# 小学作文评语

来源：网络 作者：琴心剑胆 更新时间：2025-06-02

*第一篇：小学作文评语作 文 评 语1．你很善于观察生活，能敏锐的捕捉一个个有意义的瞬间；你是个很有潜力的学生。2．文章的语言很流畅，也写出了老师的感受。你是老师的知音，希望我们共同切磋，在文学的百花园中采撷芬芳的一束。3．对不起，这一段老...*

**第一篇：小学作文评语**

作 文 评 语

1．你很善于观察生活，能敏锐的捕捉一个个有意义的瞬间；你是个很有潜力的学生。

2．文章的语言很流畅，也写出了老师的感受。你是老师的知音，希望我们共同切磋，在文学的百花园中采撷芬芳的一束。

3．对不起，这一段老师没有读明白，你愿意为老师再解释一下吗？谢谢你。4．你的字迹工整，书写很优美老师要向你学习。文章选材如果再新颖些，肯定会与书写交相辉映。你认为呢？

5．太棒了！你的文章，再现了东北人的憨直爽朗，使读者顿感神清气爽。语言流畅至极，通感运用尤为巧妙。你的笔锋具有征服力和感染力。努力，再创辉煌！

观审入微,描写生动 取材精慎,安排巧妙 描写灵活,笔调轻松 主旨正确,表现详明 故事新颖,文字明洁

吐词雅洁,文字生动 叙事畅达,抒情真摰 叙述简洁切题 媚媚道来,趣味横生 清新流畅,自然有致

文字生动,写景如画 刻画入微,栩栩如生 描写深刻生动 文句优美,叙述生动 描写深刻,结构谨严

取材新颖,文笔老练 结构谨严,叙事详尽 内容充实,文字流利 行文洒脱,趣味隽永 布局新颖,用词简洁

层次井然,结构严密 记事生动有趣 哀腕悲痛,感人肺胕 语重心长,句句感人 真情流露,感人殊深

轻松有趣,颇切题意 立意甚佳,辞亦明畅

情感丰富,识见超卓 言辞恳切,一气呵成

文章简短,意味深远 笔调美妙,余味无穷 行文流畅,情意恳摰

文笔老练,气势磅礴

描写细致,颇切题意 情致悠然,淡远雅尚

用词切当,意境亦佳

推阐详明,语甚中肯

措辞得体,立论公正 识见颇多,亦能达意 简切宛要,颇有见地

井然有条,行文流畅

笔调圆转,见解正确 结构谨严,说理畅达

辞畅意达,所见亦是

阐述详尽,文词简洁 说理恰当,笔调畅达 层次分明,见解正确 深入浅出,明白简要 分析清楚,词亦顺适

用例恰当,解说清楚

文尚可通,描写则欠精彩 文句流畅,但首尾不能呼应 内容欠充实,结构不紧凑 词藻华丽,内容再求充实 叙述平顺,再求精美 造词生涩,未能达意

文字草率,有欠修饬 词能达意,再求整饬 文词尚称通顺,但欠精练

词句重覆冗杂

语多赘余,文欠生动 段落要分明,前后勿倒置 闲文太多,须力求简畅

描写应求深刻

词意可采,尚待磨链 清婉有致,结尾稍差 文句不畅,表达呆滞 较前进步,望再努

造句杂乱,意欠明显

词句未能表达情意

词句生硬,文意晦涩

文句生涩,未能达意

语多赘余,文欠畅顺 笔法尚可,唯欠精链

文句生涩,意不明畅

略有议论,再求畅达

引证不适切,语意欠详明

虽切题旨,但不畅顺

思路不清,意不明晰 用词欠妥,语气不贯

识见不高,说理也欠圆妥

材料太贫乏,理由欠充分

组织欠严密,辞意不明畅 草率成篇,内容

立意虽佳,文则欠通 析论不明,语多欠详

1.错别字一定要认真订正，并好好教育，这是最基本的……

2.会用一些基本的逻辑语句，能够真正理解一些句子所表达的思想…… 3.在写作的过程中能表达自己的思想感情，先不管感情的深浅，真挚…… 4.字迹也要端正，这和第一条一样是基础…… 5.学会简单的修辞，会描写景色什么的……

