# 本学期是我担任小学四年级英语教学工1

来源：网络 作者：逝水流年 更新时间：2025-05-08

*第一篇：本学期是我担任小学四年级英语教学工1本学期是我担任小学四年级英语教学工作。根据小学英语教学的实际情况，在本学期的教学中，我严格遵循教学五环节，课前认真备课，做到既备教材，又备学生，因材施教，努力实施课堂改革，积极探索小学英语快乐课...*

**第一篇：本学期是我担任小学四年级英语教学工1**

本学期是我担任小学四年级英语教学工作。根据小学英语教学的实际情况，在本学期的教学中，我严格遵循教学五环节，课前认真备课，做到既备教材，又备学生，因材施教，努力实施课堂改革，积极探索小学英语快乐课堂，小学阶段英语教学的目的是：激发学生学习英语的兴趣，培养学生学习英语的积极性，使他们树立学习英语的自信心，同时培养学生一定的语感和良好的语音、语调基础，为进一步学习打下基础。在英语课堂教学中，怎样创设良好的学习氛围、激发学生的兴趣是搞好小学英语教学的重要一环。结合本学期教学实践总结教学情况如下：

一、学习方面。

我认真学习新的教育理论，及时更新教育理念，积极参加继续教育与校本培训。在学习的过程中自己也积累了不少经验，也了解到新的教育形式不允许我们在课堂上重复讲书，我们必须具有先进的教育观念，才能适应教育的发展。所以我不但注重集体的政治理论学习，还注意从书本中汲取营养，认真学习仔细体会新形势下怎样做一名好教师。

二、备课方面

认真备课，以活动为载体，面向全体授课，师生共同发展。教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性，曾有一位老同事说：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。”因此，每天我都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，并激励着自己在平时的教学中认真认真实践，不断探索。

三、课堂教学方面。

运用实物、磁带、教具、简笔画，情景教学、手势语言等方法来引导、启发、教育学生一方法。学生以唱英语歌、做游戏等方式提高了英语学习兴趣。学生大胆质疑，注重以学生为主体、教师为导的教学方法，充分调动学生的学习积极性。学生有疑难和不懂读的地方，我总是不厌其烦地讲解、分析、带读，力争让他们学了就懂，懂了会用。

四、课后反思和批改作业方面。

每上好一堂课，我都要做适当的工作总结和反思，这样更有助于教学工作的圆满进行，反思学生的问题，更重要的事自己的问题，反思自身在高效课堂中是否发挥了导师即指导和辅导的作用，这样我们才能在高校课堂的浪潮中不断成长进步。学生的作业总是按时及时地批改，并详细地做好批注，对普遍性错误，在全班重复讲解、分析。针对个别学生的作业还采取面批方法，一一地分析讲解、帮助学生解决疑难习题，大大提高了教学质量。

一学期以来，本人勤勤恳恳地做好各项教学工作，孜孜不倦地传授给学生各种英语会话知识并经常练习，努力开发快乐课堂，取得了一定的成效，学生的成绩也有了很大的提高。

当然，我知道还有许多不足之处。我会在今后的教学过程中逐步改正和完善教育教学方法，争取更大进步，早日成长为一名优秀的小学英语教师。

**第二篇：本学期我担任高三**

2024——2024学工作总结

蒲圻高中

彭存鑫

2024年高考已经过去近半年之久，回顾上一学年的教学工作，有欣喜、有遗憾，有收获、有不足。现将上学年的工作作如下总结：

一、深入研究新高考与新课标，做到心中有考纲，脑中知考点。2024年高考是我省实施新课程标准后的第一次高考，这就需要我们认真深入地研究课程标准、考试说明等高考文件，做到心中有考纲，脑中知考点。首先，我从语文学科层面研究《高考考纲》和《考试说明》，把握2024年高考的命题走向、试卷结构、题型与分值的变化；仔细研究考试说明后的题型示例，并通过仔细比较2024年的样卷和2024年的样卷，明确新课程高考的不同之处以及考查的重难点，从而确定复习的专题与应对策略。

二、制定周密的复习计划。

根据新高考的变化和新课标的要求，结合校情生情学情制定周密的复习计划，是搞好高三复习工作的重要一环。于是高三复习前我都要制定周密的复习计划：第一阶段，稳扎稳打，对高考所涉及的所有知识点面面俱到，即使没有涉及到的，只要跟高考有关的，都要复习。做到备课细，上课实，作业精，补漏勤，检测有针对性，为学生形成知识的系统性作准备。第二阶段，即知识网络的系统阶段。以专题训练为依托，以第一轮复习为基础，让学生的知识系统化。以专题促归纳，让归纳生升华。让学生对所有考点的知识心中有数并自我成体系。有针对性的引导学生，让学生自主归纳，这样的东西才是他们自己的。第三个阶段，即摸拟提高阶段。在模拟中发现的问题，必须精讲，而且决心不再留任何尾巴。对个性问题一定做到个别辅导，决不把这次遗留的问题带到下次考试。2024年的《考试说明》出台后，根据《考试说明》对复习的内容和重难点作适当的调整。

三、注重提高课堂教学效率。

在复习备考中，我把自己的主要任务定为：①学生情绪的控制与诱导；②学习方法和解题方法的点拨；③帮助学生构筑能力体系；④帮助学生制定语文学习的短、中、长期目标；⑤对学生当前语文学习状况进行评估并提出指导性意见和建议。

课前认真备课，注重备课的实效性和针对性。从语文知识体系出发，结合新课程中新增的热点知识，体现知识网络横向和纵向交叉的、使用次数频繁、应用价值高的基础知识，设置复习的专题，以进行知识的查漏补缺和知识网络的进一步构建，结合教情和自己学生的学情、对专题的复习树立取舍意识、轻重意识和诊断意识，从而调整自己的教案和有针对性地选择资料。

