# 求真工作室个人研修总结

来源：网络 作者：梦醉花间 更新时间：2024-06-10

*第一篇：求真工作室个人研修总结求真工作室个人研修总结平水镇中心小学 马志军在成为求真工作室成员的一年中，为了使自己在研修中不断提高教育教学水平，加强自己的业务能力，提高自己的综合素质，我从各个方面不断提高完善自己。为了更好地开展以后的工作...*

**第一篇：求真工作室个人研修总结**

求真工作室个人研修总结

平水镇中心小学 马志军

在成为求真工作室成员的一年中，为了使自己在研修中不断提高教育教学水平，加强自己的业务能力，提高自己的综合素质，我从各个方面不断提高完善自己。为了更好地开展以后的工作，现就以下方面做如下总结：

一、不断提高业务水平

我树立优良学风，刻苦钻研业务，不断学习新知识，探索教育教学新规律。钻研教材，写好每一个教案，上好每一堂课，多听同组同事的课，多学习别人的优点和长处。另外，为业余时间多学习信息技术，适应现代教学的要求。

二、不断加强学习

只有学习，才能不断进步和成长，让学习成为提高自己的渠道，让学习成为我一生的精神财富，做一名学习型教师。所以，我就多读书，多学习，多写读书笔记。

三、学习运用科学的教育教学模式

在课改的课堂教学中，不断探索适合学生愉悦学习的好的教学模式，向同组的老师学习先进教学方法。尤其在实验教学中，我注意学习其他老师的先进经验，让学生在实际动手操作中培养学生的动手能力，提高科学素养。培养学生之间的小组合作精神。这学期我在课堂上引导学生在这方面有所提高。善于总结自己在教育教学中的点点滴滴，严以律己，从小事做起，当学生的表率。从小事中总结大道理，不断改进自己的教育方式。

四、积极参加上级领导组织的各项教育教学学习活动，提高自己的教研能力。积极订阅教育教学有帮助的刊物，学习其中先进的教育教学经验，不断提高自己的教育教学水平。在课改中，多和同组的老师一起备课，一起商量课堂中出现的问题。

五、勤思考，多动笔.每周坚持写教学心得；可以是备课心得，也可以是教学体会，可以写课堂教学方法实施体会，也可以反思上节课存在的问题，然后找出好的方法解决它。善于积累总结教育教学中和班级管理中的一些典型的事情。从这些事情中，不断反思自己的教育教学行为，对于好的做法积累经验，对于不好的做法及时反思及时改正。以此提高自己的教育教学水平。在研修的过程中，也收获了不少成果

1.课题《小学科学合作探究活动中“责任扩散”效应的分析及对策》立项 2.论文《浅谈教学实践中如何培养学生的科学素养》参评2024年区主题论文评比三等奖

3.2024年绍兴市科技辅导教师趣味科学实验比武一等奖 4.2024年柯桥区小学科学教师命题比赛二等奖 5.2024年柯桥区六年内青年教师课堂教学比武二等奖 6.执教区级公开课《我们知道的磁铁》

7.辅导学生参加区创意科学比赛（造纸塔）三等奖 8.辅导学生参加三十二届青少年科技创新大赛三等奖

在以后的研修中，我会继续努力学习，让我把一生矢志教育的心愿化为热爱学生的一团火，将自己最珍贵的爱奉献给孩子们，相信今日含苞欲放的花蕾，明日一定能盛开绚丽的鲜花。相信在我的教学生涯中一定能更上一层楼。

**第二篇：名师工作室个人研修总结**

小学数学姬树荣名师工作室个人研修总结

红桥中心校 邓承梅

从2024年9月开始，我很荣幸地成为了宁蒗县小学数学名师姬树荣工作室的一名学员。回顾在名师工作室的学习，我感受到这个集体给我带来的欢乐与收获，在姬树荣老师的悉心指导下和全体成员的大力帮助下，我和这个民主、团结、和谐的团体共同成长着。每次听课，评课，交流、我都觉得是最直接、最有效的精神食粮。现将一年来的学习情况总结如下：

