# 幼儿园大班优秀音乐《小老鼠和泡泡糖》及教学反思[精选五篇]

来源：网络 作者：悠然自得 更新时间：2024-01-06

*第一篇：幼儿园大班优秀音乐《小老鼠和泡泡糖》及教学反思大班优秀音乐《小老鼠和泡泡糖》含反思适用于大班的音乐主题教学活动当中，让幼儿尝试夸张地表现小老鼠拽泡泡糖的表情和动作，能根据乐曲旋律合拍地做老鼠走、左右张望的动作，知道泡泡糖会破坏我们...*

**第一篇：幼儿园大班优秀音乐《小老鼠和泡泡糖》及教学反思**

大班优秀音乐《小老鼠和泡泡糖》含反思适用于大班的音乐主题教学活动当中，让幼儿尝试夸张地表现小老鼠拽泡泡糖的表情和动作，能根据乐曲旋律合拍地做老鼠走、左右张望的动作，知道泡泡糖会破坏我们的环境，增强幼儿的环保意识，快来看看幼儿园大班优秀音乐《小老鼠和泡泡糖》含反思教案吧。

活动目标:

1.能根据乐曲旋律合拍地做老鼠走、左右张望的动作。

2.尝试夸张地表现小老鼠拽泡泡糖的表情和动作.3.知道泡泡糖会破坏我们的环境，增强幼儿的环保意识。

4.感受音乐的欢快热烈的情绪。

5.通过听、唱、奏、舞等音乐活动，培养学生的创编能力与合作能力。

活动准备：

图谱，音乐

活动过程：

1.小朋友们看，今天谁来班里了?

2.这只小老鼠啊，趁妈妈睡午觉的时候，悄悄地溜出去玩了，会发生什么事情呢，我们一块来听一听?

3.你觉得小老鼠溜出去发生了什么事情呢?

4.小朋友们说得都很好，我们一块来看看这只小老鼠出去到底发生了什么事情?讲到“左看看，右看看”时提问：她为什么没跑几步就左看右看?小朋友们来学学,刚才老师在哪个字上停顿了，一共看了几下?

5.就这样，小老鼠跑到了草地上，呀!一不小心踩到了黏糊糊的东西，是什么呢?原来是泡泡糖，于是她赶忙用手使劲拽，我们一块来学学小老鼠是怎么拽的，不好，泡泡糖粘到了手上，使劲拽，又粘到哪里了，就这样，泡泡糖像绳子一样把小老鼠捆了起来。这时候一只猫冲过来，小老鼠像个球似的飞快滚回家了。现在小朋友们再完整的听一遍音乐(教师画图谱)。

6.图谱哪个地方表示小老鼠东看西看的?我们一块打着节奏来表演一下，现在我们跟着音乐来一遍

7.哪个地方表示的是小老鼠拽泡泡糖?你能表演一下吗?小朋友们一块表演一下吧。

8.现在我们跟着音乐来做一遍。

9.现在请小朋友们排好队，我们完整的跟着音乐来做一遍。

10.小朋友们以后吃了泡泡糖可不能乱扔，要是我们也踩到了，那我们就跟小老鼠一样麻烦了。

教学反思：

整个活动过程中孩子们都不断地模仿小老鼠以及小老鼠粘上泡泡糖后用力拽的动作，孩子们玩得很起劲，能根据音乐的旋律用动作表现整个故事。最后对幼儿进行环保教育，教育幼儿养成不乱扔东西的好习惯。

本文扩展阅读：老鼠(俗称“耗子”)，哺乳纲、啮齿目、鼠科啮齿类动物。其主要特点是身体呈锥形、无犬齿，门齿与前臼齿或臼齿间有间隙、门齿发达、无齿根、终生生长、常见啮物以磨短;行动迅速;以植物为主食，也有的为杂食性;种类多。

**第二篇：幼儿园大班音乐教案《小老鼠和泡泡糖》及教学反思**

《大班音乐教案3篇《小老鼠和泡泡糖》含反思》这是优秀的大班音乐教案文章，希望可以对您的学习工作中带来帮助！

教案一

目标：

1、理解歌曲内容，并根据音乐性质和内容创编游戏动作;

