# 大班音乐：快乐的修鞋匠

来源：网络 作者：紫陌红颜 更新时间：2024-06-22

*第一篇：大班音乐：快乐的修鞋匠大班音乐：快乐的修鞋匠大班音乐：快乐的修鞋匠活动目标：1.了解修鞋匠的工序，尝试根据乐曲鞋匠之舞中的音乐形象，选择较为合适的乐器进行演奏。2.体验合作演奏乐器的快乐。活动重难点：重点：能为不同的音乐旋律选择相...*

**第一篇：大班音乐：快乐的修鞋匠**

大班音乐：快乐的修鞋匠

大班音乐：快乐的修鞋匠

活动目标：

1.了解修鞋匠的工序，尝试根据乐曲鞋匠之舞中的音乐形象，选择较为合适的乐器进行演奏。

2.体验合作演奏乐器的快乐。

活动重难点：

重点：能为不同的音乐旋律选择相对应的修鞋步骤

难点：能选择与音乐符合的乐器与同伴合作演奏

活动准备：

Ppt课件 乐器

活动过程：

一、谈话导入

师：今天那么多客人老师看你们上课你们开心吗？今天老师在路上遇到了一个人也很开心，那么这个人是谁呢？听我来告诉你。

教师有节奏的拍鼓

师：大街上坐着个修鞋匠，他修的鞋子呀真叫棒，听他梆呀绑听他梆梆梆，听他梆呀绑听他梆梆梆。

师：大街上坐着谁呀？修的鞋子怎么样？他修鞋子的时候会发出什么样的声音？

教师小结：他修鞋子的时候会发出梆梆梆的声音。

师：那你们今天都穿了什么鞋呢？

教师有节奏的打鼓 师：让我看一看，有xxx 有xxx 有xxx 还有xxx

师：那今天我们就要来修很多的鞋子。

师：你们的鞋子有坏过吗？你鞋子坏了是怎么样的？

师：鞋底开口了这时候怎么办？修鞋匠是怎么修鞋的呢？

教师小结：鞋子坏了要用钉子，还要用榔头把钉子敲进去。

如果开口开很大还可以怎么办呢？

师：对鞋子开口太大，定不住的时候就要用到针和线把他缝起来。

师：鞋子修好了，修鞋匠很开心他会怎么样？

师：那我们今天就来做个修鞋匠来修鞋子好吗？

师：修鞋匠年纪大了，有点老眼昏花了，他呀看东西看不清楚，所以他要在修鞋的时候戴一副老花镜，并且把眼睛都眯起来。我来看看哪个修鞋匠学的最像，学学我看不清楚的样子。

模仿穿针引线动作

师：那我们现在来学修鞋匠穿针好不好。

教师示范“穿针，拉”

师：接下来修鞋匠要做这样一件事情，他发现一个钉子还漏在外面，他要用什么？

教师模仿敲钉子

师：对他拿着个榔头“叮叮叮 咚咚咚”

教师做开心的动作

师：现在修鞋匠可开心了，他把鞋子修好了。听他唱起了歌。“啦啦啦啦啦”

二、完整欣赏乐曲，理解乐曲情景

师：修鞋匠就做了这么三件事，他今天看到来修鞋的人这么多，心里很开心。他决定听着音乐来修鞋。他准备了一段音乐，就是来做这三件事。第一件：穿针引线。第二件：他敲了钉子。第三件：他修好了很开心的在笑。你们听听看，哪一段讲了敲钉子线，哪一段讲了修鞋匠很开心，哪一段讲了穿针引线。