一、成为本工作室的学员后，我认真分析自己的优势和所面临的问题，并根据工作室的要求制定了学习工作计划，明确了专业发展方向。为了能在此次研修中尽快成长，我十分注重学习先进教育理念，不断的充实自己，积极参加县和学校组织的各类教研活动，珍惜每一次培训，尤其是名师工作室的研修。

二、在这里从名师身上让我看到了什么是“人格魅力”，什么是“孜孜以求”，什么是“毫无保留”。姬主任从来不和我们说大道理，而是用自己的亲身经历和积累多年的教育教学经验，指导我们，启发我们，成员们深受感动。在教学活动、课题研讨、做人做事方面他毫无保留地指导我们。

三、工作室的成员，虽然工作繁忙，但是工作室的活动大家都积极参加。我们喜欢来工作室，这里温馨、团结、充满学术氛围，这里可以让我们暂时忘却工作地辛苦，从“老师”重新回到“学生”的身份，体会学习的快乐。工作室学员各有特色，每一次的活动、每一次探讨都闪现着我们的智慧，每一次的聚会，都是我们互相问候、交流谈心、畅所欲言、相互学习的机会。在这里，我们不避讳自己工作中遇到的问题和烦恼，因为同伴们一起讨论一起帮助，可以消除困惑，给予支持和鼓励；在这里，我们一起学习，一起研究，交流感想，共同提高；在这里，我们经常争论，各抒己见，却又仔细聆听他人的想法，博采众长。

四、有机会参加工作室的学习是我的幸运，来到这里，才发现这里是一个思想的殿堂，才发现自己学得太少，读得太少，写得太少，反思的太少，才发现有太多阅读的理由和冲动。通过学习，我深深地体会到“学然后知不足”，通过反思，我发现想成为一名专业化的研究型教师还有很多路要走。

虽然研修才短短的一年，工作室里浓浓的学习氛围深深的吸引着我。在专家引领和同伴的感染下，我的学习观和价值观发生了巨大的改变。在平时的教育教学工作中，以往我只注重课堂教学，而忽视了教师的再继续教育，很少上网去查阅其它教师的教学方法与教学经验，一直生活在自己的教育圈。此次研修使我的教育理念的得到快速转变，并且学会教后必反思，教育教学工作也变得更加得顺应手，而且我觉得每一次的学习都有很大的收获。

在今后的工作中，我将继续向其他老师请教学习；多阅读专业书籍和论文，进一步提升理论水平；不断反思自己的课堂，撰写专业论文；继续发挥引领示范作用，进一步提升专业能力和教育教学水平。我期待着今后的研修活动会有更多的精彩，让我们用这些丰富多彩的资源，来推动我们这些教学路上的行者走的更快，更远！

**第三篇：名师工作室个人研修总结**

名师工作室个人研修总结

名师工作室个人研修总结

俗话说：“活到老，学到老”，对我这个入职不久的年轻教师来说，加入“xx名师工作室”是学习的开始。不知不觉中，加入名师工作室已经有一年了，在这一年当中，我受益匪浅，不仅开阔了视野，也提升了自身的教育素质。名师工作室的平台不仅为我们的个人发展提供了机会，同时也使我们认识到自身的不足。在这个团队中，除了我，每个人或多或少的都有一些省市集的荣誉，这让我自惭形秽，因此我也更加努力。这一年来，看到他们的专业，他们的努力，让我明白了，工作和上学时的学习是一样的，你必须认真学习，努力付出，这样才会专业。现将这一年的工作总结如下：

一、学无止境，我在路上

这一年以来，我抱怨过多次，为什么会有这么多的任务来完成？为什么要让我做一些我不会做的事情？但是，当我努力过后有所收获时，我觉得所有的一切都是值得的。

（1）完成不可能的任务

今年年初，工作室布置了一个新任务，每人完成两节微课录制，这对我来说完全是一个挑战。从刚开始的备课到互相磨课，再到微课录制技术的学习，这个过程充满了艰辛，但是我也被工作室成员团结互助，不言放弃的精神所感动。我的寓言故事《乌龟和大象》微课录制不少于二十次，期间有过灰心，有过放弃的念头。但是工作室每个成员的那种坚持的精神鼓舞着我，让我也完成了人生中第一次微课录制。

