# 浅析新课改背景下教师基本素质（合集5篇）

来源：网络 作者：琴心剑胆 更新时间：2025-04-29

*第一篇：浅析新课改背景下教师基本素质河北师范大学高等教育自学考试本科毕业论文题目： 浅析新课改背景下教师基本素质考生姓名：李敏英考生所在单位：邯郸市肥乡县文教体局 准考证号：200496300112 导师姓名：于玲君专业：思想政治教育专业...*

**第一篇：浅析新课改背景下教师基本素质**

河北师范大学

高等教育自学考试本科毕业论文

题目： 浅析新课改背景下教师基本素质

考生姓名：李敏英

考生所在单位：邯郸市肥乡县文教体局 准考证号：200496300112 导师姓名：于玲君

专

业：思想政治教育专业

完成日期：2024年9月20日

目

录

摘要……………………………………………………………………………….1

当前教师基本素质存在的主问题及成因………………………….………….…2

1.1当前教师基本素质存在的主要问题…………………………………………2

1.2 当前教师基本素质形成的主要因素…………………………………………3

2.1新课程理念下教师应具备的基本素质………………………………………3

3.1提高教师基本素质的途经……………………………………………………6

参考文献……………………………………………………………..……………8

浅析新课改背景下教师基本素质

摘要： 随着社会的进步，新课程改革力度的不断加大，对人才需求发生很大的变化，教育观念也应随之更新，教师基本素质的提高也势在必行，新形势对教师的新要求，除了爱岗敬业以外，更重要的是具有参与推进素质教育的相关能力，具有厚实的基础，能实现师生的再创造。进入21世纪，教师必须具备终身学习的能力、反思教育的能力、基于网络资源教育的能力、激活创造性能力、心理辅导能力等基本要求。同时，教师应由原来的知识占有者、学习资源的供应者、文化知识的传递者、教学活动的主导者、课程计划执行者，转变为学生发展的促进者、学习动机的激发者、学习资源的开发者、学习活动的组织者和参与者、课程的研究者和决策者、课堂氛围的营造者等新的角色，这是对现代教师提出的根本要求。本文通过对新形势下教师基本功素质要求的分析，提出了现代教师应具备的几项基本素质，最后简单探讨了提高现代教师基本素质的几条途径。

关键词：新课改 教师基本素质 提高途径

新一轮的基础教育课程改革，对教师的基本素质提出了更高的要求。这种要求不仅是在专业知识方面，也包括思想品德、责任意识、创新精神、合作能力等。教师的基本素质不仅影响到学校的教育教学质量，也关系到课程改革能否深入地进行下去。只有造就一批政治思想敏锐、科学文化渊博、道德风范优良、锐意改革创新和教育教学能力强的高素质新型教师队伍，才能全面提高学生素质，实现素质教育。

既然，教师的素质是全面提高教育教学质量的关键。下面我对当前教师基本素质存在的主要问题、成因、教师应具备的基本素质及如何提高教师基本素质几个观点谈一下个人的看法。

一.当前教师基本素质存在的主要问题及成因 1.当前教师基本素质存在的主要问题

（1）.“信息”时代越来越显出教师知识量不足，知识结构不合理

社会转型为信息社会以后，封闭式教育转型为开放式教育，现代信息技术特别是互联网技术、远距离教学技术把处于不同地区、不同学校的教师和学生连接起来，从而打破了教育的封闭状态，突破了教育的时空界限，使受教育者获得了越来越接近于公平的受教育机会。而现代的教师只具有某一方面的专业知识，只进行某一方面的教学。要适应知识综合化的趋势，这就要求教师改变传统的一人一科的分科教学，逐渐提倡跨学科综合学科教学，这种教学有助于克服长期以来教师知识面狭窄，不同学科教师之间很少交往，甚至相互冲突的毛病，从而为每一门学科的教与学提供更为广泛的知识背景和更优良的人际环境。

（2）.教师传统教育观念根深蒂固与时代相悖

传统的教育观认为：老师是“传道、授业、解惑”，老师对相关知识积累和先得，使老师处于主导和权威进地位，无法做到真正意义的平等。我们常提倡的“尊师爱生”其实就是是对师生关系的一种定位。从深一层次来看，传统的师生关系不是建立在平等的基础上的，是尊与从的单向关系。“尊”当然是毕恭毕敬，不能犯上，但“爱”并非如此，“打是亲，骂是爱”曾是这种情感另一侧面的表现。而新型社会提倡一种和谐社会，人与人之间一种自由、真正的平等。这种师生关系显然是与新时代相悖的。

（3）.教师教学能力薄弱

新课改要求教师能够让学生在课堂教学中主动学习，使全体学生生动活泼地得到较为全面的发展。一切教学过程都是在学习主体的自觉意识和能动作用支配下展开的。学习成为真正意义上的个体的内在需要和追求，成为学习主体表现自我的自由方式。应试教育模式下的课堂教学，基本上是教师讲，学生听。教师中心、课本中心、课堂中心严重束缚师生手脚，教师讲课放不开，学生学习枯燥乏味，这种沉闷的僵死局面已到了不改不行的地步了。换句话说，教师教学能力的薄弱已经无法适应新的课堂教学法的要求了，如果教师不主动提高自身的基本素质，必将随着时间的推移而被时代所淘汰。

