# 书协2024下半年工作总结

来源：网络 作者：无殇蝶舞 更新时间：2025-04-24

*第一篇：书协2024下半年工作总结社团半年度 工作总结大学生书法协会2024年12月湖南商学院大学生书法协会2024年下半年工作总结报告 笔歌墨舞翰逸神飞回抬 头头 反前 思行共青团湖南商学院委员会 湖南商学院大学生社团联合会 湖南商学院...*

**第一篇：书协2024下半年工作总结**

社团半年度 工作总结

大学生书法协会

2024年12月

湖南商学院大学生书法协会

2024年下半年工作总结报告 笔歌墨舞

翰逸神飞

回

抬 头

头 反

前 思

行

共青团湖南商学院委员会 湖南商学院大学生社团联合会 湖南商学院大学生书法协会

二零一一年12月

湖南商学院大学生书法协会 2024下半年工作总结报告

概 述

2024年9月湖南商学院大一新生正式入校，协会2024年度秋季的第十七届会员招新工作也拉开了序幕。一晃眼,如今已是12月，一个学期的工作，也快接近尾声，回顾这半年，我们秉承着对协会的热爱与负责任的态度开展各项工作。如下是这半年的工作内容与总结：

（一）进行下寝下班宣传并分发新生手册和宣传单，举行了新生军训中秋慰问活动；

（二）开展了书法协会新老生书法交流笔会活动；

（三）在学社联的领导下进行统一的现场招新；

（四）第一次会员大会，部门会议

（五）顺利进行书法培训工作(六)举行新生书画大赛

（七）积极开展各部门活动

（八）举办冯勇老师书法讲座—《书法之美》

（九）参与社团辩论赛

（十）外出看展，与各高校间进行交流

【具体事项及安排】

（一）进行下寝下班宣传并分发新生手册和宣传单，进行新生军训中秋慰问活动

协会在9月初进入到大一新生宿舍分发由本协会倾力为新生制作的新生手册，和对新生进行慰问并做协会宣传。（附：部分图片）

（学弟学妹们在求字）

（二）新老生书法交流笔会

9月18号晚书法协会在二教D204举办一年一次的新老生书法交流笔会活动，邀请了协会的指导老师冯老师以及书协近七届的理事与会和我们11级的新生们进行书法交流并进行现场赠字。此次活动在校方、老师、学长学姐、各界朋友的支持和努力下圆满落幕！（附：活动图片）

（主持人开场白）

（学长学姐赠字画，现场一片热闹）

（冯老师献墨宝）

（三）现场招新

9月24和25两天书法协会在学社联的统一组织下在三食堂旁的篮球场举行了为期两天的新会员现场招收活动。此次招新活动在去年的基础又有了提升，无论是从招新速度和人数上都有了一个新的突破。那迎面而来的也就是一系列从来没有遇到的问题，总体上说这是一场比较成功的招新活动。（附：活动图片）

（学弟学妹纷纷围观报名）

（指导老师唐老师，冯老师莅临指导）

（四）第一次会员大会，部门会议

在会员加入协会后，于10月初协会举行了第十七届第一次会员大会与各部门的会议。会议的顺利开展，也真正拉开了本学期工作的帷幕。（附：活动图片）

（第一次会员大会冯老师讲话）

（网络部会员自我介绍）

（五）顺利开展培训工作 在开完会员大会与部门会议后，协会马上开始了最重要的培训工作。这学期一共培训了13次，其中涌现了很多优秀个人，他们勤于练习，进步迅速。（附：活动图片）

