# 小班区域活动反思[优秀范文五篇]

来源：网络 作者：醉人清风 更新时间：2024-01-06

*第一篇：小班区域活动反思第1篇小班区域教学反思　　《纲要》中指出：“能从生活和游戏中感受事物的数量关系并体验到数学的重要和有趣。”陈鹤琴说：“做中教、做中学、做中求进步。”让幼儿在轻松、愉悦的氛围中，体验数学活动的快乐。数学活第1篇小班区...*

**第一篇：小班区域活动反思**

第1篇小班区域教学反思　　《纲要》中指出：“能从生活和游戏中感受事物的数量关系并体验到数学的重要和有趣。”陈鹤琴说：“做中教、做中学、做中求进步。”让幼儿在轻松、愉悦的氛围中，体验数学活动的快乐。数学活

第1篇小班区域教学反思

《纲要》中指出：“能从生活和游戏中感受事物的数量关系并体验到数学的重要和有趣。”陈鹤琴说：“做中教、做中学、做中求进步。”让幼儿在轻松、愉悦的氛围中，体验数学活动的快乐。

数学活动对于我们青年教师是一个很难掌握的领域。今天的《区分单双数（一）》，是一节随堂课。在活动的进展中，就发现了出现了很大的问题。活动后就及时与领导、同事交流。反思：

一、教具的充分准备应为幼儿的操作学习服务

在活动的第一部分：感知单数和双数的第3、4小点中：请幼儿按卡片

上的数字取出相应的雪花片；请你2片2片地数，发现了什么？让幼儿尝试2片2片地数，其实就是让幼儿在操作中，自主探索中去发现今天要学的知识点：2个2个数最后多1的，表示这些数量的数叫单数；2个2个数刚好数完的，相等的，表示这些数量的数叫双数。这一环节是幼儿在自主探索中发现、构建知识点的关键。而作为老师的我在设计了这一环节，幼儿也对其进行了操作感知，却没有对让幼儿的感知的、发现的进行及时地梳理，以至于落空了这一环节的设计意图；也没有为下面的知识点总结做好铺垫，使得总结成了灌输知识的一个形式了。

作为大班的幼儿了，可以运用记录表，让幼儿在操作中及时地记录，以记录的形式将事物的现象简单地呈现出来，并能容易地找出规律。幼儿可以通过表格来认识到原有知识是不对的或在操作中的一些错误，使幼儿的知识系统化，也让幼儿的发现得到验证。幼儿都处于一种积极、主动的学习状态中。于是，教师在总结中出现的表格就是从幼儿那儿提取过来的，教师要小结的知识点也是幼儿们自己发现、总结出来的。

二、知识的学习是幼儿主动探索中的一种积累

学习者是学习活动的主体，在建构知识的过程中，教师不仅是知识的传播者，更应是是学习活动的支持者、合作者、引导者。不管是哪一个领域、每一个知识点都应是教师引导幼儿，结合生活经验及已有知识，在自主探索中，主动构建的一种经验。在这节数学活动中，知识的学习其实是：发现—梳理—总结的一个过程。让幼儿在自主操作、探索中去寻找，去发现，教师就帮着引导、梳理，教师的教其实就是对幼儿在今天的课堂中发现的、积累的新知识的一个小结。

三、数学教育中的生活化、游戏化

在《纲要》中指出：“能从生活和游戏中感受事物的数量关系并体验到数学的重要和有趣。”即数学教育生活化。这一点还做的不错。我在活动的开始部分，出示成双的实物：袜子、鞋子。提问：这是什么？有多少？（有几只？有几双？）配对的两个物体是一双，请你想想哪些东西也是一双的？充分挖掘数学教育中生活化的价值。巧妙地抓住数学知识与生活的融合，以幼儿的生活与经验为基础选择，注重挖掘生活中的数学教育的因素，提高幼儿的兴趣，增强幼儿的求知欲，自然地营造数学活动的环境。

设计—实践—反思的过程，让我对教材、设计意图的运用都有了更透彻的了解。而在数学领域这一块要学习的还有很多，我会多去翻翻老教材，多走进老教师的课堂，学习她们的教学理念与教学方法，在认真实践与多反思中去感悟……

四、构图讲述活动让孩子画出讲述重点

虽然意识到构图讲述活动孩子在讲述过程中对图的利用不是很恰当，而且一直在提醒，但是真正的操作起来孩子的表现还是不尽人意。当我发现孩子们还是在利用整幅图的的某一小部分作为重点进行讲述的时候，我一下想起绘画活动时我们的要求——必须把重要的部分突出，于是我停止了讲述，出示一副背景图让孩子们观察，然后把自己想好故事发生的地点在图上画出来，当孩子们把自己想法画出后大家的争论就开始了，有的说怎么跑那里去了（跑偏了），看不到了，有的说这么大副图你只是利用了一点点呀，哈哈，孩子们自己发现问题了。于是我接着孩子们的话讲出了图的作用，提醒他们在今后的讲述中，必须认真观察图片，找出重点的内容，然后以其为背景进行讲述，如果喜欢其中细小的内容可以作为讲述的某一要素进行利用，丰富讲述的内容。通过对几幅图的观察，孩子们基本把握了如何找出一副背景图的重点部分，如何突出图的精华部分，充分了解背景图在讲述中的作用，相信这样在以后的讲述中他们就会更好的利用背景图，进行精彩的讲述了。

通过这个活动是我反思到：我们教育活动的前提是孩子们的理解，只有这样才能够真正的掌握，幼儿的思维是直观的，很多东西如果单纯是老师在讲，他们很难理解，或许在他们的心里他们在图中讲的就是最重要的，是他们认为最完美的，而作为教师的我们要通过事实让孩子看到自己的不足，自己知道该如何修正自己的不足，只有这样才会给他们深刻的印象，同时也让他们在以后的活动中引起足够的重视。

第2篇小班区域教学反思

《不一样的我》是大班主题“不一样我”中的一节科学课。这节课让幼儿比较自己与同伴外部特征的异同，感受每个人都是与众不同的。记录自己的观察结果并进行初步的统计。

活动一开始我让幼儿观察了各种人(男女、高矮、胖瘦、老少、肤色、头发等等)。然后我又引导幼儿观察两个小朋友有什么细微的差异。第二环节中我发给每个幼儿一把镜子，让幼儿与同伴一齐照照有哪些不同之处，再让幼儿作记录。在做记录之前，我首先讲解了记录表的记录方法。之后，我让幼儿说说自己有哪些跟别人不一样的明显特征。再做群众记录。第三环节是游戏“寻人启示”。本节课的重点是了解每个人都是与众不同的。难点是能记录自己的观察结果并进行初步的统计。

从幼儿用心的讨论与回答来看，幼儿能够感受每个人都是与众不同的。而从幼儿操作的状况看，记录与同伴的不同之处记录的很少。除了我在黑板上范例的几个不同之处外，幼儿貌似也很难用图画的形式表达其他他们所观察到的不同之处。因此，部分幼儿就对此次填表活动失去了兴趣。分析原因，首先我觉得可能是平时让幼儿自己作统计的机会太少，幼儿很少接触到统计表，所以有的幼儿操作不是很熟练，因此我觉得像这样的统计表也可投放到区域活动中去，供幼儿操作。