教师播放完整音乐

师：谁来说说看？

师：刚才的音乐是全部连起来的，听起来有点难，现在老师把他分开来给你们听听看，你们再来告诉我哪一段音乐是讲了什么好吗？

教师分段播放音乐

教师小结：有叮叮叮咚咚咚的声音是敲钉子的，那我们再来听一遍看看是不是。

教师小结：这个音乐听上去怎么样？是慢是快？穿线的时候是慢是快？穿线要慢慢的仔仔细细的才能把线穿过去，我们再听一听是不是？我们来看看对吗？

教师小结：这个音乐听上去怎么样？所以是修鞋匠修好鞋子很开心的笑了。

教师总小结：所以听上去慢慢的声音是修鞋匠在穿针引线。听上去有高有低的音乐是修鞋匠在敲钉子。听上去让你心里很快乐，很开心的音乐是修好鞋子了。

三、演奏歌曲

师：那现在我要来考考你们了，我这个修鞋匠要修鞋子了，请你们听听看，我一共修了几只鞋？要做完3件事才算修好一只鞋子哦~仔细数哦

教师完整演奏整首乐曲

师：我共修了几只鞋子？老鞋匠今天修鞋子有准备哦，看看老鞋匠准备了哪些工具？

教师准备乐器

师：现在请你们帮老鞋匠选一选，穿针引线，钉钉子，很开心都有哪些乐器适合他呢？

个别幼儿选择乐器。

师：这是什么乐器？

幼儿根据选择乐器尝试根据音乐打节奏

师：那我现在哼着音乐，你来试试看，让大家来告诉你这个乐器适不适合。

师：你们这个乐器适合吗？还有没有也觉得适合穿针引线的乐器？

师：你们觉得这两个乐器相比谁更适合？你为什么觉得这个乐器更适合呢？

师：那传钉子应该用哪个乐器呢？还有没有一种乐器可以发出两种声音？那就是他吧。

师：哪个乐器听起来很开心你就选哪个乐器哦。那我们就选这个吧。

教师小结：穿针引线是xxx乐器，····

师：那你们想不想用工具来帮老鞋匠修鞋子呢？现在椅子分成了3组，你们可以选择喜欢的乐器坐到你想表演的地方去。

幼儿集体第一次演奏乐曲

师：穿针的是哪边？敲钉子呢？开心呢？别人在敲的时候你们要敲吗？

师：我们也要修4只鞋子，小鞋匠们你们准备好了吗？

师：刚才老鞋匠们一直在提醒你们，现在老鞋匠不带你们了，你们行不行？

幼儿集体二次演奏乐曲

师：你们成功了吗？真棒

师：现在请（教师轻哼乐曲）送回家。

师：今天老鞋匠带小鞋匠修鞋超级开心，所以他要请你们跳一段鞋匠舞。现在请我们的小朋友围成一个小圆圈。老鞋匠请你们跳的鞋匠舞啊很简单，请你们先看好我是怎么跳的，教师演示舞蹈

