# 一年组科研课题总结 doc

来源：网络 作者：落花无言 更新时间：2025-04-04

*第一篇：一年组科研课题总结 doc一年组科研课题总结一、指导思想：以《语文课程标准》的基本精神为指针，以新教育实验为核心工作，结合小学语文学科的特点，继续深化语文教学改革，发展学生的语文素养，培养学生的语文能力，在语文教学中对学生进行素质...*

**第一篇：一年组科研课题总结 doc**

一年组科研课题总结

一、指导思想：

以《语文课程标准》的基本精神为指针，以新教育实验为核心工作，结合小学语文学科的特点，继续深化语文教学改革，发展学生的语文素养，培养学生的语文能力，在语文教学中对学生进行素质教育，努力提高我们教学质量，促进一年级全体语文教师的素质提高。

二、本组教师情况分析：

本年级共有五个教学班级，五位语文教师，虽年龄跨度大，但对教学敢于创新，大胆实验。组内教师比较团结，对待工作认真负责，能主动积极的完成工作，能经常交流课堂中出现的问题，相互听课，互帮互学。在这样的团队中，大家能愉快地工作。

三、教研重点：

1、识字教学是本学期教研工作的重点、难点。全册要求认识550个常用字，写其中的250个字，识字量大，学生的识字能力参差不齐，教学中有难度。

2、重视对学生口语交际能力的培养，使学生具有文明和谐地进行人际交流的素养。

3、加强学生写字、读书姿势的指导，引导学生掌握基本的书写技能，养成良好的书写、读书习惯。

4、规范教学常规管理，优化备课组活动，提高现代教育技术技能，2024、12 深入课堂教学研究，确保课堂教学深入扎实地进行。

5、开展丰富多彩的语文活动，切实落实素质教育。

四、教改课题

低年级的教学以识字为主，在抓好学生扎实识字的基础上，鼓励和指导孩子进行课外阅读，阅读适合他们年龄的拼音读物。课堂教学要精讲多练，让学生接触简单的读书知识，从而在课外加以运用。这样做关键为了激发学生的阅读兴趣，丰富他们的知识积累，为今后写话练习打基础。

五、具体活动措施：

（一）、做好常规性的工作、规范教师的业务水平。

1、备课：要求教师备课时除了自我备课外，还要积极参加集体备课，教案内容，包括教学课题、教学目标、重点难点、教学方法、教具、教学过程、板书设计、作业布置，教学后记等，教研组将定期对其进行检查。

2、上课：上课时要维持正常教学秩序，围绕目标组织教学。讲授要精当、精练，突出学生主体地位，关注学生的学习状态和个体差异，提倡“自主学习、合作探究”的学习方式，教师要做好课前准备工作，在教学中要注重现代化手段的运用，课中要明确目标，讲透知识点，训练要扎实有效，同时要注意师生活动时间的分配（教师时间与学生时间的比大约是1：2），要及时反馈教学效果。

3、作业的布置、批改：作业布置要适量，每节课要有一次作业，作业形式要多样化，作业设计既要在量上有所控制，更要注意质的精当。批改要正确、及时，字迹要端正，书写格式要规范。

4、辅导：继续做好提优补差工作。各科任教师要定时间、定计划、定内容地组织好学习有困难的个别学生的辅导工作，做到措施得力，效果显着，并做好作业批改记录的记载。

5、检测：改进检测的方法，对学生进行多方位评价，形式和手段可以多样化。除笔试外，还要注意运用口试和操作等方式，考查学生对语文知识的掌握情况和语文能力的发展。还要通过课堂提问、观摩、谈话、学生作业等方式，评价学生的学习态度、学习习惯等非智力因素，了解学生的学习过程，考查学生的学习状况，培养学生学习语文的兴趣，6、听课：本学期各教师每学期积极参加听课，要边听边思，及时评注。

（二）、抓好最基本的识字、写字教学。

写字是一项重要的语文基本功，是1、2年级的教学重点，是巩固识字的重要手段，对于提高学生的文化素质起十分重要的作用，必须从小打好写字基础。今年我们主要从以下几方面入手。把识字、写字教学抓实、抓细、抓恒。

