# 初中写字教学工作计划

来源：网络 作者：心旷神怡 更新时间：2024-06-11

*第一篇：初中写字教学工作计划篇一：七年级写字课教学计划 七年级写字课教学计划 王立民一、基本情况学生学习态度基本端正,部分学生写字基本功良好,一般学生能把字写端正、整洁，有一定的难度，且写字姿势正确，但由于中年级重视程度不同，仍有少数学生...*

**第一篇：初中写字教学工作计划**

篇一：七年级写字课教学计划 七年级写字课教学计划 王立民

一、基本情况

学生学习态度基本端正,部分学生写字基本功良好,一般学生能把字写端正、整洁，有一定的难度，且写字姿势正确，但由于中年级重视程度不同，仍有少数学生写字不够规范，因此五年级写字教学在认真指导，端正态度，正确书写，养成良好习惯，力争本班写字水平再上新的台阶。

二、教学目标：

使学生养成正确的写字姿势，掌握执笔、运笔的方法，在识字教学的基础上进一步了解汉字的笔画、偏旁、结构的特点，初步掌握汉字的书写方法，逐步做到正确、端正、整洁、行款整齐、流畅，有一定的速度，加强钢笔字书写训练，要求做到写得匀称，纸面干净，要重视培养学生的写字兴趣和审美能力，要重视培养学生认真写字和爱惜写字工具的习惯。

三、具体要求

1、掌握钢笔字的正确书写方法，提高写字的成功率。

2、掌握正确的执笔、运笔方法。

3、比较熟练地掌握钢笔字书写中笔画和偏旁的写法及在字中的搭配关系。

4、养成良好的写字的习惯，提高学生的审美能力。

四、教学重点

1、初步掌握汉字笔画的特点和书写技巧。

2、初步结构相同的字笔画变化的特点和书写技巧。

3、笔画难写的字和结构难安排的字，其书写方法的运笔要领要认真指导。

五、具体措施

1、教者严格执行写字教学程序：指导—练习——批改——评点，坚持持之以恒的教学态度，以激发学生练习的兴趣，以此养成学生良好的书写习惯。

2、教者的书法指导要尽量采取直观教学法，减轻学生学习负担，提高学习效率。

3、科学合理地进行写字训练，坚持做到训练有度，持之以恒，安排训练内容时注意由简到繁，由易到难，使学生真正体验到书写的乐趣，树立信心。

4、教给学生保管书写工具的方法，养成节约的良好习惯，借此训练学生整洁、细致的作风。教学计划进度表

周 第1第2 第3 第4 第5 第6 第7 第8 第9 第 10 第11 第12 第13 第14 第15 第16 第17 第18 次周 周 周 周 周 周 周 周 周 周 周 周 周 周 周 周 周 周 教 学 内 容

“ ﹑ ─ ▏” ；“

六、千、上” “丿 乀 ㄑ ” ；“天、如、好” “ 亅”；“可、中、同” “乛 乙”；“ 宝、乞、九” “∠ 乚”；“ 云、红、毛 ” “∟”；“区、匠”

“亭、潭、庭、泰、攀、澜”“额、臀、蜒、橡、惑、属” “堪、尊、捶、彻、滩、啄” “避、荧、捕、甩、毁、惯” “ 凯、罪、健、畅、弧、翔” “欲、茁、蹋、冠、菊、率” “ 蚕、桑、塞、辩、宣、萨” “壶、徽、聋、刺、绑、蔡 ” “焰、罚、饶” 综合练习一 综合练习二书法考试篇二：2024年度学校初中教学工作计划

甘溪乡初级中学2024——2024学年教学 工 作 计 划

为了全面贯彻落实《沿河县中小学教学管理实施方案》，强化学校教学管理，落实教学任务，提高教学效率，促进我校教育教学质量的稳步提升，现制定如下计划。

一、指导思想 紧紧围绕《沿河县中小学教学管理实施方案》目标要求，完善落实各项管理制度，狠抓良好校风、教风、学风的养成，关注教学质量，关注教学过程，关注师生情感，关注师生成功，力争使我校的教育教学质量有新的突破。强化教研教改，提高新课堂创建水平。

二、重点工作

从加强教师队伍管理、教师教学常规管理、学生学习常规管理、教学评价、学风和考风建设、改进工作作风等方面入手，采取得力措施，增强管理服务意识，提高管理效能，构建高效课堂，打造名师队伍，使学校的各项工作沿着低耗高效的道路健康和谐发展。