幼儿一次练习。

师：我们去看看教室里还有什么鞋子给我们修好吗？

**第二篇：快乐的修鞋匠**

大班音乐教案《快乐的修鞋匠》

【活动目标】

1、了解修鞋匠的工序，尝试根据乐曲鞋匠之舞中的音乐形象，选择较为合适的乐器进行演奏。

2、体验合作演奏乐器的快乐。

【活动重难点】

重点：能为不同的音乐旋律选择相对应的修鞋步骤。

难点：能选择与音乐符合的乐器与同伴合作演奏。

【活动准备】

Ppt课件，乐器。

【活动过程】

一、谈话导入。

师：今天那么多客人老师看你们上课你们开心吗？今天老师在路上遇到了一个人也很开心，那么这个人是谁呢？听我来告诉你。

教师有节奏的拍鼓。

师：大街上坐着个修鞋匠，他修的鞋子呀真叫棒，听他梆呀绑听他梆梆梆，听他梆呀绑听他梆梆梆。

师：大街上坐着谁呀？修的鞋子怎么样？他修鞋子的时候会发出什么样的声音？

教师小结：他修鞋子的时候会发出梆梆梆的声音。

师：那你们今天都穿了什么鞋呢？

教师有节奏的打鼓

师：让我看一看，有xxx有xxx有xxx还有xxx 师：那今天我们就要来修很多的鞋子。

师：你们的鞋子有坏过吗？你鞋子坏了是怎么样的？

师：鞋底开口了这时候怎么办？修鞋匠是怎么修鞋的呢？

教师小结：鞋子坏了要用钉子，还要用榔头把钉子敲进去。

如果开口开很大还可以怎么办呢？

师：对鞋子开口太大，定不住的时候就要用到针和线把他缝起来。

师：鞋子修好了，修鞋匠很开心他会怎么样？

师：那我们今天就来做个修鞋匠来修鞋子好吗？

师：修鞋匠年纪大了，有点老眼昏花了，他呀看东西看不清楚，所以他要在修鞋的时候戴一副老花镜，并且把眼睛都眯起来。我来看看哪个修鞋匠学的最像，学学我看不清楚的样子。

模仿穿针引线动作。

师：那我们现在来学修鞋匠穿针好不好。

教师示范“穿针，拉”

师：接下来修鞋匠要做这样一件事情，他发现一个钉子还漏在外面，他要用什么？

教师模仿敲钉子

师：对他拿着个榔头“叮叮叮咚咚咚”

教师做开心的动作

师：现在修鞋匠可开心了，他把鞋子修好了。听他唱起了歌。“啦啦啦啦啦”

二、完整欣赏乐曲，理解乐曲情景。

师：修鞋匠就做了这么三件事，他今天看到来修鞋的人这么多，心里很开心。他决定听着音乐来修鞋。他准备了一段音乐，就是来做这三件事。第一件：穿针引线。第二件：他敲了钉子。第三件：他修好了很开心的在笑。你们听听看，哪一段讲了敲钉子线，哪一段讲了修鞋匠很开心，哪一段讲了穿针引线。

教师播放完整音乐。

师：谁来说说看？

师：刚才的音乐是全部连起来的，听起来有点难，现在老师把他分开来给你们听听看，你们再来告诉我哪一段音乐是讲了什么好吗？

教师分段播放音乐

教师小结：有叮叮叮咚咚咚的声音是敲钉子的，那我们再来听一遍看看是不是。

教师小结：这个音乐听上去怎么样？是慢是快？穿线的时候是慢是快？穿线要慢慢的仔仔细细的才能把线穿过去，我们再听一听是不是？我们来看看对吗？

教师小结：这个音乐听上去怎么样？所以是修鞋匠修好鞋子很开心的笑了。

教师总小结：所以听上去慢慢的声音是修鞋匠在穿针引线。听上去有高有低的音乐是修鞋匠在敲钉子。听上去让你心里很快乐，很开心的音乐是修好鞋子了

三、演奏歌曲。

师：那现在我要来考考你们了，我这个修鞋匠要修鞋子了，请你们听听看，我一共修了几只鞋？要做完3件事才算修好一只鞋子哦~仔细数哦

教师完整演奏整首乐曲。

师：我共修了几只鞋子？老鞋匠今天修鞋子有准备哦，看看老鞋匠准备了哪些工具？

教师准备乐器。

师：现在请你们帮老鞋匠选一选，穿针引线，钉钉子，很开心都有哪些乐器适合他呢？

个别幼儿选择乐器。

师：这是什么乐器？

幼儿根据选择乐器尝试根据音乐打节奏。

师：那我现在哼着音乐，你来试试看，让大家来告诉你这个乐器适不适合。

师：你们这个乐器适合吗？还有没有也觉得适合穿针引线的乐器？

师：你们觉得这两个乐器相比谁更适合？你为什么觉得这个乐器更适合呢？

师：那传钉子应该用哪个乐器呢？还有没有一种乐器可以发出两种声音？那就是他吧。

师：哪个乐器听起来很开心你就选哪个乐器哦。那我们就选这个吧。

教师小结：穿针引线是xxx乐器，……

师：那你们想不想用工具来帮老鞋匠修鞋子呢？现在椅子分成了3组，你们可以选择喜欢的乐器坐到你想表演的地方去。

幼儿集体第一次演奏乐曲

师：穿针的是哪边？敲钉子呢？开心呢？别人在敲的时候你们要敲吗？

师：我们也要修4只鞋子，小鞋匠们你们准备好了吗？

师：刚才老鞋匠们一直在提醒你们，现在老鞋匠不带你们了，你们行不行？

幼儿集体二次演奏乐曲

师：今天老鞋匠带小鞋匠修鞋超级开心，所以他要请你们跳一段鞋匠舞。现在请我们的小朋友围成一个小圆圈。老鞋匠请你们跳的鞋匠舞啊很简单，请你们先看好我是怎么跳的，教师演示舞蹈

