# 西岗中学语文骨干教师培训心得

来源：网络 作者：心旷神怡 更新时间：2025-04-03

*第一篇：西岗中学语文骨干教师培训心得滕州市初中语文骨干教师培训心得西岗中学 孔维明3月28日，我在教师进修学校参加了滕州市初中语文骨干教师培训，这次培训我们听取了北京师范大学附中教研室主任马卫东，首都师范大学硕士生导师梁捷，四川师范大学教...*

**第一篇：西岗中学语文骨干教师培训心得**

滕州市初中语文骨干教师培训心得

西岗中学 孔维明

3月28日，我在教师进修学校参加了滕州市初中语文骨干教师培训，这次培训我们听取了北京师范大学附中教研室主任马卫东，首都师范大学硕士生导师梁捷，四川师范大学教师教育学院院长、教授、心理学硕士生导师游永恒，全国班主任研究心理团专家、广州市优秀班主任李进成，第六届全国初中语文教改新星、山东省优秀语文教师李波等五位专家为初中语文骨干教师授课。各位专家分别就学科课程与活动课程、怎样打造高效课堂、教师的智慧沟通艺术——教师怎样说话才有效、教师专业成长的意义及课堂教学应注重哪些方面、教师的教学素养与教学方法作了详细阐述。

通过培训，我们了解到语文教育教学理论的最新动态和研究成果，感受到教师在工作中面临的教育问题不仅仅是教学和知识传授，更重要的是学生发展问题。现将自己的心得体会总结如下：

在本次培训中有幸让我们听到了教育界的专家、学者对教育方面的前沿的思考、精辟的理论、独到的见解，对生活、对工作、对事业、对学生独特的感悟，激起了我内心中的心弦，触及到我思想的深处，我一次次禁不住问自己我该怎样做、做什么样的教师能适应现代教育的发展，怎样做一名优秀的教师。从他们身上，我学到的远不只是专业的知识和做学问的方法，更多的是他们执著于教育事业、孜孜不倦、严谨勤奋、潜心钻研、尽心尽责的那种热爱工作，热爱生活的高品位的生命形式；作为一个学者,他们那闪光的人格魅力令我震撼！让我感染！学生教学管理如何做？几年来的辛苦探索，留下太多的茫然与困惑！在教学过程中，无论是教育教学的相关讲座，还是专业知识的授课，无论给我们上课的是知名教授，还是普通的老师,没有那一个不是兢兢业业的。这些，让我开阔了眼界，拓宽了思路，转变了观念，促使我站在更高的层次上反思以前的工作，更严肃地思考现在所面临的挑战与机遇，更认真地思考未来的路如何去走。

一、教师必须多读书、丰富自己的知识、提高自己的修养

首都师范大学硕士生导师梁捷教授深厚的文学功底让我深深折服。本来一直感觉自己是一名语文老师所以总是很放松自己。可是在我听完讲座之后，让我深有感触。我们的教师需要的不仅仅是书本上的专业知识、更需要的是渊博的知识、教育的智慧，我们要改变的是过去的老师的形象，我们要做一个有智慧、有爱心、让自己快乐也要让学生快乐得人，要想让自己的课讲的更好，更加的吸引学生。就必须提高自己的个人素质。有一句话讲的非常好。“什么是教育？教育首先就是爱。爱他的学生，没有爱的教育不是真正的教育，培养对学生的爱就是要帮助他（帮助学生克服成长的障碍，帮助他就要成全他，成全他拥有美好的生活，获得走向幸福的能力）” 教授的一个个独特的观点真的是引起了我深深的思考，我们在面对学生的时候过多的关注的使学生的成绩，学生在繁重的学业负担下似乎也变得麻木，没有动力，如果我们能让学生感受到他今天的努力就是明天获得美好生活的能力，拥有幸福的能力，那学生就会更多的发挥他们自动自觉的一面；一个素质好的老师，讲课在差也差不到哪去。一个素质差的老师，讲课在好也好不到哪去”我对这句话是非常的同意的。只有课堂上的生动语言和有深度的提问才能吸引学生，激发学生的学习兴趣。只有提高了自己的文学修养，才能讲出生动的一课。听到了教授的报告，才知道如何成为一名优秀的教师。首先的一点是必须要多读书，读好书。不但这样他们都同时读了许多课外的读物来丰富自己的知识。我也从中立志要多读书来提高自己的各方面的素质。努力让自己成为一名优秀的教师。

二、尝试多种教学方法,改变课堂,创造多彩课堂，北京师范大学附中教研室主任马卫东老师讲到：“教师必须在各个方面提高自己，尤其是在教学方面,一个优秀的教师不会上课单一，而是要有多种多样的课堂方式，”只有形式多样的课堂,才能更好的吸引学生，让学生喜欢上课,从而在各个方面提高自己的水平，在讲座中说：一堂课下来，教师一定要明白在教学生什么，学生发展了没有，改变了没有，学生走出教室与走进教室有无变化？这就要求我们教师在备课的时候绝对不仅是在备教材，更多的是要关注学生，关注学生能学会什么，是否发展了。这也就要求我们的教学是面向全体的教学，我们的教学要采用更多的学习方法、教学方法，这里说的方法也不仅仅是单纯表面意义的活跃，而是要看课堂有没有深度，好的课堂应是有生成感，推进感的课堂，教师不仅仅准备给学生什么样的挑战，好要看学生能提升什么，突破什么？我们要使课堂变成思维的舞蹈者。同时我们还应该在科学的理念指导下改革教学方法的，老的教学方面已经不能适应新的社会的需求了，同时也不可能满足我们新一代的学生了，所以作为当代的老师不能只满足目前的状态，应该从现在开始学会适应社会、适应学生。所以了就应改在科学的理念指导下，改变教学方方法。不能只是单纯的像以前那种教学的方法，我教你学。也不管学生会不会。现在要多学习。

三、转变教师角色。

四川师范大学教师教育学院院长、教授、心理学硕士生导师游永恒谈到“学生是学习和发展的主体。要关注学生的个体差异和不同的学习需求，充分激发学生的主动参与意识和进取精神，积极倡导自主、合作、探究的学习方式，为学生全面发展和终身发展奠定基础”。新课程将改变教师与学生的传统角色、教学方式和学习方式，积极倡导学生主动学习和主动探究的精神，教师要不断地实现自我更新。新课改强调教师是学习活动的组织者和引导者，同时认为学生才是课堂的主体，老师应尽可能地把课堂还给学生，让尽可能多的学生参与课堂，把“主宰”权还给学生。我认为，学习的目的是为了学以致用，而不是单纯地为了考试，为了升学，因此，作为教师确实有必要转变一下自己的角色地位，顺应课改的需求，把放飞心灵的空间和时间留给学生，营造宽松自由的课堂氛围，在这种轻松的氛围里真正地引导学生们积极、主动地学习，这样一来，学生有了较自由的学习空间，有了与老师平等对话的机会，变得越来越大胆，在课堂上踊跃发言，积极地表现自我。