三、主要工作及措施

（一）、加强教师队伍建设，促进教师素质提升。

1、精心挑选骨干教师、优秀班主任、青年教师参加市、县教育局组织的各项培训学习活动，促进骨干教师、名师队伍建设。

2、认真开展校本培训活动。学校教务处、教科室、教研组要依据学科特点，精心、高质组织以“新课堂”为主题的校内精品课、公开课、示范课、教研课活动。深入进行课改大探讨，召开各种主题的专题讲座，组织教师观看名师风彩课堂实录，探讨教法和学法。

3、针对学校教师特点，继续抓好“青蓝”工程，促使新教师、新班主任尽快成熟。创造条件，以“走出去、请进来”的模式，将教师培训活动创出特色，让教师增加新营养，补充新理念，借鉴新方法，再添新后劲；鼓励教师多读教育专著，不断加强学习，不断提高专业水平。

4、以教育局本学期要对全体教师进行教材教法考试为契机，组织教师重温各科课程标准，用近几年的中考题让教师做来拓展知识面。

5、加强师德师风教育学习活动。组织教师学习教育方面的法律法规，提升教师职业道德水平，增强广大教师敬业奉献的精神，让每一位教师都真正具备“求真务实、敬业爱生”的作风，树立以质量求生存、以质量求发展的教育理念。通过教师互评、学生评教师、家长评教师等多种形式促进师德、师风建设。

（二）、强化教学过程管理，提高教育教学质量

1、抓教学过程管理，规范教师的教学行为。

教学过程是一个动态的过程，本学期在注重教学质量目标管理的同时，将着力加强教学过程的管理：①加大听、查课的力度：采用两人检查制度，一查授课情况，根据教学常规考核细则有针对性地提出改进措施，严禁不按时上下课和无故缺课现象发生。继续加大对听常规课的力度。教师听课每周不少于一节。二查早晚自习辅导的情况，要求辅导老师准时到班按时下班，严禁教师在早晚读时间将学生放到教室以外来读书，而下班的教师聚到一块摆瞎扯或自己个人玩手机等。做好学生的考勤、辅导工作，切实履行辅导教师的工作职责。②加大教学工作检查的力度：本学期除严格每月一次的常规检查外，将不定期检查教师备课及作业批改情况并及时记载，作为学期结束考核的依据之一。③要重视作业的时效性，做到“四必”：即有发必收、有收必批、有批必评、有评必补。加强对学生作业的有效控制，作业、练习布置要科学合理，重在质量，做到有效作业，练有效果，切实做到“减负增效”。严禁乱印乱订，教务处定期检查，严格控制。抓好学生教学日志记录，抓好每学期学生评教工作。④严抓教学计划的制定和落实，科任教师制定计划要细心、用心，教研组长把关专心、精心，教务处审核耐心、尽心。实行每月必考制度，学校统一控制学科教学进度，确保计划、进度有效落实。⑤严格考试纪律，加强考风建设。⑥加强理化生教学的管理、规范实验教学，在学生实验期间加强巡回指导，严格操作规程，质量第一，安全至上。实行指导教师负责制，保证学生在最短的时间内掌握操作技能，效率优先。开足开齐各种实验课。⑦加强老师业务档案管理。

2、转变学习方式，培养学生良好习惯

转变学生的学习方式是新课程的核心理念，转变学生的学习方式就是要强化学风班风建设，优化班级管理模式，培养学生良好习惯。①培养学生遵规守时的良好习惯，做到不迟到，晚读前预备钟一响，操场上的一起体育活动就要停止，为上课做好准备；②上课认真做好笔记，引导和培养学生课后巩固预习；③注重形成学习策略，主动学习，勤于思考，敢于质疑。提倡教师设计出质量较高的问题，鼓励学生提出问题，培养学生的“发问、发现”意识。同时要正确对待学生，全方位的衡量学生、评价学生，给学生以人格尊严；教师要关怀和帮助出错的学生，师生共同关注珍惜有价值的错误；从而引导学生重视错误，纠正错误。

3、抓好教研组建设，提高新课堂创建水平创新课堂教学模式，走出特色路子。要抓好教研组建设，发挥教研组在创新课堂教学模式的组织和牵动作用，适时开展高效课堂研究活动。活动主要以改革创新课堂教学模式为目标，以“一人一品”为平台，以课堂教学为突破口，以打造高效课堂为核心。在课堂教学上，我们要贯彻“高效教学”理念，引导老师逐步将课堂上的“说教”让位于学生的“学练”，真正把课堂变成“演兵场”、“训练场”。新学期开始，学校一定要加大课堂教学的督导力度。要加强课堂教学经验交流，取长补短，切实提高课堂教学效果。

