# 适合小学生演讲的课外短文（范文大全）

来源：网络 作者：雪海孤独 更新时间：2024-06-26

*第一篇：适合小学生演讲的课外短文亲爱的同学：为中华之崛起而读书，这是周恩来说。你对看课外书有什么看法呢？我觉得看书也是我们人生中的一部分。这个问题让我想到了一篇课文，作者说如果你周游世界，书将会是你最好的伴侣。我也是这么认为的，书对你中是...*

**第一篇：适合小学生演讲的课外短文**

亲爱的同学：

为中华之崛起而读书，这是周恩来说。你对看课外书有什么看法呢？我觉得看书也是我们人生中的一部分。

这个问题让我想到了一篇课文，作者说如果你周游世界，书将会是你最好的伴侣。我也是这么认为的，书对你中是不离不弃，当你对它感兴趣的时候，你会觉得它是你人生中的一部分，但如果你对它不感兴趣的话，那么它就是一本普普通通的书。每一次地翻开它，每一次地朗读它，你都会在它身上发现新的东西，或者是温故而知新。尽管它不会说话，但它往往是你最好的老师。

有时候，我就是个“挖财宝”的人，只要我拿起“斧头”，不停地“挖”，就会有无穷不尽的“宝”被我挖到，所以，我总会目不转睛地看着书，寻找更多的“宝”，你找我找，你挖我挖，写作时候用上它，老师夸你小作家，你的心里就乐开花。你看是不是一举两得呀！可以学到知识，又能得到老师表扬。

“读书破万卷，下笔如有神”。这句名言已深深地刻在我的脑海里，没有谁是不想变聪明的，我就是其中一个，我恨不得让妈妈把那几个字刻在我的背上，但那种痛你懂得，不是一般人可以克服的了的。所以，记在脑海里，已经足够了。我建议大家”多读书，多看报，少吃零食多睡觉。“希望每个同学都能做到那一点。

高新区东泊子小学开展“我最喜欢的一本课外书”演讲比赛 为营造良好的“书香校园”氛围，提高学生对语言的感受能力、表达能力,促进全体学生爱读书、读好书、好读书，高新区东泊子小学开展了“我最喜欢的一本课外书”演讲比赛。

学生们将自己喜欢读的课外书向全校同学推荐，有优秀作文、科普读物、童话故事、绘本故事??演讲中，选手们以饱满的激情、生动的语言，声情并茂地讲述了自己的读书感悟、体会，表达了读书的无限乐趣。此次演讲比赛为学生提供了一个展现自我、提升自我的机会和舞台，丰富了同学们的课余生活，锻炼了同学们的口头表达能力。对培养学生的阅读兴趣，养成良好的课外阅读习惯起到很大的促进作用。

王秀兰篇三：课外阅读

课外阅读，一、激发兴趣，增强学生课外阅读的动力

兴趣是需求的内驱力，只有培养学生对课外阅读的浓厚兴趣，学生才会已积极主动的心态，投入到课外阅读中去。

（一）榜样激励。榜样能使学生产生看齐的向上心理。平时，老师可以有意地向学生介绍古今中外热爱读书的一些名人名家：如文学家高尔基、伟大领袖毛泽东、大作家老舍、叶圣陶、冰心；也可以在班中树立典型来激励学生，使学生逐渐认识到只有多读书，肯读书，才能有较高的阅读能力，鼓励学生热爱书籍，从书籍中汲取无穷无尽的语言营养，精神食粮。

（二）赏析片段，激发兴趣。教师撷取文中精彩片段，有声有色地向学生朗读，或介绍文章的开头、结尾，来激发学生对文章阅读的兴趣。

（三）活动激趣。开展与课外阅读有关的活动，在有趣、丰富多彩的活动中，学生体会到课外阅读的乐趣。可以开展与课内阅读有关的收集活动，如写作，课前让学生大量阅读相关文章，摘录好词好句，揣摩作者谋篇布局的方法，来帮助学生减轻作文的压力，以课外促课内，相得益彰，体验收获的喜悦。还可以定期举办各类主题竞赛，如故事大王赛、诗王竞赛、手抄报赛、成语接龙赛，.以此来激发学生课外阅读的热情。

（四）展示成果，激励学生阅读兴趣。小学生课外阅读，既渴望有所得，又期望所得的收获外显，得到老师、家长、同学的认可与赞同，满足自己的成就感。在实践中，我们采用“课外阅读成长记录袋”的方式，记录学生课外阅读的成果。小小的袋中有学生摘录的好词好句好篇章，有学生在故事演讲赛中的录音带，有学生自制的手抄报??我们定期向学生展示他们的课外阅读成果，使每位学生心理上产生极大的满足感，从而激励学生的阅读兴趣。