四、教师要理解孩子、尊重孩子。

全国班主任研究心理团专家、广州市优秀班主任李进成老师强调孩子是个独立人格的人，他自己的兴趣、爱好、要求、愿望。老师要尊重孩子，平等地对待孩子。智慧的教师要把自己当成学生，把学生当成自己，把学生当成学生，要有大学立场。对孩子说话的音量要适中，不要大嗓门；尽可能蹲着和孩子说话，用商量的口吻提出建议。如“我认为你这样做比较好”，并让孩子明白这样做的理由和益处，这时孩子会自觉地按你的要求去做。要尊重孩子探究和认识周围世界的特点，接纳孩子的错误，不要用相同的尺度去衡量所有的孩子，应给于他们更多的独立和自由，关爱和接纳每一个孩子，使孩子不断感受到和体验到老师对自己的关注、喜爱、鼓励和支持。

五、教师要学会终身学习。

第六届全国初中语文教改新星、山东省优秀语文教师李波谈到自己教学19年，已经记录了50多万字的教育日记，让我们颇感汗颜。新时代、新知识、新课程都要求教师树立终身学习的目标，实现自身的可持续发展。学习不仅仅只专业方面，要扩充到各个领域，不断的提升自身的修养和素质。首先必须树立终身学习的意识，把不断学习作为自身发展的源泉和动力。其次，教师应把学习贯彻在自己的教学实践中，将学习与实际教学结合起来，努力探索新的教育教学方法。再次，在丰富自身专业知识的同时，广泛涉猎各种社会科学和自然科学知识，从而更好地适应教学的需要，通过总结经验，提高自身，向更完善的目标努力。最后，要充分利用现代信息通讯技术，不断扩大学习资源和学习空间，及时了解专业领域以及其他领域的最新发展动态，注重与其他教师和专家的合作探讨，教师要秉承终身学习和教育理念，以适应教育改革的浪潮。最后，我们还要做一个幸福快乐的人。你会寻找幸福吗？关于让自己幸福的工作着。怎么才能幸福起来呢？这是很多老师，尤其是面对竞争压力、人际关系压力的教师群体，怎么样才能幸福起来呢。四川师范大学教师教育学院院长、教授、心理学硕士生导师游永恒教授的见解很新颖。首先要弄清楚，幸福要靠谁来给，是别人，还是自己。外在条件对幸福是否重要呢？回答是肯定的，当然重要，每个教师都希望自己得到别人的认可，都希望自己的辛苦努力能够得到高回报，都希望自己的境遇非常好，所以我们都在努力的改变着我们的生活条件、工作条件、人际关系，但这些外在的条件往往改变起来很不容易，所以面对短时间内我们无法改变的外界条件，我们应该采取的态度是，现实的从自己能够影响的活动中创造幸福、体验幸福、享受幸福。只要教师是一个幸福并快乐着的人，才会让学生感受到幸福并快乐，我们的社会需要的也是培养出更多的幸福并快乐的人。

短短的几天培训，走进教授们的心灵世界，感叹于他们思维的敏捷，语言的风趣丰满，独特的教育视角，大学乐观的人生观，丰富的教育经验„„把我印象最深的记录下来，给自己留个纪念，愿我也能拾级而上。

**第二篇：西岗中学语文骨干教师培训心得[范文模版]**

滕州市初中语文骨干教师培训心得

西岗中学孔维明

3月28日，我在教师进修学校参加了滕州市初中语文骨干教师培训，这次培训我们听取了北京师范大学附中教研室主任马卫东，首都师范大学硕士生导师梁捷，四川师范大学教师教育学院院长、教授、心理学硕士生导师游永恒，全国班主任研究心理团专家、广州市优秀班主任李进成，第六届全国初中语文教改新星、山东省优秀语文教师李波等五位专家为初中语文骨干教师授课。各位专家分别就学科课程与活动课程、怎样打造高效课堂、教师的智慧沟通艺术——教师怎样说话才有效、教师专业成长的意义及课堂教学应注重哪些方面、教师的教学素养与教学方法作了详细阐述。

通过培训，我们了解到语文教育教学理论的最新动态和研究成果，感受到教师在工作中面临的教育问题不仅仅是教学和知识传授，更重要的是学生发展问题。现将自己的心得体会总结如下：

在本次培训中有幸让我们听到了教育界的专家、学者对教育方面的前沿的思考、精辟的理论、独到的见解，对生活、对工作、对事业、对学生独特的感悟，激起了我内心中的心弦，触及到我思想的深处，我一次次禁不住问自己我该怎样做、做什么样的教师能适应现代教育的发展，怎样做一名优秀的教师。从他们身上，我学到的远不只是专业的知识和做学问的方法，更多的是他们执著于教育事业、孜孜不倦、严谨勤奋、潜心钻研、尽心尽责的那种热爱工作，热爱生活的高品位的生命形式；作为一个学者,他们那闪光的人格魅力令我震撼！让我感染！学生教学管理如何做？几年来的辛苦探索，留下太多的茫然与困惑！在教学过程中，无论是教育教学的相关讲座，还是专业知识的授课，无论给我们上课的是知名教授，还是普通的老师,没有那一个不是兢兢业业的。这些，让我开阔了眼界，拓宽了思路，转变了观念，促使我站在更高的层次上反思以前的工作，更严肃地思考现在所面临的挑战与机遇，更认真地思考未来的路如何去走。

一、教师必须多读书、丰富自己的知识、提高自己的修养首都师范大学硕士生导师梁捷教授深厚的文学功底让我深深折服。本来一直感觉自己是一名语文老师所以总是很放松自己。可是在我听完讲座之后，让我深有感触。我们的教师需要的不仅仅是书本上的专业知识、更需要的是渊博的知识、教育的智慧，我们要改变的是过去的老师的形象，我们要做一个有智慧、有爱心、让自己快乐也要让学生快乐得人，要想让自己的课讲的更好，更加的吸引学生。就必须提高自己的个人素质。有一句话讲的非常好。“什么是教育？教育首先就是爱。爱他的学生，没有爱的教育不是真正的教育，培养对学生的爱就是要帮助他（帮助学生克服成长的障碍，帮助他就要成全他，成全他拥有美好的生活，获得走向幸福的能力）” 教授的一个个独特的观点真的是引起了我深深的思考，我们