2.当前教师基本素质形成的主要因素

（1）.教育观念滞后，不能适应形式的发展。江泽民同志在《关于教育问题的谈话》指出，实施素质教育，首先要求我们切实更新教育思想，转变教育观念。只有不断更新教育思想和转变教育观念，才能推动教育事业的发展。思想观念是行为的先导，更新教育观念，是实施素质教育的前提条件。新形势、新情况，带来了新任务、新问题，呼唤着新思路、新对策，更需要全体教师以新的教育理念，引导我们进行教育改革的探索与实践。如果教师不转变观念，固守旧的思维方式就不可能推进素质教育，教育改革就变成一句空话。

(2).个别教师缺乏理想、缺乏事业心，责任感和荣誉感不强。这些教师不关心政治，不注重师德，干什么事都提不起劲，一脸看破红尘、玩世不恭的样子。更有甚者，对党、对共产主义事业失去信心。

（3).部分教师缺乏钻研精神，不肯下功夫钻研业务，实践知识匮乏，由于钻研不够或不肯深入钻研业务，上课只会照着教参讲，有个别的甚至一字不漏地照着教参中的教案上课。

(4).部分教师自我继续教育的认识不到位，前沿学科知识不足，专业知识单一，不能做到一专多能。中小学生的知识的获取，主要还是通过教师的传授，这就给新老教师提出了较高的要求，就是要不断更新知识，扩充知识。(5).身体、心理素质较差。我们教师队伍中有的教师身体素质差，经常因病不能上班。有的教师心理承受能力差，不能适应新形势，不能协调人际关系，对待挫折心理准备不足，一遇挫折就萎糜不振，甚至破罐破摔。

以上的问题与不足的存在，极大地妨碍了教育教学的改革，极大地影响了学生综合素质的提高。

二.新课程理念下教师应具备的基本素质

在新的历史时期，教师应当具备什么样的素质呢？综合社会的需求并给合我的工作实际，我个人认为教师应当具备以下基本素质： 1.要有高尚的职业道德、情操。

教师应具有正确的世界观、人生观、价值观，热爱祖国、热爱人民，愿为国家和民族的教育事业奉献自己的全部力量；应有刻苦钻研的毅力，实事求是的态度，开拓进取的精神；热爱教师工作，爱护学生，关心学生的思想、学习、生活，对学生认真负责，能把握教育的真谛，了解青少年发展的规律，启迪学生的心灵，发展学生的智慧，发掘学生的潜力，激发学生的创造性，培养学生健全的人格；具有正直、真诚、善良的品德。教师的职业道德体现在：以开放的态度对待学生；以科学的态度了解学生；以尊重的态度看待学生；以专业的态度教育学生；以友善的态度爱护学生。

2.要有扎实的专业基本功及学课知识拓展的素质

作为教师，必须有扎实的专业基本功，非此不能完成教学任务，更谈不上在教育教学改革中取得成功。无论在课堂上给学生讲授知识或在学生的实践活动中，都要求教师具有较深的专业知识，具有扎实的基本功，“以其昏昏，使人昭昭”是不可能的。此外，教师还必须具备广博的科学文化知识，还要全面了解本专业发展的历史、现状；具有深邃敏捷的思维和广阔的学术视野，有传统文化和民族文化的底蕴，具有锲而不舍的钻研精神，具有不断更新知识、追逐学术前沿的意识，具有科学、辩证的思维和研究方法；在专业上不断提高自己，充实自己，有一定的学科知识拓展能力。否则，墨守成规，靠吃老本的教师将会被改革的浪潮所淘汰。

3.要具有全方位的能力素质（1）.教育教学基本能力

教师教育能力体现在教学实践方面，反映了教师的教学水平。教育能力主要包括教师的教养能力和教学能力两个方面： ①教养能力。教师的教养能力主要表现在对学生的道德品质、心理健康、情感态度和价值观等方面的正确引导、激励、优化、塑造上。每个教师必须明确，我们的教育不是要把学生培养成书呆子，走出目标单