小学生作文批改评语 作文开头：

1、文章开头简而得当，通过环境描写来衬托人物心情，十分艺术化。

2、开头简明扼要

3、文章开头新颖，具有先声夺人之效。使读者一见面就能对人物产生…的印象。

4、文章开头引人入胜，吸引读者。…点面结合，使文章生动，具体，详略得当。

5、文章语言生动丰富，可读性强。

6、开头出手不凡，吸引读者

7、开头打动人心，具有真情实感。

8、文章开头交待得十分清楚，起到总领全文的作用。

9、文章选材新颖，激起读者读下去的欲望

作文过程：

1、以饱满的激情，描写了……

2、重点突出，详略得当，内容具体。

3、比喻贴切，用词生动。

4、文章语言通俗易懂，贴近生活实际，读来令人倍感亲切。

5、…以轻松愉快的语气，向我们娓娓道来，令人回味无穷。

6、叙述自然生动、结构紧凑，衔接自然连贯，中心突出。

7、对于景色的描写，语言简练而准确，联想则为触景生情，情景自然融合。

8、通过丰富人物的语言和动作，衬托出人物的思想品质。

9、文章边叙事边抒情。

10、充分运用动静结合的写法，并辅以比喻、拟人等手法

11、小作者观察仔细，叙述时井然有序

12、一些精妙词语的使用，无形中为文章增添了不少情趣。

13、文章清逸婉丽、流畅连贯，尤其人物语言幽默风趣

14、文章想象合情合理，15、通过生动、形象的语言的描绘，使读者仿佛置身于梦境一般。

16、文章线索明朗，主题突出，紧紧围绕…进行。

17、细节描写颇具匠心。极富功底。

18、对人物的语言、神态、动作等，进行精心细腻的描绘，这是本文的一大特色。

19、描写细腻，生活气息浓厚，遣词造句准确传神。20、，语言准确，鲜明、生动，内容极其丰富具体，21、事例叙述得生动具体，人物的言行符合各自身份特点。

22、文章来源于生活，因此语言虽然不怎样优美，但却真实有趣，写得入情入理

23、文章将…写得细致入微

24、语言活泼明快，富有情趣。

25、大量采用生活中的口语，使文章更显自然亲切。

作文结尾：

1、结尾恰到好处地点明中心，语言朴实而含义深刻，耐人寻味。

2、以感受开关，以感受结尾。这样便使文章前后照应，首尾连贯，同时又使文章主题回环复沓，感染力极强。

3、结尾处对人物的赞美，情真意切，感人至深。

4、文章含蓄的结尾，既点题，又耐人寻味。

5、结尾处集中表达情感，既照应开头又总结全文。首尾连贯，一气呵成。

6、对细节传神的刻画，恰恰相反到好处地揭示人物的内心世界，这是本文的成功之处。

7、文章以…为结尾，言简意赅，其味无穷。

8、文章最后揭示中心之句，实属点晴之笔，概括之语，短促而有力。

9、结尾令人饱含期待与热情，言已尽，意犹未了。

10、文章开头与结尾时的诗化语言，充满想象与韵律之美，令人愿读、爱读，不忍释手。

11、虽为一件小事，但作者却描述得有声有色，结尾处不可或缺的点晴之笔，较好地突（）现了文章主题。

12、故事虽平凡，感情却真挚、充沛、感人。

13、文章结尾不落俗套，给人以欲还休的感觉。

14、结尾以…点明中尽，含蓄隽永，意味深长。

总评：

1、文章杂而不乱，能做到详略得当，重点突出。

2、文章对……的气氛渲染充分而恰到好处，对文章重点 …作了细腻而传神的刻画。

3、…切合实际，蕴含着朴素而深刻的哲理，读来令人精神振奋，情绪激昂。

4、这篇文章充满了激情，从字里行间能体会到小作者对…的喜爱之情。全文层次清晰，语句流畅。

5、事例叙述生动、具体、趣味性强，且与前面的比喻…一脉相承。最后，作者用寥寥数语，表现出了自已对…的情感，令人感动。

6、文章前后连贯，形成完整的形象。

7、文章语言清新活泼，描写能抓住事物的主要特征，篇幅短小精悍，值得一读。

8、本文内容生动丰富，语言新颖清爽，结构独特合理。

9、文章有详有略，言之有序，内容生动具体，不失为一篇佳作。

10、特写镜头别开生面，情趣盎然。全文充满童心童趣，读来倍感亲切。

11、文章能过清新有趣的语言，描写了…的事。字里行间，充满童年真童趣，欢声笑语不绝于耳，不失为一篇佳作。

12、详略得当，虚实相生，是本文的两大特色，……内容更丰富、更生动。

13、全文清新秀逸，亲切委婉，朴素而不落俗淘，值得借见。

14、全文语言生动准确，情节精彩曲折，仿佛将读者带进了开心乐园，令人眉开眼笑。

15、全文通俗易懂，趣味性强。

16、全文眉目清晰，生动紧凑，趣味性强。

17、注意观察具体事物，并展开合适的想象，这是本文的成功之处。

18、文章融情于景，边绘景边抒情，善于运用打比方的手法，使文章生动具体

19、文章内容新颖，结构合理，流畅连贯，自然通达。

20、本文取材真实生活，选材恰当，很有新意，段落分明，过渡自然，情趣盎然，可读性强。

21、全文语言流畅，行文舒展自如，自然洒脱，称得上是一篇较成功的之作。

22、本文语言虽然并不华丽，但却极为准确生动，情感丰富而真实，读来津津有味。

23、文章的结构简洁合理，作者对原文的理解也十分深刻透彻。全文语言铿锵有力，掷地有声，读来令人热血沸腾，心潮澎湃。

24、这篇作文取材新颖，构思奇妙，语言生动活泼。字里行间透露出清新的生活气息和儿童情趣。

25、文章按事情发展的顺序，记叙了…的事，语言比较流畅，层次较清楚，自始自终显得其乐融融。

26、全文节奏明快，语言清新，始终洋溢着诙谐与风趣，读来其乐无穷。

27、全文叙事集中，不枝不蔓，语言朴实流畅，感情真挚感人。

28、通篇文章语调轻松幽默，显得妙趣横生，读来令人爱不释手。

29、作者构思巧，善于选点展开，行文跌宕起伏，耐人寻味。30、全文可圈可点的佳句不少，给文章增添了些文学情趣

作文批改开头评语

1、文章开头简而得当，通过环境描写来衬托人物心情，十分艺术化。

2、开头简明扼要

3、文章开头新颖，具有先声夺人之效。使读者一见面就能对人物产生…的印象。

4、文章开头引人入胜，吸引读者。…点面结合，使文章生动，具体，详略得当。

5、文章语言生动丰富，可读性强。

6、开头出手不凡，吸引读者

7、开头打动人心，具有真情实感。

8、文章开头交待得十分清楚，起到总领全文的作用。

9、文章选材新颖，激起读者读下去的欲望

作文批改过程评语