为了弥补在课堂上的不足，在课后我与幼儿又开展了“不一样的我”观察讨论，让幼儿真正得能够体会到自己的特征，从而进一步了解自己。

第3篇小班区域教学反思

每个孩子都爱玩区角活动，但是由于他们年龄小，生活经验有限，如果没有老师正确的引导，区域活动就会成为没有组织没有纪律没有目标的玩！孩子什么都学不到，而且会养成自由散漫的习惯，因此区域活动时更需要老师的积极引导。开学初我们就商量制定好了本学期活动区的内容，平时工作活动时大家各自做什么，相互怎么合作，什么活动需要怎么样的配合我们都一一做了安排。所以各项活动在开展时都比较顺利、有头有绪。

在活动中我们几位老师还是比较会观察孩子的，活动时我们及时发现他们的困难在哪里，随时纠正，或下次改进。活动评价完了我们还会就本次区域活动做一个交流，相互了解孩子在其他区角的表现。两个月来，区域活动开展比较好的地方是：

1、活动有目标性

我们把开学初定的特色计划中关于游戏、区域活动的目标细化。九月份，我们的活动目的就是让幼儿熟悉区域，了解区域活动。十月份

1、引导幼儿自主选择区域活动；

2、活动中不随便更换自己选择的区角，逐步培养对活动的坚持性。通过两个月活动，目标基本达到。

其他象美工区，九—十月份我们的重点是撕纸，十一月份是学习使用剪刀，比如学习剪纸、学习纸帖画等等。音乐区九—十月份愿意参与音乐表演，十一月份学习使用打击乐器等参与表演。有目标活动才能顺利开展。

2、建立合理必要的活动区规则

一个良好、有序的环境是幼儿能够在区域中自由活动的必不可少的条件。我们通过观察制定出幼儿可以理解能够遵守的区域活动规，多引导、多督促、多赞赏来让幼儿遵守规则和各种行为，逐步建立起班级区域活动的有序环境。

3、注重讲评工作

小班幼儿不能正确评价自己的行为和能力，也不能很好地表诉自己和其他人在区域中的表现。所以我们很注重区域活动后的评价。我们的评价不仅能培养孩子的规则意识，在潜移默化中也能让幼儿养成正确评价自己和同伴的习惯。两个月下来，已经会有孩子评价同伴在区域活动中的表现了。

比较困惑的地方：

材料的投放——区域活动我们都知道投放材料要多，要有层次性，幼儿有充分选择的余地。但是小班孩子缺乏自主性，动手能力和生活经验也比较缺乏，我们在材料的准备上也很有局限性。在操作时，材料投放过多，孩子就容易分心，而且会影响操作能力，所以在材料的选取、投入方面不能很好地把握。

活动内容——区域活动是体现幼儿自主性、表现幼儿个性的地方。但小班孩子动手能力薄弱，比如剪刀、油画、固体胶的使用等都需要老师一个一个教会。所以在操作活动时我们选择的内容比较单一，比如剪纸小组内大家一起剪纸，撕纸大家一起撕纸，这样虽然活动比较单一，但是这样我们觉得更有利于教师观察幼儿的表现，培养幼儿的常规。我们考虑在幼儿基本掌握操作工具使用方法后再开展分层活动、幼儿自主选择活动。

不足的地方：

1、对孩子的观察还是不够深入和细致，特别是针对个别孩子或针对某件事物的观察。

2、开学初的区域活动还是比较处于老师主导的阶段，接下来要考虑怎样更好地引导幼儿自主地探索学习方法。通过区域活动培养他们的思维活跃。

3、要在幼儿兴趣点上不断生成和改进材料，要考虑幼儿的发展水平提供具有层次性的材料，保证每个幼儿都有机会体验成功，都能在原有水平上得到提高。使幼儿乐于活动。

第4篇小班区域教学反思

这首歌曲非常形象生动，很能激发幼儿的激情，活动效果还是比较满意的。

1、在难点的把握上我抓得较及时到位。

在歌词教学中就用游戏的方法渗透弱起拍，为了让幼儿能理解弱起拍的表现，我用示范的方法和孩子互动，孩子马上明白了，既而互换角色互动，为学唱弱起拍作了充分的准备。

2、演唱风格的把握及发声方法的引导也比较成功。

更好体现进行曲的坚强有力，我引导幼儿发声时注意口型要圆，声音要集中并做了示范，通过多次的引导、体验、孩子有了感悟，能表现出歌曲的风格。

3、幼儿对解放军打仗的场面和动作比较感兴趣，但最容易出现混乱，于是我给孩子一个敌人的目标进行攻击，可以用不同的武器来攻击，这下整个场面好看又有秩序。

这个教材我已经无数次的上过，但是每次上课时都会感到新鲜，都有不同的想法和教法，每次上完后都有新的收获和感想。

因为我每次面对的孩子是不同的。

也许老师的快乐就在这里，是孩子带给你快乐，是孩子需要你去创新。

第5篇小班区域教学反思

每个孩子都爱玩区角活动，但是由于他们年龄小，生活经验有限，如果没有老师正确的引导，区域活动就会成为没有组织没有纪律没有目标的玩！孩子什么都学不到，而且会养成自由散漫的习惯，因此区域活动时更需要老师的积极引导。开学初我们就商量制定好了本学期活动区的内容，平时工作活动时大家各自做什么，相互怎么合作，什么活动需要怎么样的配合我们都一一做了安排。所以各项活动在开展时都比较顺利、有头有绪。

在活动中我们几位老师还是比较会观察孩子的，活动时我们及时发现他们的困难在哪里，随时纠正，或下次改进。活动评价完了我们还会就本次区域活动做一个交流，相互了解孩子在其他区角的表现。两个月来，区域活动开展比较好的地方是：

一、活动有目标性

我们把开学初定的特色计划中关于游戏、区域活动的目标细化。九月份，我们的活动目的就是让幼儿熟悉区域，了解区域活动。十月份

1、引导幼儿自主选择区域活动；

2、活动中不随便更换自己选择的区角，逐步培养对活动的坚持性。通过两个月活动，目标基本达到。

其他象美工区，九—十月份我们的重点是撕纸，十一月份是学习使用剪刀，比如学习剪纸、学习纸帖画等等。音乐区九—十月份愿意参与音乐表演，十一月份学习使用打击乐器等参与表演。有目标活动才能顺利开展。

二、建立合理必要的活动区规则

一个良好、有序的环境是幼儿能够在区域中自由活动的必不可少的条件。我们通过观察制定出幼儿可以理解能够遵守的区域活动规，多引导、多督促、多赞赏来让幼儿遵守规则和各种行为，逐步建立起班级区域活动的有序环境。

三、注重讲评工作

小班幼儿不能正确评价自己的行为和能力，也不能很好地表诉自己和其他人在区域中的表现。所以我们很注重区域活动后的评价。我们的评价不仅能培养孩子的规则意识，在潜移默化中也能让幼儿养成正确评价自己和同伴的习惯。两个月下来，已经会有孩子评价同伴在区域活动中的表现了。

比较困惑的地方：

材料的投放——区域活动我们都知道投放材料要多，要有层次性，幼儿有充分选择的余地。但是小班孩子缺乏自主性，动手能力和生活经验也比较缺乏，我们在材料的准备上也很有局限性。在操作时，材料投放过多，孩子就容易分心，而且会影响操作能力，所以在材料的选取、投入方面不能很好地把握。