一、过程僵化、方式机械的“培养模式”，让每一个学生的个性获得充分发展，培养出丰富多彩的人格。培养学生具有健壮的体魄和良好的心理素质，养成健康的审美情趣和生活方式，“具有社会责任感，努力为人民服务”，“具有初步的创新精神、实践能力、科学和人文素养以及环境意识”，要把学生培养成为有道德、有学识、心理健康的创造型人才。学生的世界观、人生观、价值观、道德观等与国家兴衰和民族存亡息息相关，是素质教育的灵魂。因此教师必须加强自身的人格修养，在市场经济的大潮中严格磨炼自己，真正做到“学高为师，身正为范”。②教学能力。教师必须树立新的教学观，同时还应有娴熟的专业技能。教师的技能包括以下五个方面：教学设计、教学媒体、课堂教学、组织指导课外活动、教学研究五个技能。教学创新改革的宗旨是能够让学生在课堂教学中主动学习，使全体学生生动活泼地得到较为全面的发展。主动学习是手段，指一切教学过程都是在学习主体的自觉意识和能动作用支配下展开的。学习成为真正意义上的个体的内在需要和追求，成为学习主体表现自我的自由方式。应试教育模式下的课堂教学，基本上是教师讲，学生听。教师中心、课本中心、课堂中心严重束缚师生手脚，教师讲课放不开，学生学习枯燥乏味，这种沉闷的僵死局面已到了不改不行的地步了。实施素质教育就要求教师在教学过程中做到对学生一般能力培养与人格素质塑造并重。教学过程是“师生交往、共同发展的互动过程”，是“互动”，不是“被动”；“互动”必然是“双向的”，而不是“单向的”。教师引导学生质疑、调查、探究，激发学生的学习积极性“并学会学习”，不是“听老师讲，跟老师学，把教师讲的、课本上学的记住，背熟”那种刻板的以记忆、重复为主的教学。教学过程中教师要发挥主导作用，必须重视学生的主体存在，引导学生积极参与，提出问题，培养探索求知精神。只有这样教师才会重视学生在教学过程中的自身体验，让学生在学习过程中去领略知识的力量、信息的浩瀚，最终让学生享受到获得成功的喜悦、愉快。

（2）.合作交流的能力

教师教育对象是人，需要教师与学生之间进行精神的沟通，情感的交流，引导学生健康活泼地成长。同时，教师也是工作群体的一员，要有与同事融洽相处，合作共事的能力。教育是不仅涉及学校，同时还涉及到家庭及社会，所以教师还应具备有与家长、社区有关人员沟通与合作的能力，从而形成教育全面进行有效地工作。

（3）.教育科研能力

苏霍姆林斯基说过：“如果你想让教师的劳动能够给教师带来乐趣，使天天上课不至于变成一种单调乏味的义务，那你就应当引导每一位教师走上从事研究这条幸福的道路上来。“教育科研能力是基础教师教育所必备的能力。现代教师要从经验型转向科研型，要成为新的教育思想、教育理论、教育内容、教育对象、教育方法和教育实践者和研究者，为提高教学水平，培养适应社会发展的创造性人才能力，那种“教教材”的“教书匠”的传统做法已不适应现代教育的需要。高效率地提高学生素质，迫切地呼吁着教师的创新智慧。所以，教师必须以研究者的姿态，进行教育教学并在不断的研究与探索中，有所发现，有所创造。

（4）.较强的学习能力

未来社会是一个学习化的社会，要求教师成为终身的学习者。瑞士的查尔斯、赫梅尔曾指出：“终身教育是唯一能够适应现代人，适应生活在转变中的世界和变动社会中的人的教育。这样的人必须使自己能够不断地适应新情况。”把握时代的脉搏和教育改革的方向，教师必须树立终身学习的观念，提高自己的学习能力，才能时时充电不断更新自己的教育观念、知识结构，掌握科学的教育方法，提高教学效率。

（5）.课程开发能力

随着三级课程管理体制的建立，课程开发能力已成为教师最重要的专业能力之一。培养和增强自己的课程意识，实现从单纯的课程执行者到课程研制者的角色转变，提高其课程开发能力和相关技术，才能使教师不断获得专业成长。应现代教育的需要。

三.提高教师基本素质的途径 1.建立学习机制

重视引导教师加强学习，把集体学习与个人自修结合起来。定期邀请教育专家和学者为教师们做专题讲座，向教师宣传课程改革和发展趋势及应对策略。定期组织教师学习有关教育改革政策法规，让教师了解最新的教育信息及其他学校教育改革的动态。通过各种学习活动的开展，使教师们对课程改革的目标、趋势及措施有了进一步的认识，增强教师参与课程改革的使命感、责任感，激发教师参与课程改革的主动性和积极性。

2.开展教研活动

教研活动是教师进行教学研究的主要形式。每个教研组的教研活动有计划、有主持人、有中心发言人、有研究内容或主题，教师有书面发言材料。除此以外，我校打破了以本学科、本年级教师为主的教学研究，实行同学科跨年级、跨学科跨年级的主题式的教学研究活动。如观摩听课、课后集体评议、召开经验交流、进行案例学习研究等，形成教师合作互动、经验分享的格局。同时，我校每期开展“三课”达标、优质课竞赛、教研组活动竞赛等活动，为教师创设了展示集体智慧和个人教学风采的舞台。

3.课题研究带动

课题研究是提高教师素质的有效途径。我校把课题研究作为培训的基点，教科室定期组织教研组或课题组教师进行课题研究培训，学习掌握教育科研的基本方法，注重收集与本课题研究的相关资料，注重教师之间的交流与研讨，鼓励教师将研究的心得体会及时记录下来，边研究边总结边反思。如我校以三年级为实验点，组织三年级教师进行《综合实践活动课的开设与实践》的研究，学习课程改革的相关理论，借鉴其他地区开设综合实践活动课的作法，邀请西南师范大学教育科学研究院的课程专家到校指导、教师们边学习、边研究、边总结，写出了精彩的教学案例和研究心得。教师们也深刻地感受到自己的成长——从被动的课程执行者转变为课程的研制者和课程资源的开发者。