（2）不断学习，充实自己

3月26日。有幸随xx老师赴xx参加第十二届“名师之路”全国小学“聚焦核心素养”教学研讨会。本次教学研讨会分别邀请了国家及部分省市的十余位专家和名师，为来自全国各地的四千多名小学语文教师，作了十七节生动的示范课和六场精彩的讲座。名师们以“低段识字、阅读”为主题，分别从识字教学的理念、方法、目标、评价等方面切入，用一节节鲜活的课例和接地气的讲座给我们灌输着识字教学的新理念和新教法。三天的“名师之路”学习虽然是短暂的，但留给我的思索却很深很长。特别是名师们轻松、幽默的教学艺术和教学风格，不但深受学生喜爱，而且使我受益匪浅。名师课堂教学的生活化,艺术化。专家的风采，让人叹为观止，让我大开眼界。通过这次观摩活动，反思自己的课堂教学方法，使我深感自己在教学中和名师之间的差距。我会把名师专家们的许多教学方法和先进理念运用到今后等教学中，进而提高课堂自己教学水平。

（3）积极参加教研活动 今年4月17日，我作为xx名师工作室的成员参加了名师引领，同优共进——城关片区“同优共进”暨“xx名师工作室”教学交流会，这次交流会我上了一节《乌龟和大象》寓言阅读方法指导常态课。在上这节之前，工作室成员本着让我成长的出发点，为我提出了好多宝贵的意见，这也将是我成长之路上的宝贵财富。在评课时，有着多年一线教学就能够演的朱小兰老师的精彩点评，让我受益匪浅，获益良多。

（4）主动学习，我在路上

师工加名师工作室的一年当中，我除了积极参加工作室组织的各项教研活动，在活动当中，我学到了很多教育教学理论并开阔了视野。我也开始看教育类专著，并且像身边的人学习，特别是工作室主持人xx老师对教育工作专注认真的态度以及陈丽芳老师精益求精的态度。这些对于我这个年轻教师来说是宝贵的财富。

二、团队协作，共创佳绩

工作室成立以来，我们也许抱怨过工作的繁忙，但是当我们受到了各界的好评时，觉得一切都是值得的。我们历时将近一个月录制的九节微课在市上全部获奖，听到这个消息，顿时觉得上天不会辜负努力的人，更何况我们是一个努力的团队。

三、目标引领，我在努力

一直以来，我在实践中不断反思，不断总结，找出自己的不足，明确了努力的方向，制定了以下努力目标：

1、在提高课堂时效上下功夫，是学生在每一堂课中有更大的收获。

2、及时总结，加强反思的能力，将自己平时积累的经验、有价值的思考、及时记录下来，以便更快地提升自己的水平。

3、继续增强自身素质的提高，增强业务能力，加强自身的命题技术能力及口语能力，为明天的教育工作奠定更好的基础。

工作室不仅为我们提供了提高自身素质的空间，也成为我们互相学习，互相促进的大家园。在这个大家庭里，我们找到了自己前进的方向，在这个大家庭里，我们体会到了互助共进的热情，在这个大家庭里，我们更领略了名师的风采。“扬帆起航，路就在前方！”在教学改革的今天，社会对教师素质的要求更高，在今后的教育教学工作中，我将更加严格要求自己，努力工作，发扬优点，弥补不足，开拓进取，我将用我的实际行动尽职尽责地做好工作，成为一名合格的工作室成员！

学无止境，我永远在路上！

**第四篇：名师工作室个人研修总结**

名师工作室个人研修总结

陈红萍工作室 李晓丽

光阴荏苒，岁月如梭，一转眼我在陈红萍工作室的第二年的研修活动即将暂告一段落。回顾这段时光以及与名师工作室的成员共同学习与成长的历程，我倍感这个团队的魅力，它不仅带给我欢乐、温暖与收获，更让我学会了如何在教育教学的岗位上迈好坚实的步伐！为了在来年的研修活动中扬长避短，现对本学年的研修工作总结如下：