教科研要立足学情，立足课堂高效，要突出激发兴趣、主动参与、自主学习。要根据学科特点制定有效教研计划。活动要做到“四定”：即定时间、定地点、定内容、定计划，做好活动记录。本年度要切实落实好我校在县级立项的“情景式心理主题班会课堂”的开展过程、资料收集和整理工作。

4、做好教务处常规管理工作，发挥教务处职能

进一步督促本学期各教师、教研组完成各自的工作计划和总结。为学校教学的正常运转作好工作。教务处将定期召开学生座谈会及教师座谈会，以及相关测评，及时了解各年级的教学情况，有的放矢地调整相应措施，提高教学质量。做好各类教育教学科研的资料收集、整理归档工作。完善各项记录，抓好任课教师的绩效评价工作。加强对各专用教室的使用和管理。图书室要做好服务工作，确保正常提供借书和阅览。电教人员要主动与各教研组联系，使各教研组及时利用电教资源。做好各类账册的登记工作，加强设备的管理与维护保养。实验室做好学生实验及演示实验的实验准备及教学工作。

5、协调信息技术管理人员完成好各项工作，完善电教工作、教师培训、继续教育工作，并加强对计算机课的指导。

6、抓好语言文字工作，全面加强“读儒家经典、做君子少年”的读书活动和规范汉字书写教育，扎实推进写字课的开展。

（三）、抓好毕业班的教学，做好迎接中考的研究工作。

1、认真抓好毕业班的教学管理工作。定期召开“三会”：毕业班教师会、毕业班学生会、成绩分析会。学生会学期2次，其它会每学期至少3次。跟踪好毕业班的教学情况，及时调整毕业班的教学策略。做好培优补差工作，做到有计划、有目的，落到实处。

2、做好迎接中考的研究工作。毕业年级各科都要研究《考试说明》，明确考什么和怎么考；研究近三年中考卷（教师必做），弄清题型、题量和难度变化，把握命题特点和趋势；研究中考复习的策略及措施，提高复习的针对性和实效性。

3、抓好月考、模拟考试和体育考试工作。

（四）、完善考核方案，加强常规管理。

1、加强常规检查、督查力度，及时反馈、及时反思、及时总结。坚持常规管理，强化教学日常规范管理，突出精细化管理和实效性管理。

2、加强常规工作考核，结合上级和学校绩效考核办法，达到以考核促工作的目标。

3、积极按照市、县教育局等上级有关部门的要求，认真配合做好其它相关中心工作。学校工作任重而道远，面对新的学年，希望与挑战并存，我校全体教职工将振奋精神，团结拼搏、开拓进取、与时俱进，为更加辉煌的甘中而努力奋斗。2024年9月篇三：初中写字活动教学实施方案 初中校本（写字指导）教学计划

写字是一项重要的语文基本功，是义务教育阶段的基础训练之一，写好汉字是每一个中国人基本素质的重要标志。写好汉字不仅是一个人素养的重要方面，对提高学生科学文化素质，促进学生身心健康具有直接功能，对学生意志的磨练、情操的陶冶、良好习惯的形成、坚强品格的培养都会起到潜移默化的作用，为配合国家基础教育课程改革和新课程标准实施精神，以学生发展需要为宗旨，立足面向全体学生创新精神和实践能力的培养，并针对我校当前学生在写字方面的实际情况，特制订以下方案。

一、写字、活动课目标

通过加强写字教学，培养学生正确的执笔习惯、坐写习惯、作业习惯；通过实践活动课培养学生实践能力和创新能力，具体目标为：

七年级：每天进行20钟钢笔字或毛笔字书写，掌握钢笔字毛笔字基本写法，要求写得正确、端正、整洁，提高写字的成功率；学习整篇字的书写，力求字体端正、大小匀称，字距适当，有一定的速度，有良好的书写习惯。开始用毛笔临帖，学会读帖、临帖，做到“眼中有格，心中有字”，把握点画的形态特征，字形结构特点，字写得正确、端正、整洁，与范字基本相像。掌握各种基本笔画的运笔技能，提高毛笔的运笔技能，使学生品尝到成功的喜悦，让学生乐学爱练。