课堂上做到精讲、少讲。课堂做到“三讲三不讲”，即讲规律、讲思路、讲方法，不讲偏题、不讲怪题、不讲不典型题。要通过题目的练习与讲解来突破专题的复习，为学生提供分析问题、解决问题的模式。学生明确思路后，要让学生上升到文字的表述，指导学生作答时步骤规范、语言规范，学会用专业术语作答。三轮复习方法有所不同，第一轮是““讲练讲”第二轮为“练讲练”，第三轮则主要是查漏补缺，调整考前心态，规避非智力性错误。

训练做到有针对性。提供给学生的练习题注意科学性和实效性，坚守“每个考点题目化”的原则，最大限度利用高考真题，借鉴名校试题，通过典范题型的指导，归纳这类题的解题规律和解题方法，有针对性地提高考生利用学科知识分析和解决问题的能力，提升学生的思维能力和思维品质。提供给学生的试题也要适合本班学生的实情，不宜过难或过于简单。对于使用过的试题，务必做到考后必改，改后必评；评讲时注重评思路、评方法、评错误，这样也可以提高试题运用的实效性。另外，要直击“问题专题”。通过专题复习了解和分析学情，关注学生共性的薄弱环节和思维误区，形成“问题专题”，通过强化纠错，突破瓶颈，化解疑难。

四、爱岗敬业，恪尽职守。

加强学习，努力提高自身素质。认真学习教师职业道德规范，不断提高自己的道德修养和政治理论水平。认真学习新课改理论，努力提高业务能力。通过学习，转变了以前的教师观、学生观，使我对新课改理念有了一个全面的、深入的理解，为本人转变教学观念、改进教学方法打好了基础。

以身作则，严格遵守工作纪律。一方面，在工作中，本人能够严格要求自己，模范遵守学校的各项规章制度，做到不迟到、不早退，不旷会。另一方面，本人能够严格遵守教师职业道德规范，关心爱护学生，不体罚，变相体罚学生，建立了良好的师生关系，在学生中树立了良好的形象。

上学年我担任班主任和高三两个班的语文教学工作，这对于年近花甲的我来说任务比较重，但我更多的是觉得责任大，因此我总是严格要求自己，努力做好本职工作，身体力行，率先垂范。严格遵守学校的各项规章制度，坚持出全勤，干满点，各方面都能以学校工作为重，以学生为重，不耽误学生一节课。

虽然一年的教学工作取得了一定的成绩，但是不足之处也是显而易见的。在各知识板块的复习安排上、时间的分配方面不够合理、科学，基础知识的复习占用了太多的时间，致使后边的重要内容，即阅读及写作部分进行得紧张而显得有些杂乱，影响了教学效果。

雷锋说：“如果你是一颗最小的螺丝钉，你是否永远守在你生活的岗位上？”我愿做一颗小小的螺丝钉，永远坚守在教育教学的岗位上，不只是把教育教学作为自己的工作，而且把教育教学作为自己的事业，不仅要做照亮别人的“蜡烛”，更要做不断充电的“长明灯”。我要把教书育人的过程作为自己不断追求理想的过程，作为自己不断发展和完善的过程，作为不断提升自身价值的过程。我要发挥余热，永远做学生实现理想的“人梯”。

**第三篇：本学期我担任二**

用爱呵护、用心教育

本学期我担任二（2）班的教育教学工作兼班主任工作。在忙碌中，一个学期又过去了。回顾这一学期的班主任工作，让我深切地体会到：只有全体学生和班主任共同努力，增强集体凝聚力，创设融洽的学习氛围，才能促进班风班貌整体发展，从而使学生在各方面得到进步。班主任工作是繁多而琐碎的，平时我主要将工作重点分为以下几个方面：

一、关心孩子。爱是无声的语言，是教师沟通学生思想和感情最有效的手段，想要管理好班级，必须关心、了解每一位学生。

作为一名班主任，我始终把工作的责任感放在第一位。我的教育对象是七八岁的孩子，他们天真烂漫，那一颦一笑，处处充满着童稚童趣。做一个辛勤的园丁，使每朵鲜花都绽放，每颗幼苗都茁壮成长，这是我做班主任的信念。低年级的孩子对老师特别热情，经常会围着老师转，我也很习惯在课后把孩子叫到自己身边，和他们聊聊天，问问她这件漂亮的新衣服是谁买的？问问他今天给老师吃的喜糖是怎么来的？考考他会认拼音了吗？告诉他这几天进步了！也跟他说昨天他写的生字不好看，今天和同学吵架不应该„„在这种轻松的聊天氛围下，把握好教育的契机，自然而然地提出对他们的一些要求，同时也收到了良好的效果。每次，当孩子犯了错误时，当我怒气升腾的时候，我就让自己进行换位思考：如果我是孩子，我是不是也会像他们一样？假如那又是我的孩子，如何教育才是最佳途径？于是，在这样的前提下，孩子们的调皮捣蛋、屁股坐不住、对新鲜事物的好奇都变

成了可以理解的行为。对于低年级的孩子来说，表扬的力量是无穷的。在平时，我通过对孩子的观察，将孩子们的闪光点和一点一滴的进步都记录到自己心里，及时表扬和鼓励他们。我会经常对我的孩子们说：你们都是最棒的！这学期进步最大的就是你了！老师越来越喜欢你了„„当我和家长交流时，经常听他们说起，孩子们回家说老师又表扬他什么了，一脸兴奋，然后那几天在家表现就会特别好。还是那句话：爱是相互的。在这一点上，作为班主任的我是幸福的，我付出一份爱，收获的则是更多份纯真的爱。

二、培养小干部，发展孩子的能力。

班干部是班级的核心，是班级的骨干力量，要建设一个良好的班集体，首先要建设好一支责任心强、能力强的班干部队伍。像这个学期刘小艳、张文浩、陈洋洋等同学就已经成为了班里有责任的小干部，我的小助手。一个班的集体面貌如何，很大程度上是由小干部决定的。小干部对班集体有着“以点带面”和“以面带面”的作用，我称他们是“班主任的左右手。”当选的干部应具有较强的号召力和自我管理能力。干部队伍的组建不能仅仅作为一种形式存在，班主任必须精心培养：其一，要大力表扬干部优点，宣传他们的先进事迹，帮助小干部树立威信；其二，在鼓励干部大胆工作，指点他们工作方法的同时，要更严格要求干部个人在知识、能力上取得更大进步，在纪律上以身作则，力求从各方面给全班起到模范带头作用，亦即“以点带面”；其三，培养干部团结协作的精神，要能够通过干部这个小集体建立正确、健全的舆论，带动整个班集体开展批评与自我批评，形成集体的组织性、纪律性和进取心，亦即“以面带面”。