一、研修活动有计划、有步骤

学年初，我认真分析自己的教学风格和面临的问题，并根据工作室的目标制定以后的发展规划和的学习、工作计划，明确了专业发展方向。为了能在名师工作室培训中尽快成长，我在平时注重学习先进教育理念，不断地充实自己，积极参加学校组织的各类教研活动，珍惜每一次教师培训，尤其是名师工作室的培训，其中有外出培训学习与本校听课，也有对专题内容的教研等。

二、理论学习提升教学理念

爱因斯坦说：“我们所创造的这个世界，是我们思维的产物，不改变我们的思维，不可能改变我们的世界。”作为一名新课程背景下的名师，唯有博学，才能多才多艺，才能娴熟地掌握并运用教学技巧，才能成为学生乐学的引路人，才能达到理想的教育境界。为此，名师工作室的成立，我们就在工作室负责人陈红萍老师的带领下，以个人自修和集体交流相结合的方式进行理论学习，通过收集先进的教育教学理论，将新课标的精神落实到具体的行动中。

为了提高我们的专业理论水平，我认真阅读各种籍书, 通过对好文章的认真研读，使我明白了课堂教学中的一些策略，摆脱了以前说教的教学 1 模式，力争做到课堂教学中讲解形式多样化，更加注重教学的有趣性和有效性，为我的课堂教学提供了理论支撑。同时，平时能坚持阅读了《教师怎样做教育行动研究》、《十大名师和十大理论》、《做最好的班主任》等教育理论书籍，撰写了读书笔记和读书心得。

三、扎根常态课堂指导教学实践

结合教学实际情况，将崭新的教学理念引入常态课堂, 这是教师非常欢迎的一种形式，也是教师专业化成长的有效途径。在名师工作室学习中，我有幸听了一些堂让人耳目一新的优质课，这些老师的驾驭课堂教学的能力使我大开眼界，深深感到自己的课堂教学中的不足之处。在日常的教学中, 我结合我校“主动——和谐”课堂教学模式，认真钻研教材，潜心研究教法，分析教材的重点、难点，认真备好每一堂课。在课堂上，我能运用先进的教学理念开展教学，重视调动每位学生的学习积极性，体现学生的主体地位。重视对学生的引导，教会学生学习策略，减轻学生的学习负担，并注重培养学生创新精神和实践能力，体现出教师的指导作用。我以自己对学生的尊重和对工作的认真负责，赢得了老师和学生的信任。所教班级的教学效果显著。

四、积极投身教学科研

自从加入名师工作室，我更深刻体会了科研的重要性。这学年，我积极参加学校识字写字课程资源的研发，还参加了州级课题《打造主动和谐小学语文课堂的实践研究》子课题《和谐语文课堂师生关系的建立》的研究，并取得了一些初步的成果。其次我坚持写课后反思，及时反思自己的教学中的得与失。通过每次的活动不断磨练自己、不断提高自己。

五、工作中的不足

回顾本年名师工作室的工作，我觉得进步不小，但是也存在着不足。例如，在科研方面，自己努力的程度还远远不够，离工作室的要求还有一定的距离；文章撰写是我的弱项，今后我要将提高文章撰写能力放在首要 位置，要学会对自己的文章进行剖析和修改，促进撰写能力的提高，争取文章在教育刊物上能发表。我将会在今后的工作中，继续发扬自己的优势，努力改正自己的不足，以更高的标准来严格要求自己，力争使自己在教学、科研上，都取得更大的进步，无愧于名师工作室成员的称号。

在忙碌中我们找到了充实，在细微中我们理解了认真，在总结中我们得到了反思，在反思中我们收获了经验。在陈红萍名师工作室的学习为我提高教育与教学水平提供了一个非常好的平台，取得了较好的学习效果。因此我要利用好这一平台，在今后的学习中要更加努力，向专家学习，向工作室的各位同行学习，充分利用好这一资源不断提高自己的业务水平。

