# 三年级下册语文计划

来源：网络 作者：情深意重 更新时间：2024-06-18

*第一篇：三年级下册语文计划2024——2024学年度第二学期语文教学计划何晓霞本学期我担任三年级（3）班语文教学，本班共有学生48人，绝大多数学生喜欢上学，学习热情高，肯动脑筋，对学习语文有较浓厚的兴趣，学生识字量大大增加，语言有了明显的...*

**第一篇：三年级下册语文计划**

2024——2024学年度第二学期

语文教学计划

何晓霞

本学期我担任三年级（3）班语文教学，本班共有学生48人，绝大多数学生喜欢上学，学习热情高，肯动脑筋，对学习语文有较浓厚的兴趣，学生识字量大大增加，语言有了明显的发展，积累了一定的好词佳句，能够写简单的文章。他们已经具备了初步的质疑和释疑的能力。但有一部分学生由于学习习惯差，对学习语文有畏难情绪。对这些同学需要进一

步培养他们的良好学习习惯，采用多鼓励，勤检查的方式督促其认真学习。

一、教材分析：

本册教材采用主题单元的形式。全册共 12个主题单元，其中第七单元《特产》为开放单元。这些主题有展现自然世界的风貌的，如“春天的脚步”、“可爱的小生灵”、“奇妙的石头”和“走进森林”，有反映儿童多姿多彩的生活的，如“亲情”、“读书”等，也有表现人类

智慧和文化，讴歌社会发展、科技进步的，如“智慧”、“尊重与平等”、“观察与发现”、“奉献”和“书信”等。每个单元包括二或三篇主体课文和一个语文天地。全册共27篇主体课文，有诗歌，有故事，有书信，也有说明文，加上“语文天地”中的自读课文和古诗，体裁多样，文质兼美，可使学生在学习品味的过程中，感受中华文化的博大精深，体会祖国语言文字的魅力，激发学习语文的热情。六册所选课文富有文化内涵和时代气息，有的充满童趣，有的表现出睿智，有的凸现了大自然的瑰丽神奇，有的赞美了人类美好的情感和高尚的品德。课文内容与学生生活密切联系，切合中年级段学生的生理、心理特点，与学生身心发展同步，可使学生在语文学习过程中，培养热爱祖国，热爱家乡，热爱生活的思想感情，受到高尚情操与趣味的熏陶，发展个性，丰富自己的精神世界，可激发学生追求理想，崇尚科学，为了实现理想而努力。

二、教学目的和要求:

1、小学语文教学应立足于促进学生的发展,为他们的终身学习、生活和工 作奠定基础。培养学生热爱祖国语言文字和中华优秀文化的思想感情,指导学生 正确地理解和运用祖国语言,丰富语言的积累,使他们具有初步的听说读写能力，养成良好的语文学习习惯。

2、在教学中,使学生受到爱国主义教育、社会主义思想品德教育和科学思 想方法的启蒙教育,培养学生的创造力,培养爱美的情趣,发展健康的个性,养 成良好的意志品格。

3、利用汉语拼音识字、学习普通话。学会230个左右的生字,读准字音, 认清字形,了解字词在语言环境中的意思。重视写字指导,正确书写200个字。

4、能联系上下文或查字典理解词句的意思。学过的词语大部分能在口头或 书面中运用。注意语言的积累,初步养成积累语言的习惯。

5、继续练习正确、流利、有感情地朗读课文和默读课文。读出一句话中间、句子之间和自然段之间的停顿，读出不同的语气。能背诵指定的课文。

6、能在教师的指导下，集中注意力，开动脑筋，多读多想，把课文读通，初步理解课文内容。继续学习默读课文，读后试着提出问题，并讨论解决。

7、能借助字典或有关资料独立新产阅读程度适合的读物，了解主要内容。课外阅读量不少于7万字。

8、指导学生学习抓住课文中的重点词句进行理解，逐渐学会并善于把握文 章的重点词句，进而理解课文。

9、指导学生进行预习，在预习过程中培养自学能力，养成预习的习惯。

10、鼓励学生质疑，培养学生的探究意识。

11、留心周围事物，初步养成勤于观察思考和乐于动笔的习惯，能在观察的 基础上写出比较具体的内容。学写想象中的事物，能展开想象和幻想，不拘形式、自由地把自己的见闻和想象写出来，内容具体，感情真实，语句完整通顺。学会 使用逗号、句号、问号、感叹号、冒号和引号。继续练习写日记、写片段，学习修改习作中有明显错误的词句。