三、培养学生的良好习惯。各种习惯的养成是形成良好班风班貌的基础，低年级则是良好习惯养成的关键期。

（1）培养学生遵守纪律的习惯。在学校，纪律是教学质量的保证。本学期，我结合学校的班级量化评比，经常利用班夕会课和品德课，教育学生怎样遵守课堂纪律。平时上课发现某些同学或者某个小组做得好的及时表扬，在班中树榜样，发现不良现象及时纠正。在班定下班规，要求学生执行学校的学生行为规范条例和班级量化标准，并实行班干部分工负责，让学生自己管理自己。经过一个学期的努力，班里有百分之九十以上的同学都能做好，还有三几个纪律观念薄弱者经常要老师教育才做好一阵儿，以后还要加强教育。

（2）培养学生文明礼貌的习惯。即要求学生做到仪表美、语言美、心灵美。强化要求学生执行学校的学生行为规范，衣着整洁，佩戴好红领巾，不赤脚、不穿拖鞋上学，由班干部督促检查，结合评比制度，促使学生自觉自悟，现在同学们都已经养成了这个良好习惯。在语言行动上，同学们懂得讲文明礼貌，无论在校内、校外，他们见到老师都很有礼貌地叫声“老师好！”同学之间团结友爱，互相帮助，拾到东西交公的好人好事不断涌现。从他们的行动已经可以看到：在他们小小的心灵里已经发出美的明芽。

（3）培养学生积极参与课堂教学活动的习惯。在课堂教学中，也经常采取多种形式培养学生积极参与课堂教学活动。如让学生闭上眼睛听录音，欣赏课文某个片段。放幻灯投影，要求学生看图回答有关问

题。分四人小组自读自议课文，画出生字词。分角色朗读课文，让学生说出自己喜欢的词语和句子，用游戏形式巩固生字，用表演形式体会课文中角色的思想感情。这样，既调动了学生参与课堂教学的积极性，又训练了学生动口、动脑、动手的能力，也培养了口头表达和扮演角色的能力。

四、加强与家长间的交流。家庭教育和学校教育是密不可分的，尤其是班主任工作，更加需要家长的理解和支持。

我特别注重和家长建立良好的关系，加强和家长间的交流。一学期来，我对每位学生的家长都进行了交流，告诉他们孩子在学校的表现。当孩子有了什么进步，孩子生病了，孩子这段时间学习状态不佳„„我都会及时与家长取得联系，使家庭教育和学校教育同步，更好地促进了孩子的健康成长。比如我班有些孩子家境较好的独生子女，像付婧艺、陈洋洋等，家长极其宠爱，久而久之养成了一些弊病：娇气、任性、以自我为中心„„每次与家长交谈时，家长的介绍词就是脾气坏。于是除了多搞集体活动引导他们热爱集体，学会欣赏别人、帮助别人，我较多地主动跟家长进行沟通。特别是班上的吴俊波小朋友脾气极其倔，一有不顺心就发脾气、哭闹，我总是留心观察他的细小变化，与他谈心，及时主动地与他家长联系，希望与学校配合共同帮助他改变。

五、加强集体凝聚力。

这一学期，通过孩子们的共共同努力，所取得的成绩是可喜的。当然，好成绩的取得同孩子们的集体荣誉感分不开的。在每一次比赛

之前，我都会坐下来好好和孩子们聊聊，告诉他们：这又是一次集体与集体间的对抗，而你们，作为集体的一份子，就应该为集体出一份力。一个集体就像一艘船，载着学生越过江河湖海，驶向理想的彼岸；一个集体犹如一个大家庭，每一个学生如亲人一样相互关心、互相帮助、共同进步。

班主任工作更多的是一种锁碎，一种默默的付出，是无法用语言去加以描述的，只有自己才能品尝出其中的酸甜苦辣。当然，我在班级教学与管理中还是有一些的不足，在今后，我会同我的孩子们继续努力，即使没有最好，也一定会更好！

**第四篇：本学期我担任初一级18**

本学期我担任初一级18-19班语文教学，由于教学经验尚浅，因此，我对教学工作不敢怠慢，认真学习，深入研究教法，虚心向前辈学习。经过一个学期的努力，获取了很多宝贵的教学经验。以下是我在本学期的教学情况总结。

一、用全新的教育教学理念，改革课堂教学

从实施课程改革以来，我反复学习有关的教育教学理论，深刻领会新课标精神，认真反思自身教学实际，研究学生，探究教法，逐步树立起以学生的终身发展为目的的教学思想，树立起以教师为主导学生为主体的新的教学理念，在教学实践中积极探索焕发语文课堂活力，有助于学生能力提高与发展的语文课堂教学的新思路、新模式启发思维，训练方法为主的自读课文阅读方法、以感知――探究――反思――延伸为主线的重点篇目学习法、以合作――探究――创造――创新为核心的语文活动课等，收到了较好的教学效果。