2、体验音乐游戏的快乐。

3、培养幼儿与他人分享合作的社会品质及关心他人的情感。

4、积极的参与活动，大胆的说出自己的想法。

准备：录音机磁带猫的头饰泡泡糖每人一块垃圾桶湿巾

活动过程：

一、激发幼儿的兴趣，引发生活经验

1、老师每人分发一块泡泡糖，请幼儿品尝泡泡糖，并说出他的感觉。

幼儿谈感觉：甜甜的、软软的、很热等;

2、老师引导幼儿感觉泡泡糖的变化，并与幼儿一起玩泡泡糖，体验泡泡糖的变化(象面条、线、蛇等)

3、再次观察泡泡糖，发现泡泡糖变脏。需要扔到垃圾桶里。

二、感受音乐，理解音乐情节

1、引出主人公“小老鼠”

师：刚才小朋友把泡泡糖扔到垃圾桶里，可有的人会把泡泡糖口香糖扔到教室里、走廊里、马路上。有一天，一只可爱的小老鼠出来玩，遇到了一件麻烦事。

2、第一次欣赏音乐，幼儿了解小老鼠遇到了一件什么事情。

3、第二次欣赏音乐，进一步熟悉旋律、故事情节和歌词，并说出小老鼠被猫吃掉的情节和原因。

三、创编音乐游戏动作

分别请幼儿模仿小老鼠尖尖嘴，东张张西望望的样子、踩到泡泡糖的样子、拽的动作，(教案出自：快思教案网)并请幼儿自编泡泡糖粘在身体的不同部位，引发参与创编的兴趣。

四、师幼共同体验音乐旋律的情节带来的快乐

1、随音乐体验小老鼠遭遇的事情;

2、请幼儿当小老鼠，随音乐做音乐游戏;

3、行为习惯教育，在生活中不乱丢果皮纸屑，保护环境。

教案二

活动目标

小朋友能安静的欣赏音乐，能合拍地做老鼠走、左右张望的动作，较形象地做出小老鼠吹泡泡糖及泡泡糖粘在身体不同部位的动作。体验音乐活动的乐趣。

活动准备

音乐、图谱、泡泡糖盒子。

活动过程

一、欣赏音乐，激发幼儿想象

1.今天老师给小朋友们带来一段音乐，是有关于小老鼠和泡泡糖的。

2.让我们一起来欣赏一下音乐吧!

3.激发幼儿想象音乐中的小老鼠与泡泡糖之间发生的事。

二、结合图谱，熟悉音乐

1.我们再来听一听，看一看吧!

2.教师一边放音乐一边演示图谱。

3.幼儿再次欣赏。

4.教师讲述：原来小老鼠乘妈妈睡午觉的时候，悄悄地溜出去玩，你们看!

三、欣赏音乐A段，尝试表演小老鼠走和东张西望的动作

1.教师边演示图谱，边讲述：小老鼠东跑跑，西看看。

2.请个别幼儿示范。

3.我们大家一起来试试吧!

四、欣赏音乐B段，进行游戏

1.小老鼠到底跑到哪里去了，原来它来到了草地上。

2.教师出示图谱，边放音乐，边演示。

3.请幼儿尝试做吹泡泡糖的动作。

4.引导幼儿想象泡泡糖破了以后粘到身体的摸个部位。

五、结束

1.小老鼠真调皮，(教案出自：快思教案网)我们也玩小老鼠与泡泡糖的游戏的吧!

2.完整播放音乐，幼儿跟随老师一起游戏。

教案三

活动目标：

1、初步学习合拍地做小老鼠走。

2、探索泡泡糖粘在身体各部位的动作，体验韵律活动的快乐。

3、知道泡泡糖会给别人和环境带来不方便，要护保我们的环境。

活动准备：

1、对泡泡糖的粘性有感性的认识。

2、《小老鼠和泡泡糖》音乐、图谱。

活动过程：

(一)欣赏音乐

1、小朋友，今天老师带来了一段好听的音乐，是关于小老鼠和泡泡糖的，你们觉得小老鼠和泡泡糖会发生什么事呢?让我们一起来听一听。

2、音乐听完了，你认为小老鼠和泡泡糖之间发生了什么事呀?