（上一届会长赵海讲解章法）

（会员认真练习）

（会员作业，进步迅速）

（六）新生书画大赛

协会每年都会举办的新生书画大赛在今年亦如期举办，并于11初截止。经过评比，最终王志勇，陶奕吾等同学获奖。

（七）积极开展部门活动，协会活动

为了让会员更好的融入书协这个大家庭，这学期，协会开展了一些素拓活动，如，光棍节晚会，南郊公园烧烤，师大溜冰，等等。（附：活动图片）

（光棍节素拓活动）

（策划部，秘书处之南郊烧烤之行）

（八）举办冯勇老师书法讲座—《书法之美》

11月15日，协会在D203举办了冯老师书法讲座，讲座邀请了外校书法爱好者，各届理事。讲座完后在B505设有书法交流会，供大家一起交流学习。（附：活动图片）

（讲座后书画交流）

（九）参与社团辩论赛

10月中旬协会便开始准备内部辩论赛，经过激烈的辩论，最终本届书协辩论队由李雪剑，崔志祥，朱程，等7位辩手组成。他们带着书协应有的品质应对每一场社团辩论赛。朴素、宁静、清雅、淡泊、和睦、互敬，以礼待人、以理服人。感谢有你们。（附：活动图片）

（四大辩手）

（十）外出看展，增进与各高校间交流

本学期，在开展培训，协会素拓活动的同时，也多次带会员外出看展，在外出看展的过程中，也是提高书法素养的过程。（附：活动图片）

（第五届大学生展，省图书馆观展）

【反思与总结】

回顾这个学期，我们的活动一个接着一个，笔会交流，招新，新生书画大赛，冯老师讲座，辩论赛，协会内部素拓活动，外出看展，培训。每一件事情我们都算是成功的做下来了，从协会内部来看，经过一学期的努力，让会员拥有了归属感，在协会得到了一些东西，从协会外部来说，这学期也多次与外校进行交流。但是，我们也有许多的不足，我们在做事情时总感觉在被事情赶着走，并没有细致的考虑好每一件事情，有些缺乏全局观。

在明年的工作中：第一，在做每一个活动前，尽可能的细致的想问题，考虑到事情的突发状况。理事与理事之间，理事与会员之间都应加强沟通。第二，提高培训质量，书法协会的中心永远是放在书法培训上的，本学期培训显得枯燥了些，因为如此，培训的质量也受到影响，下学期，在这一方面应加以改进，让会员学到更多的书法知识。第三，注重培养会员。会员是协会的新鲜血液，优秀的会员才能使一个协会得到好的传承。

总的来说，这半个学期，是一个收获的学期，无论是从何种角度来看，我们都成长了，我们忙碌并快乐着。我们有理由相信，明年会更好，书协会更好！

湖南商学院大学生书法协会

2024年12月

**第二篇：书协工作总结**

书协-------我们的家

想到刚来到书协面试的时候,现在想起来就好像昨天的事情一样.时间真的过的好快啊!转眼间,已经半学期过去了,仿佛还在我面试的时候唱歌的时候,面试前坐在台下真的很紧张,可是当我站在台上，看着台下和蔼可亲的学长和学姐们，我真的是不紧张，而且还给他们唱了一首歌

直到现在，属于我们书协自己的大型活动-----与会员的见面会，真的是，看出了这个组织的凝聚力。看着我们这个群体，为了我们的活动，主动搬桌子，擦桌子，搬椅子等等。就好像是为了我们自己的家，在装饰一样，只是想着如何的把它打扮得更好，没有任何的其他因素，心中只有一个念想，就是----我们会尽我们所能，为这个组织奉献自己的一份力量。活动中虽然有很多的不足，但我们还是得到了很优秀的成绩，这也使我们的桃子姐很高兴。马上放完假，我们就会迎来下半学期的工作了，桃姐说 下半学期会有更多的活动等，着我们。虽然我只是网络部的，但是，我会努力的配合每一次的工作。经过上次的活动，我是觉得，上次的活动有些太注意书法自由练习了，不但没有加些娱乐因素调动现场气氛留住会员，而且书法这方面的练习与老师教导都有些不完美，这是客观的说，就我主观的说吧，我还是觉得应该加一些娱乐的部分，因为只有这样才能调动会员热爱书法协会，喜欢书法的热情。尽管我们这个书法协会，以书法为主，但是，就因为我们这个协会的内容有些枯燥，所以我们更应该，将一些娱乐的因素加进去，在娱乐的因素中，当然也是必须的要加上书法。其次就是，在下次的活动中各个部门要先做好自己工作，不要让有些会干闲着，应该都有自己的事情。