二、用生动灵活的教学方式，焕发课堂活力

应试教学课堂围绕知识目标而展开，储存继承前人积累下来的经验和体验，但忽视了学生创新的动机、兴趣、情感、意志，如何激活所需的先前经验，萌动求智欲望呢？新课标要求我们建立以自主、合作、探究为主的教学模式，激活学生好奇心，探究欲，培养学生主动思考、质疑、求索以及善于捕捉新信息的能力，并把这种能力的培养定为课堂教学的终极目的。为此，我们仔细研究教育心理，准确把握初一学生的心理特征和思维特点，积极探索有利于激发兴趣、激活思维、激励探讨的课堂教学方法。例如在处理每单元的重点篇目时，我们始终采用整体感知――合作探究――反思质疑――拓展延伸的教学模式，根据不同内容精心设计问题，组织课堂教学。这样教学，课堂上感受到的是一种亲切、和谐、活跃的气氛。教师已成为学生的亲密朋友，教室也转变成为学生的学堂，学生再也不是僵化呆板、默默无闻的模范听众。他们的个性得到充分的展现与培养：或质疑问难，或浮想联翩，或组间交流，或挑战权威。师生互动，生生互动，组际互动，环境互动，在有限的时间内，每一位学生都得到了较为充分的锻炼和表现的机会。教室中再没有阴暗冰冷的 “死角”，课堂上充满着流动的阳光，平等、和谐与交流共存，发现、挑战与沉思同在。活跃的思维，频动的闪光点，让学生成为课堂上真正的主人。教师的授课既源于教材，又不唯教材。师生的情感与个性融在其中，现实的生活进入课堂，学生在互动中求知，在活动中探索，既轻松地掌握了知识，又潜移默化地培养了能力。学生的整体素质有了质的提高，语文课堂真正焕发出它应有的活力。

三、用先进的教学手段，提高学习效率

现代科学技术日新月异的飞速发展，要求具有新鲜活力的语文课堂不仅要有教学模式的转变，学生思维的开启，更要有引导学生学会学习，掌握丰富的语文知识并获取叩开知识大门金钥匙的（转载自本网http://www.feisuxs，请保留此标记。）课堂教学效果。这是新课标对语文课程的基本要求，也是语文学科工具性与人文性特点的集中体现。

应试教学课堂总是教师比比划划，总是在如何把知识线条明晰化上动心思，在学习中学生不能亲自体验到获得知识的过程与乐趣，其接受知识的过程间接而单一。新课程要求课堂要以更新教学手段为重点，借助各种媒体和教学资源让学生自主体验、感受，使得师生在探索中经验共享。信息时代多样的媒体和无所不在的网络正好为我们扩展课堂教学的领域，拓宽摄取知识的渠道，实现提高学生信息素养，开发学生的探究能力、学习能力、合作能力、创造能力提供了一个的可操作的平台。教学中，一改过去课堂上过于注重知识传授，内容上过于注重书本知识，结构上过于强调学科本位，实施中过于强调接受学习，死记硬背，机械训练等状况，仔细研究教材内容，精心设计教学环节，将学生从原有的课堂圈子中“解放”出来，调动学生充分利用网络资源，使他们能够在自主探究与交流的过程中，不断挑战自我，扩展创造性思维。

四、用扎实多样的训练，培养学生的语文实践能力

死教书、教死书不能适应社会对教育的需要，新课程改革正是对今天教师教学观念的挑战。教师应由知识的占有者转化为知识的组织者，由知识的传递者转化为学习的促进者，超越课堂的藩篱，将现代教学过程演化为“培养学习者”的过程，实现由“授之以鱼”到“授之以渔”的根本转变。用扎实多样的训练，多方面提高学生的语文素养，努力培养学生的语文实践能力，使学生获得一定的终身学习的本领。

“授之以鱼,仅供一饭之需;授之以渔,则终身受用无穷”。教育的意旨并非知识的累积，而是心智上的能力的发育。学生在学校的时间是有限的，所学的知识也受时代的局限，他们要在未来有所作为，要在未来跟上时代，就一定要不断地学习，终身学习，去吸收新东西，更新知识结构。可见，方法的确比知识更为重要，教授方法才是教学的根本。那么，学生对于传授的方法是否能够灵活运用，对初中一年级的学生而言，则需要一个较长时间的反复的训练过程。

为此，我针对不同的知识版块，采取不同的训练方法：夯实基础――硬笔书法每日一页，字词听写“循环放映”；扩大积累――课外阅读每日一段，读书笔记（摘记）天天都写；训练能力――阅读理解，从总体方法到解题技巧，系统指导，反复锤炼；作文训练――循序渐进，小作文依课文内容随堂布臵，借“题”发挥，大作文紧扣课标和中考方向力求既有章法，又有创新，鼓励学生放飞思想，大胆发挥……

教学有法，教无定法，从基础入手到提高能力直至学以致用，生动、活泼，扎实、系统，有序、有恒的训练，使学生在不同内容和方法的相互交叉、渗透和整合中开阔了视野，提高了学习效率，初步获得了一些现代社会所需要的语文实践能力。

您可以访问本网（www.feisuxs）查看更多与本文《初一语文教学工作总结》相关的文章。本学期我担任初一(1)班班主任工作。班主任工作在学校教育活动中有着举足轻重的作用。在这平凡的岗位上,我始终兢兢业业,全心扑在班级管理工作上。现将本学期工作总结如下: 首先，我觉得，既然当了班主任，就不要有什么怨言。作为教师，首先应该把教育当作一种事业，而不是事情。事业和事情，差之毫厘，失之千里，两者在时间、空间和性质上，都绝不相同。任何事情都是可以做的，就看你怎样去做。一件事情如果你只把它当作一件事情，它就只是一件事情，做完就脱手。如果把它当作一项事业，你就会设计它的未来，把每天的每一步当作一个连续的过程。你把教育当作事业去做，你就会付出自己的精力和心血，而且会创造性的开展工作，你就会热爱自己的教育事业，就会热爱自己的每一个学生。你把教育当作事业去做了，你就会自觉加大工作的力度和情感投入。我是这么想的：我们都知道，一个学生，如果是被动地学习，把读书当作是一件苦差事，那么，他就很难学好，一定要把“要我学”转变为“我要学”，才有可能把学习搞好。同样，作为班主任也一样，如果把当班主任当作是一件苦差事，那么，他就缺乏工作的积极性，时时事事都会被动地去做，工作就难以做好。因此，我把“教书育人”放在第一位，增强工作责任心，时时为学生着想，本着“多干实事，少发牢骚”的精神，无偿地奉献一点自己的劳动，快乐着自己的快乐，尽力做好份内的每件事情。

其次，建立完善的班干部队伍。除了学校要求必设的班干部之外，我还设立了专管纪律的纪律委员、专管卫生的劳动委员、专管收取各项费用及班费收支的生活委员等。当然，在卫生方面，值日分工相当明确，并有专职人员检查。