三、教学重难点：

1、能够利用汉语拼音识字、学习普通话。学会290个左右的生字，能读准 字音，认清字形，了解字词在语言环境中的意思，并能正确书写318个字。

2、指导学生学习抓住课文中的重点词句进行理解，逐渐学会并善于把握文章 的重点词句，进而理解课文。

3、指导学生进行预习，在预习过程中培养自学能力，养成预习的习惯。

4、鼓励学生质疑，培养学生的探究意识，教给学生质疑探究的方法。

5、在观察的基础上写出比较具体的内容。学写想象中的事物，能展开想象

和幻想，不拘形式、自由地把自己的见闻和想象写出来，内容具体，感情真实，语句完整通顺。学会使用逗号、句号、问号、感叹号、冒号和引号。练习写日记 写片段。

四、教学措施：

1、关注学生在语文学习中的情感体验，如何学会读书、思考、质疑，如何 查询资料、探究讨论、表达交流，如何与人合作，如何运用学到的知识和方法解 决问题。教师还要关注学生良好习惯的养成，创新意识的树立。从关注过程的角 度出发，就会容许学生在学习中出现错误，会给孩子宽松和谐的足以成长进步的 空间，会给孩子更多的方法的指导、思维的启发。

2、创设情境，进行口语教学，双向互动，体现交际，要调动学生的情感参 与，首先，教师必须先“动情”，要用自己的激情来感染学生，以情激情。

3、在阅读教学中，注重学法指导，培养学生自读能力，引导学生在实践中 通过比较鉴别，学会质疑，学会带着问题阅读。

4、良好的学习习惯的养成教师要按照规范严格要求、严格训练谨防时紧时 松，出现“回潮”。

5、注重有目的、有计划的上好作文指导课，丰富学生的积累，调动写作的 兴趣，提高写作水平。

五、教学进度安排：

一周：礼物 奶奶最喜欢的铃儿

二周：平分生命 语文天地1 古诗二首 三周：理想的翅膀

春天的雨点 语文天地2 四周：小虾 松鼠 语文天地3 五周：田忌赛马 捞铁牛 语文天地4 六周：用冰取火 小小的书橱

七周：山沟里的孩子 珍贵的教科书 语文天地5

八周：天外来客——陨石 和氏献璧

九周：语文天地6 期中复习

十周：中期考试 十一周：特产

十二周：最美的花束 元帅的故事 语文天地8 十三周：大自然的语言

李时珍 装满昆虫的口袋

十四周：语文天地9 大禹治水 十五周：炮手 语文天地10

十六周：给家乡孩子的信 语文天地11

十七周：信 美丽的小兴安岭

十八周：失踪的森林王国 语文天地12 十九周：期末复习

二十周：期末考试

2024——2024学年度第二学期

辅导员工作计划

何晓霞

踏着春天的脚步我们又迎来了新的学期。新学期，对家长来说蕴含着新的希望，对老师来说，面临新的挑战。本学期我将会更加严格要求自己，认真抓好少先队员的工作。以 “勤奋学习、快乐生活、全面发展” 的要求，深化青少年思想道德儿童，发挥少先队的特有功能，以体验教育、等活动为途径，有计划有创新地开展符合学校实际的、符合少年儿童身心特点的教育活动，使少先队员更好地掌握交际能力、学习能力、生活能力，成为幸福生活并能创造幸福的人。

一、班级情况：

本班共有48人，这是一群活泼可爱的孩子，这是一个令人喜欢的班集体，他们团结友爱，积极努力，这个学期的重点我会放在学习态度、习惯的培养上。当然个别问题学生的工作永远是班级工作的重中之重。

二、工作要点：

1、加强少先队基础建设

（1）加强学校辅导员以及校内队伍建设。少先队辅导员，积极挖掘社会资源，开拓少先队员的学习、活动的空间，让队员能够有更多的机会锻炼自己，展示自我，增强实践能力。

（2）加强少先队小干部队伍建设。学期初开展大、中队委的培训工作，培养队员管理少先队、热爱少先队的主人翁情感。组织班队干部培训，建全队委学习、交流制度。选拔有责任心的队员组成红领巾文明礼仪监督岗、开展光荣升旗手活动，努力让更多的队员参与到少先队阵地的建设和管理中来。