七年级——八年级室内活动，要求老师在班长和美术课代表辅助之下开展多种多样的活动，如；粉笔字书写、简笔画交流、折纸剪纸练习、剪贴画创新等每天评出优胜者五名并记入量化考核五分。七年级——九年级：能比较熟练地写钢笔字，掌握各种字形的结构方法，字写得正确、端正、整洁、匀称；会用横条格书写，写得端正匀称，行款整齐，有一定的速度，有良好的书写习惯；继续学习用毛笔临帖，培养学生读帖目测能力。能较正确地辨认字的形体结构，比例大小，笔画位置，力求运笔正确，结构合理，写得与范字形神相似。培养良好的审美情操，坚韧的意志品质等。

二、写字、活动时间安排： 每天下午的第七节课为写字、活动课，七、八、九年级每天书写20分钟。七年级每周一、三、五室内活动、二、四室外活动，八年级每周一、三、五室外活动、每周二、四室内活动，九年级周一至周五均在室内活动。

三、写字、活动落实要求： 在实施过程中要做到：

1、是坚持用钢笔和毛笔书写，要多看勤记，做到胸有成竹，体现学以致用，要求学生做到提笔即练字。

2、是端正写字态度，正确坐姿，认真书写，严格训练。要求学生做到“动笔必规范”。

3、是落实途径，① 在写字课中落实写字教学，写字内容以诗歌为主，教师备课要以理论知识为指导；②写字课作为必修课排入我校校本课程课表中，各班每周末评选出十名写字“优秀书写作业”标兵并给予量化分五分、平时整理和积累优秀作品，学校每学期举办一次写字“精品书写作业”展评，并开展现场写字、创新比赛活动，以激发学生写字的兴趣和爱好，使写字活动课真正得到落实。

4、是强化措施，① 提高教师写字能力；② 写字老师每次课上要对写字作业进行一半抽查批阅和等级评定，评出当堂课上书写优胜者五名并记入量化考核（五分）③ 推行“精品作业”；④定期开展学生书法作品展览。

四、具体实施措施：

（一）明确要求，规范教学。1、教师认真学习有关写字教学的理论文章，进一步提高对加强写字教学的认识，自觉增强写端正字的意识；2、写字课教师认真备课、上课，做到“五认真”，特别要做到认真备课，认真上课，认真批改。教师要认真研究、实践；3、人人写正楷，字字成正楷，扎扎实实抓好七至九年级学生书写能力。教师平时大练楷书基本功，定期举行师生基本功展示竞赛。

（二）教给方法，养成习惯。1、注意与识字相结合，指导学生写好汉字，在写字课的同时，把写字与各门文化课结合起来，并在课堂教学和各科作业中进一步落实；2、练字首练姿势，教师要特别注意矫正学生的错误写字姿势，努力使学生做到“头正、身直、臂开、足安，和“三个一”。3、坚持从描、仿入手，先大后小，先少后多，先慢后快，先仿后临，先简后繁，循序渐进。确定不同阶段的训练重点，使练字内容有系统性，教学要求具有阶段性；4、牢固树立“提笔即是练字时”的意识，做到不管什么时间，什么场合下写字，只要一提笔就要规规矩矩地写，端端正正地写，尤其是抓好日常各课作业这一练习写字的最好机会，逐步养成认真书写的好习惯。

（三）教练结合，保证时间。1、保证写字课时间，结合学生实际，认真上好写字课；2、练字时学生不准使用自动铅笔及圆珠笔；3、各年级每天保证有写字练习。

（四）要采取诸如：以“优胜”促写字、成立兴趣小组、举行书法竞赛和优秀作品展、鼓励参加各种社会实践活动等形式，创设浓厚的校园写字氛围，切实加强学校写字工作。

（五）加强督导，奖惩挂钩。1、加强对写字教学的督导，学校领导坚持每周巡查两次写字指导课。学校组成写字督导小组，任何教师不得将写字课移作他用；

2、教师批改作业评语字体要规范、美观、大方；等级必须写正楷字。3、课堂教学中不失时机地指导学生书写并及时纠正写字姿势；4、利用展示黑板开设风采写字专栏，及时展示学生优秀书写作业，每学年开展“写字教学”成果展示，同时评选写字优秀班级和个人。

（六）不准教师用大量、重复抄写的方法处罚学生，一般情况下，不应要求学生背记文字、书法知识，以免造成负面影响。

任何一个有文化的人，都不可能不爱读书，不喜欢写好字，信息技术的发展虽然对人们的工作和学习带来了极大的便利，但电脑永远不可能代替人脑。把素质教育抓好抓实的同时，切实做到能够让每个学生都写好汉字，用好汉字，热爱和发扬光大我们国家美丽的汉字，承袭我们们民族几千年的灿烂文化！