再次，对班级实施品德量化管理制度，狠抓纪律和卫生。开学不多久，我就在两边墙上贴上了“七年级一班班规及处理措施”，并使之成为全班同学行为的规章制度。前面黑板右上方的石英钟，时刻提醒每一位学生珍惜每一分钟每一秒钟。品德量化管理制度看起来容易，真正做起来却很烦琐。但必须要持之以恒，否则是不会有成效的。通过一学期来的实践证明，它还是行之有效的。品德量化管理办法实施规则要尽可能细，工作必须要做到位。对于奖罚标准必须事先制订好，使他们有一个明确的奋斗目标。

第四、确立班级奋斗目标:让学生学会做人,让每位学生健康成长。

对于学生来讲学习成绩固然很重要,然而我认为作为班主任关注的不仅仅是学生的学习成绩,应更多地关注如何教学生学会做人。真如教育家陶行知先生所说:“千学万学,学做真人。”因此,我将学生行为品德的教育放到了工作的首位。自己事事处处以身作则,做学生的榜样。并在班级提出“先做人后为学”的口号。

第五、正确关爱学生,努力营造温馨氛围,公正对待每位学生。一个班级,就是一个大家庭。在班级管理中,我努力将自己“与人为善”的爱心和班集体“普遍的友爱”倾注给后进生,给他们以更多的关注、更多的投入;对待优等生,我从不宠爱,不迁就,时时提醒他们“做学问得先做人”。不单学业要优,更重要的是人品好、心理健康;班里的中等生往往被忽略。对他们,我始终如一地尊重、理解、信任,充分调动他们的积极因素。

公正对待每个学生也很重要。因此,平时处理班级事务,无论是大事小事(如调座位、评先进等),我都坚持公正这一原则,博得全体学生的信任。

第六、认真细致做好思想工作,积极配合任课老师,努力提高学生学习成绩。初一的学生对初中生活还不能完全适应,很多同学由于学习内容的加深、增多,产生了畏难心理,成绩常有起伏,对学习会失去信心。如何帮助这些学生过好这个关,成了我工作的重点。围绕这一重点,我做了以下几个方面的具体工作: 1.充分利用周一早课。初一的学生正处于生长发育期,但心理上还不够成熟。有了强烈的自我独立的意识,好表现,但不能完全控制自己,对于家长和教师的说教极为反感!基于学生的这个特点,晨会课上我除了简要地布置班级事宜以外,其余时间全都留给学生。每天都由一位学生向全班同学推荐并朗读自己欣赏的一篇小短文,然后向同学们谈谈自己的读后感。要求所找文章必须是激人上进的。真可谓三个臭皮匠一个诸葛亮,同学们都很认真地搜寻此类文章,有教人惜时,给人信心的,还有教人培养毅力,恒心的-------这种方法让每位同学都有了在同学面前表现的机会,还让每位学生在平等的氛围中相互学习。让我这位班主任也收益匪浅。

2.常与学生进行谈心。对于一些经常有违纪现象的学生,如拖拉作业,经常迟到,自习课爱讲话,不能认真做好清卫值日工作等。除了平时经常督促,还分别进行重点谈话。晓之以理,动之一情,宽容他们但不放纵他们。另外,还与家长经常联系,取得家庭的力量支持。在同学充分认识自己错误的基础上改正错误,并不断地提高自己。

3.积极配合各任课教师,做好协调工作。学生对每位任课教师都有不同的感受和看法,部分同学还对有些教师有反感的情绪。因此,我一方面深入学生,了解学生思想动态,及时做好调解说服工作;另一方面,我主动与各任课教师进行交流,不仅了解学生各学科的学习状况,还将学生方面的信息传递给他们,与他们共同探讨教育教学的科学方法。在此过程中,我起到了桥梁的作用。让每位学生与每位任课教师之间气氛融洽,能和睦相处。

经过自己不懈的努力,我所带班级学生能严格按学校常规进行学习、生活,在行为习惯和学习习惯上有了明显的进步。在以后的班主任工作中,我还需要不断学习教育科学理论,提高自己的理论水平和科学的班级管理水平;同时将继续努力,让所教的每位学生都得到充足的阳光和水分,健康地发展,健康地成长。

**第五篇：本学期我担任的是三年级的语文教学工作**

小学三年级上册语文教学总结

本学期我担任的是三年级的语文教学工作。在这学期的语文教学中，有苦也有甜，有辛酸也有欣喜。在教学中，课堂是我和学生交流互补的平台，下课时我们一起畅谈生活中的点点滴滴。我发现，作为一名小学教师，天天和孩子们生活在一起，每天都是欢声笑语，感觉自己都生活在童年时代。光阴似箭，日月如梭。不知不觉这一学期已接近尾声，身为一名语文老师，我感触颇多，我越来越感觉到书上仅有的知识远远满足不了学生那一双双饥渴的眼睛，满足不了他们如饥似渴的求知欲，现将本学期的语文教学总结如下：

一、课堂教学中，努力体现教育新理念，提高课堂教学效率。

课堂是学生获取知识与培养能力的主要阵地。这一学期，我在这一方面狠下工夫。为了上好每一节课，我课前认真钻研教材，吃透教材，并结合本班学生的实际特点，采用生动活泼的教学形式，激发学生的学习兴趣。课堂上努力贯彻当前一些新的教育理念，创设轻松民主的教学氛围，鼓励学生踊跃发言，形成群言堂。以学生为主体，构建探究式课堂模式，挖掘教材与学生的尝试因素，引导主动探究，自主获取知识。提高学生的能力。此外，注重鼓励后进生，提供更多的机会给他们，使他们也能取得进步，产生浓厚的学习兴趣。现在本班学生喜欢上语文课，学习兴趣比较浓厚。

二、通过多途径培养学生各种能力与习惯，促进学生的全面发展。

（一）运用多种途径，培养学生良好的学习习惯。三年级也是学生养成良好习惯的关键所在。针对本班学生好胜心强的特点，我运用竞争机制，每人发一本竞争本，每日由值日干部做记录，每星期评选一次，给予星星奖励。一个月后评选语文学习积极分子，这样促进学生自觉守纪，养成良好的学习习惯。此外，每日组织一位小老师领读，既培养学生的组织能力，又培养学生的朗读能力。经过一段时间的努力，本班学生上课热情高涨，自我组织领导能力都得到了锻炼。