活动内容——区域活动是体现幼儿自主性、表现幼儿个性的地方。但小班孩子动手能力薄弱，比如剪刀、油画、固体胶的使用等都需要老师一个一个教会。所以在操作活动时我们选择的内容比较单一，比如剪纸小组内大家一起剪纸，撕纸大家一起撕纸，这样虽然活动比较单一，但是这样我们觉得更有利于教师观察幼儿的表现，培养幼儿的常规。我们考虑在幼儿基本掌握操作工具使用方法后再开展分层活动、幼儿自主选择活动。

不足的地方：

1、对孩子的观察还是不够深入和细致，特别是针对个别孩子或针对某件事物的观察。

2、开学初的区域活动还是比较处于老师主导的阶段，接下来要考虑怎样更好地引导幼儿自主地探索学习方法。通过区域活动培养他们的思维活跃。

3、要在幼儿兴趣点上不断生成和改进材料，要考虑幼儿的发展水平提供具有层次性的材料，保证每个幼儿都有机会体验成功，都能在原有水平上得到提高。使幼儿乐于活动。

第6篇小班区域教学反思

身为一名刚到岗的人民教师，我们的工作之一就是课堂教学，教学的心得体会可以总结在教学反思中，怎样写教学反思才更能起到其作用呢？以下是小编整理的幼儿园大班教学反思：区域活动的问题，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

区域活动创设的是一个丰富多彩、多功能、多层次的游戏活动，它具有自由选择的条件。并能让每个孩子都有机会接触符合自身特点的环境，并用自身特有的方式同化外界。区角活动最大的特点在于：它给予幼儿自由的游戏空间长自主的游戏氛围，是幼儿自我学习，自我发现，自我完善的活动。同时它具有灵活性，能满足幼儿发展的需要，是实施个别化教育的有效形式。因此，区角游戏是孩子们的最爱。

每当孩子们进入游戏区，很快就进入了角色。他们有的看书、有的下五子棋、有的开心的搭积木、玩插塑……他们常常将搭好的积木拿给我看，并开心地告诉我自己搭的是大炮、飞机、宝塔……看着孩子们一个个快乐地玩着，我也很开心。因为在这个环境中，孩子们可以尽情地发挥，尽情地释放尽情地构思他们的`奇思妙想。所以，每当进行区域游戏活动时，孩子们就会高呼“万岁”，很快就融入其中，尽情地享受游戏带来的快乐。因为在这里，他们是区角的主人，伴随他们的是愉悦、快乐、兴奋和满足。培养了他们自我发展的兴趣，这也是我们最初的目的。在此过程中，我们能从多方面了解孩子，敏锐地观察孩子之间的差异。从而因材施教，更有效地开展教育活动孩子。

但是在区角活动中，我们也遇到了许许多多的问题。

问题一：准备了许多材料，孩子们却不理会，或操作马虎。

出现这种现象，其原因可能是活动本身缺乏趣味性、单调枯燥，操作活动难度大（或过于简单）。我们尝试增加活动的趣味性，适时地调整活动材料，除了考虑教育的需要外，幼儿兴趣及发展的需要也能忽视，通过与幼儿共同商量，更新丰富材料，让幼儿感受到自己是区域活动的主人。当然，区域活动的材料还应具有层次性的探索性，材料的投放要顾及到幼儿的个体差异。

问题二：我们可能指导不当，或急于指导，让孩子自主探索的机会悄然流失，使区角活动丧失了应有的价值。

要解决此类现象，首先我们应树立幼儿是区角活动主体的观念，只有在自主活动的过程中，幼儿才能充分体验自身的存在价值，更好地获得发展。在区角活动中，活动的整个过程主要是一个幼儿自发生成、自由想象，积极创作长大胆表现的过程，要给幼儿留出充分探索、质疑的时间和空间，在活动中给予积极的期望。

通过对幼儿园区域活动的教研学习，我们知道所谓区角活动，简单地说就是小组或个别活动，也就是教师根据教育目标，有意识地将整体活动范围分割成小区活动活动空间，有目的、有计划地投放材料，幼儿根据自己的意愿选择活动内容和活动伙伴，主动地进行探索和交往。在此过程中，教师应该及时的分析反思，在观察指导的基础上，做好观察记录长进行理论、实际的分析。在这其中，可以从两个方面考虑：一是教师自己，环创是否适宜，布局是否合理；材料提供上是否要做调整；游戏中的介入行为是否及时、适时，对幼儿的游戏是否有推动作用。二是幼儿：孩子的兴趣在哪里，游戏中需要幼儿积累怎样的经验，幼儿是否已经具备幼儿在游戏中的效、合作等达到怎样的水平，还存在什么问题，需要怎样的帮助。有了分析反思，才能体现指导的价值，帮助我们不断发现区活动的价值，促进幼儿在自主游戏中得到进一步发展。

同时，我们还可以进一步将主题与区角有机结合，互相渗透，使主题在区角中生成和发展，使区角在主题背景下丰富和深入，体现课程内容的整体性，促进幼儿整体性发展。

**第二篇：小班区域活动反思（推荐）**

幼儿园小班区域活动材料投放的反思

小（1）班 廖文娟

一、活动内容： 操作区《夹子造型》

二、活动材料：

塑料或木制的夹子，过塑后的形象图卡，小篮子。

三、玩法：

选择形象图卡及与其相应的衣夹。拇指、食指和中指配合，将衣夹逐一夹在图卡的控制点上。欣赏用夹子造型的动物或花卉形象。最后，将衣夹取下，收拾、整理材料。

四、案例描述：

《挂门帘》所用的材料主要是夹子，有塑料夹，有木制夹，有各种形状及颜色。幼儿在操作过程中，不会去考虑颜色、形状及材质，更多的是选择自己所喜欢的夹子进行造型。另外，幼儿也不会按照图卡上的黑点进行有秩序的夹，往往喜欢将图卡满满的夹上夹子。有些思维较活跃的幼儿，在操作了几次之后，就不太感兴趣这样的操作，拿起夹子随意夹着各种造型，这一点虽然不符合夹子造型的目标，却是幼儿在操作过程中的延伸，有其自身的想象与创造。

五、活动材料的反思： 从材料的角度进行如下分析：

1.材料来源于生活，收集较方便，夹子有各种颜色与形状，幼儿较感兴趣。

2.材料操作简单、方便，玩法较简单，也易于幼儿发挥创造性，有丰富的自由发挥想象创造的空间。

3.材料是现成的夹子加上自制的图卡，属于半成品，需要幼儿去操作、去完成，而且每位幼儿每一次操作的结果都可能是不同的，易于激发幼儿再次操作的欲望，发挥幼儿大胆想象的空间。

4.在幼儿操作过程中，可以发现幼儿在创新玩法，教师也可以再幼儿的操作中产生新的灵感。夹子可以按照图卡上的黑点进行夹子造型，也可以没有图卡直接进行夹子造型，还可以提供给幼儿各种形状的卡片，给幼儿夹夹子，比如提供一个圆

形，在周围任意夹上夹子，就成了一个太阳。这样的材料就给幼儿丰富的操作与想象的空间，材料的利用度得到充分的提升。

**第三篇：小班区域活动反思**

小班区域活动反思

每个孩子都爱玩区域活动，但是由于他们年龄小，生活经验有限，如果没有老师正确的引导，区域活动就会成为没有组织没有纪律没有目标的玩。孩子什么都学不到，而且会养成自由散漫的习惯，因此区域活动时更需要老师的积极引导。在活动中我们几位老师还是比较会观察孩子的，活动时我们及时发现他们的困难在哪里，随时纠正，或下次改进。活动评价完了我们还会就本次区域活动做一个交流，相互了解孩子在其他区角的表现。一学期下来，区域活动开展比较好的地方是：