2、建设一个基础扎实的少先队活动阵地（1）建好“绿化”校园文化宣传栏。

（2）及时更换内容，营造优雅、活泼、趣味与知识并存的文化氛围。

3、坚持不懈做好各项常规工作

（1）抓好少先队员的文明礼仪、思想道德教育教育。通过“我爱我家”红领巾文明礼仪监督岗每日进行的检查督促。

（2）抓好少先队各项常规评比考核，每日对队员的行为规范进行的检查。（3）抓好每周一次的升旗仪式。做好“争当光荣升旗手“活动、对护旗手、以确保高质量完成升旗仪式。

三、具体工作安排：

三月份：

1．组织开展学雷锋活动。2．出好第二期手抄报。

3．结合“三•八”妇女节，开展感恩教育活动。

4．结合植树节，启动岳阳县铁山水库“生命之源”绿色基地活动。四月份：

1．进行革命传统教育，开展系列教育活动。2．出好第三期手抄报。五月份：

1．开展纪念国际劳动节——手抄报比赛。2．出好第四期手抄报。

3．全国助残日活动（5月第三个星期日）4．筹备“六一”儿童节相关活动。六月份：

1．庆祝“六一”国际儿童节系列活动。2．出好第五期手抄报。

3．开展“6.5世界环境保护日”教育系列活动。4．以“环境保护”为主题开展黑板报评比活动。七月份：

5．总结三年级少先队各项工作

总之，根据学校的要求，结合本班的实际，既注重学生的政治思想工作，又注重学生的学习，力争各方面较好地全面完成学校布置的各项教学教育工作。争取再上一个台阶，为学校再添光彩。

**第二篇：三年级下册语文教研计划**

教材整体分析:

《义务教育课程标准实验教科书语文三年级下册》是以《中共中央国务院关于深化教育改革，全面推进素质教育的决定》的精神为指导，以《全日制义务教育语文课程标准(实验稿)》为依据编写的，供三年级实验班第二学期使用。在保持和发扬前面教材特色的基础上本册教材进一步加大改革力度，从选文到练习设计，从编排结构到呈现

方式，又有不少新的突破。

一、教材的基本结构

本册共有课文32篇，其中精读课文24篇，略读课文8篇。此外，教材后面还编排有8篇选读课文。每组教材包括导语、课文和语文园地三大部分。第二组和第五组各安排了一次综合性学习活动。附录部

分包括生字表

（一），要求会认的字；生字表

（二），要求会写的字以及词语表。

教材继续以专题组织单元，设计了八个专题。它们依次是：感受大自然的美好；爱护周围环境；怎样看问题、怎样想问题；丰富多彩的儿童生活；可贵的亲情、友情；神奇的科技世界；国际理解和友好；神话故事、传说。每个专题人文内涵丰富，贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵教育价值。

每个语文园地仍由五个栏目组成。其中有四个固定的栏目：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”，第五个栏目是机动栏目，分别为“宽带网”“趣味语文”“展示台”“成语故事”，这些栏目在八个语文园地中分别出现两次。

二、教材的特点

(一)围绕专题组织单元，进一步加强教材的整合性

以专题组织教材内容，体现整合，这一编写思想在教学实践中已得到了老师们的充分肯定。本册教材的整合性进一步得到加强，主要表现在以下几个方面。

1、强化导语的导学功能。在三年级上册的基础上，本册教材对每个单元前的导语编写更加着力，除达到点明专题，揭示学习内容，激发学生学习兴趣的目的外，还进一步增强了教材的亲和力。如，第四组的导语：“童年，像一条弯弯的小河。这组课文就像小河里翻腾着的几朵浪花。浪花有时唱着欢乐的歌，有时倾吐着烦恼，有时……每一朵浪花里都有一段动人的故事。让我们用心阅读本组课文，感受童年生活的丰富多彩。”这段导语概括地点出本单元的学习内容，明确了学习要求，读来使人感到亲切自然。

2、每一单元教材从导语到课文、到语文园地，不仅围绕本单元的专题合理安排，而且加强了单元内精读课文与略读课文的联系与整合。在精读课文与略读课文之间，用一段流畅的文字，很自然地由精读课文过渡到略读课文，并提示略读的方法与要求，使精读课文和略读课文形成一个整体，更好地发挥陶情冶趣和训练阅读的功能。如，学了精读课文《画杨桃》，在略读课文《想别人没想到的》前有这样一段话：“画杨桃告诉我们，同一个事物从不同角度看，会有所不同。下面这篇课文又会告诉我们什么呢?读读课文，说说课文讲了一件什么事，小徒弟的画为什么能得到画师的称赞。”这段话承上启下，既概括了前面精读课文所学的内容，同时也引出略读课文所学的内容和要求。

3、联系本单元专题，继续设计听说读写的一系列语文实践活动，加强单元教学内容的整合。如，第八单元专题是“神话、传说故事”。本单元四篇课文从不同方面反映了丰富多彩的神话传说故事，有的包含在古诗中，有的是历史人物传奇，还有想象中的神人神力。为了方便课文的学习，在教材导语中指明了学习的途径，在第一篇课文后布置了课外收集的任务。完成了这一任务，也为语文园地中的口语交际做了很好的准备。在第四篇课文学完后，要求学生写感受，目的是继续加深学生对专题内容的理解和感悟。这样，各种活动之间相互联系，密切配合。前面有布置，中间有铺垫，后面有落实。单元内各部分内容成为了一个互相联系的有机整体，有利于全面实现课程目标。