在面对学生的时候过多的关注的使学生的成绩，学生在繁重的学业负担下似乎也变得麻木，没有动力，如果我们能让学生感受到他今天的努力就是明天获得美好生活的能力，拥有幸福的能力，那学生就会更多的发挥他们自动自觉的一面；一个素质好的老师，讲课在差也差不到哪去。一个素质差的老师，讲课在好也好不到哪去”我对这句话是非常的同意的。只有课堂上的生动语言和有深度的提问才能吸引学生，激发学生的学习兴趣。只有提高了自己的文学修养，才能讲出生动的一课。听到了教授的报告，才知道如何成为一名优秀的教师。首先的一点是必须要多读书，读好书。不但这样他们都同时读了许多课外的读物来丰富自己的知识。我也从中立志要多读书来提高自己的各方面的素质。努力让自己成为一名优秀的教师。

二、尝试多种教学方法,改变课堂,创造多彩课堂，北京师范大学附中教研室主任马卫东老师讲到：“教师必须在各个方面提高自己，尤其是在教学方面,一个优秀的教师不会上课单一，而是要有多种多样的课堂方式，”只有形式多样的课堂,才能更好的吸引学生，让学生喜欢上课,从而在各个方面提高自己的水平，在讲座中说：一堂课下来，教师一定要明白在教学生什么，学生发展了没有，改变了没有，学生走出教室与走进教室有无变化？这就要求我们教师在备课的时候绝对不仅是在备教材，更多的是要关注学生，关注学生能学会什么，是否发展了。这也就要求我们的教学是面向全体的教学，我们的教学要采用更多的学习方法、教学方

法，这里说的方法也不仅仅是单纯表面意义的活跃，而是要看课堂有没有深度，好的课堂应是有生成感，推进感的课堂，教师不仅仅准备给学生什么样的挑战，好要看学生能提升什么，突破什么？我们要使课堂变成思维的舞蹈者。同时我们还应该在科学的理念指导下改革教学方法的，老的教学方面已经不能适应新的社会的需求了，同时也不可能满足我们新一代的学生了，所以作为当代的老师不能只满足目前的状态，应该从现在开始学会适应社会、适应学生。所以了就应改在科学的理念指导下，改变教学方方法。不能只是单纯的像以前那种教学的方法，我教你学。也不管学生会不会。现在要多学习。

三、转变教师角色。

四川师范大学教师教育学院院长、教授、心理学硕士生导师游永恒谈到“学生是学习和发展的主体。要关注学生的个体差异和不同的学习需求，充分激发学生的主动参与意识和进取精神，积极倡导自主、合作、探究的学习方式，为学生全面发展和终身发展奠定基础”。新课程将改变教师与学生的传统角色、教学方式和学习方式，积极倡导学生主动学习和主动探究的精神，教师要不断地实现自我更新。新课改强调教师是学习活动的组织者和引导者，同时认为学生才是课堂的主体，老师应尽可能地把课堂还给学生，让尽可能多的学生参与课堂，把“主宰”权还给学生。我认为，学习的目的是为了学以致用，而不是单纯地为了考试，为了升学，因此，作为教师确实有必要转变一下自己的角色地位，顺应课改的需求，把

放飞心灵的空间和时间留给学生，营造宽松自由的课堂氛围，在这种轻松的氛围里真正地引导学生们积极、主动地学习，这样一来，学生有了较自由的学习空间，有了与老师平等对话的机会，变得越来越大胆，在课堂上踊跃发言，积极地表现自我。

四、教师要理解孩子、尊重孩子。

全国班主任研究心理团专家、广州市优秀班主任李进成老师强调孩子是个独立人格的人，他自己的兴趣、爱好、要求、愿望。老师要尊重孩子，平等地对待孩子。智慧的教师要把自己当成学生，把学生当成自己，把学生当成学生，要有大学立场。对孩子说话的音量要适中，不要大嗓门；尽可能蹲着和孩子说话，用商量的口吻提出建议。如“我认为你这样做比较好”，并让孩子明白这样做的理由和益处，这时孩子会自觉地按你的要求去做。要尊重孩子探究和认识周围世界的特点，接纳孩子的错误，不要用相同的尺度去衡量所有的孩子，应给于他们更多的独立和自由，关爱和接纳每一个孩子，使孩子不断感受到和体验到老师对自己的关注、喜爱、鼓励和支持。

五、教师要学会终身学习。

第六届全国初中语文教改新星、山东省优秀语文教师李波谈到自己教学19年，已经记录了50多万字的教育日记，让我们颇感汗颜。新时代、新知识、新课程都要求教师树立终身学习的目标，实现自身的可持续发展。学习不仅仅只专业方面，要扩充到各个领

域，不断的提升自身的修养和素质。首先必须树立终身学习的意识，把不断学习作为自身发展的源泉和动力。其次，教师应把学习贯彻在自己的教学实践中，将学习与实际教学结合起来，努力探索新的教育教学方法。再次，在丰富自身专业知识的同时，广泛涉猎各种社会科学和自然科学知识，从而更好地适应教学的需要，通过总结经验，提高自身，向更完善的目标努力。最后，要充分利用现代信息通讯技术，不断扩大学习资源和学习空间，及时了解专业领域以及其他领域的最新发展动态，注重与其他教师和专家的合作探讨，教师要秉承终身学习和教育理念，以适应教育改革的浪潮。最后，我们还要做一个幸福快乐的人。你会寻找幸福吗？关于让自己幸福的工作着。怎么才能幸福起来呢？这是很多老师，尤其是面对竞争压力、人际关系压力的教师群体，怎么样才能幸福起来呢。四川师范大学教师教育学院院长、教授、心理学硕士生导师游永恒教授的见解很新颖。首先要弄清楚，幸福要靠谁来给，是别人，还是自己。外在条件对幸福是否重要呢？回答是肯定的，当然重要，每个教师都希望自己得到别人的认可，都希望自己的辛苦努力能够得到高回报，都希望自己的境遇非常好，所以我们都在努力的改变着我们的生活条件、工作条件、人际关系，但这些外在的条件往往改变起来很不容易，所以面对短时间内我们无法改变的外界条件，我们应该采取的态度是，现实的从自己能够影响的活动中创造幸福、体验幸福、享受幸福。只要教师是一个幸福并快乐着的人，才会让学生感受到幸福并快乐，我们的社会需要的也是培养出更多的幸福并快乐的人。