**第二篇：写字教学工作计划**

四年级书法教学工作计划

西丁小学商士超

一、指导思想

汉字是中华民族的瑰宝，是中华文化传承的载体。写好字是教师应具备的教学基本功之一，是学生应具备的基本素质之一。书法教育是学校素质教育的重要内容之一。是一所学校文化内涵、办学品味、师生素养的集中体现。全体师生要充分认识到书法教育的重要意义，要努力培养学生形成正确的书法姿势和具有基本规范的书法技能，教育学生“端端正正书法，堂堂正正做人”。本学期为了提高学生的综合素质，陶冶学生情操，促进学生身体健康发展，将加强书法教学，增强学生的书法兴趣，养成良好的书法习惯。

二、发展目标

以“营造书香校园，促进和谐发展”为追求目标，以书法教育为切入点，促进学生综合素养全面提升，扎实推进学校素质化教育进程，弘扬学生个性，培养学生良好的书法“双姿”，提高学生的书法水平。

三、具体措施

1、重视学生书法习惯的养成，教给学生正确的书法姿势，首先从书法的姿势入手，每次书法，都要求学生做到：头正，身直，臂开，足平。眼离书本一尺远，胸离桌子一拳远，手离笔尖一寸远，使学生形成良好的书法习惯。

2、不折不扣上好书法课，要认真作书法方面的指导。

3、关注学生的作业习惯、书写习惯。

4、发动同学互相督促，互相检查书法姿势。

5、教师做好表率，自己要有正确的书法姿势和良好的的书写习惯，教师的板书要给学生一种写规范，写漂亮的印象。

6、开展“远离橡皮”的活动，培养学生养成认真观察再提笔书法，提笔就要写好、写对的习惯。

7、展开竞赛。在班内举行书法竞赛，强化学生正确的书法姿势概念。

五年级上册书法教学计划

西丁小学商士超

书法教学是小学语文教学的重要组成部分，是小学生的基本训练之一，书法过程就是培养学生一丝不苟，持之以恒的良好习惯的过程，“规规距距书法，堂堂正正做人”，书法教学是学校教育工作的一项重要内容。

一、指导思想

全面贯彻党的教育方针，积极实施素质教育，提高师生书法水平，发挥书法教学的育人功能，培养学生的技能、情趣和美感，让学生能够规范、端正、整洁地书写汉字，为有效进行书面交流，学好语文及其它学科，培养终身学习能力，打下坚实的基础。