(二)结合专题继续安排“综合性学习”，体现课程标准倡导的理念和目标

本册共安排了两次综合性学习，一个是调查周围环境，一个是回忆、了解父母的关心爱护，分别编在“爱护周围环境”和“可贵的亲情、友情”两个单元中。这两次综合性学习涉及的范围广、针对性很强，为学生提供了较大的灵活性和创造性以及自主合作学习的空间。综合性学习与阅读、口语交际、习作有着紧密的联系，是该单元的有机组成部分。

综合性学习既有相对的独立性，又为一些听、说、写的训练创造了条件，提供了有意义的话题，还为学生课外阅读指明了方向，同时加强了课堂内外的衔接、语文与生活的联系。综合性学习是一项充满个性化和创造性的学习活动，体现了语文知识的综合运用和听说读写能力的整体发展，体现了语文课程与其他课程的沟通，体现了书本学习与实践活动的紧密结合，有助于学生自主、合作、探究学习方式的形成。对于综合性学习的安排，教材不仅提出了活动的内容和方式，还十分强调学生的主体性，也就是尽可能地让学生发扬合作精神、自主开展活动，使每个学生的积极性和聪明才智都得到发挥。

(三)大量更新课文，精心安排精读和略读两种课文类型

本册新编选的课文超过一半，更加注意密切联系儿童的经验世界和想象世界，有反映家乡美好景物的《珍珠泉》；有反映爱护动物、保护环境的《燕子专列》；有反映现代儿童关爱他人，化解矛盾、重建友谊和良性竞争的《检阅》《绝招》；有反映母子相互关心和理解的《妈妈的账单》；有表现对未知领域的探索和科技进步带来新变化的《月球之谜》《果园机器人》。许多新选的课文角度新颖，对学生思想方法的启蒙很有帮助。如《想别人没想到的》。新选的课文，体裁丰富，有散文、诗歌、神话、寓言、科学小品，语言活泼，生动有趣，蕴涵着丰富的人文内涵，使学生不仅学到语言，在思想上也受到启迪，在情感上得到熏陶。

单元内课文继续分为精读和略读两种类型，这是从阅读方法上对课文进行的划分。精读要认真仔细地研读，甚至需要咬文嚼字，结合联想和想象，加深对文本的理解。精读不但是充分理解阅读材料的重要方法，而且是提高理解和运用语言文字的能力最常用的有效途径。与精读不同，略读只要求粗知文章的大意，不要求字斟句酌。教材在部分课文的后面安排了“资料袋”。资料袋一般是给学生提供一些与课文内容有关的知识，拓展学生的知识空间，加深对课文的理解。

(四)着力改进课文和课后练习的编排，促进学生学习方式的转变

1、改进课文的导学系统。继续灵活地在课文之前、课文之中、课文之后，以学习伙伴的口吻，提出思考问题，引导学生读书、思考，逐渐悟到读书时应在什么地方想，想什么，怎样想。围绕课文提出的问题，有以下几种情况。

(1)引导学生理解词句及课文内容。有的在课文的关键处提出思考的问题。如，《荷花》一课，在结尾段的旁边提出了一个问题：“„我‟怎么会忘记自己是在看荷花呢?”；有的引导学生运用多种方法理解词语的意思。如，《寓言两则》一课，在第一则寓言的标题旁提示“通过查字典和联系课文，我知道„亡‟和„牢‟的意思”；有的引导学生一边读书，一边想画面。如，《珍珠泉》文后，学习伙伴说“我的家乡也有这样美好的景物……”，启发学生一边读书，一边浮现课文的情景，把语言文字符号迅速地转换成形象，想象课文描述的美丽景色，这是培养学生阅读能力较好的方法。

(2)用感悟性、点评性的话语，提醒学生注意相应的内容。如，在《翠鸟》的第三自然段旁有一个泡泡：“翠鸟的动作真快啊!”用意是提醒学生注意段落中精彩的动作描写。在《可贵的沉默》一文中学说的那段话背下来。”让学生自主选择积累词句。

2、继续安排适量的“小练笔”。

本册专门安排的“小练笔”共有三处，分别是：《荷花》课文后的“作者把荷花写得多美啊!我也要写写自己喜欢的花。”；《争吵》课文后的“读了课文，我也想写写和同学发生过的一件事情。”；《卖木雕的少年》课文后的“我要写几句话夸夸那个黑人少年。”同时，在部分课