幼儿一次练习。

师：我们去看看教室里还有什么鞋子给我们修好吗？（幼儿教育）

**第三篇：幼儿园大班音乐优质课教案《快乐的修鞋匠》及教学反思**

大班音乐优质课教案《快乐的修鞋匠》含反思适用于大班的音乐主题教学活动当中，让幼儿体验合作演奏乐器的快乐，了解修鞋匠的工序，尝试根据乐曲鞋匠之舞中的音乐形象，选择较为合适的乐器进行演奏，感受乐曲欢快富有律动感的情绪，快来看看幼儿园大班音乐优质课《快乐的修鞋匠》含反思教案吧。

【活动目标】

1、了解修鞋匠的工序，尝试根据乐曲鞋匠之舞中的音乐形象，选择较为合适的乐器进行演奏。

2、体验合作演奏乐器的快乐。

3、感受乐曲欢快富有律动感的情绪。

4、通过音乐活动培养幼儿想象力、口语表达能力及肢体的表现能力。

【活动重难点】

重点：能为不同的音乐旋律选择相对应的修鞋步骤。

难点：能选择与音乐符合的乐器与同伴合作演奏。

【活动准备】

Ppt课件，乐器。

【活动过程】

一、谈话导入。

师：今天那么多客人老师看你们上课你们开心吗？今天老师在路上遇到了一个人也很开心，那么这个人是谁呢？听我来告诉你。

教师有节奏的拍鼓。

师：大街上坐着个修鞋匠，他修的鞋子呀真叫棒，听他梆呀绑听他梆梆梆，听他梆呀绑听他梆梆梆。

师：大街上坐着谁呀？修的鞋子怎么样？他修鞋子的时候会发出什么样的声音？

教师小结：他修鞋子的时候会发出梆梆梆的声音。

师：那你们今天都穿了什么鞋呢？

教师有节奏的打鼓

师：让我看一看，有xxx有xxx有xxx还有xxx

师：那今天我们就要来修很多的鞋子。

师：你们的鞋子有坏过吗？你鞋子坏了是怎么样的？

师：鞋底开口了这时候怎么办？修鞋匠是怎么修鞋的呢？

教师小结：鞋子坏了要用钉子，还要用榔头把钉子敲进去。

如果开口开很大还可以怎么办呢？

师：对鞋子开口太大，定不住的时候就要用到针和线把他缝起来。

师：鞋子修好了，修鞋匠很开心他会怎么样？

师：那我们今天就来做个修鞋匠来修鞋子好吗？

师：修鞋匠年纪大了，有点老眼昏花了，他呀看东西看不清楚，所以他要在修鞋的时候戴一副老花镜，并且把眼睛都眯起来。我来看看哪个修鞋匠学的最像，学学我看不清楚的样子。

模仿穿针引线动作。

师：那我们现在来学修鞋匠穿针好不好。

教师示范“穿针，拉”

师：接下来修鞋匠要做这样一件事情，他发现一个钉子还漏在外面，他要用什么？

教师模仿敲钉子

师：对他拿着个榔头“叮叮叮咚咚咚”

教师做开心的动作

师：现在修鞋匠可开心了，他把鞋子修好了。听他唱起了歌。“啦啦啦啦啦”

二、完整欣赏乐曲，理解乐曲情景。

师：修鞋匠就做了这么三件事，他今天看到来修鞋的人这么多，心里很开心。他决定听着音乐来修鞋。他准备了一段音乐，就是来做这三件事。第一件：穿针引线。第二件：他敲了钉子。第三件：他修好了很开心的在笑。你们听听看，哪一段讲了敲钉子线，哪一段讲了修鞋匠很开心，哪一段讲了穿针引线。