4.建立教师素质教育质量评价制度

目前对教师素质状况没有制订出相应的评价制度，这影响了教育目标的实现。今后应加强这方面的工作。教师素质的评价我认为应包括以下几个内容：一是职业精神和献身精神；二是教学效果和教学的要求；三是是否具备与素质教育目标相适应的专业文化等等。

总而言之，教师的素质不是一个简单的概念，应反映教师的独特的本质，具有深刻的理论背景，是教师在教育教学活动中表现出来的，决定其教育教学效果、对学生身心发展有直接而显著影响的心理品质的总和。新一轮的课程改革更是赋于教师素质以新的内涵，在基础教育改革的背景下，广大教师只有深刻认识到教师的素质构成，才能真正针对自身情况加以提高，打好学者的根基,每时每刻关注教科研的进展状况,以学生的引导者、鼓励者、合作者的姿态从教,最终成为一名独具特色的教师。这就要求我们不断去学习，要有学习的精神和学习的能力，从而树立终生学习的信念。只有这样才能积极稳妥地推进基础教育改革的顺利进行，从而从根本上实现振兴民族、振兴教育的全面素质教育目标。

参 考 文 献：

[1] 申继亮，新世纪教师角色重塑——教师发展之本[M]北京：北京师范大学出版社.2024 [2] 王建军，课程变革与教师专业发展[M]成都：四川教育出版社.2024 [3] 刘晓中，《信息化环境呼唤现代型优秀教师》 [4] 程景民现代素质教育概论[M]汕头大学出版社1999年 [5] 龚乐进，《素质教育下的教师道德》，人民教育出版社 [6] 叶澜，教师角色与教师发展新探[M]教育科学出版社2024年

**第二篇：新课改背景下（范文）**

新课改背景下

摘要：本文从教学资源、师资水平、教学观念和方式等几个方面对农村小学语文教学作了再次思考，并提出了初步的建议。

关键词：小学语文；语文教学；农村教育

《国家中长期教育改革和发展规划纲要（2024-2024年）》明确强调：要进一步强化教育改革发展的保障措施。特别是继续增加教育投入，逐步提高国家财政性教育经费支出占国内生产总值比例，到2024年达到4%。要完善体制和政策，不断扩大社会资源对教育的投入。健全教师管理制度，改善教师地位待遇，提高教师素质，倡导教育家办学，鼓励优秀人才长期从教、终身从教、到艰苦贫困地区从教，努力造就一支师德高尚、业务精湛、结构合理、充满活力的高素质专业化教师队伍。这说明国家高度重视国民的教育以及农村教育问题，笔者深感欣慰，同时也很忧虑，目前农村的教育教学依然还存在着不少的问题，笔者从事的是小学语文教学，现就目前农村小学语文教学的现状与存在的问题作出以下分析。

一、教学资源不足问题

笔者在调查中发现，大多数农村小学的语文教师采用的教学方式：一本教材、教参，一只粉笔，除了这些根本没有其他的辅助教学设备。学生除了课本就是几张简陋的课桌，有些学校这些桌椅还是城镇用了几年更换赠送过来的，说起教学设施，农村的小孩根本不知道什么是多媒体教学，信息化教育是怎么一回事？什么远程教室，图书馆更是离他们很远。尽管近些年来国家投入的大量教育资金，遗憾的是却不能面面俱到，真正落实下来。

二、师资水平问题

据调查和了解，发现很多学校的语文教师的基本素养都没有具备：

第一，很多小学语文老师都不太会讲普通话，我们大家都知道，普通话是我们国家的标准语言，更是学校的基本教学语言，是我们教师必备的基本素质之一，特别是在小学语文教学中。现在是我们很多老师怕讲不好，他们就索性用方言，而且认为反正学生也听得懂，很难想象一篇文笔优美的文章在老师一口家乡话的教学下是什么样的情景？更不知道学生对祖国语言文字的热爱从何而来？又怎么身临其境地体会文章所表达的思想感情，对语文兴趣的培养又从何开始？

第二，语文教师不会学习目前流行的“知识折旧律”是：一年不学习，你所拥有的全部知识就会折旧80%。因此，适应变化是知识时代对人类提出的挑战。美国知识管理学家德鲁克（Drucker）说，知识社会要求其所有成员学会如何学习，因为知识的本质是经常发生变化的。在知识社会中，“有教养的人”是学会了学习的人。在知识时代，学会学习和终身学习成为人类生存与发展的必需。据我调查发现，大多数教师除了备课、上课、批改作业之外，就是在忙自己的家务事情。据我了解很多小学语文教师都没有看过相关教育方面的著作与论文或者报刊杂志等等，对一些教育改革和教学理念也关注极少，作为一位新时代的小学语文教师如果平时不利用各种方式不断地给自己充电、每天都不刷新自己的信息，不更新知识结构，不及时的补充学术养就很难跟上时代发展步伐以及适应当代教育改革的发展和需要，无法给学生带来不一样的课堂环境和帮助他们建构知识以及改变他们的认知方式。