短短的几天培训，走进教授们的心灵世界，感叹于他们思维的敏捷，语言的风趣丰满，独特的教育视角，大学乐观的人生观，丰富的教育经验„„把我印象最深的记录下来，给自己留个纪念，愿我也能拾级而上。

**第三篇：中学语文骨干教师培训心得**

中学语文骨干教师培训心得

我参加了骨干教师培训学习。我珍惜这次学习的每一天，不放过学习过程中的每一个环节，无论是有关教育教学理念的讲座，还是走进课堂，听优秀教师给我们展示的常规课„„自始至终，我都在努力地学习，力争做到不辜负学校领导的期望。在学习过程中我慢慢地认识到了自己的贫乏与稚嫩，学习又逐渐地使我变得充实与干练。是的，在培训学习的每一天都能让人感受到思想火大学的撞击与迸发，整个培训的过程就好像是一次“洗脑”的过程，给了我太多的感悟和启迪!同时又仿佛是一剂“兴奋剂”，给了我无限的工作激情和留下了太多的思索！

在本次培训中有幸让我们听到了教育界的专家、学者对教育方面的前沿的思考、精辟的理论、独到的见解，对生活、对工作、对事业、对学生独特的感悟，激起了我内心中的心弦，触及到我思想的深处，我一次次禁不住问自己我该怎样做、做什么样的教师能适应现代教育的发展，怎样做一名优秀的教师。从他们身上，我学到的远不只是专业的知识和做学问的方法，更多的是他们执著于教育事业、孜孜不倦、严谨勤奋、潜心钻研、尽心尽责的那种热爱工作，热爱生活的高品位的生命形式；作为一个学者,他们那闪光的人格魅力令我震撼！让我感染！学生教学管理如何做？几年来的辛苦探索，留下太多的茫然与困惑！在教学过程中，无论是教育教学的相关讲座，还是专业知识的授课，无论给我们上课的是知名教授，还是普通的老师,没有那一个不是兢兢业业的。这些，让我开阔了眼界，拓宽了思路，转变了观念，促使我站在更高的层次上反思以前的工作，更严肃地思考现在所面临的挑战与机遇，更认真地思考未来的路如何去走。在这里就从听取的报告中浅谈几点自己的感悟。

教师基本素质方面：

一、教师必须多读书、丰富自己的知识、提高自己的修养

本来一直感觉自己是一名语文老师。所以总是很放松自己。可是在我听完讲座之后，让我深有感触。我们的教师需要的不仅仅是书本上的专业知识、更需要的是渊博的知识、教育的智慧，我们要改变的是过去的老师的形象，我们要做一个有智慧、有爱心、让自己快乐也要让学生快乐得人，要想让自己的课讲的更好，更加的吸引学生。就必须提高自己的个人素质。有一句话讲的非常好。“什么是教育？教育首先就是爱。爱他的学生，没有爱的教育不是真正的教育，培养对学生的爱就是要帮助他（帮助学生克服成长的障碍，帮助他就要成全他，成全他拥有美好的生活，获得走向幸福的能力）” 教授的一个个独特的观点真的是引起了我深深的思考，我们在面对学生的时候过多的关注的使学生的成绩，学生在繁重的学业负担下似乎也变得麻木，没有动力，如果我们能让学生感受到他今天的努力就是明天获得美好生活的能力，拥有幸福的能力，那学生就会更多的发挥他们自动自觉的一面；一个素质好的老师，讲课在差也差不到哪去。一个素质差的老师，讲课在好也好不到哪去”我对这句话是非常的同意的。只有课堂上的生动语言和有深度的提问才能吸引学生，激发学生的学习兴趣。只有提高了自己的文学修养，才能讲出生动的一课。听到了教授的报告，才知道如何成为一名优秀的教师。首先的一点是必须要多读书，读好书。不但这样他们都同时读了许多课外的读物来丰富自己的知识。我也从中立志要多读书来提高自己的各方面的素质。努力让自己成为一名优秀的教师。

二、尝试多种教学方法,改变课堂,创造多彩课堂.教师就必须在各个方面提高自己.尤其是在教学方面,一个优秀的教师不会上课单一.而是要有多种多样的课堂方式.只有形式多样的课堂,才能更好的吸引学生.让学生喜欢上课,从而在各个方面提高自己的水平.在讲座中说：一堂课下来，教师一定要明白在教学生什么，学生发展了没有，改变了没有，学生走出教室与走进教室有无变化？这就要求我们教师在备课的时候绝对不仅是在备教材，更多的是要关注学生，关注学生能学会什么，是否发展了。这也就要求我们的教学是面向全体的教学，我们的教学要采用更多的学习方法、教学方法，这里说的方法也不仅仅是单纯表面意义的活跃，而是要看课堂有没有深度，好的课堂应是有生成感，推进感的课堂，教师不仅仅准备给学生什么样的挑战，好要看学生能提升什么，突破什么？我们要使课堂变成思维的舞蹈者。同时我们还应该在科学的理念指导下改革教学方法的.老的教学方面已经不能适应新的社会的需求了.同时也不可能满足我们新一代的学生了.所以作为当代的老师不能只满足目前的状态.应该从现在开始学会适应社会、适应学生。所以了就应改在科学的理念指导下，改变教学方方法。不能只是单纯的像以前那种教学的方法，我教你学。也不管学生会不会。现在要多学习。【1】【2】

三、转变教师角色。

“学生是学习和发展的主体。要关注学生的个体差异和不同的学习需求，充分激发学生的主动参与意识和进取精神，积极倡导自主、合作、探究的学习方式，为学生全面发展和终身发展奠定基础”。新课程将改变教师与学生的传统角色、教学方式和学习方式，积极倡导学生主动学习和主动探究的精神，教师要不断地实现自我更新。新课改强调教师是学习活动的组织者和引导者，同时认为学生才是课堂的主体，老师应尽可能地把课堂还给学生，让尽可能多的学生参与课堂，把“主宰”权还给学生。我认为，学习的目的是为了学以致用，而不是单纯地为了考试，为了升学，因此，作为教师确实有必要转变一下自己的角色地位，顺应课改的需求，把放飞心灵的空间和时间留给学生，营造宽松自由的课堂氛围，在这种轻松的氛围里真正地引导学生们积极、主动地学习，这样一来，学生有了较自由的学习空间，有了与老师平等对话的机会，变得越来越大胆，在课堂上踊跃发言，积极地表现自我。

