提出的问题。

3、重点引导：跳绳的有6人，是操场上参加总人数的2/9，操场上有多少人？该怎样解答？

4、引导观察，找出有什么相同点和不同点？

三、反馈矫正落实双基

1、指导完成p29的试一试的1，2题。

2、你能根据方程

x×1/5=30

编一道应用题吗？

3、请你想一个问题情景，遍一道分数应用题。

四、小结评价布置预习

1、引导小结

通过本节课的学习你有哪些收获？

2、布置预习

整理前面所学知识。

板书设计：

跳绳的小朋友有6人，是操场上参加活动总人数的2/9，操场上有多少人参加活动？

参加活动总人数×2/9=跳绳的人数

解：设操场有x人参加活动。

上邪教案篇3

一、教学目标

（一）知识与技能

1．让学生明确电源在直流电路中的作用，理解导线中的恒定电场的建立

2．知道恒定电流的概念和描述电流强弱程度的物理量———电流

3．从微观意义上看电流的强弱与自由电子平均速率的关系。

（二）过程与方法

通过类比和分析使学生对电源的的概念、导线中的电场和恒定电流等方面的理解。

（三）情感态度与价值观

通过对电源、电流的学习培养学生将物理知识应用于生活的生产实践的意识，勇于探究与日常生活有关的物理学问题。

二、重点与难点：

重点：理解电源的形成过程及电流的产生。

难点：电源作用的道理，区分电子定向移动的速率和在导线中建立电场的速率这两个不同的概念。

三、教学过程

（一）先对本章的知识体系及意图作简要的概述

（二）新课讲述————第一节、导体中的电场和电流

上邪教案篇4

学习阶段：水平三

学习目标：在游戏活动中学会快速地起跑，并知道哪些游戏可以练习灵敏素质，从而掌握一些健身的技巧。

学习内容：快速起跑

学习步骤：

一、游戏激趣，活跃身心

教师活动：1、组织学生常规训练

2、组织学生分组游戏，做好裁判工作。

3、提出要求，组织学生活动关节。

学生活动：1、体育委员整队，检查出席人数。

2、听口令进行队列练习，做到有精神，动作到位。

3、分组进行贴烧饼游戏。

4、两人一组，自编徒手操，充分活动各关节。

组 织：四列横队、分组练习

\* \* \* \* \* \*

\* \* \* \* \* \*

\* \* \* \* \* \*

\* \* \* \* \* \*

二、积极游戏，快速起动

教师活动：1、讲解游戏方法规则，组织学生进行游戏。

2、从游戏中引导学生分析快速起动的要素。

3、讲解黄河长江游戏方法规则，组织学生游戏。

4、引导学生动脑，改编黄河长江游戏方法规则进行活动。

5、引导学生进行小结。

学生活动：1、了解要求后，看老师手中的信号牌积极地参与游戏，体验快速起动和止动。

2、在老师的引导下积极地表达出快速起动和止动的要素。

3、认真了解黄河长江游戏的方法和要求，积极参与游戏体验起动后的快速跑。

4、大胆地对黄河长江游戏进行改编，加大难度进行游戏，体验不同姿势下的快速起动。

5、积极表达自己的学习收获，听音乐进行柔韧放松。

组 织：分组练习

场地器材：操场、乒乓板等

上邪教案篇5

[智育目标]：

通过多种绘画形式表现物体前后关系，运用物体“近大远小”的规律

[素质发展目标]：

引导学生学会观察生活、感受生活、感受快乐

[教学重点]：

找出物体“近大远小”的规律

[教学难点]：

用绘画形式表现物体“近大远小”的规律

教学准备

教学图片、影像资料或课件

绘画工具、剪刀、浆糊、彩色纸等

教学过程

一、激趣·导入

1.游戏表演：捉“尾巴”（甲、乙同学是怎样跑的？）

2.导语:同学们，可别小瞧了前前后后，这其中还有不少的奥妙呢，来，让我们一起去发现，好吗？

（板书课题）

二、观察·发现

1.欣赏来自生活的图片

2.欣赏绘画形式的图片

3.观察图片中的景物是怎样排列的？是不是前前后后的？前面的物体与后面的物体看起来有什么区别？

4.引导学生得出结论：前后排列的物体，有一个“近大远小”的规律。

5.请说说看你以前有没有见到过“近大远小”的现象？

三、探索·体验

1.讨论：你以前的绘画是怎样表现前后关系的？现在你准备如何表现？

2.教师与学生共同探讨绘画主题、形式以及绘画的顺序。

3.学生创作，教师指导。（教师指导内容：绘画顺序、绘画比例、颜色的搭配、废纸屑的处理等）

4.创作点评，体验创作的快乐

四、拓展·延伸

请试着用今天所学的“近大远小”的规律，把你对作品的评价写出来。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！