新的一年已经到了，我希望我们的协会会越来越好，下学期创造出更好的佳绩。

网络部：邵爽

**第三篇：书协工作总结**

广东石油化工学院学生社团2024-2024第二学期工作总

结

协会：书画协会会长：赵强指导员：

书画协会学期工作总结

回顾2024年下个学期，总的来说，书画协会在校团委和社联的支持与合作下，取得的成绩还是令人满意的。协会内部人员团结友善，共同创造了书画协会的新局面。

协会从招助理开始，都做得还令人满意，就一个学期的助理的表现来看，95%的都很积极参与组织我们协会的活动中来；同时我们这一届也招到了136名会员，虽然说每次的交流会会员的出勤率每况愈下，但是我们协会做到了“以会员为本，服务会员，来有所获，学有所成”的宗旨。

本学期书画协会主要开展了两个活动，一个是在十月上旬开展的“艺术签名设计大赛”，活动开展后取得很大的积极效应，参加者面向全校，可获素拓项目参加人数达到了500多人，是往届参加活动之最。而且此次活动的开展最有意义的是鼓舞了很多在校学生“学以致用”，让同学们把书法应用到身边中来。第二个是在元旦前期开展的“赠送春联，回报会员”活动，这是我们协会第一次以现场书法表演的形式举办的公益性的活动，同时也在另一个方面向全校的学生继续宣传和发扬了我国的传统优秀的春联文化。

两个活动顺利开展，部长和助理们的工作能力得到很大提高，同时也加深了我们协会的感情。

而后，我们协会每周日下午3:00~5:00的交流会也开展的有声有色。我们会给会员上书法教学课，提高会员书法技能；观看书法视频、开展书法讲座，提高会员的赏析能力和欣赏水平。交流会上大部分会员表现的很积极，一个学期下来也取得很大的进步。像协会里10级的邹文浩、梁基琴、陈俊业、李静香、李媛、林权、施碗鑫等都在校级的书画艺术类大赛中获得佳绩。更令人骄傲的是我们协会基本上攘括了校级的书法类的一二三等奖，比如在电信学展“第一届古书、诗创作大赛”中，协会09级赵强、游登攀分别获得一二等奖，10级的梁基琴、陈俊业、邹文浩获得三等奖；由化学学院举办的“书画展”中，协会09级的徐光辉、游登攀分别获得一二等奖；本协会举办的“艺术签名设计大赛”里，10级的林权、李媛分别获得一二等奖。这些骄人成绩，还得归于他们自身的努力。

协会内部还着重培养内部人员的书法水平，所以每周三、五晚上大家基本上都会在一起进行书法练习，一方面提高会干的书法水平，另一方面促进协会的内部交流。这是本学期在内部管理上做的比较好的地方。除了练习以为，我们还给协会内部人员一个自我展示的机会，就是在学校里面1+1超市旁边的宣传栏上展示他们的优秀作品。

至于协会内部交流方面，我们协会也做得很不错，一技、二技、茂名职业技术学院、茂名交通学院、高州师范分院、茂名电大等，我们都有带领部分会干和会员区和他们交流，并参观过他们的书画作品展。这为以后的交流打下了基础。

通过一个学期的实践，我们认识到了团队建设的重要性，协会要发展壮大的话首先要抓内部的管理，只有内部团结向上才会有把协会搞好的激情，所以我们

协会会干一直提倡和灌输这个理念。让协会人都以朋友的相处，即使是部长分配工作时都要以商量的口吻来传达。我们这样做也是希望能给协会的成员一个归属感，让大家像兄弟姐妹相处。虽然说有时候协会的工作的确有点多，也出现一些小问题，比如说工作的人员安排，活动过程中的细节问题的应急处理。问题的出现是难免的，所以每次在开展活动之前就要考虑的周全一点，集合会干人的意见，尽量把活动过程中可能会出现的问题都提出来一起解决。

一个学期下来，我们协会面临的最重要的问题是我们的工作室问题，因为我们协会的性质决定我们必须要有一个工作室，一方面是方便我们协会人员的练习而不至于每次练习都跑到主教定课室打扰那些自习的同学；另一方面我们协会自1985年成立以来，本来是有工作室给我们陈放协会资产的，尤其是我们协会历届留下来的书画作品因为没有工作室的原因破坏的比较严重。所以我们还是迫切希望社联和团委能给我们解决。