文的练习中还安排了“小练笔”的内容，而且一般是先说后写的题目。如，“我想对贝蒂说几句话，再写下来。”“联系上下文想一想，医生会说些什么?再把医生说的话写下来。”这些内容的安排，都紧密联系学生的阅读或生活实际，力图让学生都有话可说可写。

(五)保持“语文园地”的框架结构，加强内容的整合和创新

为了更好地体现内容与训练的整合，本册教材继续把“口语交际”和“习作”这两个版块提前，语文园地中的内容依次为：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”。第五个板块，则由以前的“展示台”“宽带网”扩充了内容，变为“展示台”“成语故事”“趣味语文”“宽带网”这四项交叉安排，使语文园地的学习内容更丰富、更有趣。

1、口语交际。

全册共安排八次口语交际。分别是：“介绍家乡景物”“我们能做点什么”“说说我自己”“教你学一招”“谈谈爸爸、妈妈对我的爱”“我想发明的机器人”“丰富多彩的世界”“神话、传说故事会”。口语交际的内容安排，有以下两种情况：一种是紧密结合“综合性学习”和“习作”一起成为“综合性学习”的有机部分。如，语文园地二中的“我们能做点什么”和语文园地五中的“谈谈爸爸、妈妈对我的爱”两个口语交际，都是以相应的综合性学习活动为依托，使学生有话要说、有话可说。另一种是既结合专题内容又紧密结合学生生活实际和思想实际的话题，让学生交际得起来。口语交际教学要注意循序渐进，逐步提高要求。听的方面，在低年级“能认真听别人讲话，努力了解讲话的主要内容”基础上，提出“认真听，可以提问，可以补充”。说的方面，在低年级“能较完整地讲述小故事，能简要讲述自己感兴趣的见闻”的基础上，提出“讲清楚，让别人听明白”“尽量说得生动一些”“讲的时候要有感情，使听的人受到感染”等年段性要求。

2、习作。

在语文园地中安排八次。习作内容分别是：家乡的景物；关于保护环境；自我介绍，展示一个真实的你；学会一项本领中的趣事和体会；父母的爱；未来的……；自由习作；假如我会变。习作在编排上努力为学生自由习作提供方便，不规定习作的题目，一般都是提出一个内容的范围，使绝大多数学生都有可以写的内容。题目由学生自己拟定，学生把想写的写下来，有题目也行，没有题目也行。在语文园地七安排了一次不限制内容的作文，学生想写什么就写什么，想怎么写就怎么写。此外，本册专门安排了两次写想象作文。

3、我的发现。

根据中年级特点，拓展了“我的发现”的内容，由以前单纯地发现识字方法，拓展到发现词和句的一些规律。在语文园地中，共安排八次，分别是：反义词的特点；比喻句的不同形式；反问句的作用；区别同音形近字；区别音形相同的异义词；分辨形同异音异义词；发现成语中叠词的运用；区分形近字。发现的内容是从本册或以前所接触过的一些语言现象中归纳出来。

4、日积月累，共编有三部分内容。

(1)“读读背背”系统编排了古诗、古诗中的名句、成语、名言警句、农谚等内容。园地一安排的是描写大自然景物的成语，园地二是描写动物的古诗佳句，园地三是涉及思想方法的谚语，园地四是关于勤奋、专心等内容的成语；园地五是古诗《游子吟》，园地六是关于天气变化的谚语，园地七是描写关爱、友谊等内容的古诗名句，园地八是歇后语。

(2)“读读认认”和“连连认认”。语文园地二、五、六、七中安排了四次集中识字的内容，园地二是反义词，园地五是关于植物的儿歌，园地六是关于调料的俗语，园地七是形近字组词。这四组识字的安排，充分考虑汉字本身的构字规律，采用熟字去偏旁识字、归类识字、熟字加偏旁识字、形声字的构字规律等方式引导学生集中识一些字。到中年级，学生已经具备了一定的识字能力，这部分教学以学生的自主学习为主。要引导学生利用学过的识字方法来识字，如熟字减偏旁、熟字加偏旁、归类识字、形声字形旁表义的特点。教学中可以设计

多种活动，如，字词游戏、字谜、竞赛等活动，增强学生识字的乐趣。

(3)“我会填”和“读读记记”。为了加强对学生语文基础知识的训练，教材在语文园地一、三、四、八分别安排了词句训练方面的题目。园地一是量词填空；园地三是比喻句练习；园地四是定状补词语填空；园地八是不同形式的成语。这部分内容是对学生语文基本功的一个检测，也是对词句现象的一些规律性总结。