1、每天利用识字课和午练课重点指导识字、书写，培养书写习惯，强化规范训练。调动孩子写字的积极性，激发孩子的竞争意识。

2、在识字教学中，培养学生的自主识字能力。根据儿童的认知特点，识字教学实行认写分开。突出学生的自主性，通过放手让学生借助图认字、猜字、游戏识字等方式，恰当地引导学生自主识字，让学生自己寻求认字方法，使学生从过去的繁重识字负担中解放出来。班级定期举行“识字大王”的评比活动。

3、在识字、阅读教学中，随时把握时机，为学生创设口语交际的环境，提供展示自我的平台。

4、开展丰富多彩的语文实践活动，把表演、竞赛、游戏、音乐等引进课堂，使学生在实践活动中巩固知识，培养兴趣，形成能力，逐步提高语文素养。

（三）扎实开展教研活动，努力提高教研效率。

1、根据学校教学计划，制定切实有效的教研计划，使“三课”切实有效地展开，落实教学常规和教研组工作。

2、每次教研活动要求全体教研组成员准时参加，不无故缺席，并做好详细记录。

3、根据本校的研究课题和不同教师的个性需求，我们将采用灵活多样的教研活动方式，在加强教研组的建设的同时，把集体学习与自主学习相结合、专题学习与问题探讨相结合、经验交流与教学反思相结合，提高理论学习的针对性与实效性。

4、结合我校本学期的校本培训，围绕课题研究与学习资源，以提高教师参与活动的积极性、主动性，并要求教师认真准备、积极发言，切实提高教学效率，继续深化我校语文教研之风。

5、根据学校教学计划，安排好听课、评课活动。促使每位教师的教学理念和教学技能得到更新与提高。

6、鼓励本组教师多参加校内外的教学教研活动和教师间的学习，做好学习笔记和听课笔记。通过教研活动促进教师的反思，促进教师的专业成长。

8、语文竞赛。以班级为单位开展语文知识竞赛，创设良好的竞争氛围。鼓励各班根据实际情况开展丰富多彩的教学活动。

总之，本学期我们在进一步更新教育观念的基础上，围绕学校教学工作重点，通过切实有效的教研活动，提高自身的整体素质、教育科研水平、教学质量，使语文学科素质教育得以加速落实。在没有到来的下一学年里，相信我们会更努力。

**第二篇：一年组教研总结**

一年组教研工作总结

一学期紧张工作结束了，在学校领导带领下，我们年组团结协作，顺利完成学校各项任务，现做如下工作总结：

一、常规教学：

常规教育是班级管理的重要组成部分，常规教育的好差反映了班级管理的水平。一年级刚入学时，我们一年级组同志针对学生特点进行教育，从上课准备到课间休息，健康教育、安全教育，从一点一滴教起！让学生尽快地融入集体生活。

二、组年级团结协作，共同完成学校交给的各项任务。

我们一年级教研组是一个团结向上的集体。每位老师在这个集体中工作心情愉快，气氛融洽。和谐、默契就像一条纽带，联系着我组的每一个人。虽然工作繁忙劳累，但是我们的办公室里充满了欢声笑语。同志之间团结协作，互相帮助。按学校的要求，高效、快捷地完成年组内各项活动。

三、积极开展各种教研活动，提高我们的教学能力和业务水平。

1、利用教研活动的时间组织切实有效的学习讨论活动，用先进的教育理念支撑深化教育改革，改变传统的教学模式。教师在学习、交流、实践的过程中，把新的教学理念渗透到了教学中，教学注重了以培养学生的合作交流意识和实践创新能力为主，注重了尊重学生的需要，培养了学生的自学能力。