1．活动有目标性，我们把开学初定的特色计划中关于游戏、区域活动的目标细化。开始两周我们的活动目的就是让幼儿熟悉区域，了解区域活动。接下来我们引导幼儿自主选择区域活动。

2．活动中不随便更换自己选择的区角，逐步培养对活动的坚持性。通过两个月活动，目标基本达到。其他象美工区，我们的重点是撕纸，音乐区是让幼儿愿意参与音乐表演，使用打击乐器等参与表演，有目标活动才能顺利开展。

3．建立合理必要的活动区规则。一个良好、有序的环境是幼儿能够在区域中自由活动的必不可少的条件。我们通过观察制定出幼儿可以理解能够遵守的区域活动规，多引导、多督促、多赞赏来让幼儿遵守规则和各种行为，逐步建立起班级区域活动的有序环境。

4．注重讲评工作，小班幼儿不能正确评价自己的行为和能力，也不能很好地表诉自己和其他人在区域中的表现。所以我们很注重区域活动后的评价。我们的评价不仅能培养孩子的规则意识，在潜移默化中也能让幼儿养成正确评价自己和同伴的习惯。

比较困惑的地方：

1．材料的投放——区域活动我们都知道投放材料要多，要有层次性，幼儿有充分选择的余地。但是小班孩子缺乏自主性，动手能力和生活经验也比较缺乏，我们在材料的准备上也很有局限性。在操作时，材料投放过多，孩子就容易分心，而且会影响操作能力，所以在材料的选取、投入方面不能很好地把握。

2．活动内容——区域活动是体现幼儿自主性、表现幼儿个性的地方。但小班孩子动手能力薄弱，比如油画棒、固体胶的使用等都需要老师一个一个教会。所以在操作活动时我们选择的内容比较单一，撕纸大家一起撕纸，这样虽然活动比较单一，但是这样我们觉得更有利于教师观察幼儿的表现，培养幼儿的常规。我们考虑在幼儿基本掌握操作工具使用方法后再开展分层活动、幼儿自主选择活动。

不足的地方： 1．因为孩子较多，对孩子的观察还是不够深入和细致，特别是针对个别孩子或针对某件事物的观察。2．小班区域活动还是比较处于老师主导的阶段，接下来要考虑怎样更好地引导幼儿自主地探索学习方法。通过区域活动培养他们的思维活跃。3．要在幼儿兴趣点上不断生成和改进材料，要考虑幼儿的发展水平提供具有层次性的材料，保证每个幼儿都有机会体验成功，都能在原有水平上得到提高。使幼儿乐于活动。

**第四篇：小班区域活动反思**

篇一：幼儿园小班区角活动反思

区角活动反思

小三班 陈民佳

《幼儿园指导纲要》中指出幼儿园的教育要“以游戏为基本活动。”区角游戏一直是深受幼儿喜欢的活动，也是幼儿一日生活中一个重要的组成部分。在这里面，他们可以自由的选择、自由的交往、自由的玩耍，幼儿的各个方面能力都能得到一定的提升。

考虑到幼儿的年龄特点还有小班新入园幼儿的分离焦虑产生，我们班设置了五个适合本班情况的区角，分别是：泡泡书吧、小小艺术家、宝贝电话亭、智慧城堡、玩具王国。这次我将从这五个区角分别入手进行反思。

1、先来说说泡泡书吧，顾名思义，这是小朋友用来看书的地方，在这里面，幼儿可以学会安静，可以学会与同伴分享好看的书，也能学会爱护物品的好习惯。但经过几次区角活动，我发现只有极个别的幼儿能从头坐到活动时间结束，大部分幼儿都按捺不住跑去玩其他的区角。这可能还是跟有些幼儿年龄有关。他们看不懂一些书，但又不知道怎么选择能看懂的书。因此随便看几下没兴趣就坐不住了。所以我打算把图书进行更清楚的一个分类，让年幼的孩子知道在哪可以拿到他们感兴趣能看懂的书。

2、小小艺术家这个区角是美工区，幼儿能在里面任意用油画棒或者水彩笔进行创作和添画，也可以玩橡皮泥和串花。但是我发现幼儿进去过后经常性的在本子上乱画，或者看见别人玩橡皮泥那么他也会换成完橡皮泥。对于这种现象其实是我们老师的疏忽，幼儿还小，而且是新入园幼儿，可能对于创作这一块肯定很难，自己乱画着画着没个目标也会很无聊，所以我想在区角里投放一些有图案的纸，比如有苹果、云朵之类的能让幼儿进行涂色练习或者模仿练习，这样幼儿的兴趣应该会更浓厚。

3、宝贝电话亭相当于是一个语言区，在这里面，宝贝可以随意的表达与交流。因为是新入园幼儿，就想让会产生分离焦虑的宝贝们有一个能给爸爸妈妈打电话来寻求心理慰藉的平台。一开始的使用效果不是特别好，没有幼儿愿意去里面。但是我让幼儿观察我是怎么玩那个传话筒了后，幼儿的兴趣就要更大一些。我觉得还有可能是这个电话亭从外观上还不够吸引幼儿，我会尝试把它再装饰得精致一些。或者增加烧烤摊，幼儿可以打电话订餐之类的。

4、智慧城堡是一个益智区，我们在里面投放了小动物喂食、毛毛虫夹脚、小刺猬长刺、手指套圈、小动物吃什么、穿鞋带等发展幼儿手部肌肉、手眼协调和开动脑筋的教玩具。对于这个区幼儿还是蛮感兴趣的，因为动手的东西比较多，幼儿比较喜欢。但是我发现很多幼儿对于什么动物吃什么食物的这个游戏还不是特别明白，经常乱插食物给动物们。所以我打算在集体教学的时间再好好的给幼儿们上堂关于区分食物的游戏活动，让幼儿们明白游戏规则。

5、玩具王国一直是幼儿们最爱的区域。我们设置的是个建构区，里面投放了积木，废旧的盒子和瓶子，还有幼儿的玩具。投放幼儿玩具是为了减轻幼儿的分离焦虑，因为是自己熟悉的玩具和自己一起在上幼儿园。幼儿玩积木的问题不大，但我发现那些废旧的盒子还有瓶子几乎没有幼儿玩耍。我想应该是因为盒子的大小太杂乱，而且幼儿也不知道瓶子该怎么玩。我打算再收集一些大小差不多的盒子进行简单的包装，然后瓶子就收集统一的易拉罐，方便幼儿搭建，这样效果可能会更好一点。

区角游戏材料投放和活动的问题是我会一直关注的重要问题，他是我们幼儿全面发展的重要部分。经过这几次的区角活动，我确实发现了我们设置区角的不少问题。让我知道有时候光凭老师自己想象是不够的，还是要从区角的使用情况来一步步的反思一步步的改善。希望有了这次的反思，能让我们班的区角活动开展得更好。篇二：小班区域活动反思