5、继续编排趣味语文、成语故事等新的栏目。在语文园地中，“趣味语文”“成语故事”“宽带网”“展示台”这4项内容分别交叉安排两次。

(六)完善图像系统，注重图文并茂。

在语文教材中，图像系统是配合文字系统的一个独立的符号系统，也是影响学习效果优劣的重要因素。本册教材加大创新力度，对每一篇、每一单元的图像进行了精心的构思和编排。这样做的目的是增强教材的直观性、形象性、趣味性，给师生的审美感受创造良好条件。教学时，如果能在注意文字内容学习的同时，不忽视课文插图的价值和作用，就一定会有很好的教学效益。

总体教学目标：

1、在语文学习中，感受大自然的美好和家乡的可爱；了解周围环境，为保护家乡环境出谋献计；感受童年生活的丰富多彩，激发学生对生活的热爱；理解亲情、友情的可贵，受到关爱他人、助人为乐的思想品德教育；留心科学技术的最新发展，增强探索和创造的意识；具有宽广的国际视野，体会各国人民之间的友好情谊；阅读神话故事和民间传说，了解传统文化，丰富想象能力。在发展语言能力的同时，启迪学生的思维，培养学生留心观察、善于思考、有所发现和创造的能力。

2、认识200个字，会写300个字。累计认识2 200个字，会写1 600个字。

3、会使用字典、词典，有初步的独立识字能力。继续练习用钢笔书写正楷字，用毛笔仿影。

4、用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

5、继续学习默读，能对课文中不理解的地方提出疑问。

6、学习联系上下文或其他方式，理解词句的意思，继续体会课文中关键词句在表情达意方面的作用。

7、初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。

8、继续学习略读，粗知文章大意。

9、积累课文中的优美词语、精彩句段，诵读优秀诗文，练习复述课文。

10、继续培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。

11、留心周围事物，乐于书面表达，增强习作的自信心。不拘形式地写下见闻、感受和想象。愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。

12、能用普通话交谈。在交谈中能认真倾听，并能就不理解的地方向人请教，就不理解的意见与人商讨。继续具体生动地讲述故事，努力用语言打动他人。能逐步清楚明白地讲述一件事情。

13、结合语文学习，观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

三年级下册语文教学进度表

周次课题课时备注

1燕子、古诗两首、荷花6

2荷花、珍珠泉、语文园地一6

3翠鸟、燕子专列、一个小村庄的故事6

4一个小村庄的故事、路旁的橡树、语文园地二55寓言两则、惊弓之鸟、画杨桃6

6画杨桃、想别人没想到的、语文园地三67和时间赛跑、检阅、争吵6

8争吵、绝招、语文园地四5

9可贵的沉默、她是我的朋友、七颗钻石610七颗钻石、妈妈的帐单、语文园地五6

11太阳、月球之迷、我家跨上了“信息高速路”612五一放假6

13我家跨上了“信息高速路”、果园机器人、语文园地六14太阳是大家的、一面五星红旗、卖木雕的少年615卖木雕的少年、中国国际救援队，真棒！语文园地七16古诗两首、西门豹、女娲补天5

17女娲补天、夸父追日、语文园地八6

18复习

19复习

20期考56

**第三篇：三年级语文下册课外阅读计划**

三年级语文下册课外阅读计划

一、指导思想：

通过课外阅读活动，让课外书给孩子们打开一扇扇窗，开启一道道门，让孩子们遨游在书的海洋里。通过读书，让他们亲近文学，走进书籍，相信终有一天他们会成为一只只美丽的蝴蝶！

二、目标

1、通过课外阅读，让孩子们喜爱读书，让书伴学生成长。

2、通过课外阅读，提高学生的综合素质。

3、通过课外阅读，营造良好的读书氛围，提高阅读能力，欣赏能力。

4、让学生在课外阅读中体验到读书给自己带来的快乐。

三、课外阅读活动构想

1.合理推荐阅读书目：根据学生年龄特点，根据新课标读书要求，合理向学生推荐本学期的重点阅读书目，分为“必读书目”和“选读书目”。

学生必读书目：《爱丽丝漫游奇境》、《列那狐的故事》、《绿野仙踪》、《水孩子》、《希腊神话故事》、《彼得•潘》、《活了一百万次的猫、《长袜子皮皮》、《爱的教育》。

2.针对不同学生的学习能力，合理建议好、中、差三类学生的阅读量。通过家长会，让家长知晓，让学生明白。

3.晚间、课外阅读活动形式多样，有孩子们自由的静静阅读，有跟课文紧密相关的主题阅读，有班级共读的阅读指导和阅读检测汇报课，有好书推荐会，还有有趣的课外阅读活动课。通过这些形式的课，教给学生读书的方法，组织读书交流，使学生处理好精读和粗读的关系，处理好读和写的关系。