二、书法教学应遵循的一般规律

1、直观性。教学中注意生动、形象和示范性。

2、循序性。先用硬笔，再用软笔，先写独体字后写合体字，从结构来说先简单后复杂。

3、激励性。要重视培养兴趣，采用各种方法鼓励学生积极练字。

三、教学工作重点

1、养成正确的书法姿势和良好的书法习惯。

做到“三个一”（眼睛离纸平面一尺，胸口离桌面一拳，握笔的手指离笔尖一寸），“八个字”（头正、身直、臂开、足平）

2、掌握汉字的框架结构和一些常用的偏旁部首。

根据不同年级相应了解汉字的基本笔画、笔顺规则、框架结构、偏旁部首。

3、落实笔画的笔法训练。即运笔的方法，一般可分为起笔、收笔。

4、对小学生书法提出要求，那就是“六个字”（正确、端正、整洁）。

5、强化学生“提笔就是练字时”的意识，要求学生做作业时要和练字一样认真，养成良好书写习惯。

6、使学生领会汉字书写不单单是一个个字的问题，还需要有整体感。

7、引导学生把书法练习中的收获运用于平时的习作和其他书面练习之中，认真写好每一次作业。

四、采取措施。

1、教给学生正确的书法姿势（包括执笔姿势、坐姿、运笔技巧），使学生形成良好的书法习惯。

2、坚持上好书法课，要认真书法方面的指导。教师的讲解不超过10分钟，学生练习不少于25分钟。

3、强化学生“提笔就是练字时”的意识，要求学生做作业时要和练字一样认真，养成良好书写习惯。

4、发动同学互相督促，互相检查书法姿势。

5、教师做好表率，自己要有正确的书法姿势和良好的的书写习惯教师的板书要给学生一种写规范，写漂亮的印象。

6、开展“远离订正液、改正纸”的活动，培养学生养成认真观察再提笔书法，提笔就要写好、写对的习惯。

7、展开竞赛。以组为单位举行竞赛，强化学生正确的书法姿势概念。也可以抽签的形式举行级的书法比赛。

8、班内开辟书法展览角，定期展览学生、教师的书法作品，给每个人展示自己的机会

9、调动广大家长积极性，取得家长支持，举行家长问卷，向家长汇报成绩等。

**第三篇：写字教学工作计划**

写字教学工作计划

新镇中心小学

一、指导思想

汉字是我们中华民族的瑰宝，是中华文明传承的载体。写好字是教师应具备的教学基本功之一，也是学生应具备的基本素质之一。写字教育是学校素质教育的重要内容之一。师生的字写得怎样，是一所学校文化内涵、办学品位、师生素养的集中体现。全体师生要充分认识到写字教育的重要意义。写字教育要以《小学写字指导纲要》和《小学语文课程标准》为指导，从写字教学活动入手，以“端正写字，方正做人”为主旨，培养学生的耐力、毅力和审美情趣等，以课堂为主阵地，坚持天天有练习；月月有验收；年年有提高；建立有写字特色的教师队伍，造就学生的书法特长。

二、发展目标

以“营造书香校园，促进和谐发展”为追求目标，以写字教育为切入点，促进学生综合素养全面提升，扎实推进学校素质化教育进程，张扬学生个性，发展特色教育，培养学生良好的写字“双姿”和写字素养。

三、工作要点

1、按要求，开齐开足写字课程。一、二年级每周安排一节写字课，以学写铅笔字为主。三至六年级每周安排一节写字课，以学写毛笔字为主。

2、建立完善的写字教育管理制度。（1）教师写字制度

教师是学生的楷模。教师的书写能潜移默化地影响学生。“身

教重于言教”。教师写好字是写字教育顺利开展的重要保证。

要求：

① 每月培训教师一次 ,其中,一、二年级教师为硬笔字，三至六年级教师为毛笔字。

② 全校任课教师每人每周书写软、硬笔书法作业各两张，其中，硬笔作业不少于100字，软笔作业不少于12字，两作业均要使用规定的纸张，即软笔用纸8K，硬笔纸用16K。

③ 凡以前两笔字过关的所有教师，从本学期开始，每人每月上交学校软、硬笔正式作品各一件，规格为：硬笔16K，软笔四尺宣纸对开。内容为：诗词、散文、名言等完整的句子。形式为：提倡创作，临摹亦可。

（2）学生写字制度

①重视学生写字习惯的养成，首先从写字的姿势入手，每次写字，都要求学生做到：头正，身直，臂开，脚平。眼离书本一尺远，胸离桌子一拳远，手离笔尖一寸远。

②抓好起始年级的写字教育，遵循“低起点、严要求”的方针，对各年级写字分阶段训练作好前后衔接。

③学生练字与各科作业相结合。规范作业书写，三年级以上学生各科作业原则上都要用钢笔书写。

3、加强检查、督促，开展竞赛活动。

（1）定期检查学生的执笔、坐姿及各科的写字质量，对检查结果定时公布，发现问题，及时整改。

（2）“元旦”节举办一次大型的软、硬笔字展览，及时展出全体教师及各班学生一年来的的写字成果。

4、十二月下旬，对全校任课教师的软、硬笔作业进行一次全面而严格的集中考评，评选出软、硬笔各5篇优秀作业并公之于全校。

5、加强教学研究。

（1）加强随堂听课。写字中心要加强研究，服务写字教学，达到专业引领作用。

（2）组织相关教师开展研讨，观摩写字教学，对写字教学课堂结构从教学步骤、内容安排、时间分配、指导方法等方面进行研究讨论，探索一套较为科学合理且行之有效的教学模式。各位教师要在兴趣激发、训练顺序、指导方法以及写字的育人功能等方面深入研究。

（3）各学科教师要通力合作，共同重视学生作业的写字质量和书写行为习惯的纠正，共同推进我校写字特色的创建工作。

**第四篇：写字教学工作计划**

写字教学工作计划

一、指导思想写字教育是实施素质教育的一个方面，可以提高运用汉字这一交际工具的准确性。为了全面落实《全日制义务教育语文课程标准》，加大写字教学力度，不断提高教师的写字教学与科研理论水平，进一步训练学生的“双姿”，培养学生良好的书写习惯，通过不断完善写字教学评价，实现培养学生形成正确的写字姿势和具有基本规范的写字技能以及“端端正正写字，堂堂正正做人”的目标。