幼儿园小班区域活动材料投放的反思

小（1）班 廖文娟

一、活动内容：

数学区《挂门帘》

二、活动材料：

红、黄、蓝三种颜色的串珠（不同形状），绳子若干。

三、玩法：

1.将珠子按abab、abcabc的规律进行颜色排序，向教师或同伴讲述自己排序的规律。

2.将珠子按形状的规律进行排序，向教师或同伴讲述自己排序的规律。

四、案例描述：

《挂门帘》所用的材料是珠子，珠子有各种颜色、各种形状。无论是按照颜色排序还是按照形状排序，都可以串出不一样的门帘。幼儿在串门帘时，每一次串出来的都可能是不一样的，幼儿看到自己串的门帘既开心又感受到了成功的喜悦，很乐意与同伴分享操作成果，分享快乐。

五、活动材料的反思：

从材料的角度进行如下分析：

1.材料耐用且安全卫生，易于消毒。珠子颜色鲜艳、美观，易于吸引幼儿的兴趣及注意力。

2.材料操作简单、方便，玩法易于幼儿发挥创造性，有丰富的自由发挥想象创造的空间。

3.材料是购买现成的，不是自制玩具，也不是半成品材料，但比较经济、实惠，不易破损。篇三：小班区域活动反思

区域活动反思

irelandmoon 本月经历了雨花区的区域活动评比，我们幼儿园取得了不错的成绩。每个老

师都为得到的表扬高兴，因为这是大家辛苦劳动的成果。参加评比的过程中，每个班级都做了充分的准备。我们小三班不是参与评比的班级，但我们也根据本班特点精心布置了一个小舞台。作为小班年级组的一员我们帮助小二班进行区域的完善，并协助大班、中班一起做材料。老师们没有说苦说累，在融洽、积极的氛围中，完成了每个班的“作品”，值得一提的是大班的雨露茶社，让每个看到的人都眼前一亮。

区域评比促进了各班的教学交流，锻炼了大家的团结协作能力，体现出我们

的集体主义精神。通过这次评比，我们学到了很多，高兴之余，针对我们班的区域做了一些反思。

1、娃娃家：孩子们现入到在都能融角色中去，但我发现还是有不足，例如

在游戏结束后，幼儿不能很好的把物品收拾好；在游戏过程，虽然幼儿们自己都玩得不亦乐乎，但相互交流并不多。

2、娃娃超市：幼儿们在超市中都能很快的融入角色，但很快就会有人“走

出角色”例如，超市售货员在没人来买东西的时候耐不住寂寞，主动“送货上门”，收银的时候买方不付钱，卖方主动付钱„„这些不遵守角色规定的行为表现出幼儿对游戏的理解不够，积累的经验不足，这也是我们前期工作不足的原因。

3、美衣坊：在童老师的指导下我们班的美衣坊已经完善，幼儿在这里游戏

不仅能清 楚的了解洗衣过程，还能锻炼他们的自理能力。我还发现，幼儿在游戏时，有叠不好的衣物，他们会反复的叠让到自己满意为止，这对幼儿养成坚持不懈的习惯是很有好处的。

4、益智区：这是我班比较滞后的区域，幼儿因为年龄偏小，对老师提供的

游戏材料感觉有难度，令他们没有兴趣继续玩下去，我们将持续努力并耐心地引导幼儿逐步适应。

5、美工区：我们班以各种蔬果、玩具盖印为主，盖印好之后在让幼儿用油

画棒进行想象添画。想象添画对于小班的幼儿来说就有点难了，现在主要都是模仿老师的范画。在以后的工作中，我们可以尝试鼓励幼儿用各种小东西进行盖印

创作，提示他们“这个盖印出来像什么？”、“哪里像？”、“为什么不像？”、“缺

点什么？”，尽量用诱导的方式，让幼儿充分发挥自己的想象力和动手能力，这

样可能会让他们更快的进步。

6、小舞台：小舞台的创意很好，不过目前为止还不是很完善，原因之一是

我们提供的道具不够多，下月我们将对其进行完善；另外，由于幼儿刚接触这个

游戏，还不能完全融入其中，大部分幼儿对于在全班展示自己的才艺显得有些害 羞和退缩，这也是人之常情，我们意预料到这种状况，并已经做好了准备。

7、阅读区：幼儿都能在里面安静的阅读自己喜欢的图书，在这一区域活动

中，我们还需要做的是：加强幼儿物归远处和爱惜书本的意识。

08.11.27 篇四：幼儿园区域活动反思

区域活动反思

我们班的每个孩子都爱玩区域活动，但是由于他们年龄小，生活经验有限，如果没有老师正确的引导，区域活动就会成为没有组织没有纪律没有目标的玩！孩子什么都学不到，而且会养成自由散漫的习惯，因此区域活动时更需要老师的积极引导。开学初我们就商量制定好了本学期活动区的内容，所以各项活动在开展时都比较顺利。

近两个月来，区域活动开展比较好的地方是：

1.活动有目标性

我们把开学初定的特色计划中关于游戏、区域活动的目标细化。九月份，我们的活动目的就是让幼儿熟悉区域，了解区域活动。十月份，引导幼儿自主选择区域活动；活动中不随便更换自己选择的区角，逐步培养对活动的坚持性。通过两个月活动，目标基本达到。

像美工区，九月份到十月中旬我们的重点是玩色，十月份重点是撕纸，十一月份是填色，十二月份重点是线条画。有目标活动才能顺利开展。

2.建立合理必要的活动区规则

有序的环境是幼儿在区域活动中的必不可少的条件。我们通过观察制定出幼儿可以理解能够遵守的区域活动规则，多引导、多督促、多赞赏来让幼儿遵守规则和各种行为，逐步建立起班级区域活动的有序环境。

3.注重讲评工作

小班幼儿不能很好的评价自己的行为和能力，也不能很好地表诉自己和其他人在区域中的表现。所以我们很注重区域活动后的评价。我们的评价不仅能培养孩子的规则意识，还为幼儿创造了分享经验的机会。

比较困惑的地方：

材料的投放——区域活动我们都知道投放材料要多，要有层次性，幼儿有充分选择的余地。但是小班孩子缺乏自主性，动手能力和生活经验也比较缺乏，我们在材料的准备上也很有局限性。在操作时，材料投放过多，孩子就容易分心，而且会影响操作能力，所以在材料的选取、投入方面不能很好地把握。

活动内容——区域活动是体现幼儿自主性、表现幼儿个性的地方。但小班孩子动手能力薄弱，比如印画、水彩笔、胶水的使用等都需要老师一个一个教会。所以在操作活动时我们选择的内容比较单一，但是这样我们觉得更有利于教师观察幼儿的表现，培养幼儿的常规。我们考虑在幼儿基本掌握操作工具使用方法后再开展分层活动、幼儿自主选择活动。

不足的地方： 1.对孩子的观察还是不够深入和细致，特别是针对个别孩子或针对某件事物的观察。

2.开学初的区域活动还是比较处于老师主导的阶段，接下来要考虑怎样更好地引导幼儿自主地探索学习方法。通过区域活动培养他们的思维活跃。

3.要在幼儿兴趣点上不断生成和改进材料，要考虑幼儿的发展水平提供具有层次性的材料，保证每个幼儿都有机会体验成功，都能在原有水平上得到提高。使幼儿乐于参加区域活动。篇五：小班区域活动反思

小班区域活动反思

小班区域活动反思一：小班区域活动反思

情景描述：又到了区域活动时间了，幼儿像往常一样，拿了区域牌，开心地进入自己喜欢的活动区游戏。而我就在旁边当一名观察者，观察孩子们在区域活动中的表现，了解他们在语言、交往方面的表现，并且在孩子们需要的时候，适时得给予一些指导和帮助。