2、积极地开展组内听课、评课活动，认真学习、探究教学新方法，互相学习，共同进步。

今后的路还很漫长，我们还要不断地总结经验，更新观念，进一步提高自己，锤炼自己.相信新的一学年里,有了大家的共同努力,我们年组将会更阳光、更灿烂！

一年组

张 颖2024、12、27

**第三篇：一年级语文组科研课题小结[范文]**

“情景识字 渗透字理”课题研究小结

周 蓉

本学期，我校的体验课堂已经进行到实验研究阶段，学校以制度推进体验课堂改革。各年级都在为体验课堂能得到进一步发展，进行有效的努力。我们一年级围绕着以体验课堂的 “一点一线两体验，三语一导一板书” 为核心，以“情境识字 渗透字理”为课题研究点，以“以老带新、主动发展”为主的教研方式，以锻炼年轻教师成长为目标，先后进行了两次体验课堂展示。第一次为组内展示，第二次为全校展示。在科研之路上扎扎实实地推进。

因为我们一年级组有三位年轻的新老师加盟，所以第一次组内展示时，我们采取同课异构以老带新的形式，先自己分析教材，设计形成教案，再到组内讨论，在讨论中就如何在体验课堂创设情境中渗透字理识字进行研究，最终形成上课教案。而为了能让年轻教师更快的成长，周蓉老师、辜玉琼老师、李春老教师，他们先来上研究课，最后让年轻教师学习优秀教师的经验，结合自身的特点，上出一节我校特有的体验课堂模式，第一次教研活动时间紧，对于刚跨入一年级的同学是一次很好的锻炼，对于老师们来说，在课的设计上，在学生的组织上都是一种考验，我们选择的是拼音中的识字教学，老师们将如何创设识字场景，如何在其中渗透字理教学进行了有价值的研究和讨论。本次体验课堂的每次展示，专家知道组的任老师都在参与，每堂课都得到了她老人家的肯定，这也大大的提高了我们年级组教研的积极主动性，同时，刚进校的年轻教师都已初步了解了我校体验课堂研究的基本思路和研究方向。

第二次展示我们来到多功能厅，再经过半个学期的磨课之后，年轻的林娟和刘娟两位分别给我们展示了《操场上》和《在家里》两节很有特点的体验课堂。从这两节课也清晰的展示出我们组集全员参、集思广议、团结合作的团队精神，也体现出两位年轻教师的虚心好学、刻苦专研的精神。《操场上》这节课，林娟老师用孩子们熟悉而且无比喜爱喜羊羊来创设情景，吸引了孩子们的眼球，而课中操巧妙的结合课文内容，让孩子们现学现用，让课堂多了一个体验的环节，也使得整个教学设计更加的完整统一。这堂课无论从课的组织还是从课的设计都力求形成一个体验和识字场，让孩子们轻松愉悦的识字，遗憾的是在临场上课时和课的设计上差异较大，所以，感觉离我们预期的效果还有一定的距离。刘娟老师的《在家里》这节课，我们用心的把课文中的插图放大在一张图画纸上，这张色彩鲜艳的纸往黑板上一贴，不仅能完全吸引孩子们的注意力，更给了他们联想到了自己的家，联想到了摆在自己家里物品。这就利用了插图，最简单最有效的创设识字体验情景，然后孩子们一边看图，一边学习生字，既轻松又愉悦的学会了词组。在教学第二个板块时，刘老师又运用插图进行了第二个场景的创设，孩子

们一边看插图，一边与现实生活接轨，调动了原有认知，体验到了家人间的互相关爱，在这种情境创设中学了其中的孩子，有趣不单调。当然，作为年轻教师的她们，总存在着这样或那样的不足，需要不断的努力探索，而体验课堂的改革浪潮给了她们展翅扬帆的机会。就像她们在反思中说的那样，不做观潮者，要做弄潮人。

现在让我们一起来回顾一下，我们本期体验课堂中的两个精彩片段： 首先，我们来看周蓉老师在教学《雪孩子》这一课时，她创设的一个体验场景：

创设情境，整体感知

这个场景是小白兔家着火了，看到书中一幅图创设的情境体验，是利用语言表达、朗读和配以音乐的课件共同完成这样情境创设的。

老师问：当雪孩子看到小白兔家着火了，他会怎么想，又会怎么做呢？ 生答：他会想我们是朋友，我要去救他

周老师马上让他读：他就飞快的跑过去，这一句话。

生又答：我会想起我们在一起跳呀，唱呀多好玩，如果没有了小白兔我会感到很孤单，我要去救他，周老师马上让他读：他就飞快的跑过去。这一句话。另一同学答：我不会想什么，就会马上跑过去。周老师追问：为什么？