1、以饱满的激情，描写了……

2、重点突出，详略得当，内容具体。

3、比喻贴切，用词生动。

4、文章语言通俗易懂，贴近生活实际，读来令人倍感亲切。

5、…以轻松愉快的语气，向我们娓娓道来，令人回味无穷。

6、叙述自然生动、结构紧凑，衔接自然连贯，中心突出。

7、对于景色的描写，语言简练而准确，联想则为触景生情，情景自然融合。

8、通过丰富人物的语言和动作，衬托出人物的思想品质。

9、文章边叙事边抒情。

10、充分运用动静结合的写法，并辅以比喻、拟人等手法

作文批改结尾评语

1、结尾恰到好处地点明中心，语言朴实而含义深刻，耐人寻味。

2、以感受开关，以感受结尾。这样便使文章前后照应，首尾连贯，同时又使文章主题回环复沓，感染力极强。

3、结尾处对人物的赞美，情真意切，感人至深。

4、文章含蓄的结尾，既点题，又耐人寻味。

5、结尾处集中表达情感，既照应开头又总结全文。首尾连贯，一气呵成。

6、对细节传神的刻画，恰恰相反到好处地揭示人物的内心世界，这是本文的成功之处。

7、文章以…为结尾，言简意赅，其味无穷。

8、文章最后揭示中心之句，实属点晴之笔，概括之语，短促而有力。

9、结尾令人饱含期待与热情，言已尽，意犹未了。

10、文章开头与结尾时的诗化语言，充满想象与韵律之美，令人愿读、爱读，不忍释手。

**第二篇：小学作文评语**

小学作文评语

作文评语是教师对一篇作文优缺点所做的分析，指点和评价。是指导学生写作的一个重要环节，学生能在教师的评语中读出教师对自己的习作选材立意、布局谋篇、遣词造句、标点符号等作出评价，对自己的习作一目了然。精妙的评语，往往能唤起学生的写作兴趣，点燃学生的写作激情激活学生的创造思维。因此，教师在评改学生的作文时，一定用心写好作文评语，既要讲求评语的实效性，又要讲求评语的艺术性，是整个训练向纵深发展。

一、多用平等是评语

现在的小学大多数是独生子，由于身处特殊环境，他们的心理、思想难免受到影响。另外随着年龄的增长和见识的增长加，小学生的独立意识和自我意识也在不断增强教师高高在上和盛气凌人的说教，很容易让学生产生逆反心理。教学中，如果教师能以朋友的身份，平等地与他们交流，用商量的语气来达到启发的目的，相信学生更容易接受而且更愿意接受。教师在学生面前放下架子，与学生站在同一位置上，既减轻了学生写作的压力，又给学生营造了轻松愉快的氛围。学生在阅读了教师的评语后，感受到教师是在用心关注他，不仅能缩短师生的心理距离，还会使师生的关系变得和谐融洽。大大提高学生对评语阅读的兴趣。

二、多用激励式评语

“数子十次不如奖子一次”,作文是学生的劳动成果，学生在作文是有两个突出的特点：一是他们有渴望得到肯定的心理需求，二是他们很想把事物 看透写透，但因知识水平和认识表达能力等因素的制约，他们往往只是从表面上理解，

**第三篇：小学作文评语精选**

小学作文评语精选

1．文章的语言很流畅，也写出了老师的感受。

2.你是老师的知音，希望我们共同切磋，在文学的百花园中采撷芬芳的一束。

3．对不起，这一段老师没有读明白，你愿意为老师再解释一下吗？谢谢你。

4．你的字迹工整，书写很优美老师要向你学习。文章选材如果再新颖些，肯定会与书写交相辉映。你认为呢？

5．太棒了！你的文章，再现了东北人的憨直爽朗，使读者顿感神清气爽。语言流畅至极，通感运用尤为巧妙。你的笔锋具有征服力和感染力。努力，再创辉煌！

6．你的文章象一条缓缓而流的小溪，清秀，流畅。文笔优美，感情真挚细腻，具有个人风格。愿你在写作路上继续采撷生活中的朵朵浪花，让自己的风格更趋完善！

7．行文笔锋犀利，旁征博引，根底深厚。虽然在社会问题的分析上还有些绝对化，但文章依然以一种热辣和率直令人感动不已。再下功夫加强对史书和社会评论进行研读、思考，相信你的文章会日趋成熟，更加耐读！

8．涉世不深的少年走近复杂的社会，这本身就是一种睿智。文章语言平实而柔和，描写很随意，似乎引领着读者在心灵的原野上漫步。不足是议论略感缺乏棱角。要知道，精粹的议论可起到画龙点睛的作用，会使你的文章更加深刻。继续练笔，你会更出色！

9．本文文笔优美清新，富有一定的哲理性。文中写“我”在大海边散步，大海不仅给予“我”美的享受，还引起“我”的沉思和联想，可以说是大海给了我畅游的空间，“我”为大海注如入了生命，使大海成为一个具有高尚人格力量的“人”。本文读后给人以美感，引人深思。

10．除了上课就是下课，学校生活似乎平淡乏味，但本文却善于从平凡中发现不平凡，而且表现得津津有味：紧张的早晨，战斗的中午，疲劳的晚上，每个时段都选取了极富生活情趣的镜头加以点染。清新活泼的语言，生动地展示了当代中学生积极向上的精神风貌。11．本文无论是思想性还是艺术性都是很高的，读后让人久久回味。构思巧妙，运用对比手法，深化了主题；情节也颇具匠心，整个故事既出人意料之外，又在情理之中。语言朴实无华，采用白描手法，作者的爱憎包含在叙述之中，能让读者去体会，去深思。

12．文中对父亲的介绍是全面的：从外貌到内心，从工作到生活；对父亲的介绍又是有重点的：重在写父亲的感情。人物形象丰满、真实，富于生活气息。为这样的父亲自豪吧，再努力，不要辜负父亲的期望！

13．你能够由雪联想到人生追求，从生活细节出发，创新精神可嘉。本文体现了你平白的文风，谁说“白开水”不是最佳的饮料？

14．全文几句俗语的引用恰到好处，以怀旧为线索。这正体现了你的思想意识。

15．你的文章很有创意——用几何证明题的形式来完成构思。全文文学色彩很浓！

16．作者“形散神聚”地驾驭能力很强，整篇文章一气呵成，行文如流水一般，给人明快舒畅的感觉！

17．作为随感，你的文章文思敏捷，意愿纷呈。字里行间流露出的人生体

验的丰富和思想感情的细腻让老师感到惊讶。希望你再接再厉，在今后的写作中形成一道属于自己的风景线！

18．你是个很有主见又不乏真知的学生，对你的观点我十分认同，但如果行文安排中结构再紧凑些，那就是锦上添花了。

19．这篇文章选择了一个全新的角度，让你的思想可以在这里自由的驰骋，这是你最大的成功之处。老师要提醒你的是透过纷纭的世事，总有一些准则可供我们处世时把握，让你的思想更深刻些，你将会时时收到“滴水看世界”的效果。