今天和往常一样，娃娃家还是最受孩子们欢迎的活动区，来这里的人也最多。毛毛进入娃娃家后拿起玩具手机给妈妈打电话,雯雯进了娃娃家后看见毛毛手中的电话,上前就抢,嘴里还说着:“我打一个,我打一个。”两个孩子开始争抢起来,把那些“小朋友要一块儿玩、和小朋友商量商量”的话抛在了脑后。我等了一会儿，两人还是僵持不下，谁也不肯让，而且看情形，她们马上就要来告状了，看来非要我出马了。于是，我马上走过去说:“雯雯,毛毛是小妹妹,先让她打行吗?”雯雯虽然停止了争抢,但是仍不甘心地看着毛毛的手机。这样不行，问题还是没有解决，我灵机一动,去其他班上又借了一部电话，并大声说:“铃??铃??雯雯快来接电话,妈妈找你。”只见雯雯满心欢喜地跑去接电话,并和妈妈聊了起来。矛盾化解了,雯雯也投入到愉快的游戏中去了。看来我这招转移注意力的办法还真是有效。

评价反思：

小班幼儿年龄小,常以满足自己的需要为准与他人交往,且不能控制自己的情绪而发生争抢,教师可以利用幼儿情绪易转移这一特点,适时地介入并加以引导,使“纠纷”很快化解。这样，既保证了游戏的正常开展,又不影响幼儿的游戏情绪,真可谓一举两得。

>小班区域活动反思二：小班区域活动反思>>（1283字）

每个孩子都爱玩区角活动，但是由于他们年龄小，生活经验有限，如果没有老师正确的引导，区域活动就会成为没有组织没有纪律没有目标的玩！孩子什么都学不到，而且会养成自由散漫的习惯，因此区域活动时更需要老师的积极引导。开学初我们就商量制定好了本学期活动区的内容，平时工作活动时大家各自做什么，相互怎么合作，什么活动需要怎么样的配合我们都一一做了安排。所以各项活动在开展时都比较顺利、有头有绪。

在活动中我们几位老师还是比较会观察孩子的，活动时我们及时发现他们的困难在哪里，随时纠正，或下次改进。活动评价完了我们还会就本次区域活动做一个交流，相互了解孩子在其他区角的表现。一个月来，区域活动开展比较好的地方是：

1.活动有目标性

我们把开学初定的特色计划中关于游戏、区域活动的目标细化。3月份，我们的活动目的就是让幼儿熟悉区域，了解区域活动。4月份1.引导幼儿自主选择区域活动；2.活动中不随便更换自己选择的区角，逐步培养对活动的坚持性。通过两个月活动，目标基本达到。其他象美工区，3—4月份我们的重点是撕纸，4月份是学习使用剪刀，比如学习剪纸、学习纸帖画等等。音乐区3—4月份愿意参与音乐表演，5月份学习使用打击乐器等参与表演。有目标活动才能顺利开展。

2.建立合理必要的活动区规则

一个良好、有序的环境是幼儿能够在区域中自由活动的必不可少的条件。我们通过观察制定出幼儿可以理解能够遵守的区域活动规，多引导、多督促、多赞赏来让幼儿遵守规则和各种行为，逐步建立起班级区域活动的有序环境。不足的地方：

（1.对孩子的观察还是不够深入和细致，特别是针对个别孩子或针对某件事物的观察。

（2.开学初的区域活动还是比较处于老师主导的阶段，接下来要考虑怎样更好地引导幼儿自主地探索学习方法。通过区域活动培养他们的思维活跃。

（3.要在幼儿兴趣点上不断生成和改进材料，要考虑幼儿的发展水平提供具有层次性的材料，保证每个幼儿都有机会体验成功，都能在原有水平上得到提高。使幼儿乐于活动。

3.注重讲评工作

小班幼儿不能正确评价自己的行为和能力，也不能很好地表诉自己和其他人在区域中的表现。所以我们很注重区域活动后的评价。我们的评价不仅能培养孩子的规则意识，在潜移默化中也能让幼儿养成正确评价自己和同伴的习惯。一个月下来，已经会有孩子评价同伴在区域活动中的表现了。

比较困惑的地方：

材料的投放——区域活动我们都知道投放材料要多，要有层次性，幼儿有充分选择的余地。但是小班孩子缺乏自主性，动手能力和生活经验也比较缺乏，我们在材料的准备上也很有局限性。在操作时，材料投放过多，孩子就容易分心，而且会影响操作能力，所以在材料的选取、投入方面不能很好地把握。

区域活动是体现幼儿自主性、表现幼儿个性的地方。但小班孩子动手能力薄弱，比如剪刀、油画、固体胶的使用等都需要老师一个一个教会。所以在操作活动时我们选择的内容比较单一，比如剪纸小组内大家一起剪纸，撕纸大家一起撕纸，这样虽然活动比较单一，但是这样我们觉得更有利于教师观察幼儿的表现，培养幼儿的常规。我们考虑在幼儿基本掌握操作工具使用方法后再开展分层活动、幼儿自主选择活动。

>小班区域活动反思三：小班区域活动反思>>（1522字）

一、班级中区域活动的情况: 因为教室的局限性，小班的区域活动多少会受到一些阻碍，比如：区域的摆放不能长时间固定、区域的占地面积较小、区域材料投放的局限等等。

但是，老师们还是根据现有的条件为孩子们创设了较好的区域环境，这学期，我们也可以从各个班级的区域中看到老师们的创设与理念的转变。

班级中的各个区角是孩子们最喜爱玩的地方，但是因为他们是小班的孩子，生活经验欠缺，如果没有老师正确的引导，区域活动就不能很好发挥它的正确作用，从而使孩子们乱玩，什么都学不到，或许还会染上一些不好的行为习惯。

二、本月区域活动的创设: 在活动中，我们是在观察孩子的同时，及时发现他们的困难在哪里，及时给予帮助解决。活动结束后要就本次区域活动做一个交流，相互了解孩子在其他区角的表现。

这次的区域我们根据孩子们在前几次各区域的活动情况，进行了删减和扩充。比如把建构区进行了扩充，把原来的娃娃家也纳入到了建构，为孩子们的建构成果提供了保留和展示的空间。另外把阅读区撤掉融入到日常的教学和生活中。就这样根据不同区域的特点和活动的需要我们重新进行的规划，今天是我们新区域的第一次展示，在孩子们的活动中我发现了重新布置之后不合理和欠缺的地方。

三、本月区域活动的重点:(一)区域活动开展的优势：

● 活动目标明确

我们区域活动多样化、目标详细化。

五月份的常规目标是:

1、引导幼儿利用手中的区域牌自主选择区域活动；

2、活动中不随便更换自己选择的区角，逐步培养对活动的坚持性。通过这个月活动，目标基本达到。

五月份的活动目标是:

1、角色扮演：逐步明确自己的角色身份，学习模仿成人对自己的关爱；

2、建构区:在搬运、取放、堆叠平衡积木的过程中，可帮助幼儿发展手眼协调能力,获得理解空间的关键经验;

3、探索区:尝试用瓶盖蘸上颜料盖印,感知数量的一一对应。

● 区域活动的游戏规则化

一个良好、有序的环境是幼儿能够在区域中自由活动的必不可少的条件。我们通过观察制定出幼儿可以理解能够遵守的区域活动规，多引导、多督促、多赞赏来让幼儿遵守规则和各种行为，逐步建立起班级区域活动的有序环境。