生答：因为火那么大，不救来不及了。老师又请他读：他就飞快的跑过去。但是，另一个同学的回答和别人不一样，他说：我会想我也要被融化，老师马上说：那你就别去了

可是孩子说了：我要去，因为他是我的朋友。

老师请他读：他就飞快的跑过去。然后播放录像：雪孩子慢慢融化救小白兔的过程，配以有感染力的音乐，老师有感情的讲述着这个场景。一些学生眼圈红了，何萱琳同学哭了，孩子们也流泪了„„

通过这样的情境创设，老师不用过多的讲解就会理解雪孩子为了朋友奋不顾身的品质，最后，当老师问道：雪孩子变成了一朵很美，很美的云朵，这个美是只什么美？很多孩子都说到了是不仅是云本身美，还有雪孩子的品质美，这就是与老师创设了这样的情境分不开的。孩子们获得了丰富的体验。

第二个片段是韦忠磊老师在教学《zh、ch、sh、ri》这一课时。进行的：

[创设情境、联系生活，观察体验，轻松学习]

导语：师：请同学们认真看这幅图，等会儿老师请你们到讲台说一说。你看到了什么就说什么？（生自由表达、老师指导学生说话）生：我看到了来爷爷带着他的孙子骑车。

师：你说了一句非常完整的话，真了不起！（出示：qí chē）师：还有也想来说说！

生：我看到了，早晨，太阳出来了，公园里有个大姐姐在椅子上看书。师：你是个很细心地孩子，看的很仔细，说了一句比较长的话。但是，有一个地方说得不够准确。应该这样说：“早晨，太阳出来了，有个姐 姐在公园里的椅子上看书。”把“公园”放在“椅子”的前面。全班一起跟老

师说这个句子.全班说：早晨，太阳出来了，有个姐姐在公园里的椅子上看书。老师出示：rì chū dú shū 师：谁还发现了什么？

生：我看到公园里有很多翠绿的竹子。

师：太棒了，还能用翠绿来描写竹子，你真是个爱动脑筋的孩子。师创设情境小结：街心公园里种着翠绿的竹子，阳刚刚升起，小姐姐 已经在认真的读书了，老爷爷在看他的孙子骑车，多么美丽的早晨啊！自然的引出：“日出、竹子、读书、骑车”的音节 a、请同学们自由拼读老师出示的音节。b、多形式拼读音节（自由读、指名读、齐读）

这堂课，根据一年级小朋友的年龄特点，合理的利用了课文中的插图，创设情景，地借助孩子们已有的口语经验和相关的生活经验，让他们认真的观察、大胆的想、响亮的说出来，化难为易，提高汉语拼音学习效率，训练表达能力，提高语文素养。学生听的认真，学得扎实。而“仔细看图、联系生活、认真思考，大胆表达”这是体验课堂中最常见的体验方式。

此外，我们还就怎样创设情境，引导体验进行了研究；获得了一下收获：

由于学生的情感在一定的情境中产生，容易受事物的支配，所以教师可以有意识地创设有关的课文情境，让学生有种身临其境的体验，从而给他们铺垫一个情感基调，让他们情不自禁地用眼睛去看，用耳朵去听，用脑子去想，全身心地投入。

1、利用语言，创设体验情境

人的情感是具有感染性的。在一定条件下，人的情感可以感染、相互影响，从而产生相同的情绪体验。因此，教师要用爱憎分明的感情，真挚的语言和恰如

其分的表情动作，去扣击学生的心扉，激起他们的感情波澜。在我上《四季》这课时，就采用了范读的方式把自己的可爱与美丽表现得淋漓尽致。一石激起千层浪，同学们跃跃欲试的想来读一读了。无需讲朗读方法，就让老师走入学生心里，让学生走入文本。这样的课还会沉闷吗？可见，语言能创设情境，激起共鸣，使学生入情地参与到体验之中。