(二)看图谱欣赏音乐

1、我们一起来听一听，看一看小老鼠和泡泡糖之间发生了什么事。

2、想不想知道到底发生了什么事?

3、原来呀，小老鼠趁妈妈睡着的时候偷偷溜出去玩，你们看，小老鼠东跑跑西看看，小老鼠东跑跑西看看，你们谁能表演一下小老鼠是怎样东跑跑西看看的呢?那在第一句小老鼠看了几次?(2次)那是朝一个方向看还是朝两边看呀?(两边)那小老鼠是慢慢地看还是快快的看?(快)因为小老鼠很紧张，所以要快看。那小老鼠是一边跑一边看，还是跑跑再停下来看看?(跑跑再停下来看看)到哪里停?(红点)红点就像我们交通的红灯，红灯就要停下来了。

4、幼儿与教师一边拍手一边念儿歌。

(三)想象拽泡泡糖的动作。

师：小老鼠走啊走，突然一不小心踩到了一个粘呼呼东西，粘在了一个大泡泡糖上，甩都甩不掉，怎么办呢?

幼儿自由创编小老鼠被泡泡糖粘住时的动作。

(四)引导幼儿探索泡泡糖粘在其他身体部位的动作。

1.探索泡泡糖粘在其他身体部位。

师：拽--弹回来了!想一想，泡泡糖弹回来，(教案出自：快思教案网)还会粘到身体的什么地方呢?

2.幼儿分散练习，自由想象，大胆夸张地表现拽泡泡糖的动作。

师：让我们把粘在这些地方的泡泡糖拽拽看。

3、听音乐，感受音乐旋律并做拽泡泡糖的动作。

师：小老鼠拽呀拽，可是怎么也拽不掉，我们一起来看看接下来发生了什么?

教师总结：哎呀，不好了!来了一只大花猫，小老鼠吓得使劲一拉，连滚带跑地逃回了家。

4、根据整首音乐旋律幼儿反复游戏。(请幼儿扮演猫)

(五)活动结束。

师：小老鼠被泡泡糖粘住，没有完成偷跑出去玩的计划!它今天开不开心呀?它不喜欢这泡泡糖，也不喜欢乱扔泡泡的人，那你会把泡泡扔到地上吗?那小朋友想想应该怎么处理吃过的泡泡糖呢?

幼儿说说自己的想法。

教师总结：泡泡糖乱扔的话会粘到很多的地方，给我们的生活带来一些麻烦，也不讲卫生，我们要把吃过的泡泡糖用纸巾包起来，把泡泡糖丢到垃圾筒，不污染环境。

活动延伸：

家园共育：在公共场合注意个人卫生，不乱扔垃圾，保护周围的环境。

教学反思：

活动中，教师运用夸张的动作来演示泡泡糖的粘性，让幼儿直观地了解了游戏的内容，以及更好的掌握了音乐。活动中教师灵活运用了提问技巧，有效地引导幼儿理解动作，以更好的帮助幼儿掌握每个动作。

一、语言线索。

本次活动的难点之一是模仿小老鼠的有趣动作，因为音乐是三拍子，又比较快，这给孩子的表演带来了一定的难度，活动中是让幼儿反复的听音乐，找到那两个音，其实可以采取更好的对策就是运用语言线索帮助幼儿记住动作，比如说为前半段音乐配上“小老鼠东跑跑西看看”的儿歌，以此来解决教学障碍。同时,为了帮助幼儿更好地掌握这个动作，可以提问“小老鼠说哪个字的时候停下来看的？”把动作进一步细化。

二、合作表演。

活动的难点之二是对拉泡泡糖的表演，在教学中，老师是用自己的示范让孩子看到了面部表情、手的变化，但是对于大班孩子的学习来说，有一种更好的方式，那就是同伴间的合作表演。我们可以有意识地让幼儿观察同伴手以及面部表情的变化，通过互相学习，来提高表演能力，这样老师就能退出表演，以旁观的身份观察指导到更多孩子。