二、工作要点

1、进一步明确写字教学的重要性。

（1）每位任课教师要树立“写字教学”也是育人途径的意识。

（2）教师要认真学习有关写字教学的理论文章，进一步提高对写字教学的认识自觉增强写端端正正字的认识。

（3）教师要认真学习《全日制义务教育语文课程标准》中关于写字的要求，并对照实施。（4）把写字教学作为学校教学工作的一个重点，步步落实，环环相加，全员参与，全科参与，齐抓共管，形成良好的写字教学氛围，训练学生不仅认认真真写字，而且做到人人把字写得正确、端正、整洁，把字写好，写美观。

2、上好写字指导训练课。

（1）上好每周一课的写字指导课，以此作为提高写字

教学质量的一个重点。三——六年级钢笔、毛笔写字课，一—— 二年级铅笔写字课，做到有示范、有指导、有重点，克服盲目性和随意性。

（2）教学中，要依据《语文课程标准》和《写字教学纲要》的要求优化写字指导方法，致力于行为习惯和基本技能的培养。特别要严格握笔、运笔、坐姿的指导与训练，且讲究科学性。使学生做到“头正、身直、臂开、足平”和“三个一”：眼睛距纸面一尺，笔尖离握笔处一寸，胸口离桌子一拳。

（3）各学科教师要通力合作，共同重视学生作业的写字质量和书写行为习惯的纠偏，共同推进写字教学的深化。

3、加强检查、督促，开展竞赛活动。

（1）定期检查备课、上课，检查学生的执笔、坐姿及各科的写字质量，对检查结果要定时公布，发现问题，及时整改。

（2）期中、期末组织学生写字比赛，及时展出各班的优秀作品并评选出写字优秀班。及时将活动情况总结向教研室汇报。

（3）学校组成督导小组，任何教师不得将写字课移作他用。

4、加强教学研究。

（1）组织全体教师开展研讨，观摩写字教学，对写字

教学课堂结构从教学步骤内容安排、时间分配、指导方法等方面进行研究讨论，探索一套较为科学合理且行之有效的教学模式。各位教师要在兴趣激发、训练顺序、指导方法以及写字的育人功能等方面深入研究。

5、重视抓好写字兴趣小组活动，有重点地发现和培养写字人才。学期中，辅导教师加大训练力度，更多更快地发现和培养书法苗子。认真组织学生参加各类书法比赛，为书法苗子拓展更宽的成长道路。

三、具体工作安排：

三月份

1、制订并学习写字教学计划；

2、检查学生（特别是一年级学生）的写字姿势。四月份

1、强化学生坐姿、运笔、握笔的训练；

2、青年教师“两笔”字（粉笔字、钢笔字）训练。五月份

1、参加学校组织的学生写字比赛

2、写字作品展示、评比

六月份

1、继续检查姿势及写字质量；

2、一、二、三、五、六年级整班性写字比赛。七月份

1、“写字教学优秀作品、班级评比。

2、总结写字教学成果。

**第五篇：初中写字活动教学实施方案**

初中校本（写字指导）教学计划

写字是一项重要的语文基本功，是义务教育阶段的基础训练之一，写好汉字是每一个中国人基本素质的重要标志。写好汉字不仅是一个人素养的重要方面，对提高学生科学文化素质，促进学生身心健康具有直接功能，对学生意志的磨练、情操的陶冶、良好习惯的形成、坚强品格的培养都会起到潜移默化的作用，为配合国家基础教育课程改革和新课程标准实施精神，以学生发展需要为宗旨，立足面向全体学生创新精神和实践能力的培养，并针对我校当前学生在写字方面的实际情况，特制订以下方案。

一、写字、活动课目标

通过加强写字教学，培养学生正确的执笔习惯、坐写习惯、作业习惯；通过实践活动课培养学生实践能力和创新能力，具体目标为：

七年级：每天进行20钟钢笔字或毛笔字书写，掌握钢笔字毛笔字基本写法，要求写得正确、端正、整洁，提高写字的成功率；学习整篇字的书写，力求字体端正、大小匀称，字距适当，有一定的速度，有良好的书写习惯。开始用毛笔临帖，学会读帖、临帖，做到“眼中有格，心中有字”，把握点画的形态特征，字形结构特点，字写得正确、端正、整洁，与范字基本相像。掌握各种基本笔画的运笔技能，提高毛笔的运笔技能，使学生品尝到成功的喜悦，让学生乐学爱练。

七年级——八年级室内活动，要求老师在班长和美术课代表辅助之下开展多种多样的活动，如；粉笔字书写、简笔画交流、折纸剪纸练习、剪贴画创新等每天评出优胜者五名并记入量化考核五分。