2、利用生活，创设体验情境

生活是知识源泉。因此，《语文课程标准》强调：语文课程应植根于现实，面向世界，面向未来。只有联系生活展现情境，才能把教材中所写的生活与学生的生活，通过创设情境沟通起来，打开学生生活的宝藏强化他们的生活体验，增进对文章的了解。在听上学期教学《矛与盾》时，肖老师从学生的生活导入：推销服装。学生的思维一下子就飞到了商场，情绪一下了就被调动起来。纷纷上台竞卖，学生真是八仙过海，各显神通。由于有了生活经验，学生卖得花样百出，令人忍俊不禁。然后导入新课学习，学生兴趣盎然。

3、利用音乐渲染，创设体验情境

音乐是一种诉诸人的听觉，启动人的联想和想象的一门艺术。音乐是作曲家心灵的倾诉，情感的流淌，所以音乐最能调动人的情感，抚慰人的心灵，渲染情境，创造气氛。如果能把音乐语言与语言文字沟通起来，教学就能集中学生的注意力，能真正实现调动学生的听觉、视觉等器官。将音乐恰当地引入课堂可谓是拨动学生情感之弦，引导体验的好方法。如张海平老师在教学《十六年前的回忆》一课时，播放了李大钊同志和孩子们在一起玩耍的快乐，后来又用音乐渲染了失去李大钊同志的悲愤。未见文而先闻声，未入文而先披情。学生正是在音乐的渲染下，不自觉地进入到语言文字描述的情境中。

此外，我们还可以通过讲故事、示挂图、展实物等手段，为学生创设一个良好的学生情境。去吸引孩子们的目光，调动他们的兴趣，撞击他们的心灵，引导学生主动地去体验，使学生的情感丰富起来。

虎年虽已去，春风尚未暖。兔岁初乍来，德外喜气浓。本期，我们学校的“体验课堂”顺利的完成了实验研究阶段。我们年级的每位老师在课堂改革中不断的超越自己，业务水平在不断的提高，学生在课堂的体验中主动发展。我们正在用“智慧流溢的思想，办精彩飞扬的教育。”我们一年级组有老教师们的无私奉献，有年轻教师们的虚心进取，新老搭配，我们坚信在学校总体要求下，我们教研组也会主动发展，把体验作为我们备课上课的核心，为了丰富孩子的情感设计出更有价值的体验场景，体验课堂必会更深入每位师生的心中。

**第四篇：科研课题阶段性总结**

科研课题阶段性总结

本学年来，在学校领导的高度重视下，我们数学组教师认真学习新课程标准的精神，以课题研究为中心，积极参与专题课改活动，做了大量务实的工作，使课题研究能够顺利地推进，达到了预期效果。现总结如下：

一、提高认识，转变观念

要想使课题研究工作能够顺利地实施，首先要提高课题研究教师的思想认识，使他们能够从心里赞成课题研究，愿意课题研究，这是做好课改工作的基础和前提，也是做好这项工作的最为关键的一环。为此，学校组织教师集中进行了“数学新课程标准”，“课堂教学评价标准”等教学理论学习和座谈，通过学习和座谈，使教师更加深刻地认识了课改的深远意义以及课改的紧迫性，同时也明确了自己肩上的重任，从内心接受了课题研究，认同了课题研究。这样，就为我校能够顺利地实施课题研究打下了比较坚实的思想基础。

二、具体做法：

1、对学生的学习动机、学习习惯、学习兴趣以及教师的教学理念、多媒体设备的利用率、教学效果等进行了问卷调查，并对反馈结果进行细致整理和分析，形成规律性的认识，撰写了调查报告。从学生问卷调查中可以看到学生提出的许多问题都是非常中肯的，也是很有理论意义和实践价值的，为我们的课程建设和教学模式改革提供了重要的依据和参考。

2、课题组教师对所任教的学年课本内容归纳整理，广泛收集素材，按照教材的内容，形成有实效性的系列课件或课件库。

3、本学期课题组教师每人做了一节多媒体与新课程整合的公开课，有效地提高了教学效率，增加了课堂教学的信息量，提高了学生学习数学课的兴趣，优化了教学效果。

4、结合理论学习，在我校组织的“前进杯”常态课展示中，全体数学老师都精心准备了一节校级数学教学竞赛课，每一节课都较好的体现了教师个人的特长，同时在数学组教研活动时，对暴露出来的不足或需要改进的地方集思广益，精益求精，使得各位教师对教材的把握和课堂的调控能力等各个方面都得到了较大的进步。