● 及时的评价

小班幼儿不能正确评价自己的行为和能力，也不能很好地表诉自己和其他人在区域中的表现。所以我们很注重区域活动后的评价。我们的评价不仅能培养孩子的规则意识，在潜移默化中也能让幼儿养成正确评价自己和同伴的习惯。一个月下来，已经会有孩子评价同伴在区域活动中的表现了。

(二)区域中感到的困惑：

1、材料的投放：

区域活动我们都知道投放材料要多，要有层次性，幼儿有充分选择的余地。但是小班孩子缺乏自主性，动手能力和生活经验也比较缺乏，我们在材料的准备上也很有局限性。在操作时，材料投放过多，孩子就容易分心，而且会影响操作能力，所以在材料的选取、投入方面不能很好地把握。

**第五篇：小班区域活动反思**

小班区域活动反思

小班区域活动反思一：小班区域活动反思

情景描述：又到了区域活动时间了，幼儿像往常一样，拿了区域牌，开心地进入自己喜欢的活动区游戏。而我就在旁边当一名观察者，观察孩子们在区域活动中的表现，了解他们在语言、交往方面的表现，并且在孩子们需要的时候，适时得给予一些指导和帮助。

今天和往常一样，娃娃家还是最受孩子们欢迎的活动区，来这里的人也最多。毛毛进入娃娃家后拿起玩具手机给妈妈打电话,雯雯进了娃娃家后看见毛毛手中的电话,上前就抢,嘴里还说着:“我打一个,我打一个。”两个孩子开始争抢起来,把那些“小朋友要一块儿玩、和小朋友商量商量”的话抛在了脑后。我等了一会儿，两人还是僵持不下，谁也不肯让，而且看情形，她们马上就要来告状了，看来非要我出马了。于是，我马上走过去说:“雯雯,毛毛是小妹妹,先让她打行吗?”雯雯虽然停止了争抢,但是仍不甘心地看着毛毛的手机。这样不行，问题还是没有解决，我灵机一动,去其他班上又借了一部电话，并大声说:“铃„„铃„„雯雯快来接电话,妈妈找你。”只见雯雯满心欢喜地跑去接电话,并和妈妈聊了起来。矛盾化解了,雯雯也投入到愉快的游戏中去了。看来我这招转移注意力的办法还真是有效。

评价反思：

小班幼儿年龄小,常以满足自己的需要为准与他人交往,且不能控制自己的情绪而发生争抢,教师可以利用幼儿情绪易转移这一特点,适时地介入并加以引导,使“纠纷”很快化解。这样，既保证了游戏的正常开展,又不影响幼儿的游戏情绪,真可谓一举两得。

>小班区域活动反思二：小班区域活动反思>>（1283字）

每个孩子都爱玩区角活动，但是由于他们年龄小，生活经验有限，如果没有老师正确的引导，区域活动就会成为没有组织没有纪律没有目标的玩！孩子什么都学不到，而且会养成自由散漫的习惯，因此区域活动时更需要老师的积极引导。开学初我们就商量制定好了本学期活动区的内容，平时工作活动时大家各自做什么，相互怎么合作，什么活动需要怎么样的配合我们都一一做了安排。所以各项活动在开展时都比较顺利、有头有绪。

在活动中我们几位老师还是比较会观察孩子的，活动时我们及时发现他们的困难在哪里，随时纠正，或下次改进。活动评价完了我们还会就本次区域活动做一个交流，相互了解孩子在其他区角的表现。一个月来，区域活动开展比较好的地方是：

1.活动有目标性

我们把开学初定的特色计划中关于游戏、区域活动的目标细化。3月份，我们的活动目的就是让幼儿熟悉区域，了解区域活动。4月份1.引导幼儿自主选择区域活动；2.活动中不随便更换自己选择的区角，逐步培养对活动的坚持性。通过两个月活动，目标基本达到。其他象美工区，3—4月份我们的重点是撕纸，4月份是学习使用剪刀，比如学习剪纸、学习纸帖画等等。音乐区3—4月份愿意参与音乐表演，5月份学习使用打击乐器等参与表演。有目标活动才能顺利开展。

2.建立合理必要的活动区规则

一个良好、有序的环境是幼儿能够在区域中自由活动的必不可少的条件。我们通过观察制定出幼儿可以理解能够遵守的区域活动规，多引导、多督促、多赞赏来让幼儿遵守规则和各种行为，逐步建立起班级区域活动的有序环境。不足的地方：

（1.对孩子的观察还是不够深入和细致，特别是针对个别孩子或针对某件事物的观察。

（2.开学初的区域活动还是比较处于老师主导的阶段，接下来要考虑怎样更好地引导幼儿自主地探索学习方法。通过区域活动培养他们的思维活跃。

（3.要在幼儿兴趣点上不断生成和改进材料，要考虑幼儿的发展水平提供具有层次性的材料，保证每个幼儿都有机会体验成功，都能在原有水平上得到提高。使幼儿乐于活动。

3.注重讲评工作

小班幼儿不能正确评价自己的行为和能力，也不能很好地表诉自己和其他人在区域中的表现。所以我们很注重区域活动后的评价。我们的评价不仅能培养孩子的规则意识，在潜移默化中也能让幼儿养成正确评价自己和同伴的习惯。一个月下来，已经会有孩子评价同伴在区域活动中的表现了。

比较困惑的地方：

材料的投放——区域活动我们都知道投放材料要多，要有层次性，幼儿有充分选择的余地。但是小班孩子缺乏自主性，动手能力和生活经验也比较缺乏，我们在材料的准备上也很有局限性。在操作时，材料投放过多，孩子就容易分心，而且会影响操作能力，所以在材料的选取、投入方面不能很好地把握。

区域活动是体现幼儿自主性、表现幼儿个性的地方。但小班孩子动手能力薄弱，比如剪刀、油画、固体胶的使用等都需要老师一个一个教会。所以在操作活动时我们选择的内容比较单一，比如剪纸小组内大家一起剪纸，撕纸大家一起撕纸，这样虽然活动比较单一，但是这样我们觉得更有利于教师观察幼儿的表现，培养幼儿的常规。我们考虑在幼儿基本掌握操作工具使用方法后再开展分层活动、幼儿自主选择活动。

>小班区域活动反思三：小班区域活动反思>>（1522字）

一、班级中区域活动的情况:

因为教室的局限性，小班的区域活动多少会受到一些阻碍，比如：区域的摆放不能长时间固定、区域的占地面积较小、区域材料投放的局限等等。

但是，老师们还是根据现有的条件为孩子们创设了较好的区域环境，这学期，我们也可以从各个班级的区域中看到老师们的创设与理念的转变。

班级中的各个区角是孩子们最喜爱玩的地方，但是因为他们是小班的孩子，生活经验欠缺，如果没有老师正确的引导，区域活动就不能很好发挥它的正确作用，从而使孩子们乱玩，什么都学不到，或许还会染上一些不好的行为习惯。

二、本月区域活动的创设:

在活动中，我们是在观察孩子的同时，及时发现他们的困难在哪里，及时给予帮助解决。活动结束后要就本次区域活动做一个交流，相互了解孩子在其他区角的表现。

这次的区域我们根据孩子们在前几次各区域的活动情况，进行了删减和扩充。比如把建构区进行了扩充，把原来的娃娃家也纳入到了建构，为孩子们的建构成果提供了保留和展示的空间。另外把阅读区撤掉融入到日常的教学和生活中。就这样根据不同区域的特点和活动的需要我们重新进行的规划，今天是我们新区域的第一次展示，在孩子们的活动中我发现了重新布置之后不合理和欠缺的地方。