**第五篇：数学名师工作室个人研修总结**

xx镇数学名师工作室个人研修总结

xx二中 xxx

数学名师工作室个人研修总结

俗话说：“活到老，学到老”，对我这个年轻教师来说，加入“数学名师工作室”是学习的开始。不知不觉中，加入名师工作室已经有一年了，在这一年当中，我受益匪浅，不仅开阔了视野，也提升了自身的教育素质。名师工作室的平台不仅为我们的个人发展提供了机会，同时也使我们认识到自身的不足。在这个团队中，除了我，每个人或多或少的都有一些省市的荣誉，这让我自惭形秽，因此我也更加努力。这一年来，看到他们的专业，他们的努力，让我明白了，工作和上学时的学习是一样的，你必须认真学习，努力付出，这样才会专业。现将这一年的工作总结如下：

一、学无止境，我在路上

这一年以来，我抱怨过多次，为什么会有这么多的任务来完成？为什么要让我做一些我不会做的事情？但是，当我努力过后有所收获时，我觉得所有的一切都是值得的。

（1）完成不可能的任务

今年年初，工作室布置了一个新任务，每人攻共读一本书，这对我来说完全是一个挑战。这个过程充满了艰辛，但是我也被工作室成员团结互助，不，期间有过灰心，有过放弃的念头。但是工作室每个成员的那种坚持的精神鼓舞着我。

（2）不断学习，充实自己

到水坡三中学习，学习虽然是短暂的，但留给我的思索却很深很长。特别是名师们轻松、幽默的教学艺术和教学风格，不但深受学生喜爱，而且使我受益匪浅。名师课堂教学的生活化,艺术化。专家的风采，让人叹为观止，让我大开眼界。通过这次观摩活动，反思自己的课堂教学方法，使我深感自己在教学中和名师之间的差距。我会把名师专家们的许多教学方法和先进理念运用到今后等教学中，进而提高课堂自己教学水平。

（3）积极参加教研活动

参加了同课异构活动，工作室成员本着让我成长的出发点，为我提出了好多宝贵的意见，这也将是我成长之路上的宝贵财富。在评课时，有着多年一线教学经验的老师的精彩点评，让我受益匪浅，获益良多。（4）主动学习，我在路上

师工加名师工作室的一年当中，我除了积极参加工作室组织的各项教研活动，在活动当中，我学到了很多教育教学理论并开阔了视野。我也开始看教育类专著，并且像身边的人学习，特别是工作室主持人老师对教育工作专注认真的态度以及王潇老师精益求精的态度。这些对于我这个年轻教师来说是宝贵的财富。

二、团队协作，共创佳绩

工作室成立以来，我们也许抱怨过工作的繁忙，但是当我们受到了各界的好评时，觉得一切都是值得的。我们历时将近一个月录制的九节微课在市上全部获奖，听到这个消息，顿时觉得上天不会辜负努力的人，更何况我们是一个努力的团队。

三、目标引领，我在努力

一直以来，我在实践中不断反思，不断总结，找出自己的不足，明确了努力的方向，制定了以下努力目标：

1、在提高课堂时效上下功夫，是学生在每一堂课中有更大的收获。

2、及时总结，加强反思的能力，将自己平时积累的经验、有价值的思考、及时记录下来，以便更快地提升自己的水平。

3、继续增强自身素质的提高，增强业务能力，加强自身的命题技术能力及口语能力，为明天的教育工作奠定更好的基础。

工作室不仅为我们提供了提高自身素质的空间，也成为我们互相学习，互相促进的大家园。在这个大家庭里，我们找到了自己前进的方向，在这个大家庭里，我们体会到了互助共进的热情，在这个大家庭里，我们更领略了名师的风采。“扬帆起航，路就在前方！”在教学改革的今天，社会对教师素质的要求更高，在今后的教育教学工作中，我将更加严格要求自己，努力工作，发扬优点，弥补不足，开拓进取，我将用我的实际行动尽职尽责地做好工作，成为一名合格的工作室成员！

学无止境，我永远在路上！

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！