20．如许娟秀的字迹，清晰严整的结构，不由给人以耳目一新的感觉，这一点老师真的应该向你学习。就让我们在今后的语文学习中互相促进好吗？

21．文如其人，你的文章和你的为人一样朴实、豁达。你的作文功底很好，这也是你长期磨练的结晶。希望你在未来的学习过程中，用心感受和体味生活，写出更加感人的好文章。

22．文能言声，我想文章正是你心灵的反映。人生的路途确实很曲折，也很漫长，但只要你努力执着地往前走，成功的桂冠必将属于你。

23．文能怡情。不能把写作文当成自己的一项负担，而应该以积极的心态、细腻的笔触记录下自己的心路历程。

24．可以说你的文章充满了真情实感。人嘛，失败在所难免，有勇气能面对失败就更加难能可贵。我相信是金子，总会有闪光之时。希望你尽快调整心态，你将会发现天空更加湛蓝。

25．真是“下笔如有神”啊。看来你一定阅读了大量的文学作品。内容如此丰富，更显示了你的文学功底。只是如果把材料再按一定的逻辑顺序调整一下，此文会更精彩。

26．看了你的文章，仿佛眼前流过一条小溪，清纯，可爱。希望你能保持住这样的文风，用纯净的语言表达出丰富的内涵。

27．作文如做人，从你的生活感受中可以看出你是个积极上进的好青年，你看事物有自己的独到见解，认识深刻，真是难能可贵。

28．读你的文章真是一种享受。首先是思想感情的愉悦，当然来自你文章深邃新鲜的立意。所谓“登山则情满于山，观海则意溢于海”，你是个生活的有心人，你用真情打动了别人，这是你作文的最大成功。

29．清秀脱俗的字迹透脱着你的聪明智慧，稳中求进、扎扎实实是你今后写作努力的方向。

30．精心的构思，深邃的思索显示出你在写作天地中正在不断成长起来。今后的写作之路还很漫长，望你能努力思索，不断创新。

31．虽然写作对你来说并不是很喜欢的，但你却像蜗牛一样踏踏实实走好每一步，坚持写作，从不辍笔。你的精神着实令人钦佩，以你的个性定会闯出自己的一片天地。

32．虽然你能身心愉悦地生活在自己的天地里，但社会的发展已经全球化，所以你应该以崭新的姿态投入到集体生活之中，适应社会的发展。

33．少年人生，总写着许多梦幻般的故事；少年心中，总装着许多神奇的向往。这一篇短小的文章，像是一叶载满梦幻的小舟，盛装着作者的童真、梦幻、向往和刚刚起步成熟，向着远方进发。

34．关心生活，关注社会，并不是成年人的特权。通过这一篇《意外》看得出来，在你的心中，不仅装盛着童真和书本、学校，而更多的是不尽的关注社会的心事。这一篇文字，一波三折，尤其心理描写很突出，结尾的议论升华了文

章的主题。

35．语言得体而富有浪漫色彩，文脉畅通，彰显出知己“书虫”的形象以及“我”与“知己”的“知”“己”之情分，灵动、俊雅。

36．关于生命脆弱的话题，我们在平时似乎已听了许多，它能在一刹那消失。如果你在田野，漫步于森林，脚踏落叶，仰望蓝天，你是否可以感到生命的呼吸？是的，世界因生命而美丽，生命需要互相关爱，这正是你的《断章》所要表明的主题吧！

**第四篇：小学作文评语**

小学作文评语大全

1．文章的语言很流畅，也写出了老师的感受。

2.你是老师的知音，希望我们共同切磋，在文学的百花园中采撷芬芳的一束。

3．对不起，这一段老师没有读明白，你愿意为老师再解释一下吗？谢谢你。

4．你的字迹工整，书写很优美老师要向你学习。文章选材如果再新颖些，肯定会与书写交相辉映。你认为呢？

5．太棒了！你的文章，再现了东北人的憨直爽朗，使读者顿感神清气爽。语言流畅至极，通感运用尤为巧妙。你的笔锋具有征服力和感染力。努力，再创辉煌！

6．你的文章象一条缓缓而流的小溪，清秀，流畅。文笔优美，感情真挚细腻，具有个人风格。愿你在写作路上继续采撷生活中的朵朵浪花，让自己的风格更趋完善！

7．行文笔锋犀利，旁征博引，根底深厚。虽然在社会问题的分析上还有些绝对化，但文章依然以一种热辣和率直令人感动不已。再下功夫加强对史书和社会评论进行研读、思考，相信你的文章会日趋成熟，更加耐读！

8．涉世不深的少年走近复杂的社会，这本身就是一种睿智。文章语言平实而柔和，描写很随意，似乎引领着读者在心灵的原野上漫步。不足是议论略感缺乏棱角。要知道，精粹的议论可起到画龙点睛的作用，会使你的文章更加深刻。继续练笔，你会更出色！

9．本文文笔优美清新，富有一定的哲理性。文中写“我”在大海边散步，大海不仅给予“我”美的享受，还引起“我”的沉思和联想，可以说是大海给了我畅游的空间，“我”为大海注如入了生命，使大海成为一个具有高尚人格力量的“人”。本文读后给人以美感，引人深思。

10． 除了上课就是下课，学校生活似乎平淡乏味，但本文却善于从平凡中发现不平凡，而且表现得津津有味：紧张的早晨，战斗的中午，疲劳的晚上，每个时段都选取了极富生活情趣的镜头加以点染。清新活泼的语言，生动地展示了当代中学生积极向上的精神风貌。