教师播放完整音乐。

师：谁来说说看？

师：刚才的音乐是全部连起来的，听起来有点难，现在老师把他分开来给你们听听看，你们再来告诉我哪一段音乐是讲了什么好吗？

教师分段播放音乐

教师小结：有叮叮叮咚咚咚的声音是敲钉子的，那我们再来听一遍看看是不是。

教师小结：这个音乐听上去怎么样？是慢是快？穿线的时候是慢是快？穿线要慢慢的仔仔细细的才能把线穿过去，我们再听一听是不是？我们来看看对吗？

教师小结：这个音乐听上去怎么样？所以是修鞋匠修好鞋子很开心的笑了。

教师总小结：所以听上去慢慢的声音是修鞋匠在穿针引线。听上去有高有低的音乐是修鞋匠在敲钉子。听上去让你心里很快乐，很开心的音乐是修好鞋子了。

三、演奏歌曲。

师：那现在我要来考考你们了，我这个修鞋匠要修鞋子了，请你们听听看，我一共修了几只鞋？要做完3件事才算修好一只鞋子哦~仔细数哦

教师完整演奏整首乐曲。

师：我共修了几只鞋子？老鞋匠今天修鞋子有准备哦，看看老鞋匠准备了哪些工具？

教师准备乐器。

师：现在请你们帮老鞋匠选一选，穿针引线，钉钉子，很开心都有哪些乐器适合他呢？

个别幼儿选择乐器。

师：这是什么乐器？

幼儿根据选择乐器尝试根据音乐打节奏。

师：那我现在哼着音乐，你来试试看，让大家来告诉你这个乐器适不适合。

师：你们这个乐器适合吗？还有没有也觉得适合穿针引线的乐器？

师：你们觉得这两个乐器相比谁更适合？你为什么觉得这个乐器更适合呢？

师：那传钉子应该用哪个乐器呢？还有没有一种乐器可以发出两种声音？那就是他吧。

师：哪个乐器听起来很开心你就选哪个乐器哦。那我们就选这个吧。

教师小结：穿针引线是xxx乐器，……

师：那你们想不想用工具来帮老鞋匠修鞋子呢？现在椅子分成了3组，你们可以选择喜欢的乐器坐到你想表演的地方去。

幼儿集体第一次演奏乐曲

师：穿针的是哪边？敲钉子呢？开心呢？别人在敲的时候你们要敲吗？

师：我们也要修4只鞋子，小鞋匠们你们准备好了吗？

师：刚才老鞋匠们一直在提醒你们，现在老鞋匠不带你们了，你们行不行？

幼儿集体二次演奏乐曲

师：你们成功了吗？真棒

师：现在请（教师轻哼乐曲）送回家。

师：今天老鞋匠带小鞋匠修鞋超级开心，所以他要请你们跳一段鞋匠舞。现在请我们的小朋友围成一个小圆圈。老鞋匠请你们跳的鞋匠舞啊很简单，请你们先看好我是怎么跳的，教师演示舞蹈

幼儿一次练习。

师：我们去看看教室里还有什么鞋子给我们修好吗？

教学反思：

通过丰富多彩的教学手段，结合音乐本身的要素，让幼儿感受到不同的音乐形象，每个人都有自己的方式学习音乐、享受音乐，音乐是情感的艺术，只有通过音乐的情感体验，才能达到音乐教育“以美感人、以美育人”的目的。幼儿的演唱效果很好。在实践过程中，培养了幼儿的审美能力和创造能力。通过成功的音乐活动，会提升孩子们对音乐活动的兴趣，也能提升一些能力较为弱的孩子对音乐活动的自信心。

本文扩展阅读：鞋子有着悠久的发展史。大约在5000多年前的仰韶文化时期，就出现了兽皮缝制的最原始的鞋。鞋子是人们保护脚不受伤的一种工具。最早人们为了克服特殊情况，不让脚难受或者受伤，就发明了毛皮鞋子。鞋子发展到现在，就形成了现在这个样子。各种样式功能的鞋子随处可见。