三、食物品尝。

活动中又让幼儿品尝泡泡糖，其实用意有两个，一是为了更好的感受拉泡泡糖与律动中夸张动作的联系，二就是为了进行生动的环保教育。比如对问题“吃完泡泡糖以后，应该怎么做才对？”的讨论，在活动中老师是采取先沉默后说理的方式进行，老师想到了泡泡糖的包装纸，并告诉孩子们，泡泡糖、口香糖的包装纸在解开后应该妥善保管好，当你想吐掉的时候可以将它们包在纸里，然后扔到垃圾桶里。其实老师应该将孩子们解开的包装纸收好，然后建议提问：“老师为什么要把这些包装纸收好呢？”让孩子们自己来思考原因，主动地找到答案，而不是老师的直接说教，相信这样的方式能不断提高大班孩子解决问题的能力。另外还可以在活动的结束部分这样提问：“小老鼠为什么会在草地上捡到泡泡糖？”以此作为环保教育的延伸。

四、创想模仿。

在整个活动中幼儿的参与积极性非常高，师生及生生之间的互动也做得比较好。不过在小老鼠对泡泡糖的处理上以“用力拉”来表现，比较单一，老师的注意力也只集中在幼儿如何多样的表现“拉”上，而忽视了音乐本身。在泡泡糖的处理上，老师可以从小老鼠调皮的个性以及音乐欢快诙谐的特点入手，引导幼儿对泡泡糖甩不掉到处粘的现象进行大胆创想和模仿。这样的创想和模仿就能避免出现“一样的老鼠”了。

总之，一个活动包含的教育价值是丰富的，虽然不可能做到面面俱到，但就大班幼儿的年龄特点而言，教师考虑的越周全就有可能提供给孩子更广阔的发展空间，一样的老鼠和不一样的泡泡糖就是这样做了全新的尝试。

《小老鼠和泡泡糖》，一节生动而富有感染力的教学活动，让我学会了很多，在以后的工作中，我会更加努力！

大班音乐教案3篇《小老鼠和泡泡糖》含反思这篇文章共9732字。

**第三篇：幼儿园大班音乐游戏教案《小老鼠和泡泡糖》及教学反思**

《大班音乐游戏教案《小老鼠和泡泡糖》含反思》这是优秀的大班游戏教案文章，希望可以对您的学习工作中带来帮助，快来看看大班音乐游戏教案《小老鼠和泡泡糖》含反思！

活动目标：

1、初步学习合拍地做小老鼠走、玩耍和较形象夸张地表现拉泡泡糖的动作。

2、探索泡泡糖粘在身体各部位的动作，体验韵律活动的快乐。

3、知道泡泡糖会给别人和环境带来不方便，要护保我们的环境。

4、大胆说出自己的理解。

5、初步培养幼儿用已有的生活经验解决问题的能力。

活动准备：

1、对泡泡糖的粘性有感性的认识。

2、《小老鼠和泡泡糖》音乐、录音机、磁带、小老鼠胸贴

活动过程：

(一)律动《小老鼠上灯台》

师：小老鼠最怕的就是大花猫了，这只贪玩的小老鼠乘花猫午睡时悄悄溜出去玩。小朋友，你想想如果小老鼠来到草地上，它会怎么做呢?

(二)听音乐，感受老鼠心情，做小老鼠玩耍的动作。

师：调皮的小老鼠是怎么玩的?请你来学一学。

(三)想象小老鼠摔跤的造型及拽泡泡糖的动作。

师：小老鼠走啊走，突然一不小心摔到了草地上，粘在了一个大泡泡糖上，甩都甩不掉，怎么办呢? 幼儿自由创编小老鼠被泡泡糖粘住时的动作。

(四)引导幼儿探索泡泡糖粘在其他身体部位的动作。

1.探索泡泡糖粘在其他身体部位。

师：拽——弹回来了!想一想，泡泡糖弹回来，还会粘到身体的什么地方呢?

2.幼儿分散练习，自由想象，大胆夸张地表现拽泡泡糖的动作。

师：让我们把粘在在这些地方的泡泡糖拽拽看。

3、听音乐，感受音乐旋律并做拽泡泡糖的动作。

师：小老鼠拽呀拽，可是怎么也拽不掉，我们一起来看看接下来发生了什么?