11． 本文无论是思想性还是艺术性都是很高的，读后让人久久回味。构思巧妙，运用对比手法，深化了主题；情节也颇具匠心，整个故事既出人意料之外，又在情理之中。语言朴实无华，采用白描手法，作者的爱憎包含在叙述之中，能让读者去体会，去深思。

12．文中对父亲的介绍是全面的：从外貌到内心，从工作到生活；对父亲的介绍又是有重点的：重在写父亲的感情。人物形象丰满、真实，富于生活气息。为这样的父亲自豪吧，再努力，不要辜负父亲的期望！

13． 你能够由雪联想到人生追求，从生活细节出发，创新精神可嘉。本文体现了你平白的文风，谁说“白开水”不是最佳的饮料？

14． 全文几句俗语的引用恰到好处，以怀旧为线索。这正体现了你的思想意识。

15． 你的文章很有创意——用几何证明题的形式来完成构思。全文文学色彩很浓！

16． 作者“形散神聚”地驾驭能力很强，整篇文章一气呵成，行文如流水一般，给人明快舒畅的感觉！

17．作为随感，你的文章文思敏捷，意愿纷呈。字里行间流露出的人生体验的丰富和思想感情的细腻让老师感到惊讶。希望你再接再厉，在今后的写作中形成一道属于自己的风景线！

18． 你是个很有主见又不乏真知的学生，对你的观点我十分认同，但如果行文安排中结构再紧凑些，那就是锦上添花了。

19．这篇文章选择了一个全新的角度，让你的思想可以在这里自由的驰骋，这是你最大的成功之处。老师要提醒你的是透过纷纭的世事，总有一些准则可供我们处世时把握，让你的思想更深刻些，你将会时时收到“滴水看世界”的效果。

20．如许娟秀的字迹，清晰严整的结构，不由给人以耳目一新的感觉，这一点老师真的应该向你学习。就让我们在今后的语文学习中互相促进好吗？21．文如其人，你的文章和你的为人一样朴实、豁达。你的作文功底很好，这也是你长期磨练的结晶。希望你在未来的学习过程中，用心感受和体味生活，写出更加感人的好文章。

22． 文能言声，我想文章正是你心灵的反映。人生的路途确实很曲折，也很漫长，但只要你努力执着地往前走，成功的桂冠必将属于你。

23． 文能怡情。不能把写作文当成自己的一项负担，而应该以积极的心态、细腻的笔触记录下自己的心路历程。

24．可以说你的文章充满了真情实感。人嘛，失败在所难免，有勇气能面对失败就更加难能可贵。我相信是金子，总会有闪光之时。希望你尽快调整心态，你将会发现天空更加湛蓝。

25．真是“下笔如有神”啊。看来你一定阅读了大量的文学作品。内容如此

丰富，更显示了你的文学功底。只是如果把材料再按一定的逻辑顺序调整一下，此文会更精彩。资料来源于公文写作范文网

26． 看了你的文章，仿佛眼前流过一条小溪，清纯，可爱。希望你能保持住这样的文风，用纯净的语言表达出丰富的内涵。

27． 作文如做人，从你的生活感受中可以看出你是个积极上进的好青年，你看事物有自己的独到见解，认识深刻，真是难能可贵。28．读你的文章真是一种享受。首先是思想感情的愉悦，当然来自你文章深邃新鲜的立意。所谓“登山则情满于山，观海则意溢于海”，你是个生活的有心人，你用真情打动了别人，这是你作文的最大成功。

29．清秀脱俗的字迹透脱着你的聪明智慧，稳中求进、扎扎实实是你今后写作努力的方向。

30．精心的构思，深邃的思索显示出你在写作天地中正在不断成长起来。今后的写作之路还很漫长，望你能努力思索，不断创新。

31．虽然写作对你来说并不是很喜欢的，但你却像蜗牛一样踏踏实实走好每一步，坚持写作，从不辍笔。你的精神着实令人钦佩，以你的个性定会闯出自己的一片天地。

32．虽然你能身心愉悦地生活在自己的天地里，但社会的发展已经全球化，所以你应该以崭新的姿态投入到集体生活之中，适应社会的发展。

33．少年人生，总写着许多梦幻般的故事；少年心中，总装着许多神奇的向往。这一篇短小的文章，像是一叶载满梦幻的小舟，盛装着作者的童真、梦幻、向往和刚刚起步成熟，向着远方进发。

34．关心生活，关注社会，并不是成年人的特权。通过这一篇《意外》看得出来，在你的心中，不仅装盛着童真和书本、学校，而更多的是不尽的关注社会的心事。这一篇文字，一波三折，尤其心理描写很突出，结尾的议论升华了文章的主题。

35．语言得体而富有浪漫色彩，文脉畅通，彰显出知己“书虫”的形象以及“我”与“知己”的“知”“己”之情分，灵动、俊雅。

36．关于生命脆弱的话题，我们在平时似乎已听了许多，它能在一刹那消失。如果你在田野，漫步于森林，脚踏落叶，仰望蓝天，你是否可以感到生命的呼吸？是的，世界因生命而美丽，生命需要互相关爱，这正是你的《断章》所要表明的主题吧！

21．文如其人，你的文章和你的为人一样朴实、豁达。你的作文功底很好，这也是你长期磨练的结晶。希望你在未来的学习过程中，用心感受和体味生活，写出更加感人的好文章。

22． 文能言声，我想文章正是你心灵的反映。人生的路途确实很曲折，也

很漫长，但只要你努力执着地往前走，成功的桂冠必将属于你。

23． 文能怡情。不能把写作文当成自己的一项负担，而应该以积极的心态、细腻的笔触记录下自己的心路历程。

24．可以说你的文章充满了真情实感。人嘛，失败在所难免，有勇气能面对失败就更加难能可贵。我相信是金子，总会有闪光之时。希望你尽快调整心态，你将会发现天空更加湛蓝。