四、教师要理解孩子、尊重孩子，要有大学立场。

孩子是个独立人格的人，他自己的兴趣、爱好、要求、愿望。老师要尊重孩子，平等地对待孩子。智慧的教师要把自己当成学生，把学生当成自己，把学生当成学生，要有大学立场。对孩子说话的音量要适中，不要大嗓门；尽可能蹲着和孩子说话，用商量的口吻提出建议。如“我认为你这样做比较好”，并让孩子明白这样做的理由和益处，这时孩子会自觉地按你的要求去做。要尊重孩子探究和认识周围世界的特点，接纳孩子的错误，不要用相同的尺度去衡量所有的孩子，应给于他们更多的独立和自由，关爱和接纳每一个孩子，使孩子不断感受到和体验到老师对自己的关注、喜爱、鼓励和支持。

五、教师要学会终身学习。

新时代、新知识、新课程都要求教师树立终身学习的目标，实现自身的可持续发展。学习不仅仅只专业方面，要扩充到各个领域，不断的提升自身的修养和素质。首先必须树立终身学习的意识，把不断学习作为自身发展的源泉和动力。其次，教师应把学习贯彻在自己的教学实践中，将学习与实际教学结合起来，努力探索新的教育教学方法。再次，在丰富自身专业知识的同时，广泛涉猎各种社会科学和自然科学知识，从而更好地适应教学的需要，通过总结经验，提高自身，向更完善的目标努力。最后，要充分利用现代信息通讯技术，不断扩大学习资源和学习空间，及时了解专业领域以及其他领域的最新发展动态，注重与其他教师和专家的合作探讨，教师要秉承终身学习和教育理念，以适应教育改革的浪潮。

最后，我们还要做一个幸福快乐的人。你会寻找幸福吗？关于让自己幸福的工作着。怎么才能幸福起来呢？这是很多老师，尤其是面对竞争压力、人际关系压力的教师群体，怎么样才能幸福起来呢。首先要弄清楚，幸福要靠谁来给，是别人，还是自己。外在条件对幸福是否重要呢？回答是肯定的，当然重要，每个教师都希望自己得到别人的认可，都希望自己的辛苦努力能够得到高回报，都希望自己的境遇非常好，所以我们都在努力的改变着我们的生活条件、工作条件、人际关系，但这些外在的条件往往改变起来很不容易，所以面对短时间内我们无法改变的外界条件，我们应该采取的态度是，现实的从自己能够影响的活动中创造幸福、体验幸福、享受幸福。只要教师是一个幸福并快乐着的人，才会让学生感受到幸福并快乐，我们的社会需要的也是培养出更多的幸福并快乐的人。

短短的几天培训，走进教授们的心灵世界，感叹于他们思维的敏捷，语言的风趣丰满，独特的教育视角，大学乐观的人生观，丰富的教育经验„„把我印象最深的记录下来，给自己留个纪念，愿我也能拾级而上。『 1 』『 2 』

**第四篇：中学语文骨干教师培训心得**

精选范文:中学语文骨干教师培训心得(共2篇)我参加了骨干教师培训学习。我珍惜这次学习的每一天，不放过学习过程中的每一个环节，无论是有关教育教学理念的讲座，还是走进课堂，听优秀教师给我们展示的常规课„„自始至终，我都在努力地学习，力争做到不辜负学校领导的期望。在学习过程中我慢慢地认识到了自己的贫乏与稚嫩，学习又逐渐地使我变得充实与干练。是的，在培训学习的每一天都能让人感受到思想火大学的撞击与迸发，整个培训的过程就好像是一次“洗脑”的过程，给了我太多的感悟和启迪!同时又仿佛是一剂“兴奋剂”，给了我无限的工作激情和留下了太多的思索！

在本次培训中有幸让我们听到了教育界的专家、学者对教育方面的前沿的思考、精辟的理论、独到的见解，对生活、对工作、对事业、对学生独特的感悟，激起了我内心中的心弦，触及到我思想的深处，我一次次禁不住问自己我该怎样做、做什么样的教师能适应现代教育的发展，怎样做一名优秀的教师。从他们身上，我学到的远不只是专业的知识和做学问的方法，更多的是他们执著于教育事业、孜孜不倦、严谨勤奋、潜心钻研、尽心尽责的那种热爱工作，热爱生活的高品位的生命形式；作为一个学者,他们那闪光的人格魅力令我震撼！让我感染！学生教学管理如何做？几年来的辛苦探索，留下太多的茫然与困惑！在教学过程中，无论是教育教学的相关讲座，还是专业知识的授课，无论给我们上课的是知名教授，还是普通的老师,没有那一个不是兢兢业业的。这些，让我开阔了眼界，拓宽了思路，转变了观念，促使我站在更高的层次上反思以前的工作，更严肃地思考现在所面临的挑战与机遇，更认真地思考未来的路如何去走。在这里就从听取的报告中浅谈几点自己的感悟。

教师基本素质方面：

一、教师必须多读书、丰富自己的知识、提高自己的修养

本来一直感觉自己是一名语文老师。所以总是很放松自己。可是在我听完讲座之后，让我深有感触。我们的教师需要的不仅仅是书本上的专业知识、更需要的是渊博的知识、教育的智慧，我们要改变的是过去的老师的形象，我们要做一个有智慧、有爱心、让自己快乐也要让学生快乐得人，要想让自己的课讲的更好，更加的吸引学生。就必须提高自己的个人素质。有一句话讲的非常好。“什么是教育？教育首先就是爱。爱他的学生，没有爱的教育不是真正的教育，培养对学生的爱就是要帮助他（帮助学生克服成长的障碍，帮助他就要成全他，成全他拥有美好的生活，获得走向幸福的能力）” 教授的一个个独特的观点真的是引起了我深深的思考，我们在面对学生的时候过多的关注的使学生的成绩，学生在繁重的学业负担下似乎也变得麻木，没有动力，如果我们能让学生感受到他今天的努力就是明天获得美好生活的能力，拥有幸福的能力，那学生就会更多的发挥他们自动自觉的一面；一个素质好的老师，讲课在差也差不到哪去。一个素质差的老师，讲课在好也好不到哪去”我对这句话是非常的同意的。只有课堂上的生动语言和有深度的提问才能吸引学生，激发学生的学习兴趣。只有提高了自己的文学修养，才能讲出生动的一课。听到了教授的报告，才知道如何成为一名优秀的教师。首先的一点是必须要多读书，读好书。不但这样他们都同时读了许多课外的读物来丰富自己的知识。我也从中立志要多读书来提高自己的各方面的素质。努力让自己成为一名优秀的教师。