三、教学观念及方式问题

农村小学语文教师的教学观念相对都比较滞后，大多数教师都认为小学语文教学就是让学生学会认字、学会写字以及学习一些基础知识，而忽略了对学生的语文相关能力的培养，比如听说读写能力，还有更重要的是忽视了语文教学中的方式方法、情感态度以及价值观的引导。体现在以下几个方面：

1、教学思路公式化。很多老师不与时俱进，依然在原地踏步，语文教学中仍然是按“熟悉生字―给课文划分段落―归纳总结中心思想”这三个步骤进行教学。并且认为一篇课文的教学只要是完成了这个三步骤，自己的教学任务便是达标了。

2、教学方法的模式化。调查发现，在语文教学的语文课中，“通常只是读课本，听老师讲解词语、概念，而很少有机会让学生动手操作或进行有意思的讨论。”这种教学方式，无疑忽视了学生的主体性作用，所谓的教学活动是单向的、独断专行的活动。

3、教学手段原始化。农村很多学校依然还是黑板、粉笔这样的简单教学手段，一些相关电教设备和辅助教学的教学仪器基本是没有。

四、学生的阅读问题

苏霍姆林斯基的著作中有这样一段话：“无限相信书籍的力量，是我的教育信仰的真谛之一。”书籍是传承文明的桥梁，是延续文化的中介。充实而有意义的人生，应该伴随读书而发展。农村的学生除了几本干巴巴的教科书，学生几乎没有或不再读其他的书籍，很少学校有相应的图书馆，可想而知，他们的知识视野有多么的狭窄，在语文课上，老师的导语知识背景又不够，我都不知道他们怎么去理解中国灿烂的文化，看着他们的精神世界逐渐枯萎，他们的人生色彩逐渐暗淡，想想都令人心痛，发人深省。

五、评估标准问题

多元智能理论的评价观，所倡导的是多样化的评价观，主张通过多种渠道、采取多种形式，在多种的实际生活和学习情景下进行的、切实考查学生解决实际问题的能力和创造出初步精神和物质的能力的评价，是一种以评价促进发展的积极评价观。素质教育的呼唤，并没有改变农村的小学语文教学评价标准。面对农村小学语文教学存在上述的种种问题与现状，应该引起广大农村小学语文教师的足够重视。然而，怎样改变当前农村小学语文教学当前的状态？本人认为可以从以下几方面着手考虑：

首先，通过教师培训，提高整体师资水平。针对农村小学教师的培训，主管教育部门应加强农村教师的相关能力的培训力度，最好能通过制定相关的奖惩制度来提高教师参加培训的积极性。

其次，实施多元化的评价。根据多元智能理论（Multi-Intelligence）认为，人的智力包括一系列解决问题的能力、获取新知识及创造新成果的潜力。每个人至少有八种能力，但每个人的优势智力各部相同。评价是教师对学生的学习加以认同和激励的重要手段，教师要善于利用评价来促进教学。所以教学评价的准则不应该是一维的，而应该是多元化的。第一、教学评价应该强调个性化。对学生的评价应根据他们各自的个性特点，采用不同的评价方式，以促进学生积极有效地学习，从而最大限度地发展学生的个性，为每个学生的个性发展提供促进条件。第二、教学评价应该体现全面性。不仅仅要评价学生的学习情况，还要以学生的其他各个方面（德、体、美、劳等）为评价对象。所以教学评价不仅仅是关注学生对知识的掌握，更要促进学生的学习兴趣、爱好、意志等个性品质的形成和发展。

最后，教学教法千篇一律的问题。教师的教学教法直接影响教学的质量，作为祖国未来的培育者，要勤于思考，从自己的教学实践中学习和总结，虚心听取学生、家长、领导的意见，可以请别的老师观察和点评，在互相学习中提高教学水平。同时，紧跟科研步伐，从中吸取改善教学的最新研究成果。根据素质教育主体性特征，一切的教育或教学活动都必须以学生为中心，教师的主要作用就是创设外部条件，激发学生的兴趣和学习动机，调动学生积极参与教学活动的兴致，引导学生朝预定的教学目标前进，时刻不忘一切都是为了学生。

总之，在小学语文新教材的教学中，教师要时时处处渗透新的教学理念，灵活使用新的教材，关注学生的内心需求，真正地让学生变被动接受为主动探索，使学生在亲身实践的过程中，掌握知识，获得成功体验，实现知识与能力的同步发展。

**第三篇：新课改背景下高中地理**

新课改背景下高中地理“分组合作自主学习”教学模式初探

灵台一中

史志红

地理教学中的“分组合作自主学习”模式是指在教师指导下，由学生组成若干学习小组，通过自由组合、合作探究等形式，解决地理问题，使学生的地理知识、地理素养、学习方法、学习潜能、情感体验等都得到较大 发展 的一种教学模式。

一、转变角色，创设多样地理情境，激发学生地理思维

根据新课程要求，我们在“分组合作自主学习”教学模式实践过程中，特别注意摆正教师的角色位置，做学生学习活动的服务者，紧紧围绕教学中心内容，创设形式多样的地理新情境，帮助学生讨论、探究，形成自主学习的氛围，注重导学、助学、组织和管理教学，这是“分组合作自主学习”教学模式顺利进行的重要前提。