4.结合学校阅读等级考试和对学生、对家长、对老师的阅读激励措施。对学生每月评出“阅读之星”，期末根据学生的阅读等级考试情况评比班级和年级“读书明星”，动用班级课外阅读专项奖励基金和其他形式进行奖励。

四、和晚间课外阅读活动相关的措施

1.创建各班图书角，培训各班图书管理员，做好图书的管理、统计工作。教育学生爱惜书本，及时归还。

2.营造一个书香班级。

⑴ 以身作则，从老师自身做起，每次做到和同学们一起读书。

⑵ 记住班级读书口号“走进教室就看书”，要求每个同学无论是早晨、中午还是晚上，走进教室就看书。记住寝室读书口号“事情做完就看书。”要求每个同学无论是早晨、中午还是晚上做完了自己的事情就看书。

3.开展“读一本好书，交一个朋友”，“换一本好书，交一个朋友”活动。开展班级和年级“读好书、写好文”优秀读后感评比。开展“班级故事会”（以神话为主题），评选口语表达能力较强的班级“故事大王”。

4.建立好班级好书交换站。

6.在家长会上,引导家长参与学生的阅读，和孩子一起阅读，一起成长。

总之书是人类进步的阶梯！我相信，在我们的共同努力下，随着读书活动的不断深入，我们会让学生养成良好的读书习惯，使读书成为一种乐趣，一种风气，一种氛围。让好书伴随学生健康快乐地成长！让这群“肚子好饿的毛毛虫” 成为一只只美丽的蝴蝶！

胡令波

汶上县实验小学2024年2月9日

**第四篇：三年级下册语文活动计划**

三年级下册语文活动计划

一、指导思想：

课外阅读是学生进行自我教育、自我修养的一条重要途径，“随风潜入夜，润物细无声”，它无时无刻地陶冶着学生的情操，塑造着学生的品质。作为三年级的学生，课内阅读已不能满足学生的阅读要求，他们需要到更广阔的领域汲取营养，扩大阅读面，增加阅读量，提倡“多读书，好读书，读好书”。

二、培养目标：

1、通过课外有效的阅读，扩大知识层面，培养语感，积累个性语言，为其终生发展奠基。２、通过阅读，培养学生课外阅读兴趣和良好的读书、思维、表达习惯，提高阅读、鉴赏能力。３、通过阅读，培养学生丰富的情感、积极乐观的人生态度和科学的价值观，学会学习、学会生活。

三、时间安排：

每周读书课定为集中读书指导时间，每天晚上30分钟的时间和双休日定为分散读书时间。

四、活动方式：

1、做好图书推荐工作。结合实际，为学生推荐一批好书。（推荐书目：必读数目：《古诗文诵读手册》《雷锋的故事》《中外名人故事》《成语故事三百篇》《新编十万个为什么》《发明发现故事三百篇》《爱的教育》《叶圣陶童话》选读数目：《严文井童话》《中外科学家的故事》《希腊神话和传说》《当世界年纪还小的时候》《吹牛大王历险记》《小思想家在行动》《魔法师的帽子》《木偶奇遇记》《长袜子皮皮的故事》《海底两万里》。）

2、加强对学生的读书指导。教给学生读书方法，鼓励学生做读书笔记。

3、在班里成立“隐形图书角”。发动孩子们从家里拿来课外书和同学们一起分享，选出认真负责的图书管理员对所有图书进行登记然后在班内借阅，使学生都能沉浸在浓郁的读书氛围中。

4、布置学生每天读不少于半小时的课外书。指导孩子们在阅读中摘抄一些好词、好句、名人名言或写下自己的感受。每月最后一周的阅读课让学生交流读书心得。

5、背诗大王：本学期要求学生每天背诵一首古诗，根据学生的背诵情况评选，并授予称号。

6、深入开展读书活动，充分保证阅读时间。按照计划组织学生开展形式多样的竞赛活动。

7、开展亲子阅读活动。利用家长会讲明阅读的重要性，希望家长能够利用闲暇时间和孩子共同阅读，交流体会，锻炼孩子们的口头语言表达能力，增长见识，陶冶情操。

8、向家长了解学生在家读书情况，并及时反馈。表现积极的孩子授予“读书小博士”的称号。

**第五篇：小学语文三年级下册作文计划**

小学语文三年级下册作文计划

一、学生情况分析：

我班共有学生24人。通过前两年的学习，我发现大部分学生的语文学习习惯有所进步。我发现在作文中存在着许多问题，例如内容不够具体，语言不够规范，用词不准确等等。这主要是在平时的训练中不够扎实造成的，所以在这一学期的教学中要很下功夫，需要加强训练。