以此同时，通过一些会员的反应来看，交流会是有点问题的，就是因为我们的教学不够系统完善，目前我们国画方面的资源很缺，主要因为是我们没有去邀请到专职的书法老师和画画老师给我们上课，这一点主要是考虑到我们协会的活动资金不充足造成的，考虑到这一点，我们协会可能打算在下一届时提高会员的会费用来请老师给我们上课。

而下半学期的工作重点还是要抓好内部的建设，同时提高会员的书法水平。然后与摄影协会、艺术设计协会一起举行一次高水平的校级书、画、摄影展。

2024年3月1日书画协会

**第四篇：书协工作总结**

广东石油化工学院学生社团2024-2024第二学期工作总

结

协会：书画协会 会长：赵强 指导员：

书画协会学期工作总结

回顾2024年下个学期，总的来说，书画协会在校团委和社联的支持与合作下，取得的成绩还是令人满意的。协会内部人员团结友善，共同创造了书画协会的新局面。

协会从招助理开始，都做得还令人满意，就一个学期的助理的表现来看，95%的都很积极参与组织我们协会的活动中来；同时我们这一届也招到了136名会员，虽然说每次的交流会会员的出勤率每况愈下，但是我们协会做到了“以会员为本，服务会员，来有所获，学有所成”的宗旨。

本学期书画协会主要开展了两个活动，一个是在十月上旬开展的“迎新艺术文化书法展”，活动开展后取得很大的积极效应，参加者面向全校，可获素拓项目参加人数达到了500多人，是往届参加活动之最。而且此次活动的开展最有意义的是鼓舞了很多在校学生“学以致用”，让同学们把书法应用到身边中来。第二个是在十二月上旬邀请中国书法及协会会员，首都师范大学书法研究生，新乡市知名书法家金帆老师来我校开展书法知识讲座，这是我们协会第一次以讲座形式举办的公益性的活动，同时也在另一个方面向全校的学生继续宣传和发扬了我国的传统文化精粹。

两个活动顺利开展，部长和助理们的工作能力得到很大提高，同时也加深了我们协会的感情。

而后，我们协会每周六下午晚上7：00-9:00的理性培训也开展的有声有色。我们会给会员上书法教学课，提高会员书法技能；观看书法视频、开展书法讲座，提高会员的赏析能力和欣赏水平。交流会上大部分会员表现的很积极，一个学期下来也取得很大的进步。像协会里12级的杨根坡、马广琼、王晓亮、王明，张颖，周子论等都在校级的书画艺术类大赛中获得佳绩。更令人骄傲的是我们协会基本上攘括了校级的书法类的一二三等奖，比如在电信学展“第一届古书、诗创作大赛”中，协会09级赵强、游登攀分别获得一二等奖，10级的梁基琴、陈俊业、邹文浩获得三等奖；由化学学院举办的“书画展”中，协会09级的徐光辉、游登攀分别获得一二等奖；本协会举办的“艺术签名设计大赛”里，10级的林权、李媛分别获得一二等奖。这些骄人成绩，还得归于他们自身的努力。

协会内部还着重培养内部人员的书法水平，所以每周三、五晚上大家基本上都会在一起进行书法练习，一方面提高会干的书法水平，另一方面促进协会的内部交流。这是本学期在内部管理上做的比较好的地方。除了练习以为，我们还给协会内部人员一个自我展示的机会，就是在学校里面1+1超市旁边的宣传栏上展示他们的优秀作品。

至于协会内部交流方面，我们协会也做得很不错，一技、二技、茂名职业技术学院、茂名交通学院、高州师范分院、茂名电大等，我们都有带领部分会干和会员区和他们交流，并参观过他们的书画作品展。这为以后的交流打下了基础。