二、尝试多种教学方法,改变课堂,创造多彩课堂.教师就必须在各个方面提高自己.尤其是在教学方面,一个优秀的教师不会上课单一.而是要有多种多样的课堂方式.只有形式多样的课堂,才能更好的吸引学生.让学生喜欢上课,从而在各个方面提高自己的水平.在讲座中说：一堂课下来，教师一定要明白在教学生什么，学生发展了没有，改变了没有，学生走出教室与走进教室有无变化？这就要求我们教师在备课的时候绝对不仅是在备教材，更多的是要关注学生，关注学生能学会什么，是否发展了。这也就要求我们的教学是面向全体的教学，我们的教学要采用更多的学习方法、教学方法，这里说的方法也不仅仅是单纯表面意义的活跃，而是要看课堂有没有深度，好的课堂应是有生成感，推进感的课堂，教师不仅仅准备给学生什么样的挑战，好要看学生能提升什么，突破什么？我们要使课堂变成思维的舞蹈者。同时我们还应该在科学的理念指导下改革教学方法的.老的教学方面已经不能适应新的社会的需求了.同时也不可能满足我们新一代的学生了.所以作为当代的老师不能只满足目前的状态.应该从现在开始学会适应社会、适应学生。所以了就应改在科学的理念指导下，改变教学方方法。不能只是单纯的像以前那种教学的方法，我教你学。也不管学生会不会。现在要多学习。

三、转变教师角色。

“学生是学习和发展的主体。要关注学生的个体差异和不同的学习需求，充分激发学生的主动参与意识和进取精神，积极倡导自主、合作、探究的学习方式，为学生全面发展和终身发展奠定基础”。新课程将改变教师与学生的传统角色、教学方式和学习方式，积极倡导学生主动学习和主动探究的精神，教师要不断地实现自我更新。新课改强调教师是学习活动的组织者和引导者，同时认为学生才是课堂的主体，老师应尽可能地把课堂还给学生，让尽可能多的学生参与课堂，把“主宰”权还给学生。我认为，学习的目的是为了学以致用，而不是单纯地为了考试，为了升学，因此，作为教师确实有必要转变一下自己的角色地位，顺应课改的需求，把放飞心灵的空间和时间留给学生，营造宽松自由的课堂氛围，在这种轻松的氛围里真正地引导学生们积极、主动地学习，这样一来，学生有了较自由的学习空间，有了与老师平等对话的机会，变得越来越大胆，在课堂上踊跃发言，积极地表现自我。

四、教师要理解孩子、尊重孩子，要有大学立场。

孩子是个独立人格的人，他自己的兴趣、爱好、要求、愿望。老师要尊重孩子，平等地对待孩子。智慧的教师要把自己当成学生，把学生当成自己，把学生当成学生，要有大学立场。对孩子说话的音量要适中，不要大嗓门；尽可能蹲着和孩子说话，用商量的口吻提出建议。如“我认为你这样做比较好”，并让孩子明白这样做的理由和益处，这时孩子会自觉地按你的要求去做。要尊重孩子探究和认识周围世界的特点，接纳孩子的错误，不要用相同的尺度去衡量所有的孩子，应给于他们更多的独立和自由，关爱和接纳每一个孩子，使孩子不断感受到和体验到老师对自己的关注、喜爱、鼓励和支持。

五、教师要学会终身学习。

新时代、新知识、新课程都要求教师树立终身学习的目标，实现自身的可持续发展。学习不仅仅只专业方面，要扩充到各个领域，不断的提升自身的修养和素质。首先必须树立终身学习的意识，把不断学习作为自身发展的源泉和动力。其次，教师应把学习贯彻在自己的教学实践中，将学习与实际教学结合起来，努力探索新的教育教学方法。再次，在丰富自身专业知识的同时，广泛涉猎各种社会科学和自然科学知识，从而更好地适应教学的需要，通过总结经验，提高自身，向更完善的目标努力。最后，要充分利用现代信息通讯技术，不断扩大学习资源和学习空间，及时了解专业领域以及其他领域的最新发展动态，注重与其他教师和专家的合作探讨，教师要秉承终身学习和教育理念，以适应教育改革的浪潮。

最后，我们还要做一个幸福快乐的人。你会寻找幸福吗？关于让自己幸福的工作着。怎么才能幸福起来呢？这是很多老师，尤其是面对竞争压力、人际关系压力的教师群体，怎么样才能幸福起来呢。首先要弄清楚，幸福要靠谁来给，是别人，还是自己。外在条件对幸福是否重要呢？回答是肯定的，当然重要，每个教师都希望自己得到别人的认可，都希望自己的辛苦努力能够得到高回报，都希望自己的境遇非常好，所以我们都在努力的改变着我们的生活条件、工作条件、人际关系，但这些外在的条件往往改变起来很不容易，所以面对短时间内我们无法改变的外界条件，我们应该采取的态度是，现实的从自己能够影响的活动中创造幸福、体验幸福、享受幸福。只要教师是一个幸福并快乐着的人，才会让学生感受到幸福并快乐，我们的社会需要的也是培养出更多的幸福并快乐的人。

短短的几天培训，走进教授们的心灵世界，感叹于他们思维的敏捷，语言的风趣丰满，独特的教育视角，大学乐观的人生观，丰富的教育经验„„把我印象最深的记录下来，给自己留个纪念，愿我也能拾级而上。

[中学语文骨干教师培训心得(共2篇)]篇一：初中语文骨干教师培训心得2 初中语文骨干教师培训心得

松花江中学 王萍

很荣幸能够参加这次骨干教师培训。听了几位教授对教学的讲座报告，在教学上给我们指明了教学的方法与理念，使我在课改的教学课堂捂出方法。这次培训，对于我来说是一次难忘的充电机会。在与名师近距离接触中，在于同行真诚地切磋中，收获感悟颇多。

一、学习中厚实自己

通过学习，使我耳目一新，深深地认识到自己以前那种传统的教育教学观已跟不上时代的发展。导师们以身示范，在课堂中经典的引领，让我们深深折服。在她们的身上，有太多的东西值得我们学习。这段时间里，我们每位学员都进行了上课、评课活动。在这个过程中，每个学员都深刻感触到课堂教学中最本源的东西，也正视了自己在教学中的盲点。在导师的指导下不断反思，不断成长，在学习中厚实自己。与导师们同行的日子是忙碌的，也是幸福的。导师们有他们各自的教学风格，但实实在在、扎扎实实的课堂是她们所共同追求的。我深刻地感受到“教无定法，贵在得法”。从他们身上，不仅学习教材处理技巧，更让我学到了一些细节的处理，感受到他们的教育教学机智。