二、指导课外阅读，提高课外阅读效率

授之以鱼，不如授之以渔。学生只有正确合理的选择自己所需的作品，快速准确的运用阅读方法，做好读书笔记，课外阅读才有效率，才有收获。

（一）做好读物推荐

由于小学生年龄小，阅历浅，鉴别能力和免疫能力都差。如今的课外书包罗万象，良莠不齐，并不都适合学生阅读。作为教师，必须根据学生的年龄特点和认知水平，做好读物推荐工作。在读物推荐时，必须遵循以下原则：

（1）教育性原则：读一篇文章、读一本书都要给学生一定的心灵启示，能提高学生的思想认识，指导学生的行为习惯。现在，学生中流行口袋书、漫画书。

这些书中，有些充斥着暴力、色情，极不利于学生的成长。作为教师，我们一定要指导学生选书时的正确价值取向。

（2）益智性原则：学生选择的书必须能开发他们的求异思维和创造性思维，开拓他们的视野，丰富他们的学识。

（3）趣味性原则：小学生毕竟还是个孩子，我们没必要让他们去读那么深奥，令人费解，学生不感兴趣的文章，只要价值取向准确，不管是动漫书，还是小人书，学生喜欢、爱读，都可以让他们尝试。

遵循以上原则，我们就可以从以下四个途径向学生推荐书籍：

（1）推荐与教学内容相关的书籍：（2）推荐与年龄特点适宜的书籍：（3）推荐与习作要求相关的文章：习作是学生学习的难点，大量的阅读可以为习作铺垫。如学习《新的跨越》，明确了消息的写法，动员学生阅读报刊上的新闻报道，进一步明确报道的写法，为习作《写板报稿》打下基础。

（4）从时空结构上推荐有关内容：在实践中，大胆地将报纸、杂志、小说、影视、广告、标语等语文信息引入课堂，丰富深化教材内容。

（二）指导学生课外阅读方法

阅读方法一般包括精读、略读。精读即抓住重点词句，细细揣摩，较深入地理解文章的语言文字和思想内容；略读即先看序言、提要、编辑大意和目录，以了解全文的性质、内容和规模，再阅读全文章节标题及段落首句和尾句，最后浏览全文，综述大意。在课外阅读中，学生常用的是略读。根据阅读目标的不同，我们又可以把略读分为游览式读书法和筛选式读书法。培养学生阅读方法，我们要遵循课内带课外，扶放相结合的原则，切忌拔苗助长。要让学生掌握一般的阅读顺序，即先初读，感知课文大意，然后精读品析，最后评议摘录。

（三）辅导学生做读书笔记

“好记性不如烂笔头”。课外阅读应让学生养成“不动笔墨不读书”的良好习惯。读书笔记类型很多：

摘抄型：摘抄好词好句，科学珍闻，生活常识等以丰富语言，增长知识，启迪思维，陶冶情操。

提纲型：在读过一本读物后，把其中的要点或基本内容提纲挈领写下来，掌握读物的内容及作者的思路，从中学习表达事物的方法。

感想型：再读完一本读物后，结合现实和个人经历写出对有关问题的认识及感想和体会，提高分析事物的能力。

想象型：主要是续编故事，改写故事，发展联想和想象能力，从而培养创新思维。我们要通过提示范例，摘录讲评，交流感想等方式，提高学生做笔记的能力。

三、落实检查，深化课外阅读

只有通过检查，不断地改进课外阅读中存在的问题，学生的阅读才能有所获，有所得。

（一）家校互动：学生的课外阅读一般都在家中进行。在工作中一定要争取家长配合，督促检查子女的阅读。为此，我们专门设置了一张表格，请家长填写。

课外阅读记录卡

（二）建立读书报告制度。每天抽10分钟，安排一个同学讲述自己阅读中的收获，其余同学评议。此举一举两得，不但能矫正学生课外阅读中的不足之处，还能借同学的口，开拓其余学生的视野。

（三）定期检查读书笔记。通过定期检查展评读书笔记，能让老师了解学生阅读书籍的内容、种类、数量，并指出笔记的优缺点，明确努力方向。

课外阅读作为课内阅读的延续和补充，极大的开拓了学生的视野，丰富了学生的学识。作为一名语文教师，我们要积极拓展渠道，为学生的课外阅读保驾护航。让学生徜徉在书海中，在书的海洋中去积累语言，亲近母语，陶冶情操。

点击下载此文件篇四：小学读书活动演讲稿

小学读书活动演讲稿

朱永新曾在《新教育之梦》中提出：“读书，是孩子们净化灵魂、升华人格的一个非常重要的途径。”现在越来越多的学校重视着学生的读书方面，活动也层出不穷，精彩纷呈。比如有各种读书节、读书活动、“书香班级”评比等。今天我很荣幸地能坐在这里向大家介绍一下我和我的同事们在读书活动中所做的事情。