创设材料情境，拓展教与学。如在进行必修I第一单元第二节《宇宙中的地球》中“存在生命行星”的教学时，可以展示课外阅读材料《探索地外文明》、《地球生命和地外文明》等，对课文进行适当补充、解释和拓展。学生经过阅读、理解、讨论、分析补充材料，对地球存在生命物质条件的理解也就水到渠成了。

创设故事情境，激发教与学。如在进行必修I第四单元第二节《山岳的形成》中“火山”的教学时，我向全体学生讲了故事“庞贝古城的毁灭”：“公元79年，维苏威火山喷发，紧靠它的罗马庞贝古城被埋没了。18世纪初，意大利农民从地下挖出古罗马钱币及大理石碎块，揭开了庞贝古城之谜。人们在开掘时，发现了许多悲惨受难的景象。” 真实的故事和火山简介，激发了学生掌握火山知识的兴趣和热情。

创设问题情境，引导教与学。创设问题情境必须紧紧围绕教学目标、学生认识特点等。要使创设的问题情境真正成为促进整个学习任务顺利完成的有效环节,就必须创设有效的问题情境。如在复习“大气环流”时，可以借助多媒体，先设计局部地区、海陆之间、山谷山坡的热力环流示意图，再扩展到地球赤道与极地之间，然后提问：如果（1）地球不自转，（2）太阳直射点不移动，（3）地球无海陆之分，那么，全球范围内的大气环流是怎样的？有何特点？如果依次去掉条件（1）、条件（2）、条件（3），气压带、风带又会怎样改变？这种改变对亚洲东部的大气环流将产生怎样的影响？

创设图像情境，启迪教与学。如在讲到印度农作物的分布时，课件展示印度农作物分布，展示各种农作物的图像，让学生拖动农作物的图像到地图正确的位置上。创设动态图像不仅能使学生的注意力集中，而且加深了他们对所学知识的理解。

二、弘扬个性，落实主体地位，唤起学生的自主意识

新课程提倡以弘扬人的主体性、能动性、独立性等个性为宗旨的自主性学习。根据这一理念，我们大胆实践“分组合作自主学习”模式，让学生在创设的情境中，有目标、有计划地互相讨论、合作探究。

第一，让学生“自组”。由于学生性格、爱好、情趣、知识等方面存在一定差异。因此，我们在提醒学生适当注意成绩的前提下，允许学生自由组合，组建成学习小组。每次活动前，推选一名学生来主持。实践证明，让学生“自组”有利于合作探讨，有利于因材施教，有利于培养团队精神，更有利于学生个性发展。

第二，让学生“自读”。课堂教学一开始，教师就把课程目标呈现给学生，让学生做到心中有数，再让学生自由阅读，规定每组至少提一个与课文内容相关的地理问题。这样，既纠正了过去教师主宰课堂的现象，又大大激发了学生的学习热情。

第三，让学生“自议”。课堂上注意保证学生的探讨时间，使其围绕地理问题，展开讨论、争辩；教师要适时给予点拨、指导。通过“自议”，学生的主体意识得到加强，潜能得到开发，能力得到培养。学生感到探究有收获，合作有好处。

第四，让学生“自说”。尽量给学生创造说话的机会，鼓励质疑，重视学生创新能力的培养。在教学中，要经常鼓励学生把所思所想说出来，尤其是那些性格内向、比较自卑的学生。这样，教师的教学能有针对性，也增强了学生的自信心，激发了学生创新思维的积极性。第五，让学生“自练”。新课程的基本目标之一是为学生减负。为了检验教学效果，又不增加学生的课外负担，我们根据教学内容，精选了一些有代表性的、能体现层次梯度的练习题，让学生当堂训练、纠错，既落实了知识，又激励了学生对成功的追求。

第六，让学生“自探”。“问题研究”、“课后活动”是新课程的一大亮点，为了让学生加深对所学知识的理解和掌握，进一步培养他们的地理素养，我们根据“问题研究”和“课后活动”的要求，从学生实际出发进行设计，让学生自我探究，发现问题，解决问题，以提高学生分析问题、解决问题的能力。

三、反思实践，课改任重道远

三年的实践证明：“分组合作自主学习”这一模式对学生素质的全面提升具有积极的意义，改变了传统学习方式中学生的依赖心理；学生的个性得到张扬，心理和人格得到健全；学生获得了人生体验，激发了活力；培养了学生勇于探索的精神。这是“以人为本”的一种教学模式。同时，在实践过程中，由于客观条件限制，还有许多问题与困惑，有待我们进一步实践与探索。

**第四篇：新课改背景下初中历史教师的自我发展**

新课改背景下初中历史教师的自我发展

一、个人基本情况：

作为一名刚走上工作岗位的青年老师，对自己的职业有个长远的规划，使自己在教育事业上能有个明确的目标和方向，对我来说，尤为重要。现在，我结合自己的实际情况，制定个人专业发展三年规划，用于指导以后的教学工作。