二、交流中成长自己。

一路走来，同伴们是我学习的榜样。在培训中，我们不断地交流教学经验，促进彼此的共同成长。所谓“当局者迷，旁观者清”，在反思和自我诊断上课的各个环节时，同伴们能真诚地交流他们听课中的感想与困惑，并能直言不讳地提出建议给了我很好的启示，对于我今后的教学有这积极的促进作用。[中学语文骨干教师培训心得(共2篇)]当我对教学问题产生疑惑或者思维受阻时，她们又给予我很大的鼓励喝帮助，和我一起思考，寻找解决的办法。在实践期间，我们交流教学经验，促进彼此的共同成长。在基础课和提高课的各个环节中，我们真诚交流听课的问题与疑惑，为同伴进行课堂诊断，给出好的建议。我们互帮互助，结下了深厚的友谊，同时，在他们身上我也收获了许多。

与同行们相伴的日子是忙碌的，也是幸福的，留给我的记忆和思考也是永恒的。通过这次培训，使我提高了认识，理清了思路，找到了自身的不足之处以及与一名优秀教师的差距所在，让我学会了思考，更加明确了自己今后的奋斗目标。人只有在不断学习与研究中才会进步。今后，我要以更乐观，更积极的心态重新投入到每一天的工作中去，不断丰富自己的理论知识与实践知识，在忙碌而充实的每一天里，奉献着，幸福着。

篇二：初中语文骨干教师培训心得体会

初中语文骨干教师培训心得体会

2024年7月20日，我有幸参加了由教育局组织的初中骨干教师培训班活动。本次培训和以往有所不同。以往都是外地的教授或是专家授课，他们更注重的是理论，有些技巧和方法也不是很适合我们农村的孩子。这次培训的授课老师是我们县实验中学的何征副校长。何校长结合我们山区的实际，把她在10多年的教学生涯中总结出来的经验和感悟倾囊相授，既有理论，但更注重于技巧和方法。这些技巧和方法在我们乡镇中的教学中操作性还是较强的。在这六天的学习中，让我收获甚多，也让我在语文教学这条路上有了更大的信心。下面谈谈这六天学习的收获和感悟。

本次培训的主题是“提升教师素养，成就精彩语文”。主要针对在面临中招考试时作为语文老师该如何指导学生复习迎考，让学生考出理想的成绩。我也曾多年教初三,每次在教学中都会遇到不少的问题，如：复习时间不够，古诗文和文言文内容多，复习起来累而且效果不佳，修改病句很多学生都是采用死记硬背等等。在“中考试卷质量分析及应考策略”这一讲的学习中，我明白了导致复习时间不够的原因是没有合理处理教材。每次我都是在

解决了不够时间复习这个问题了。在这一讲中受益更大的是何校长的讲授和分享。何校长具体分析了各种题型及评分标准，每种题型她都会分享自己在教学中的复习方法，如：古诗文复习教师要学会筛选，最近几年考了的，一带而过，考较久的或新增未考，利用早读课默写，对成绩较差的学生告诉他们默写的内容，那样就解决了差生默写不出来和不喜欢默写古诗文的问题。对于病句题，要学会修改病句必须掌握中文语法，现在教材没有要求讲语法，但教师在平时的课堂教学中要加入中文语法的讲授。对于阅读题的分析让我感触较大的是评分标准。平时的单元测试是没有评分标准的，我在改卷时都是从大处给分，从宽给分，只要答到点上基本会给满分。听了何校长对评分标准分析后，才明白为什么在中招考试中有些同学的成绩都不如平时考得好，这一点告诉我今后在改卷时一定要按评分标准给分。

写作文不仅学生听到头痛，老师也为此感到十分苦恼。在“写作指导之考场作文指导”和“写作指导之平时作文训练”这两讲中也让我收获甚多。

我在教学中就会遇到一些学生平时写作中的作文都写得不错，但到考试时作文就写得不怎么好，何校长所教授的方法正好解决了我的这个问题。何校长指出要想在考场上写出好作文拿高分必须要写自己最拿手的文体——记叙文。还要稳、细、精。写好事，能够按照记叙文的六要素把事情交代清楚，不要像电视剧情介绍那样简单叙述，要加入环境描写和人物描写；选择自己最拿手的内容，写出自己最好的字，采用自己最顺手的结构，力求发挥自己最好的水平。何校长还一

再强调一点就是首尾要点题。在平时作文训练这一讲中，导师的讲授和同行的分享，让我学到了不少训练写作的方法和技巧。如拿一些比较有代表性的课文作为范文，在阅读的教学中培养学生写作的兴趣，将写作有机渗透到平时的写作中，善于利用生活的资源让学生有话可说。善于用评语激发学生写作热情，这一点是我在平时作文教学中较欠缺的，有了这些方法和技巧，我相信在今后的作文教学中肯定能取得更大的进步。

[中学语文骨干教师培训心得(共2篇)] 在“阅读指导”这一讲中，何校长拿中招试题做范文，让我明白了如何提高学生的阅读水平。教师在平时的阅读教学中应穿插答题训练，教会学生确定文体，审清题意，了解得分点。后面一个是比较难的，这就让我意识到以后在阅读训练中要明确评分标准，才能让学生学会抓住要点答题，拿到高分。

这次培训虽然比较短，在这短暂的六天里，我认真听，仔细记。何校长的教学理念、教学方法和同行们的分享让我受益匪浅，使我提高了认识，理清了思路，找出了自身的不足之处，让我学会了思考，更加明确了自己今后的奋斗目标。“他山之石，可以攻玉”，我一定将学到的知识运用于教育教学实践中去，在教学中不断学习，不断研究，不断反思，以减少与优秀教师的差距，为教育教学尽自己最大的力量。

**第五篇：骨干教师培训及跟岗心得**

骨干教师培训及跟岗心得

------------------------陈瑞云

为期一周的跟岗学习结束了，我觉得受益匪浅，这种收获不亚于聆听专家的讲座。记得第一天来到南头城幼儿园观摩活动，留给我最深印象的，便是赵园长和老师、孩子们那灿烂的笑容以及他们间的平衡发展、他们良好的学习习惯、敢说敢讲的行为表现。我想这肯定离不开老师点点滴滴的培养，更离不开他们对孩子的解读和分析。为此我在心中暗暗下定决心，作为示范幼儿园的一名骨干教师我一定要不虚此行，将规范的幼儿园一日生活常规深植于我心中，用它来指导我今后的教育教学工作。