二、教学内容分析：

语文园地中安排八次。习作内容分别是：家乡的景物；关于保护环境；自我介绍，展示一个真实的你；学会一项本领中的趣事和体会；父母的爱；未来的„„；自由习作；假如我会变。习作在编排上努力为学生自由习作提供方便，不规定习作的题目，一般都是提出一个内容的范围，使绝大多数学生都有可以写的内容。题目由学生自己拟定，学生把想写的写下来，有题目也行，没有题目也行。在语文园地七安排了一次不限制内容的作文，学生想写什么就写什么，想怎么写就怎么写。此外，本册专门安排了两次写想象作文。教学中要鼓励学生大胆想象，怎么想就怎么写，对想象的合理的要求不必提过高。要求教师在讲评时，注意表扬想象合理的，对不太合理的想象做正面引导，不要批评。

三、教学目标：

1、留心周围事物，乐于书面表达，增强习作的自信心。不拘形式地写下见闻、感受和想象。愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。2能用普通话交谈。在交谈中能认真倾听，并能就不理解的地方向人请教，就不理解的意见与人商讨。继续具体生动地讲述故事，努力用语言打动他人。能逐步清楚明白地讲述一件事情。

3结合语文学习，观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。上述目标有的是在低年级的基础上的进一步发展，教学中，要注意不同目标的起始及程度和要求的差异，注意与三年级上册教材的衔接。

四、教学措施：

1、制定激励措施，每次作文都评选出一、二、三等奖，利用晨读晨说相互交流，促进同学之间的相互学习。发挥电教媒体的作用，使作文课堂教学更形象更直观更有意义。对于学生的点滴进步都要给予肯定，并及时组织学生进行交流与欣赏，使学生在得到精神满足的同时，感到写作文原来是一件很有意义的事情，而不是枯燥乏味的。

2、利用好看图写话课本，上好看图写话课十分必要，它能锻炼学生的观察能力和思维能力，养成认真观察和思维的好习惯。

3、认真上好阅读课，在阅读教学中，重在教给学生学习写作的方法，把学到的方法运用到自己的作文当中去。

4、充分利用晨读的时间、让学生听说，教师要加强指导，同学互相评价、学习，让学生学会听说的方法，并且多加练习。

五、教学中应注意的问题：

1培养学生习作的兴趣，让他们乐于表达。

中年级不受文体束缚，也不受篇章束缚，自由表达，大胆放手，不要怕不合规矩，只要是学生自己的话，在老师看来也许是幼稚可笑的，也是珍贵的。鼓励有创意的表达，不管是哪一方面，只要有创意都应该鼓励。在教学中可以更放开一些，对教材的安排可以更灵活地处理，从当时当地的实际情况出发，如果有更适合学

生练习表达的内容范围，完全可以修改教材里习作的安排。爱护学生想说想写、敢说敢写的热情、冲动和愿望，不要有过多的条条框框，让他们放开手脚去写，消除习作的畏难情绪。教师要提供和创造更多的习作机会，多用肯定和激励的方法，多组织展示和交流。

2加强习作与阅读、口语交际、综合性学习的联系。

鼓励学生运用阅读中积累的语言材料、运用阅读中学到的表达方式，丰富自己的表达。注意好的作品对习作的引导作用。教材中不少地方的“口语交际”和“习作”的安排本身就是一个有机的整体，教学中不要机械地把它们割裂开来。有些话题，如“说说我自己”，是可以先习作，后交际；也可以先交际，后习作。语文综合性学习中有许多动笔的机会，要重视利用这样的机会，指导学生的习作。3重视习作中学生之间的合作与交流。

可以创造一些机会，让学生通过小组活动，开展观察、调查，共同探究，合作写作。引导学生在自我修改和相互修改的过程中提高习作能力。多创造一些学生习作交流的机会。

4本册习作练习主要是写学生实际生活中所看到的，听到的，想到的。这是重要的再现生活的能力。在指导时要重视一点：一定要让学生如实表达，事实是什么样的，就写成什么样，不要写走样。培养学生能够把看到的事物写得像，这是很重要的表达能力。不要瞎编，不要说假话。要注重培养学生再现生活的能力，练就表达的基本功。评价作文要看是不是反映了事物的本来面目。

六、课时安排：

本册共有作文8篇，共16课时。

石染中心小学 吕秋宣010.2.13

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！