七年级——九年级：能比较熟练地写钢笔字，掌握各种字形的结构方法，字写得正确、端正、整洁、匀称；会用横条格书写，写得端正匀称，行款整齐，有一定的速度，有良好的书写习惯；继续学习用毛笔临帖，培养学生读帖目测能力。能较正确地辨认字的形体结构，比例大小，笔画位置，力求运笔正确，结构合理，写得与范字形神相似。培养良好的审美情操，坚韧的意志品质等。

二、写字、活动时间安排：

每天下午的第七节课为写字、活动课，七、八、九年级每天书写20分钟。七年级每周一、三、五室内活动、二、四室外活动，八年级每周一、三、五室外活动、每周二、四室内活动，九年级周一至周五均在室内活动。

三、写字、活动落实要求：

在实施过程中要做到：

1、是坚持用钢笔和毛笔书写，要多看勤记，做到胸有成竹，体现学以致用，要求学生做到提笔即练字。

2、是端正写字态度，正确坐姿，认真书写，严格训练。要求学生做到“动笔必规范”。

3、是落实途径，① 在写字课中落实写字教学，写字内容以诗歌为主，教师备课要以理论知识为指导；②写字课作为必修课排入我校校本课程课表中，各班每周末评选出十名写字“优秀书写作业”标兵并给予量化分五分、平时整理和积累优秀作品，学校每学期举办一次写字“精品书写作业”展评，并开展现场写字、创新比赛活动，以激发学生写字的兴趣和爱好，使写字活动课真正得到落实。

4、是强化措施，① 提高教师写字能力；② 写字老师每次课上要对写字作业进行一半抽查批阅和等级评定，评出当堂课上书写优胜者五名并记入量化考核（五分）③ 推行“精品作业”；④定期开展学生书法作品展览。

四、具体实施措施：

（一）明确要求，规范教学。1、教师认真学习有关写字教学的理论文章，进一步提高对加强写字教学的认识，自觉增强写端正字的意识；2、写字课教师认真备课、上课，做到“五认真”，特别要做到认真备课，认真上课，认真批改。教师要认真研究、实践；3、人人写正楷，字字成正楷，扎扎实实抓好七至九年级学生书写能力。教师平时大练楷书基本功，定期举行师生基本功展示竞赛。

（二）教给方法，养成习惯。、注意与识字相结合，指导学生写好汉字，在写字课的同时，把写字与各门文化课结合起来，并在课堂教学和各科作业中进一步落实；2、练字首练姿势，教师要特别注意矫正学生的错误写字姿势，努力使学生做到“头正、身直、臂开、足安，和“三个一”。3、坚持从描、仿入手，先大后小，先少后多，先慢后快，先仿后临，先简后繁，循序渐进。确定不同阶段的训练重点，使练字内容有系统性，教学要求具有阶段性；4、牢固树立“提笔即是练字时”的意识，做到不管什么时间，什么场合下写字，只要一提笔就要规规矩矩地写，端端正正地写，尤其是抓好日常各课作业这一练习写字的最好机会，逐步养成认真书写的好习惯。

（三）教练结合，保证时间。1、保证写字课时间，结合学生实际，认真上好写字课；2、练字时学生不准使用自动铅笔及圆珠笔；3、各年

级每天保证有写字练习。

（四）要采取诸如：以“优胜”促写字、成立兴趣小组、举行书法竞赛和优秀作品展、鼓励参加各种社会实践活动等形式，创设浓厚的校园写字氛围，切实加强学校写字工作。

（五）加强督导，奖惩挂钩。1、加强对写字教学的督导，学校领导坚持每周巡查两次写字指导课。学校组成写字督导小组，任何教师不得将写字课移作他用；

2、教师批改作业评语字体要规范、美观、大方；等级必须写正楷字。3、课堂教学中不失时机地指导学生书写并及时纠正写字姿势；4、利用展示黑板开设风采写字专栏，及时展示学生优秀书写作业，每学年开展“写字教学”成果展示，同时评选写字优秀班级和个人。

（六）不准教师用大量、重复抄写的方法处罚学生，一般情况下，不应要求学生背记文字、书法知识，以免造成负面影响。

任何一个有文化的人，都不可能不爱读书，不喜欢写好字，信息技术的发展虽然对人们的工作和学习带来了极大的便利，但电脑永远不可能代替人脑。把素质教育抓好抓实的同时，切实做到能够让每个学生都写好汉字，用好汉字，热爱和发扬光大我们国家美丽的汉字，承袭我们们民族几千年的灿烂文化！

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！