这两年来，我做了“构建小学语文课本作家‘纵式接触链’ 研究——小学生欣赏文学大家作品的实践研究”。什么是纵式接触链呢?就是把小学一年级到六年级共十二册的语文课本上出现的作家做一个统计，在学生课文的基础上，选择该作家适合小学生阅读的书本或者文章进行补充，让学生在课外时间进行了阅读，或者对于一篇文章采用多种形式地阅读与理解，增加阅读的厚度，增大阅读的范畴，拓宽阅读的方式，提高阅读的兴趣，培养文学的素质。(一)开展“文学时间”

每个星期五中午是我班的“文学时间”，有时候是对本周作文的讲评，有时候是让学生介绍一些好书好作品。让学生把这段时间里看的好书推荐给班里的学生。形式种多样，有：细品、复述(或背诵)、介绍、评析等。还会让学生写读后感，并且进行交流。当然，老师也要读，也要写，做到师生同步。(二)开展“经典诵读”

学校开展了“经典诵读”的活动，有一段时间我们主要诵读的《弟-子规》，一到六年级的学生都能诵读。五年级时，我在体艺2+1时，曾组织过《论语》的诵读与讲解，学生很是喜欢。我也很好的利用起了《唐诗三百首》，每天放学时，学习委员会在黑板上抄写一首古诗词，学生会自觉抄写在家校联系本上，回家进行背诵，第二天背给组长听，组长做好统计。期末结束时，进行这些诗歌的检测。

在平时，我们还注重诗人的规划，比如李白周、杜甫周、王维周等，一周一个诗人，当然有时候有可能是半个月一组，这对于学生了解诗人的诗歌特点

是有帮助的。小学课本中，李白的诗出现过很多，据我统计，一上有《静夜思》，二上有《赠汪伦》，二下有《望庐山瀑布》，三上有《望天门山》，四上有《黄鹤楼送孟浩然之广陵》，四下有《独坐敬亭山》。一首比一首更深沉，符合学生的认知特点、情感发展。(三)“阅读天地”上墙

教室布置很重要，潜移默化中也会影响学生的。在班级里有专门的版块是“阅读天地”，上面有一些栏目，设有“新书介绍”、“请您欣赏”、“作家轶事”、“人物介绍”等。这让学生有更多的时间与机会接触作家，接触他们的作品。(四)评选优秀读书笔记

当然首先教给了学生记读书笔记的方法，每周检查学生写读书笔记的情况，既查数量，也查质量，还可以分大组进行“评优”或“每周一星”等。把阅读与欣赏的机会“还”给了学生，让他们自由地去选择自己喜欢的作家作品，但并不是说这是放纵的，教师的检查也是监督的方式。篇五：谈小学生课外阅读兴趣和习惯的培养

浅谈小学生课外阅读兴趣和习惯的培养

麒麟区麒麟小学 吕奉苍

《语文新课程标准》明确指出：培养学生广泛的阅读兴趣，扩大阅读面，增加阅读量，提倡少做题，多读书，好读书，读好书，读整本书；鼓励学生自主选择阅读材料；学生九年的课外阅读总量应在400万字以上。凡事兴趣应是先导，小学生更是如此，有了浓厚的课外阅读兴趣，就会自发地把心理活动指向学习对象，对课外阅读充满热情，就能取得良好的阅读效果；有了浓厚的课外阅读兴趣，就会产生“我要读”的渴望，书读的多了，知识就多，语文综合能力自然就强，而且能够提高学生的写作水平和语文综合素养。因此培养小学生课外阅读兴趣十分重要，在平时工作时，我主要从以下几个方面入手。第一、课堂激发课外阅读兴趣，引导学生进入书的奇妙世界。很少有孩子会主动喜欢上阅读，通常都必须有某个人引领他们进入书中奇妙的世界。所以，关键是要用书中那有趣的精彩的故事吸引住学生的注意力。为此，在起初的阅读课堂上，教师不妨选一些精彩的美文，以声情并茂地朗读，引领学生进入欣赏与感受的情境。再者，介绍一些好书的梗概或一个精彩的人物或几个精彩的片断，吊起学生的胃口，吸引他们去书中找寻精彩。

第二、保护学生课外阅读兴趣，尊重每个学生的个人感受。新的教育理念侧重于培养学生良好的个性和创造能力，《新课程标准》也强调要尊重学生的个人体验，课外阅读是每个学生的个性化阅读行为。每个学生的经历、兴趣爱好、经验水平都不尽相同，教师

必须珍视学生独特的感受、体验和理解，创设一个宽松、民主、开放的读书环境，不要有太多刻板的限定，为学生留出足够的空间，让他们根据自己的兴趣选择自己喜欢读的书（当然大是大非的原则指导也不可或缺）。教师尊重学生读书的选择，学生的身心放松了，思维激活了，阅读自主了，自然阅读兴趣与热情也就萌生了。