（二）通过多种方法，培养学生爱阅读课外书籍的良好习惯，提高学生的写作能力。三年级是学生写作的正式开始。首先为激发学生的写作兴趣，我从作文的选题入手，以写童话、想象文为主，适合三年级学生的思维特点，另外，积累大量的语汇是写好作文的关键。我充分利用课前一分钟，借助故事，作文佳作，让学生边听边记好词好句。平日每天轮流一位学生在黑板上摘录好词好句，要求其余学生读读记记。平时还经常组织学生到图书馆阅读书籍。经过一学期的尝试，本班学生的词汇量大大增加，写作能力也有了比较明显的提高。在学校举行的作文评比中好多同学还获了奖。

（三）加强写字指导，提高学生的写字能力。三年级的写字教学往往被老师忽略，本学期，我重视了学生的写字习惯的培养，课堂中注意提醒，利用文化餐对学生进行写字指导，课外严格要求学生认真书写。在学校里举行的三年级铅笔字比赛中，本班学生获得了一等奖。

三、加强培优辅差工作，促进全体学生得以发展。本班学生存在着差异，为促使每位学生能在有的基础上都有所发展，我抓两头，扶中间，注重培养优生的特长，同时，在班中成立互助小组，利用结对子形式，以优生来带动差生，课外加强辅导工作，课堂中创设机会，给予鼓励，树立后进生的信心，培养学生的学习兴趣，促使每一位学生都有提高。

由于自身的能力有限，教学的经验的不足，本学期在教学中还存在着不少的问题，主要有：

1、个别学生的不良的学习习惯还有待进一步引导改正。本班学生生性活泼好动，其中有一些学生在习惯方面存在着的问题--写字习惯很差，写字姿势不正确，不能自觉地完成作业，还有个别学生字迹潦草。还有的学生作业不能按时上交。或遇到难题没有坚强的意志，不会主动克服解决。

2、写作方面水平差异太大。班中学生的写作兴趣比较浓厚，但优生与差生的差异比较大。导致全班学生的写作水平发展不够均衡。在今后的教学中，应该加以克服。

3、在课堂中努力构建开放、民主的教学模式还不够到位。总之，本学期以来，我尽心尽力做好自己的教学工作，不断严格要求自己，努力汲取他人的长处，不断更新自己的教学理念，并运用到自己的教学的实践中，使每一节课都能取得良好的教学效果，使每一位学生都能真正提高自己的语文素养。



小学三年上期科学教学工作总结 

为了今后能更好的做好科学学科教学工作，使学生尽可能的提高科学知识水平，掌握科学实验的操作技能。本学期通过全班学生与老师的共同努力，积累了一些科学科的教学经验。现将本期的科学教学做如下小结。

一、从思想上重视本科的教学。

开学初，我就拟订了科学科教学工作计划，根据镇中心小学安排好的科学教学进度表进行教学。为了提高学生学习科学的兴趣，我重视科学科中的实验操作，利用学校现有的仪器上好实验课。

一学期来，我高度重视科学科的教学，保证科学科的教学时数，从不把科学课挪为其它学科使用，同时积极做好课前教学准备。全部完成科学科教学任务。

二、加强课堂教学，深入教材研究。

本学期我把科学科教学当作主科看待，为上好每一节课，在课前都写出科学教学教案。上完课都布置一些适合实际的练习，让学生联系生活，对课文知识进行讨论。真正做到学而实用。

三、认真做好实验课，积极培养学生的实验操作能力。为了激发学生学习科学的兴趣，我重视实验课的效率，首先做好实验设计和安排工作，科学设计实验方案。如过去实验都安排演示，而我却积极挖掘学校现有的实验仪器，最大限度的做好分组实验。同时设计课件，引发学生学习科学的兴趣。为了提高学生的实验能力，教师在上实验课前总要．亲自操作，熟悉实验过程。庵祖淤．

四、设计课堂练习，激发学习兴趣。

为了让学生对所学的知识进行升华，我在教学新课后，总要设计与本节有密切联系的内容进行练习，或组织学生讨论，并加以小结，使学生当堂掌握了所学内容。

总之，本学期我对科学科的教学下了很大的工夫，收到了应有的实效。为学生明年科学科的初招检测打下了坚固的基础。

小学三年级品德与社会教学总结

本学期又重新接受新的洗礼，登上三尺讲台，担任了三年级的品社教学，俗话说“不经历风雨，怎能见彩虹”，我要捧着一颗心来，不带半根草去。

品德与社会教学要以儿童生活为基础，帮助学生参与社会、学习做人，追求教育的基础性和有效性。开放性的品社教学就是从多方位多角度改变传统的品社教学的某些弊端，使品社教学充满思辩色彩，充满生机活力。，它以开放的氛围为前提，以开放的课堂为核心，以开放的实践为基本渠道，以主体参与贯穿始终，以提高品社教学实效为根本，使学生养成良好的道德行为习惯为终极目标。

一、广阔的教学阵地。

开放教学要打破教学场地的限制，除了在教室教学外，还可根据教学内容，组织学生到教室以外的场所去进行教学活动。《爱护公共设施》一课，就可以组织学生到校园内、甚至在校外组织活动学生讨论做到爱护公共设施；

二、互动的动态式讨论。

“在现实生活中，学生已经形成了一定的品德和行为习惯，积累了一些社会生活经验，形成了相应的态度和能力。因此，在教学时要善于调动和利用学生已有的经验，结合学生现实生活中实际存在的问题，共同探究学习主题，不断丰富和发展学生的生活经验，使学生在获得内心体验的过程中，形成符合社会规范的价值观。”（《课标》）动态式讨论正是体现了这一教学理念，它真正让学生成为主体，能充分调动学生的积极性，整个教学过程都是学生主动活动和自主探索。学生们主体积极参与，萌发了高度的热情。他们有的提议要成立“小小发明家”协会，有的提出“让我们每天都有一个“新发现”的要求„„虽然这些想法很稚嫩，但正是孩子们的“异想天开”，使整个课堂成为学生交流、思想碰撞的场所，使课堂成了信息交流所。