一、先进的教育理念，优化的教育环境。

通过观摩活动可以看出幼儿园无论是与园长的交流、幼儿活动的安排、环境创设还是档案材料的收集整理传递地是同样先进的教育理念。幼儿园的大环境创设，真的可以用朴素、大方来形容，有的地方如楼道，集教育性、人文性于一体，充分体现了老师们独具匠心的一面;园舍虽然不大，但到处都干干净净。细节管理非常出色，特别是环境创设细致入微，小到班内每件设施的饰品，使得每个班级就像一个小家，身在其中让人感觉到非常温馨、舒服，富有情趣。看到了那些随手拈来的废品经过孩子、老师的手变成了一件件艺术品，这些真的令人触动。我们还看到南头城幼儿园是一所教研工作做的特别扎实有效、有深度、有层次的幼儿园，这些从幼儿园的规范管理和孩子的一日生活中的各个流程中我们都能看得到、感觉得出来。在这里的老师是辛苦的，也是快乐的，因为只有工作着才是幸福的。

二、丰富的游戏活动，创新的教育方法。

1、注重激发幼儿的创造兴趣。

幼儿正处在感兴趣的反映活动时，对现实中的周围环境、事物的感知会更加敏锐、迅速、牢固，会主动寻找认识事物的方法和手段，积极地、创造性地完成某些活动。在一次观摩活动中，老师为孩子们准备了许多自由选择的活动器械，并提出“想想，这些东西可以怎么玩呢？”老师先让小朋友观察，使幼儿在直觉上对这些活动器械产生浓厚地兴趣。随后，幼儿之间、幼儿与教师之间可以展开讨论，如何利用这些器械进行活动。在一段时间的摸索之后，有的孩子用小圈转着玩，有的玩起了跳水沟的游戏„„这种观察、比较、讨论的方法，能够活跃思维、激发创造兴趣，比较充分的发挥幼儿学习的主动性，更加有利于幼儿在分析、比较各种意见时，提高自己独立的思考能力、分析问题和解决问题的能力以及口语表达能力。最后，大家经过演示进行比较，从而寻找比较适宜的活动方法。

2、引导幼儿主动活动。

幼儿是活动的主体，而不是被动的接受者。如果幼儿在活动中失去了自主性这一地位，就会产生表面上参加游戏，而实际上是在完成某种任务的现象。幼儿的积极性未能得到充分体现，更谈不上创造性的发挥。教师重视对每个幼儿的观察与了解，使活动尽可能适应每一个幼儿发展特点，让幼儿创造性之花得以闪烁。我们看到在每天的区角活动时间内，除了正式的活动区角之外，还准备了一些适合本班年龄特点的区域，如折叠餐巾、舞蹈、棋牌、等等。在活动中，幼儿可以根据自己的个人爱好、能力水平自由结伴、自主选择，在这一宽松的氛围中，幼儿想出“一物多玩”的方法，创造精神得以体现。

3、充分利用场地、器械。因条件原因，幼儿园在体育场地上还达不到正常标准，而我们从这次的观摩活动中也可以看出，幼儿园的教师都能开动脑筋，最大限度地提高场地利用率，多采用分时间段、分组活动和分散活动。如：器械不够，就采用分组轮换型或循环练习型等形式，以加大幼儿的练习密度。

三、规范的一日常规，严谨的教育态度。

1、建立平等的师生关系，创设宽松的环境氛围。一日常规与自由是幼儿园班级中不可分割的两方面。教师应该让幼儿了解一日常规不是用来管教、限制幼儿活动的，而是为了创设更加民主自由地精神环境。

2、提出合理的规则要求，符合孩子的年龄特点。各班的常规要求应从孩子的年龄特点出发，分阶段提出。小班幼儿初步学习按教师琴声进出活动室，•

中大班幼儿理解并执行一日活动各环节的转换指令，养成好习惯，如进出走路、不奔跑、不互相追逐、•

3、创设充分的锻炼机会，让幼儿多次的实践训练。

生活在集体中的孩子，他们的都包括饮食、睡眠、盥洗、学习和游戏等内容，因此教师应让幼儿了解什么时候什么情况下该如何做的认知、体验和经验，逐步形成良好的习惯，并在反复的实践中得到强化，进一步养成良好的班级常规。教师要尽最大的努力创造条件练习，无论态度上还是方式方法上，都要有足够的耐心，千万不要有太烦太慢、不如自己来做快省事的想法。

4、提供模仿的榜样，努力做孩子的表率。

教师以身作则、严于律己，给幼儿以正确的示范，让幼儿在脑海中形成正确的概念。同时同伴的影响对幼儿的发展也有不可估量的作用，我们要抓住日常生活中的点滴小事，把握好教育时机，让幼儿之间互相学习，这也是常规培养中的有效方法。

5、教师之间要密切配合，常规教育要持之以恒。

一个班级的常规好坏，直接关系到幼儿的成长和教师组织一日活动的质量。几点体会：

1、幼儿的眼睛是反映教师行为的镜子。对幼儿进行常规教育时，要求幼儿做到的，作为教师自己必须首先做到。（如：拿东西时轻拿轻放、轻声细语与幼儿交谈、不随意斥责幼儿等等，潜移默化的影响幼儿）。

2、对幼儿进行常规教育时，班内的两个老师之间要经常沟通、交流。一起制定符合本班的常规教育计划，并达成统一要求，避免造成幼儿的常规混乱。

3、科学有序的常规环节转换，可以增加孩子们有效的活动时间。比如：各个活动之间过渡是最容易出“乱子”的时候，如果安排不合理会延长孩子们的等待时间。

4、培养幼儿的常规，关键在于“培养”两个字。教师的责任是教孩子按照可以接受的行为标准来行动，班级常规的建立应由教师规定转变为教师引领下幼儿自发讨论、合作为主的民主制定。常规的功能应由限制幼儿活动，方便教师管理为目的转变为支持和引发幼儿不错的活动，促进幼发展为目的。常规中的师幼关系应由管与被管转变为和谐、轻松的“大朋友”、“小朋友”关系。常规的培养应由园内延伸到家庭，家长成为一种重要的教育资源。

一个星期的交流学习让我看到了先进的教育理念、科学的教育教学方式方法，让我长智慧、增能力，今后我将结合自己园所的实际，取长补短，合理整合亮点，寻找属于自己的一面，在属于自己的道路上坚定地走下去，去创造属于我们的辉煌！

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！