**第四篇：中班音乐教案：快乐的鞋匠**

【活动目标】

1、在修鞋、玩鞋的情境中，感受乐曲abb’的曲式风格。

2、尝试用有节奏的动作和小乐器表现鞋匠的工作和快乐的心情。

【活动准备】

音乐录音；小乐器若干：铃鼓、三角铁、双响筒。

【活动过程】

1、做做玩玩、感受乐曲。

回忆经验，用肢体动作有表情地表现。

——“鞋匠是怎样修鞋的？”

欣赏音乐，理解乐曲。

——“这段音乐有变化吗？是怎么变的？”

在音乐的伴随下，跟着老师一起表现不同的修鞋动作。

小结和提升：

——“这首乐曲表现了一个鞋匠在快乐工作的情景。”

2、敲打乐器、学做游戏

选择与动作相匹配的小乐器。

——“你觉得敲鞋钉可以用哪个小乐器来表现？为什么？”

——“我的手做哪个动作就用那个小乐器来表演。”

敲打乐器、感知节奏。

——“这个节奏是怎样拍的？”

听音乐，和老师一起敲打小乐器。

——要求：“轮到你的小乐器时进行表演。”

自由选择小乐器，听着音乐的变化有节奏地敲打小乐器。

——“音乐变化到哪里，小乐器也跟着变化。”

小结和提升：

——“我们不仅可以用手，还可以用不同的小乐器来表演修鞋的动作。”

3、玩鞋子、拓展方法

用自己的小鞋子做乐器，跟着音乐表演。

——“用鞋子做小乐器可以怎么玩？想试一试吗？”（幼儿用自己的一只鞋子尝试敲打音乐节奏。）

在这个活动当中，老师把节奏放在了首位，从感受音乐入手，结合打击乐和动作，培养幼儿的节奏感，提高了幼儿的音乐素养，活动中很好的帮助孩子们理解了节奏的变化，长短，三角铁的长音，双响筒的短音，铃鼓快乐的音乐也再次帮助孩子们巩固了对音乐的认识。最后孩子们拿着自己的鞋，听着音乐玩耍着，真是开心快乐啊，如果是我们老师来设计这节活动，我们老师还会有什么新颖的方法呢？

1．你觉得本活动符合音乐欣赏教学的特点吗？音乐欣赏教学应达成哪些要求？

2．说说本活动环节设计的巧妙之处。

3．本活动是否达成音乐欣赏教学的要求？以活动环节举例。

**第五篇：快乐的鞋匠**

大班音乐：快乐的修鞋匠

活动目标：

1.了解修鞋匠的工序，尝试根据乐曲鞋匠之舞中的音乐形象，选择较为合适的乐器进行演奏。

2.体验合作演奏乐器的快乐。活动准备：PPT课件 乐器 活动过程：

一、导入

1.师：今天老师给小朋友带来的音乐游戏，做游戏之前我们来热身运动。（播放Bingo音乐）

师：呀，我的鞋子跳的开胶了，该怎么办呢？你们的鞋子有坏过吗？你鞋子坏了是怎么样的？

师：鞋底开口了这时候怎么办？修鞋匠是怎么修鞋的呢？ 教师小结：鞋子坏了要用钉子，还要用榔头把钉子敲进去。如果开口开很大还可以怎么办呢？

师：对鞋子开口太大，定不住的时候就要用到针和线把他缝起来。师：鞋子修好了，修鞋匠很开心他会怎么样？ 师：那我们今天就来做个修鞋匠来修鞋子好吗？

师：修鞋匠年纪大了，有点老眼昏花了，他呀看东西看不清楚，所以他要在修鞋的时候戴一副老花镜，并且把眼睛都眯起来。我来看看哪个修鞋匠学的最像，学学我看不清楚的样子。

2.教师示范“穿针，拉”，模仿穿针引线动作

师：那我们现在来学修鞋匠穿针好不好。3.教师模仿敲钉子

师：接下来修鞋匠要做这样一件事情，他发现一个钉子还漏在外面，他要用什么？

师：对他拿着个榔头“叮叮叮 咚咚咚” 3.教师做开心的动作

师：现在修鞋匠可开心了，他把鞋子修好了。听他唱起了歌。“啦啦啦啦啦”