这一阶段课题组的研究工作取得了实质性的进展。但是我们同时要认识到我们的研究工作还任重道远，各方面因素很多。现代教育技术手段的运用也决不是随便用几张资料、图片应景。要从教学实际需要出发，深入研究教学内容、教育规律和学生认知心理，将信息技术真正融入教学，切实优化教学方法、教学过程和教学效果。在接下来的工作中，我们将本着“勤学、善思、实干”的准则，一如既往，再接再厉，把工作搞得更好，认真总结已经取得的成功经验并发扬光大，力争在下一学取得更为优异的成绩。

**第五篇：科研课题第一阶段总结**

《小学数学自主参与 主动探究性学习》课题阶段总结

为了进一步深化教育改革，全面推进素质教育，培养学生的自主学习、合作交流、主动探究能力，本学期我通过一年的研究、实验，初步取得了一些的成绩。现总结如下:

一、加强理论学习，提高科研水平。

营造宽松、和谐、民主、生动、活泼的学习氛围。要求教者在教育同时，必须从居高临下的主宰课堂的局面中解放出来，淡化自己的权威意识，增强自己的服务意识。要建立一种民主、平等、和谐、合作、愉悦和融洽的学习环境，形成一个无拘无束的“表现空间”，让学生积极思维，任意表达，敢于标新立异。

二、积极探索教学环节的最佳方案，突出自主探索、合作学习的有

从教学形式上，重视小组合作研讨的学习方式。要真正发挥学生的主题地位，必须积极探索班级和小组、个人多种方法相结合的组织形式，采用加强小组合作研讨学习的方式。本课题采用小组合作研讨的形式进行教学，一是：可以增强学生的合作意识，二是：可以让学生尝试发现，体验到创造的过程，三是：学生在小组交流中全班交流过程，可以相互学习，相互借鉴，逐步完成对知识的认识，有时还会受同学的启发，迸发出智慧的火花。从学生已有知识水平出发，为学生提供了现实的、有意义的、富有挑战性的、便于学生发现规律的探索性材料，给了学生广阔的思维空间和探索的空间。让学生通过自身智力活动的内化这一特殊的认识活动去体验数学、感悟数学、领会数学。

四、营造浓厚的自主合作探究学习氛围。

学生是学习的主体，自主合作探究本是学生发自内心的客观需要。儿童好问便是这方面最有力的佐证。在实验研究过程中，只有营造浓厚的自主学习氛围，唤起学生的主体意识，激起学习需要，学生才能真正去调动自身的学习潜能，进行探究学习，也唯有如此，我们的课题研究才能实现实质性进展。在具体的实施中，通过正面引导、树立榜样等手段给予落实。我们要求教师做到：

1、尊重、热爱、信任每位学生，让每位学生都感受到自己是被重视和关注的；充分发扬教学民主，以平等和蔼的态度对待学生，特别是对暂差生，应更多一份关怀。尊重学生，关爱学生，信任学生，才能使学生焕发出生命的活力，开掘出创新的潜质。

2、教师给予学生充分的自主学习的时间和空间。

3、在课堂教学中，教师把学生看作学习的主人，引导全体学生参与学习的全过程，做到凡学生能解决的坚决让学生解决，凡学生能独立发现的教师绝不暗示，多给学生跳一跳就能摘到果子的机会。

4、教师充分发挥主导作用，即指导学生怎样当学习的主人，怎样当好学习的主人。引导学生寻找学习的需要，激发学习的内驱力，使学生明确学习目的；引导学生确定自己的学习目标，让学生清楚学习的内容和学习的深度；引导学生制定学习计划，让学生明确学习的步骤；引导学生探索适合于自己的学习方法，使学生掌握学习的规律；引导学生自我评价，使学生及时了解学习的结果；引导学生总结过去，使学生学会不断调整自我、超越自我。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！