通过一个学期的实践，我们认识到了团队建设的重要性，协会要发展壮大的话首先要抓内部的管理，只有内部团结向上才会有把协会搞好的激情，所以我们协会会干一直提倡和灌输这个理念。让协会人都以朋友的相处，即使是部长分配工作时都要以商量的口吻来传达。我们这样做也是希望能给协会的成员一个归属感，让大家像兄弟姐妹相处。虽然说有时候协会的工作的确有点多，也出现一些小问题，比如说工作的人员安排，活动过程中的细节问题的应急处理。问题的出现是难免的，所以每次在开展活动之前就要考虑的周全一点，集合会干人的意见，尽量把活动过程中可能会出现的问题都提出来一起解决。

一个学期下来，我们协会面临的最重要的问题是我们的工作室问题，因为我们协会的性质决定我们必须要有一个工作室，一方面是方便我们协会人员的练习而不至于每次练习都跑到主教定课室打扰那些自习的同学；另一方面我们协会自1985年成立以来，本来是有工作室给我们陈放协会资产的，尤其是我们协会历届留下来的书画作品因为没有工作室的原因破坏的比较严重。所以我们还是迫切希望社联和团委能给我们解决。

以此同时，通过一些会员的反应来看，交流会是有点问题的，就是因为我们的教学不够系统完善，目前我们国画方面的资源很缺，主要因为是我们没有去邀请到专职的书法老师和画画老师给我们上课，这一点主要是考虑到我们协会的活动资金不充足造成的，考虑到这一点，我们协会可能打算在下一届时提高会员的会费用来请老师给我们上课。

而下半学期的工作重点还是要抓好内部的建设，同时提高会员的书法水平。然后与摄影协会、艺术设计协会一起举行一次高水平的校级书、画、摄影展。

2024年3月1日

书画协会

**第五篇：书协工作总结**

工作总结

蓦然回首，我已在书法协会这个大家庭中呆了三个多月。那一刻与其会晤，注定它将陪伴我一生！加入书协，是我还没上大学时的想法，如今在书协当上了理事，更是说明我与书协有缘！当然，这得感谢书协的师兄师姐，是他(她)们一步一步的指导我们，鼓励我们，陪伴我们在书协中一同成长！作为书画篆刻协会秘书部的一名理事，在这三个多月中我也参与和完成了协会的部分工作，在师兄师姐的引导下，我和其他理事合作认真地做好每一次例会的会议记录和每一次活动的活动记录，我们不敢有半点马虎，因为我们留下的将是协会的历史。对于每星期的办公室值班，我也和其他部门的理事一样，每次准时到达并做好工作。另外，在派发聘书和制作获奖证书的时候，我也积极向师兄师姐学习，努力做好！在最近的硬笔展活动中，首先，我努力做到按时值班，积极做好摆摊、派传单和收稿工作(包括和师姐一同到广金收稿)，并积极参与布展工作，从中我收获不少，我学得了派传单的技巧，对硬笔有了进一步的了解，学会了应如何去布展等等，从中我还认识很多的朋友，与他(她)们一起工作非常开心，和他(她)们一起玩真是不亦乐乎，感谢书协，是你充实了我的大学生活，给我带来了许许多多的乐趣！

当然，在工作的过程中，我也存在着许多不足，一方面，由于本人在班里担任班长，所以总是没有足够的时间为协会尽一份

力量，例如错过那一次篮球比赛，以及去上书法课的次数很少，对此我倍感抱歉！另一方面，在和师兄师姐以及其他理事沟通方面，本人也做得不好，至今也只认识一小部分理事。在今后的日子中，我将继续发扬自己的优点，努力克服自己的缺点，提高自己的工作积极性和活动参与度，积极主动与他人沟通，为协会今后的公作好好出一份力，也希望师兄师姐能够帮忙督促我！谢谢！

总之，在协会的日子里，我们与其说是工作，不如说我们在打照人生，因为其中的精彩部分实在太多，那一次将军山之旅，那一次广金之游，我们都收获不少，最后有几句话送给协会以及协会的每一个成员：清水流，小鱼游，忘掉昨天忧和愁；微风吹，雪花飞，迎接明天笑微微；朋友心，如我心，祝你明天最开心；天有情，地有情，愿大家天天好心情！

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！