二、指导思想：

在新课改的大背景下，吃透课改精神，不断在课堂教学中渗透新的教育教学理念，植根于自己的教育教学实践，在自己熟悉的领域中探究、反思和理论提升，力求自己由专业型教师向研究型教师转变。

三、发展目标：

教师专业发展成长是一个持续不断的过程，是一个不断深化的过程。它包括“师德修养”、“教育理论学习”、“课堂教学”、“课改与科研”、“信息技术应用能力”、“教学基本功训练”等六个方面。在制定个人专业发展成长规划的过程中，我将继续发扬“以人为本的厚生精神”，以“海纳百川，有容乃大”的胸怀，以“学高为师，身正为范”的品格厚待学生，教书育人。

《礼记〃中庸》记载：“博学之，审问之，慎思之，明辨之，笃行之”。“笃学”，究其意就是老老实实、认认真真的做学问。课堂教学方面，课堂是老师实践的最好舞台，必须治学严谨，踏 1

实认真，认认真真地备好并上好每一节课。教育理论学习方面，加强继续教育的自觉性，以严肃、朴实的治学精神认真学习，确立与新课程相适应的教学观念、教学信念，构建体现新课程理念的教学方式、教学模式、教学风格；形成驾驭新课程教学的有效经验、教育智慧；具备校本课程开发的知识和能力；产生个性化的教学故事和案例。课改与科研方面，从密考证，不作臆测之词，不作武断结论，治学不事浮夸。在新课改的大背景下，吃透课改精神，不断在课堂教学中渗透新的教育教学理念，植根于自己的教育教学实践，在自己熟悉的领域中探究、反思和理论提升，力求由专业型教师向研究型教师转变。

“敏行”即勇于实践，行动快捷，抢抓机遇，善抓机遇。在新课改的大背景下，教育的大环境使青年教师不再拥有较长的业务、素养的自然成长期，为适应新时期的要求，青年教师不得不尽快地进入状态并得以迅速成长。作为青年教师，必须抓住机会，努力汲取营养。针对新课改我的规划如下：

1、认真参加每一次的教研活动，主动向有经验、有先进教学理念的老师学习，多听同行的课，取他人之长，补自己之短。

2、结合班级学生的实际情况，精心设计教案，备好每节课，课前做好充分准备，课后写好教学反思。

3、以学生为本，充分体现课改的精神。结合教学案教学，使学生整个身心投入学习活动，去经历和体验知识形成的过程，在教学中去感受学习的乐趣，去体会学习的方法。新课改特别强

调的一点是，就是学生学习方法的习得……要求学生联系自己的经验、体验、以及收集到的新的知识信息，开发学生的原始资源，把学生的想法、问题进行交流，达成新的知识资源，不断综合、完善新的知识体系。多向互动，通过师生之间、个体之间、小组之间的学习、交流使课堂气氛活跃、激发了学生的学习热情。

作为一名青年教师，目前正处在专业发展成长的第一阶段——探索发展期（工作1-3年），我将以开阔的视野、创新的精神、积极的态度制定个人专业发展成长规划，并努力实现：

（一）、师德修养方面：

热爱本职工作，为人师表，在言行举止方面作好学生的表率。在教学中形成民主、和谐的师生关系，形成“向学生学习，师生共同进步”的德育互动的模式。

（二）、教育教学方面：

第一阶段：自主学习，夯实基础，提升素质

1、提高理论学习水平

（1）多看多学相关的书籍刊物，掌握各方面的理论知识，提高自己的业务理论水平。深入领悟“生活化、情境化”课堂教学的真谛，落实新课改理念，注意积累教学经验，养成反思习惯，追求扎实、高效、人文特色浓厚的课堂教学。

（2）重视信息技术的学习。结合自己的教学工作，进行信息技术与各学科尝试性的改革，以适应新的教学理念的发展。

（3）提高学历层次，促使教育教学水平和教科研能力明显

提高。

2、加强基本功训练

把每一节课都当作公开课，注重备课、上课、作业批改、课外辅导、学习评价各环节。认真学习《历史课程标准》，钻研新教材，新课标，研究教法，提高自己的业务能力。勤于动笔，善于反思，坚持写教学案例、教育叙事、教学随笔、教研论文等。向名师学习，感悟成功的轨迹，针对自己的教学特点拜名师学艺，使自己的教学水平逐步提高。积极参加在职学习与培训。

第二阶段：提高课堂教学艺术，提高教育教研能力

1、积极参加各级教研活动，通过听课评课、课题研究等多种活动形式，交流和反思，选择适合自己的教学方式，改善自身的不足之处。尽可能承担市级以上的公开课。努力使自己对教材的运用能游刃有余，对新课程标准能掌握通透，形成自己的教学特色。

2、学会思考，加强教育科研能力，重构自身专业知识结构。将学科知识能力和教育理论素养相结合，在教研与科研的实践中，发展自己，将自己的专业知识运用于教学实践，并通过实践与反思过程来强化自己的教学实践能力。使自己的教学水平和科研水平都趋向成熟，能完成相关课题研究中承担的任务。