开放的动态式讨论、小组合作形式，使学生的主体得到了充分发挥，学生得到了“全身心”的投入上，有利于培养他们的兴趣和注意力，特别是在解决问题的过程中，学生在有了更为真切的情感体验，有利于道德认识内化为学生的自觉行为，同时也培养了合作意识，增强了可持续发展的能力。

三、多样化的情境式表演。

我们可以结合有关教学内容，采用讲故事、听歌曲、情感朗诵、角色游戏、小品表演、知识竞赛等多种形式的“情境表演”。教学中分别让学生角色扮演，加深了对课文内容的理解，使学生进一步体会内容。

当学生有了一定的道德认识，这时更应该给他们创设一定的情境。情境表演对于学生来说比较真实、亲切，能使学生充分参与、积极表现，融入课堂教学，比较自然地主动发展，从而深化道德认识，内化道德情感，起到事半功倍的效果。

四、设计开放式实践活动

《课标》中提出“教师要面向学生的生活实际，加强课程内容与学生生活实际的密切联系，教学空间不局限于学校和课堂，应创设条件尽可能向社会延伸。”优化思品课堂教学，就是要有意识地挖掘教材中的社会因素，由课堂延伸到课外，依托教材，紧密联系社会实际，将校园、家庭、社会等一切有利于学生明理、导行的场景都当作课堂，“创造条件让学生积极参与社会实践，体验社会生活，在理解和感悟中受到教育，获得经验，逐步提高认识社会、参与社会、适应社会的能力。”切实提高思品教育的实效。

1、与社会实践活动紧密结合。

我们的作业设计要冲破封闭的圈子，向课外延伸，跟生活接轨，结合相关的教学内容，开展一些社会实践活动变得生动、活泼、有趣。

2、与少先队活动紧密结合。

学生的天性是乐于自己探索，好游戏、活动，课堂上的说教再生动也缺乏形象性、参与性，而少先队活动可融思想性、趣味性、艺术性、知识性、参与性于一炉。因此，作为教师，要不失时机地把品社教学与班队活动结合起来，从班队活动中深化思品教育。

学生良好的行为习惯不是一节品社课就能解决的问题，为配合好品社教学，应有一定的强化规范训练，结合品社教学制定每周每月的规范目标，使课堂上的热情延伸到课外。经常不断地进行课后导行、巩固，才能使学生把热情倾注到所接受教育的内容上，逐步养成良好的行为习惯。

小学三年级体育教学总结

第一学期的体育工作将要结束了，在本学期我较好的完成了体育工作，但在教学过程中还存在一些问题。现在我将本学期的工作情况总结如下。

一、教学工作。我的体育教学主要从三点来进行总结。首先，我特别重视人体生理机能变化规律在教学过程中的运用。运用这个规律可以减少伤害事故的发生，使学生科学的锻炼身体并健康的成长。在教学过程中培养学生科学锻炼身体的方法。其次，我在教学过程中特别重视人的认知规律的培养。这样，可以使学生尽快的学好技术，形成技能，使体育教师真正实现精讲多练，为体育教学研究科学的教学方法和组织方法奠定基础。最后，我在教学中特别重视学生的思想教育，利用体育教材的特点结合具体内容，向学生进行思想教育。培养学生的自觉性、组织性、纪律性、集体荣誉感、不怕苦、不怕累、勇敢顽强的精神等。

二、广播操工作。在开学初我重点抓了广播操，因为学生经过一个暑假，对广播操有些陌生，如不及时抓紧复习，一旦学生养成坏习惯，在纠正就困难了。因此，我主要是通过以下几点对广播操进行教学的。第一，加强对学生的思想教育，使学生真正认识到做操的重要性和必要性，培养学生重视做操、自觉做操、坚持做操、认真做操的良好习惯。第二，体育教师要正确运用示范。示范是体育教学的主要教学方法之一，通过示范能使学生建立正确的动作表象。因此，要求教师示范要清楚、准确、规范、优美。第三，讲解要少而精。我在广播操教学时的讲解，主要是结合我的示范动作，让学生加深对动作的理解。第四，口令要清楚、洪亮、准确。第五，纠正错误动作要及时。另外，在广播操教学过程中还得到了老师和其他各位班主任的大力支持。所以，使旧县小学的广播操质量，在很短的时间内有了很大的提高。在提高的基础上，旧县小学的所有教师都能以身作则，跟学生一起认真的做操，给学生起到了示范作用。

三、训练工作。我能够长期带领学生坚持业余训练，并做到训练有计划、阶段有测验、测验有记录、带领学生科学系统的进行训练。在训练时间上，为不耽误学生的学习，我每天都是等太阳落山后天都大黑了才能回家。在训练过程中我努力做好学生和家长的工作，使家长能够让学生训练，使学生能够安心训练。在作学生和家长的工作中，陈秀梅校长和班主任老师也为我作了不少工作，支持了我的训练工作。因此，我要加倍努力，争取在春运会上取得好成绩。以上是我本学期的教育教学工作总结。

小学三年级美术教学总结 一学期的美术教学即将结束，为了今后更好地进行美术课的教学，弥补不足、精益求精，现将这一学期的教学工作总结如下：

一、课堂教学

坚持以审美教育为核心，注重培养学生对美术的兴趣、爱好及情感。努力做到通过美术教育陶冶情操、启迪智慧、激发学生对美的爱好与追求。注重以学生为主体，让学生在愉快的美术实践活动（做、画、联想、想象）中，主动地去发现、去探究，去感受美术、理解美术、表现美术，并在一定基础上创造美术。美术欣赏课还加入了一项让学生自己介绍美术，表达自己艺术见解的实践活动，这也使学生的能力得到了锻炼。不足之处是侧重了情感、兴趣的培养，稍微忽略了学生知识的传授。毕竟三者是相互作用、相互促进的。掌握了知识才能更深层次地感受、理解美术。