25．真是“下笔如有神”啊。看来你一定阅读了大量的文学作品。内容如此丰富，更显示了你的文学功底。只是如果把材料再按一定的逻辑顺序调整一下，此文会更精彩。资料来源于公文写作范文网

26． 看了你的文章，仿佛眼前流过一条小溪，清纯，可爱。希望你能保持住这样的文风，用纯净的语言表达出丰富的内涵。

27． 作文如做人，从你的生活感受中可以看出你是个积极上进的好青年，你看事物有自己的独到见解，认识深刻，真是难能可贵。28．读你的文章真是一种享受。首先是思想感情的愉悦，当然来自你文章深邃新鲜的立意。所谓“登山则情满于山，观海则意溢于海”，你是个生活的有心人，你用真情打动了别人，这是你作文的最大成功。

29．清秀脱俗的字迹透脱着你的聪明智慧，稳中求进、扎扎实实是你今后写作努力的方向。

30．精心的构思，深邃的思索显示出你在写作天地中正在不断成长起来。今后的写作之路还很漫长，望你能努力思索，不断创新。

31．虽然写作对你来说并不是很喜欢的，但你却像蜗牛一样踏踏实实走好每一步，坚持写作，从不辍笔。你的精神着实令人钦佩，以你的个性定会闯出自己的一片天地。

32．虽然你能身心愉悦地生活在自己的天地里，但社会的发展已经全球化，所以你应该以崭新的姿态投入到集体生活之中，适应社会的发展。

33．少年人生，总写着许多梦幻般的故事；少年心中，总装着许多神奇的向往。这一篇短小的文章，像是一叶载满梦幻的小舟，盛装着作者的童真、梦幻、向往和刚刚起步成熟，向着远方进发。

34．关心生活，关注社会，并不是成年人的特权。通过这一篇《意外》看得出来，在你的心中，不仅装盛着童真和书本、学校，而更多的是不尽的关注社会的心事。这一篇文字，一波三折，尤其心理描写很突出，结尾的议论升华了文章的主题。

35．语言得体而富有浪漫色彩，文脉畅通，彰显出知己“书虫”的形象以及“我”与“知己”的“知”“己”之情分，灵动、俊雅。

36．关于生命脆弱的话题，我们在平时似乎已听了许多，它能在一刹那消失。如果你在田野，漫步于森林，脚踏落叶，仰望蓝天，你是否可以感到生命的呼吸？是的，世界因生命而美丽，生命需要互相关爱，这正是你的《断章》所要表明的主题吧！

**第五篇：小学作文评语集锦**

小学作文评语集锦

1、这篇文章短小精悍。语言通俗易懂,贴近实际,读来令人感到亲切。孩子,这学期老师看到你写作业的速度快了,写作文内容充实多了,这一切都是你辛勤努力得来的,老师从心眼里为你高兴。因为我从你身上看到了一种激情,这是多么可喜啊!加油,孩子!

2、文章融情于情,边绘景边抒情,全文可圈少的家句,给文章增添了些文学情趣。不过,你写的文章在篇幅上还得

加强,过于精悍也是小小的不足。希望你继续努力,更上一层楼。加油吧!

给傅苑琨作文评语:《我的春夏秋冬》

文章用清新有趣的语言描写了苹果树在春、夏、秋、冬的事情和感受,字里行间充满童真童趣,欢声笑语不绝于耳,不失为一篇佳作,读来其乐无穷。

相信你在今后的学习中会把更好的文章再一次展现在读者眼前。

给傅苑琨作文评语:《祖国在我心中》

孩子,你在学习上的认真与执着给我留下深刻的印象。上课时,专心听讲,积极思考;写作时,细致周到、想象丰富,运用拟人、比喻等手法,使文章生动活泼,充满内涵,引起了读者的兴趣。你是一个很有潜力的学生,你很善于观察生活,能捕捉一个个有意义的瞬间,读你的文章是一种美的享受。你是老师的知音,希望我们共同切磋,在文学的百花园中采撷芬芳一束。

《听雨》文章将春夏秋冬的雨都进行了生动、细致的描述,可见小作者是生活中的有心人。通过对雨的描写,语言精练而准确,联想则为触景而生情,仿佛使读者量身与梦境一般。文章从感受结尾,言简意亥,其味无穷。

《祖国在我心中》本文语言虽然并不华丽,但极为准确生动,情感丰富真实,读来引人入胜,津津有味。文章充满了激情,从字里行间能体会到小作者有一颗爱国之心。读来令人精神振奋,情绪激昂。相信在你的不懈努力下,能写出更多更精彩的文章奉献大家!

给高晓琴作文评语:《我是一棵树》

文如其人,你的文章和你的为人一样真实。语言平实自然,构思合理,行文层次清楚。这些都是你自己努力得来的。希望你在今后的学习过程中写出能打动人心的文章!

给高晓琴作文评语:《祖国妈妈,在我心中》

从文中可看出你搜集的材料很充分,能很自然地运用到习作中,事例例句充分、说服力强,结尾简洁有力。

给王冬婷作文评语:

1、读着你的文章有一种心驰神绽的感觉。我仿佛成为其中的一员,尽情挥舞着翅膀,辛苦劳作在祖国的大好河山之中,创造着自己美好的生活。多美啊!愿你在今后的学习中像勤劳的蜜蜂一样:一分耕耘,一分收获。

2、经过努力,你这一学期作文有所提高,叙事较清楚,所写作文散发着对生活的热爱。如果你继续保持这种热情,今后能多读些优秀作文。老师想念你的写作会有有更大进步。

给吴佳洋作文评语:

1、你的习作有血有肉,读起来很开心。本文内容具体,体现了一个主题:只要人人献出一份爱,世间将变成美好的人间。从文中可见小作者有一颗美好的心灵。孩子,希望你在生活中也始终保持这颗善良的心。那么你一定是一个开心、快乐、幸福的好学生。

2、本文取材真实生活,选材恰当,很有新意,段落分明,过渡自然,字里行间充分体现了小作者对女足的敬佩和热爱之情,激发了读者的共鸣。文章结尾点题,情真意切,发自内心,不愧为一篇佳作!