三、本月区域活动的重点:

(一)区域活动开展的优势：

● 活动目标明确

我们区域活动多样化、目标详细化。

五月份的常规目标是:

1、引导幼儿利用手中的区域牌自主选择区域活动；

2、活动中不随便更换自己选择的区角，逐步培养对活动的坚持性。通过这个月活动，目标基本达到。

五月份的活动目标是:

1、角色扮演：逐步明确自己的角色身份，学习模仿成人对自己的关爱；

2、建构区:在搬运、取放、堆叠平衡积木的过程中，可帮助幼儿发展手眼协调能力,获得理解空间的关键经验;

3、探索区:尝试用瓶盖蘸上颜料盖印,感知数量的一一对应。

● 区域活动的游戏规则化

一个良好、有序的环境是幼儿能够在区域中自由活动的必不可少的条件。我们通过观察制定出幼儿可以理解能够遵守的区域活动规，多引导、多督促、多赞赏来让幼儿遵守规则和各种行为，逐步建立起班级区域活动的有序环境。

● 及时的评价

小班幼儿不能正确评价自己的行为和能力，也不能很好地表诉自己和其他人在区域中的表现。所以我们很注重区域活动后的评价。我们的评价不仅能培养孩子的规则意识，在潜移默化中也能让幼儿养成正确评价自己和同伴的习惯。一个月下来，已经会有孩子评价同伴在区域活动中的表现了。

(二)区域中感到的困惑：

1、材料的投放：

区域活动我们都知道投放材料要多，要有层次性，幼儿有充分选择的余地。但是小班孩子缺乏自主性，动手能力和生活经验也比较缺乏，我们在材料的准备上也很有局限性。在操作时，材料投放过多，孩子就容易分心，而且会影响操作能力，所以在材料的选取、投入方面不能很好地把握。

2、活动内容：

区域活动是体现幼儿自主性、表现幼儿个性的地方。但小班孩子动手能力薄弱，比如剪刀、油画、固体胶的使用等都需要老师一个一个教会。所以在操作活动时我们选择的内容比较单一，比如剪纸小组内大家一起剪纸，撕纸大家一起撕纸，这样虽然活动比较单一，但是这样我们觉得更有利于教师观察幼儿的表现，培养幼儿的常规。我们考虑在幼儿基本掌握操作工具使用方法后再开展分层活动、幼儿自主选择活动。

(三)区域中的不足之处：

1.对孩子的观察还是不够深入和细致，特别是针对个别孩子或针对某件事物的观察。

2.我们设置的区域活动还是比较处于老师主导的阶段，接下来要考虑怎样更好地引导幼儿自主地探索学习方法。通过区域活动培养他们的思维活跃。

3.要在幼儿兴趣点上不断生成和改进材料，要考虑幼儿的发展水平提供具有层次性的材料，保证每个幼儿都有机会体验成功，都能在原有水平上得到提高。使幼儿乐于活动。

>小班区域活动反思四：小班区域活动反思>>（731字）

每个孩子都爱玩区角活动，特别是“娃娃家”小朋友最喜欢，但是由于他们年龄小，生活经验有限，如果没有老师正确的引导，区域活动就会成为没有组织没有纪律没有目标的玩！孩子什么都学不到，而且会养成自由散漫的习惯，因此区域活动时更需要老师的积极引导。

在活动中我们几位老师还是比较会观察孩子的，活动时我们及时发现他们的困难在哪里，随时纠正，或下次改进。活动评价完了我们还会就本次区域活动做一个交流，相互了解孩子在其他区角的表现。我觉得自己区域活动开展比较好的地方是：

1.活动有目标性

我们把开学初定的特色计划中关于游戏、区域活动的目标细化。九月份，我们的活动目的就是让幼儿熟悉区域，了解区域活动。十月份1.引导幼儿自主选择区域活动；2.活动中不随便更换自己选择的区角，逐步培养对活动的坚持性。

2.建立合理必要的活动区规则

一个良好、有序的环境是幼儿能够在区域中自由活动的必不可少的条件。我们通过观察制定出幼儿可以理解能够遵守的区域活动规，多引导、多督促、多赞赏来让幼儿遵守规则和各种行为，逐步建立起班级区域活动的有序环境。

3.注重讲评工作

小班幼儿不能正确评价自己的行为和能力，也不能很好地表诉自己和其他人在区域中的表现。所以我们很注重区域活动后的评价。我们的评价不仅能培养孩子的规则意识，在潜移默化中也能让幼儿养成正确评价自己和同伴的习惯。两个月下来，已经会有孩子评价同伴在区域活动中的表现了。

比较困惑的地方：

材料的投放——区域活动我们都知道投放材料要多，要有层次性，幼儿有充分选择的余地。但是小班孩子缺乏自主性，动手能力和生活经验也比较缺乏，我们在材料的准备上也很有局限性。在操作时，材料投放过多，孩子就容易分心，而且会影响操作能力，所以在材料的选取、投入方面不能很好地把握。

>小班区域活动反思五：小班区域活动反思>>（760字）

每个孩子都爱玩区角活动，但是由于他们年龄小，生活经验有限，如果没有老师正确的引导，区域活动就会成为没有组织没有纪律没有目标的玩！孩子什么都学不到，而且会养成自由散漫的习惯，因此区域活动时更需要老师的积极引导。

在活动中我还是比较会观察孩子的，活动时我们及时发现他们的困难在哪里，随时纠正，或下次改进。活动评价完了我们还会就本次区域活动做一个交流，相互了解孩子在其他区角的表现。区域活动开展比较好的地方是：

.注重讲评工作

小班幼儿不能正确评价自己的行为和能力，也不能很好地表诉自己和其他人在区域中的表现。所以我很注重区域活动后的评价。我的评价不仅能培养孩子的规则意识，在潜移默化中也能让幼儿养成正确评价自己和同伴的习惯。

比较困惑的地方：

材料的投放——区域活动我们都知道投放材料要多，要有层次性，幼儿有充分选择的余地。但是小班孩子缺乏自主性，动手能力和生活经验也比较缺乏，我们在材料的准备上也很有局限性。在操作时，材料投放过多，孩子就容易分心，而且会影响操作能力，所以在材料的选取、投入方面不能很好地把握。

活动内容——区域活动是体现幼儿自主性、表现幼儿个性的地方。但小班孩子动手能力薄弱，比如剪刀、油画、固体胶的使用等都需要老师一个一个教会。所以在操作活动时我们选择的内容比较单一，比如剪纸小组内大家一起剪纸，撕纸大家一起撕纸，这样虽然活动比较单一，但是这样我们觉得更有利于教师观察幼儿的表现，培养幼儿的常规。我们考虑在幼儿基本掌握操作工具使用方法后再开展分层活动、幼儿自主选择活动。

不足的地方：

1.对孩子的观察还是不够深入和细致，特别是针对个别孩子或针对某件事物的观察。

2.要在幼儿兴趣点上不断生成和改进材料，要考虑幼儿的发展水平提供具有层次性的材料，保证每个幼儿都有机会体验成功，都能在原有水平上得到提高。使幼儿乐于活动。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！