二、完整欣赏乐曲，理解乐曲情景

1.师：修鞋匠就做了这么三件事，他今天看到来修鞋的人这么多，心里很开心。他决定听着音乐来修鞋。他准备了一段音乐，就是来做这三件事。第一件：穿针引线。第二件：他敲了钉子。第三件：他修好了很开心的在笑。你们听听看，哪一段讲了敲钉子线，哪一段讲了修鞋匠很开心，哪一段讲了穿针引线。

（教师播放完整音乐）师：谁来说说看？

师：刚才的音乐是全部连起来的，听起来有点难，现在老师把他分开来给你们听听看，你们再来告诉我哪一段音乐是讲了什么好吗？

2.教师分段播放音乐

教师小结：有叮叮叮咚咚咚的声音是敲钉子的，那我们再来听一遍看看是不是。

教师小结：这个音乐听上去怎么样？是慢是快？穿线的时候是慢

是快？穿线要慢慢的仔仔细细的才能把线穿过去，我们再听一听是不是？我们来看看对吗？

教师小结：这个音乐听上去怎么样？所以是修鞋匠修好鞋子很开心的笑了。

教师总小结：所以听上去慢慢的声音是修鞋匠在穿针引线。听上去有高有低的音乐是修鞋匠在敲钉子。听上去让你心里很快乐，很开心的音乐是修好鞋子了。

三、演奏歌曲

1．师：那现在我要来考考你们了，我这个修鞋匠要修鞋子了，请你们听听看，我一共修了几只鞋？要做完3件事才算修好一只鞋子哦仔细数哦。

2.教师完整演奏整首乐曲

师：我共修了几只鞋子？老鞋匠今天修鞋子有准备哦，看看老鞋匠准备了哪些工具？

3.教师准备乐器

师：现在请你们帮老鞋匠选一选，穿针引线，钉钉子，很开心都有哪些乐器适合他呢？

个别幼儿选择乐器。师：这是什么乐器？

4.幼儿根据选择乐器尝试根据音乐打节奏

师：那我现在哼着音乐，你来试试看，让大家来告诉你这个乐器适不适合。

师：你们这个乐器适合吗？还有没有也觉得适合穿针引线的乐器？

师：你们觉得这两个乐器相比谁更适合？你为什么觉得这个乐器更适合呢？

师：那钉钉子应该用哪个乐器呢？还有没有一种乐器可以发出两种声音？那就是他吧。

师：哪个乐器听起来很开心你就选哪个乐器哦。那我们就选这个吧。

教师小结：穿针引线是xxx乐器，〃〃〃〃

师：那你们想不想用工具来帮老鞋匠修鞋子呢？现在椅子分成了3组，你们可以选择喜欢的乐器坐到你想表演的地方去。

5.幼儿集体第一次演奏乐曲

师：穿针的是哪边？敲钉子呢？开心呢？别人在敲的时候你们要敲吗？

师：我们也要修4只鞋子，小鞋匠们你们准备好了吗？ 师：刚才老鞋匠们一直在提醒你们，现在老鞋匠不带你们了，你们行不行？

6.幼儿集体二次演奏乐曲 师：你们成功了吗？真棒

师：现在请（教师轻哼乐曲）送回家。

师：今天老鞋匠带小鞋匠修鞋超级开心，所以他要请你们跳一段鞋匠舞。现在请我们的小朋友围成一个小圆圈。老鞋匠请你们跳的鞋

匠舞啊很简单，请你们先看好我是怎么跳的，教师演示舞蹈 幼儿一次练习。

师：我们去看看教室里还有什么鞋子给我们修好吗？

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！