给吴乃航作文评语:

1、孩子,现在人们已经有了环保意识,你所说的情况再也不会发生了,让我们共同期待这美好的一切吧!

老师还想表扬你,你现在写字认真多了,老师为你高兴!只是希望你坚持下去。另外,你的错别字太多了,希望你细心耐心,取得更大进步!

2、孩子,不要再让老师失望好吗?其实你是一个很聪明才的孩子,自转到我们班来以后,你学习上已有了很大的进步,写字也有了一些进步,基本能一笔一画去写,大部分字教师也能认清了。只是在写作上你要加油了,多看课外书,积累好词好句,并学会运用到习作当中。这样坚持下去,你在各方面一定会有很大的进步!给老师新的惊喜好吗?老师期待着。文中不规范的字很多,希望你去用心改,用心记,用心写好吗?

给樊嘉祥作文评语

1、“你是一个活泼、天真的男孩,写你在一天天的进步。所写的文章想象丰富,而且运用了拟人的写法,字里行间透露出清新的情趣,继续加油吧!”

2“、文章融情于景,边绘景边抒情,善于运用打比方的方法,使文章生动具体,仿佛使人置身美妙的奇境当中,心中更是充满了对祖\*\*亲的爱,激发起读者的共鸣。”

给刘哲的评语

1、文如其人,你的文章和你的为人一样朴实,真诚

。用词准确,语言平实自然,行文层次较清楚。从文中还可以看出你是一个懂得爱,有孝心的孩子,用真情打动了别人,这是你作文的最大成功!希望你在今后的学习过程中,用心感受和体味生活,取得进步!

2、读者你的文,老师感觉到你是很随意的想到那就写到那。段与段之间御接也不够自然,风格也不尽相同。不过从你字里行间可以感受代拟对祖\*\*亲的热爱之情,问题也比较明确。其实,在老师的心中,你在写作上相当有潜力。你写的作文曾多次当范文读给同学听。多么希望你能在写出好的文章。多下点功夫好吗?

给伊丽达妮作文评语

1、少年人生,总写着许多梦幻般的东西;少年心中,总装着许多神奇的向往。这一篇感人的文章,像是一叶载满梦幻的小舟,盛装着作者的童真、幻想、向往和刚刚起步的成熟,想着好的未来进发。

2、看了你的文章,老师不由地想起了一句话“功夫在诗外”,没有平时的努力,没有平时大量的课外阅读,怎么会有这么大的进步,怎么会有现在这么好的文笔和独到的见解?“十年末一剑”,继续努力好吗?只要锲而不舍,相信你手中的笔会成为光华四射的箭!我真诚希望不仅能做你的良师,还能做你的挚友。可爱的小女孩!

明天也也属于你。

你是一位充满智慧的男孩。每次老师问:“谁能考第—名?”你总会把手高高举起,这说明你又是—位要强,肯上进的男孩,老师多么希望你对待学习能再积极一些.主动一些,认真—些

,以高标准严要求来要求自己。你定能成为一个品学兼优的孩子,你的爸爸、妈妈也会为你自豪的。小学作文批改评语大全

a、本子清秀、整洁，犹如海滨小城的街道一样，找不到一点脏„„端端正正的字迹，让人看了真舒服„„你的字像印的一样漂亮„„很惭愧，我字没有你写的好看„„

b、随随便便，字哪能不像猫掏的似的„„字不在格子中间，当然看起来不顺眼„„你的字东倒西歪，是不是今天风太大，才刮成这样的„„我不相信你的字写不好，永远就这么潦草„„认真耐心地写，你会写的比我还要棒„„ 内 容

a、这般丰富的内容，简直和作家写出来的差不多呀„„你的习作有血有肉，读起来真是一大享受„„你的作文内容具体，我读的十分过瘾„„你平时肯定爱看作文书，才写出这么多字„„

b、干巴巴的内容如同白开水，一点味道也没有，多加些优美的词句就好喝了„„不如刘维维字数多（或者举其他差生名字），你不觉得有点难为情吗„„你的作文像90岁老太太的嘴，干瘪空洞，讲话直漏风„„

语 句

a、流畅生动的语句，好似庐山瀑布，飞流直下，通顺极了„„比喻得十分贴切，说明你一向观察细心„„你怎么想出这么巧妙的拟人句的„„反问句运用在这里多么合 适„„这个感叹句表达了你当时真实的感情„„古诗引用恰到好处，我以后也要把学过的诗用到作文中去„„歇后语用的妙啊妙啊，把我肚子都笑疼了„„

b、作文疙疙瘩瘩，读起来很难受，如同走在乡下凹凸不平的小路上，不小心就容易跌一跤„„句子像被谁切断了，不完整„„写好后仔细读一读，就会发现不通的地方„„不要怕麻烦，好文章都是改出来的„„不能老指望别人替你改，要学会自己修改每句话„„

层 次

a、小节分的清清楚楚„„小节划分合适„„一个小节讲一层意思，段落分明„„

b、层次混乱，一节包含那么多内容，读着有喘不过气来的感觉„„小节分的太少，你舍不得多分吗„„中间一节还能再分几个小节„„

一、二小节不该分，要合并„„这一节与上面小节内容联系不上„„

详 略

a、重点突出„„重点部分写的详细，不错„„事情的经过一五一十都叙述清楚了„„按游览的顺序记叙了各个风景点，重点描写了„„

b、第x节写的过于罗嗦„„看不出这篇作文重点是什么„„不是重点的内容应该简单写一写„„

题 目

a、题目新鲜，像春天的竹笋，又嫩又脆„„题目很有意思，让人忍不住想看下去„„告诉我，你从哪想出这么绝妙的题目„„题目加标点符号（省略号、问号、感叹号、破折号），与众不同„„我很喜欢你这个有趣的题目„„

b、题目老一套，人家就没多大兴趣看你的作文了„„这样的题目人人都会起，太一般„„内容写的似乎和题目对不上号„„动动脑筋，换个啥题目更合适„„我看题目不如叫《„„》更恰当一些„„