二、课堂管理

为了使学生能轻松、愉快地上美术课，多用鼓励的方式使学生表现出良好的品质。努力做到用好的设计抓住学生的注意力。对于破坏课堂秩序的行为也进行了善意的批评与纠正。不足：对于学生的一些扰乱课堂的行为批评力度不够。总以为学生不是恶意，只是不成熟的表现。所以给他们的环境较为宽松。致使他们不能真正认识到自己的错误而有恃无恐。因此，今后应特别注意赏罚分明、把握尺度。特别是对于坐在特殊结构的美术教室中的一群群倍有优越感的学生。还有，幽默力量运用不够。

三、使学生形成基本的美术素养

在美术教学中，我注重面向全体学生，以学生发展为本，培养他们的人文精神和审美能力，为促进学生健全人格的形成，促进他们全面发展奠定良好的基础。因此，我选择了基础的、有利于学生发展的美术知识和技能，结合过程和方法，组成课程的基本内容。同时，要课程内容的层次性，适应不同素质的学生，使他们在美术学习过程中，逐步体会美术学习的特征，形成基本的美术素养和学习能力，为终身学习奠定基础。

四、其他

我经常利用休息时间去自费收集各种美术文化资料，以便让学生能多听、多看、多接触优秀的作品，从而增长见识，并获得更多美的感悟。要是条件允许的话，还可以让学生适当地接触一下电脑美术。此外，我还很注意自身的凡事都要有计划，重要的得做详细计划。还有一个较重要的是，在交际方面，还应多学习。处理事情要灵活，各方面能力都有待提高。

2024-2024第一学期三年级班主任工作总结 本学期，我担任三年级的班主任，我结合学校提出的要求和本班的实际情况，开展班级工作，努力提高学生的素质，使学生能得到全面的发展。我主要做了以下的工作：

一、从规范入手，端正学生的学习态度

新学期开学之初，我发现班中存在一批纪律、生活散慢，不爱学习，集体观念差的同学。我利用行为养成教育课组织学生学习《小学生日常行为规范》，结合贯彻学校的各项常规教育，分析本班的特点，制订本班在学习、纪律、卫生等行为规范要求，并利用一切机会表扬遵守纪律，勤奋好学，关心集体的学生，为全班学生树立积极的榜样对象。通过这样做，促使学生良好的行为养成。加强课前、课外纪律，发现问题，立即指出，耐心诱导。

二、制订学习目标

由于上学期的考试成绩不是很理想，学期初，我和学生一起制订好本学期的学习目标，时刻用目标来衡量、约束学生。如张凯铭、张浩源同学，对集体很关心，但上课经常说话，与同学关系相处的也不是很好，于是我找他们谈话，肯定他的优点，经常与他们制订的目标结合教育，学习态度也有了很大的转变，学习很积极。每次犯了错误，我都耐心地教导，使之认识自己的错误，还懂得同学之间要谦让，互相团结、合作，要形成一个好集体，必须从自己做起。

三、重视班级班风建设

现代教育理论告诉我们，要组织一个成功的班级，班主任首先要选择一些品学兼优、责任心强、乐意为同学服务的学生担任班队干部，进行培养和教育，使之成为同学的榜样，带动其他同学不断进取，形成正确的集体舆论和优良的班风。

(1)、增强班级的凝聚力

集体是在活动中产生的，大集体如此，小集体也一样。我组织了互帮互学活动。学习中好生带差生；纪律上互相提醒；劳动生活上互相帮助。通过活动扩大班干部在同学中的积极影响，通过活动加强同学之间的协作精神和团体意识。这样既能在班干部的常规管理上起到明显的效果，又能使同学之间养成团结友爱的习惯，在班级中形成团结友爱的风气，使班级成为一个大家庭。

（2）实行班级量化管理制度。

这个制度的形成主要是针对最后阶段学生产生的一些问题产生的，也便于最后给学生一个公正、公开的评价，也顺便作为评选各种优秀的标准。

量化内容设计体育、品德、卫生、学习、作业、纪律六个方面，根据轻重分别设定扣分标准，并由专人负责进行分数的加减，从而督促学生能够时刻约束自己，通过实行半个多月的情况来看，效果有明显的好转。我想经过长期的坚持一定能够形成良好的风气。

四、努力转变后进生。

1、首先积极了解学生，摸透学生的特点，从学生身上挖掘闪光点，并给予正确的引导。在课堂上，多关注后进生，尊重后进生。学生在校里主要活动场所是课堂，用好这个阵地。上课时，多提问他，请班中成绩好的同学作他们的小老师，在学习上关心、帮助他们，让他们体会到班集体的温暖。

2、多与家长联系，做好家校之间的联系。许多家长对后进生恨铁不成钢，给予孩子的是批评、指责。为了让家长了解他们的学习情况，及时通过校讯通或者是电话联系，加强与家长沟通，争取家长的支持配合。

五、加强对学生学习行为习惯的培养。

本学期加强对学生学习习惯的培养。主要有：（1）、对人有礼貌，主动同别人打招呼，尊敬师长，团结同学，诚实勇敢；（2）、站有站样，坐有坐样，孩子起立时要有神气、有自信，挺胸抬头，手放身后，双眼注视老师。坐时挺胸抬头，胸离课桌一拳，双眼注视老师，脚平放在地上；（3）、大胆举手回答问题，先举手后发言，声音要响亮，并大胆发表自己的独立见解。（4）、做事有始有终，独立完成作业，主动做力所能及的事情，乐于帮助他人，养成刻苦耐劳的好习惯。（5）、有良好的作息习惯，定时上学，按时完成作业，正确处理学习与玩耍的关系，先学后玩，多学少玩。通过经常性的要求、培养，学生的学习习惯已经有较大的进步。一个学期以来，虽然大局上都向好的方面发展，但也存在相当多的问题。如学生的分辨事非能力低，学习懒散，欠竞争性，有个别同学屡次违反纪律，有些同学屡次教育还不能改正，希望在今后工作中，逐步摸索切实可行的方法，诱导他们，使之能专心学习。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！