教师总结：哎呀，不好了!来了一只大花猫，小老鼠吓得使劲一拉，连滚带跑地逃回了家。

4、根据整首音乐旋律幼儿反复游戏。

(五)活动结束。

师：小老鼠被泡泡糖粘住，狠狠地摔了一跤，多疼啊!;来源;快思老师教案网;那小朋友想想应该怎么处理吃过的泡泡糖呢? 幼儿说说自己的想法。

教师总结：泡泡糖乱扔的话会粘到很多的地方，给我们的生活带来一些麻烦，也不讲卫生，我们得把泡泡糖丢到垃圾筒，不污染环境。

活动延伸：

家园共育：在公共场合注意个人卫生，不乱扔垃圾，保护周围的环境。

教学反思：

本次活动中教师大胆将韵律活动与游戏融为一体，引导幼儿在游戏中做韵律，在韵律中玩游戏，愉悦身心与提高音乐表现力同步进行,相得益彰。乐曲《小老鼠和泡泡糖》为6?M8拍、AB结构，A段中的八分音符具有欢快、跳跃的音乐特点，B段中九拍的连音及旋律的模进使人略带紧张，与小老鼠机灵、警觉、可爱的音乐形象恰好相符。

大班音乐游戏教案《小老鼠和泡泡糖》含反思这篇文章共2789字。

**第四篇：音乐：小老鼠泡泡糖**

中班韵律活动 《小老鼠和泡泡糖》

活动目标 :

1、能根据乐曲旋律合拍地做老鼠走、四处张望和拽泡泡糖的动作。

2、体验韵律活动带来的快乐。

活动准备：

童谣《小老鼠上灯台》、音乐。

活动过程：

一、童谣导入，激发幼儿兴趣

1、教师带领幼儿说唱童谣

师：我们来玩小老鼠上灯台的游戏。小老鼠，上灯台。偷 油 吃，下 不 来。喵喵喵，猫来啦。叽哩咕噜滚下来。

二、音乐欣赏，引入主题

1、师：有一只调皮的小老鼠趁妈妈睡觉的时候偷偷溜出去玩了，听，他来了。

2、欣赏音乐上段。

(1）提问：请小朋友说一下，小老鼠和泡泡糖之间可能会发生哪些事情？

3、出示图谱，听音乐，音画结合

三、上段练习，引导幼儿用自己的身体感知音乐

1、师：原来是小老鼠趁妈妈睡觉的时候，悄悄的溜出去玩了。

2、引导幼儿探索表现小老鼠的动作。

结合图谱，引出儿歌“小老鼠，东跑跑，西看看”并让幼儿尝试表现小老鼠是怎样东跑跑、西看看的。

3、结合乐谱分析动作，老师带领幼儿拍打节奏。

4、老师带领幼儿在腿上拍打节奏。

5、幼儿完整练习。

四、中段动作练习，引导幼儿用夸张的动作来表现小老鼠拽泡泡糖的动作发展幼儿的音乐表现力

1、师：小老鼠东跑跑西看看，啊，不小心踩到了泡泡糖，会发生什么事。小朋友如果你是小老鼠，你会怎么办呀？大胆做一做

2、动作尝试，老师评价。（老师要及时表扬夸奖幼儿，增强幼儿表现力）

3、小结：看小老鼠是怎么拉泡泡糖的。

4、老师指导并示范小老鼠用力拽泡泡糖的表情动作。

5、请幼儿集体示范练习小老鼠拽泡泡糖的表情动作。

6、请小朋友示范在身体不同位置拽泡泡糖的动作。

五、完整听音乐，用动作表现音乐

1、师：小老鼠东跑跑西看看踩到泡泡糖的故事有趣吗？让我们跟着音乐一起表演吧!