3、争取通过职称的评选活动。

教师专业成长发展是教师人生价值实现的过程，是教师在充分认识教育意义的基础上，不断提升精神追求，增强职业道德，掌握教育规律，拓展学科知识，强化专业技能和提高教育教学水平的过程。我相信有眼界才有境界，有思路才有出路。坚持用脑子工作，力争做到：反思昨天——在反思中扬长；审视今天——在审视中甄别；前瞻明天——在前瞻中创新。坚持多学习、多进修，尽快提高专业化水平，更好更快地成长。

**第五篇：浅谈新课改背景下教师角色的转变**

浅谈新课改背景下教师角色的转变

伊宁县二中刘成国

在新课改背景下，教师不再是单纯的知识地传递者，教师在其职业生活中扮演的角色呈多元化。教师作为知识的传递者的角色应当加以转变。教师应当成为学生学习环境的营造者；学生活动的组织者；学生知识的提供者；学生结果的评价者；学生人格的塑造者。

一、教师要成为学生学习环境的营造者

在化学课堂教学中，营造学习环境的重点应该放在给学生提供一个与本节知识、本节实验有关的学习情景，使学生尽快进入角色。情景可以促进知识的构建以及知识技能和体验的链接。例如：我们要学习化学能与电能时,许立老师上课时先给学生一些可以组成原电池的仪器，让学生自己根据已知条件设计一个原电池装置；并根据自己的设置找到正负极、写出电极反应式。这样学生在轻松愉快的环境中进入新知识的学习。

二、教师要成为学生学习知识的促进者

在新课改背景下，教师不再是学生唯一的知识来源，学生学些什么，不再是由教师、学校整个教育体系决定；学生学些什么，很大程度上取决于他自己，其学习方式正由传统的接受式转变为创造性学习。教师的角色由传授者向学生学习的促进者转变，成为学生学习知识的辅导者；发展能力和良好个性的助成者。因此，教师的主要任务是在于如何引导学生养成良好的学习习惯，发展学生的个性和各种能力。例如：在上海听的几节课，老师都会给学生在课前设计好导学案布置好学习的任务，明确学习的目的，而且学生都能出色的去完成任务。在教师的督促下学生更重要的是养成了良好的学习习惯。

三、教师要成为学生学习活动的组织者

化学是一门自然科学，在化学教学中，实验教学是化学教学的灵魂所在，而实验教学在化学教学中能否更好地实施，是提高教学效益的关键所在。教师就成为整个实验教学的组织者。例如：关于实验教学，教师选取操作简单、没有危险

性的实验：只给学生简单地讲述实验步骤，然后让学生分组实验。例如：分液、萃取、盐溶液的酸碱性等。在实验过程中，教师巡回指导纠正学生操作中的问题，这样既可以锻炼学生的动手能力，同时也将教师从繁重的教学中解放出来。在整个实验教学中，教师并没有直接给学生做实验，而是间接地指导学生实验，教师由原来的演员角色退到幕后的导演，同时这样也便于调动学生的学习积极性，激发学生的学习兴趣，培养学生解决问题的能力，有助于提高课堂效益。

四、教师要成为学生学习活动的评价者

在新课改背景下，更注意强调学生的主体作用，任何一个教学活动都离不开学生的参与，而学生每完成一个活动，教师要对此活动进行评价。对学生在活动中有创意的地方予以赞扬，对活动中存在得到问题及时纠正，并寻找原因所在。例如：在验证氢氧化钠溶液与某些盐溶液反应的化学性质中，有少部分学生向试管中滴入过量FeCl3溶液，然后加入NaOH溶液量太少，刚开始有红褐色沉淀，后来沉淀又消失了。针对上述实验操作，教师予以评价：首先同学们操作程序上是对的，为什么沉淀又消失了呢？启发学生思考，最后终于发现由于FeCl3溶液显酸性，剩余的FeCl3溶液发生水解生成了盐酸，有使生成Fe(OH)3沉淀被溶解，因此，本实验我们应在碱性环境中进行，也就是说该实验中NaOH溶液必须是过量的。教师对学生学习活动的评价，有助于激发学生实验探究能力，同时也有助于提高实验效果。

五、教师要成为学生人格的塑造者

作为学生，主要任务是学习，而要成为一名品学兼优的好学生，这更离不开教师对他的培养。在教学过程中，教师应当以自己高尚的品质和严谨的教学态度去感染学生，因为学生毕竟年龄很小，他们对自己老师模仿性很强，老师的一举一动都成为学生模仿的对象。当然不仅这些，在平时教学中，教师也应当经常对学生进行理想前途教育，同时也要在班中树立典型，以典型带动其他学生健康成长。也可以用名人的先进的事迹来教育学生，使他们从小树立远大理想及高尚的道德品质，成为新世纪的弄潮儿。

新课改对一名教育者来说，是一个永恒的话题，也是对我们每一位教育工作者提出的挑战。我们每个人身上的担子不轻，我们应当大胆创新改革自己的教法，在新型教育形势下，应当更快更好地做好教师角色的转变，以便更好地适应当前的教学工作。当然，课改的道路还很长，“路漫漫，其修远兮，吾将上下而求索”，希望在今后的教学中，我们自己能大胆推新课改，使新课改的种子在教学的土壤中发芽生根，长成一棵参天大树。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！