标 点

a、标点打得规规矩矩，看出来你是个做事顶真的人„„标点用得十分准确„„

b、内容再精彩，标点马马虎虎乱打，大家也不愿意读你的作文„„丢了许多标点，你想让我一口气不停地读下去，憋死我呀„„标点可不好吃啊„„标点打的太多，读 起来一跳一跳的，仿佛瘸子走路„„希望你认真打好每个标点„„一句话意思说完了应该打句号„„省略号占两格，不能打在一个格子里„„

鼓励的话语

这篇写的超过上一篇，继续加油啊„„内容再具体生动点，你很有希望成为作文小组成员„„多读书细观察勤思考，你的习作很快就会在报刊上发表„„丁逸珊、娄维又不是神童，他们能做到的，相信你也能做到，而且会比他们表现更出色„„都是秦老师教，你还怕写作水平不上升吗„„

每晚坚持看作文书，我就是这样掌握了很多好词语的„„世上无难事，只怕有心人„„现在你习作的字数比以前多多了，这是你认真写日记的结果„„你不想成为作文明星吗？练出一双“贼眼”吧„„上次你的作文在班里公开朗读，向你表示祝贺。下次争取写得更棒，好吗？„„

不要总担心自己比别人笨，只要按秦老师要求做，你的梦想迟早会实现„„老是写不出什么内容，是因为你付出的汗水还太少„„把作文小组同学的日记、作文借去多看看，保证对你有很大帮助„„

灵感从来不喜欢拜访懒汉„„勤奋勤奋再勤奋，当你的名字出现在报纸上的时候，你会觉得吃点苦是值得的„„

1、你是不是吃饭时被饭团堵住了喉咙，不然，怎么会有那么多不通顺的句子？

2、你的字我看了，仿佛刚刚春游回来，还带着愉快的心情。

9般。

10样。

11系纽扣？

、你的字写得歪歪扭扭，好似喝醉了酒在跳舞似的。、句子难以读通，像河水被石头拦住了去路。、在你这篇习作里，我想找一个好词佳句，简直比大海捞针还要难。、内容一点也不有趣，读起来像被催眠一样，我改着改着真想睡觉。、读了你的作文，我烦躁的心情一下子变得开朗多了。、这篇作文里有不少读不通的句子，仿佛清澈的湖水里填满了垃圾

一、字写得大的大，小的小，就像一群大蚂蚁带着小蚂蚁出去觅食

一、人物对话结束后，你总是不打双引号关门，难道你平时穿衣服不

12、习作中的缺点太多，就像给长方形画高一样，能画无数条。

13、希望你的写作水平能和春天的竹笋一样，拔地而起。

14、缺点是字不美观，像鸡找食吃时东扒扒西啄啄留下的印子。

15、文章的第二自然段太长了，比一条金鳞巨蟒还要长呢。

16、全文没有优美词句，好似一个人光头，没长一根头发。

17、习作中的错别字，一卡车都装不下，简直吓死人。

18、人物说话没有表情，好像一直板着脸和人家对话。

19、本文标题一般，犹如一张干燥的宣纸，缺少滋润的感觉。

21、作文废话不少，仿佛胖子身上的脂肪一大堆。

23、文中错别字很多，像癞蛤蟆身上的斑点，令人恶心。

24、人物对话时脸部表情没有描写，难道他们是用橡皮泥捏出来的吗？

21看了不舒服。

2汽水，痛快极了。

8花儿重吐芬芳？、习作中丢的字加起来，能垒成一座高山，以后细心点好吗？、许多词语用得不太合适，就像一个人的手长到了脖子上一样，让人、句子读起来非常流畅自然，仿佛炎热的夏天，喝了一瓶冰凉的冰镇、那句比喻很精妙，比一只聪明的狐狸想出的点子还要绝。、作文中运用了大量土语，你好像是这方面的专家。、题目加上了省略号，生动、新鲜，像翠绿的叶子一样。、你的文章像要凋谢的花朵，一点香味也没有啦。想想，怎样才能让、内容具体，可惜自然段分得太少，是不是怕花钱，舍不得多分几段？

10、作文中有一句不懂什么意思，就像你告诉我呼吸要用耳朵，我感到莫名其妙。

11、有些内容似乎是你瞎编的，不太真实，所以读到那儿，我心中不由打了个问号。

12、你的习作再也不像白开水，现在开始有了一点甜甜的味道，继续努力啊，我会为你喊“加油”的！

13、语句不很通顺，像我表哥脸上长满了小疙瘩一样，读着让我有难受的感觉。

14、重点不太突出，犹如打水仗一般，水花四溅，就是找不着攻击的对象。〔万磊/评改〕

15、字迹龙飞凤舞，大概你想当草书书法家吧？

16、错别字太多啦，像烧饼上的芝麻一样，能不能争取把芝麻从烧饼上拍下来呢？

17、字写得很挤，你不怕把它们热出毛病来？

18、丢字现象严重，我猜想你是不是雨天常打破伞？

19、内容如同秋天的枯树叶，干巴巴的，这样人家怎么会愿意读呢？多看课外书，保证明年春天枯叶又变得碧绿碧绿的。

20、错别字多得像马蜂窝??已经是四年级的学生了，怎么还可以用拼音代替不会写的字呢？你的字典是不是在睡觉？

21、本文内容生动，读了感觉像刚吃过一块鲜奶蛋糕一样，令人回味。

22、动作写得很少，像秋天的枝头，一片叶子也没有。

23、你的句子是缸里的死金鱼，一点也不鲜活。

24、标点打得规规矩矩，如光滑的地板砖一样。

25、字潦草得和地上的草一样，东倒西歪，直不起腰来。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！