2、整体表现，听音乐，表现音乐。

3、音乐游戏——猫捉老鼠

六、结束活动

师：我们吃过泡泡糖吗？你吃完泡泡糖会这么做呢？泡泡糖太黏了，我们吃完后要用纸把它包起来扔在垃圾桶里，做一个讲卫生的好孩子。今天的游戏好玩吗，刚才是一块泡泡糖粘一只老鼠的游戏，想不想玩一块泡泡糖粘两只小老鼠的游戏，我们跟着马老师下去玩一玩。

**第五篇：幼儿园大班音乐教案《小老鼠与泡泡糖》及教学反思**

大班音乐教案《小老鼠与泡泡糖》含反思适用于大班的音乐主题教学活动当中，让幼儿通过语言、图谱及教师动作的提示，跟随音乐合拍准确地做动作，欣赏音乐，能合拍地做老鼠走、左右张望的动作，较形象地做出小老鼠吹泡泡糖及泡泡糖粘在身体不同部位的动作，尝试仿编歌词，乐意说说歌曲意思，快来看看幼儿园大班音乐《小老鼠与泡泡糖》含反思教案吧。

活动目标：

1.欣赏音乐，能合拍地做老鼠走、左右张望的动作，较形象地做出小老鼠吹泡泡糖及泡泡糖粘在身体不同部位的动作。

2.通过语言、图谱及教师动作的提示，跟随音乐合拍准确地做动作。

3.尝试仿编歌词，乐意说说歌曲意思。

4.初步学习用对唱的方式演唱歌曲。

活动准备：

音乐、图谱、泡泡糖盒子。

活动过程：

一、欣赏音乐，激发幼儿想象

1.今天老师给小朋友们带来一段音乐，是有关于小老鼠和泡泡糖的。

2.让我们一起来欣赏一下音乐吧!

3.激发幼儿想象音乐中的小老鼠与泡泡糖之间发生的事。

二、结合图谱，熟悉音乐

1.我们再来听一听，看一看吧!

2.教师一边放音乐一边演示图谱。

3.幼儿再次欣赏。

4.教师讲述：原来小老鼠乘妈妈睡午觉的时候，悄悄地溜出去玩，你们看!

三、欣赏音乐A段，尝试表演小老鼠走和东张西望的动作

1.教师边演示图谱，边讲述：小老鼠东跑跑，西看看。

2.请个别幼儿示范。

3.我们大家一起来试试吧!

四、欣赏音乐B段，进行游戏

1.小老鼠到底跑到哪里去了，原来它来到了草地上。

2.教师出示图谱，边放音乐，边演示。

3.请幼儿尝试做吹泡泡糖的动作。

4.引导幼儿想象泡泡糖破了以后粘到身体的摸个部位。

五、活动结束

1.小老鼠真调皮，我们也玩小老鼠与泡泡糖的游戏的吧!

2.完整播放音乐，幼儿跟随老师一起游戏。

教学反思：

首先：《小老鼠和泡泡糖》背景音乐是选自外国集体舞音乐，主要分A、B两段，A段表现的是小老鼠捡到泡泡糖的，B段音乐主要表现小老鼠拉泡泡糖，曲风活泼有趣，在孩子们拥有泡泡糖的经验下通过扮演小老鼠来与音乐互动，是孩子们比较易于接受的。教师通过朗诵有趣的儿歌、诙谐的动作，表现小老鼠调皮、可爱的有趣形象，让幼儿感受韵律节奏明快的特点，充分激发幼儿的活动兴趣。根据《纲要》中艺术的内容与要求：提供自由表现的机会，鼓励幼儿用不同艺术形式大胆表达自己的情感、理解、想象……分享他们创造的快乐。教师在活动后半部分，组织幼儿自由探索小老鼠拽泡泡糖的各种动作，不仅充满了好奇，而且让幼儿感到非常有趣，整个活动过程幼儿始终乐在其中，活动效果非常好。不足之处，因为先前幼儿对音乐欣赏活动缺乏经验，在第一环节中引导幼儿欣赏音乐的后的想象活动中，幼儿不能表达自己对音乐的理解。因此在下一节活动中，教师以故事的的导入方法来让幼儿欣赏音乐，从而帮助幼儿对音乐的理解。

本文扩展阅读：老鼠是哺乳纲、啮齿目、鼠科的啮齿类动物，俗称“耗子”，繁殖方式是胎生，是哺乳动物中繁殖最快、生存能力很强的动物。全世界约有三千多种老鼠，无论室内、野外都可以看到它们的足迹。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！