第三、精心推荐课外读物，引发好奇心

1、推荐适合小学生年龄、学生个性特点的读物小学生正处于生长发育的时期，他们对阅读什么样的书籍还是很盲从，教师就应该根据学生的年龄、个性特点，向小学生推荐课外读物，为他们解决读什么的问题。比如儿童经典作品《西游记》，古典小说《水浒传》、《三国演义》、《上下五千年》，科普读物《十万个为什么》、《鲁滨逊漂流记》、《爱因斯坦》、《李四光》等等。

2、推荐与现实生活比较贴近的读物

兴趣是最好的老师，小学生只有对阅读具有浓厚的兴趣，才能积极地去投入，把自己全部活动集中地指向读书，体验到读书中欢乐的情趣。所以教师要激发小学生读的兴趣源。

1、以读物内容，激发学生读书的兴趣

“学习最好兴趣，乃是对学生材料的兴趣。”这句名言，告诉我们这样一个道理，学习兴趣已经产生了，但学习材料要符合学生的特点。这样学生的阅读兴才能持久。比如，学习完《窃读记》这篇游记，可推荐林海英相关的的作品《城南旧事》、《生命的枫林》、《往事悠悠》等。

2、用听故事、讲故事的方法激发学生的读书兴趣 小学生因为年龄小，生长发育时期最容易产生的是对事物的直接兴趣。因此，小学生最喜欢就是爸爸、妈妈、教师讲故事。他们常常都会被故事情节所吸引。我们要善于抓住小学生喜欢听故事的特点，唤起学生主动阅读的兴趣。比如《格林童话》中的《白雪公主》、《小红帽》等故事很适合低年级学生听、讲。教师可以从中选取最有趣味、最富有感染力的精彩片段，声情并茂地讲给学生听，讲到高潮时故意“卖关子”，制造悬念，借机向学生推荐这本书，激起学生的好奇心，求知欲，多方调动学生的读书兴趣，最终达到让学生喜爱读书的目的。第五、营造读书氛围，增加读书情趣

1、营造学习场所的文化氛围

为了更好地营造读书的氛围，我们到班级设立了图书角，在图书角的上面写上关于激发人读书的名言，如“有关家国书常读，无益身心事莫为”、“书籍是人类进步的阶梯”“书山有路勤为径学海无涯苦作舟”，让孩子无形中被这种氛围陶冶，想读、要读之情油然而升。另外在书柜上养一盆吊兰，无形中增添了学生生活的情趣，学生在这样的氛围下更喜爱读书了。

2、给学生充足读书时间，增加读书兴趣

在平时，为了更好地培养学生阅读兴趣，我每天挤出一些时间，给学生们阅读。班上成立了图书管理员，每天中午我都要抽出二十多分钟让学生阅读，当学生一点五十到两点左右进入校园，班长就会用钥匙打开书柜，五个图书管理员就分别对各自负责的小组发放书籍。星期一、三看名著，星期二看作文，星期四、五看课外书籍。（我班的书柜所装书籍是整理分层的）久而久之，已经养成了良好的读书习惯，他们大多数都能静下心来真正捧起书本书海中倘佯，与书为友。少数的几个孩子，只捧着书照镜子的情况也慢慢在这种读书氛围中被淡化，向着好的方向发展。

第六、躬亲示范，给学生树立爱读书勤读书的榜样。

常言道：言传身教，且身教重于言教。读书兴趣与习惯的培养亦是如此。只有热爱读书的家长才能培养出热爱读书的孩子，只有热爱读书的老师才能培养出热爱读书的学生。所以，家长和老师都应该给孩子树立一个热爱读书勤于读书的榜样，以买书读书的习惯行为，以家庭学校的书香氛围，以陶醉于读书的专注神情，熏染学生，吸引学生进入热爱读书的境界。

第七、开展活动，展示读书成果

儿童的表现欲是天生的，没有一个孩子不希望自己被肯定。学生通过一定时间的阅读，积累多了，就需要教师搭建一个平台，为他们创造一个展示的机会，从而增强它们阅读的兴趣，从中感受掌握知识和收获的喜悦。

1、五分钟演讲 每天上课前，我安排1个学生上台演讲，交流自己的在课外阅读中所见的大事要闻、奇事、怪事、人事风俗、自然风光、历史故事；也可介绍一本好书，简述主要内容、写作特点、读后感受；还可以说一句名言、谚语，或背上一段优美句子等等。这样就极易调起学生课外阅读的兴趣。让他们在课外阅读中作一个有心人。

2、定期召开读书交流会

在读书交流上，把学生个体的读书行为变为有组织的集体活动，在读书交流会上，孩子都有他们的收获，希望孩子永远与书为友，与书相伴。读书交流活动有很多种，如读书知识竞赛、读书笔记展评、辩论赛等等。

总之，培养学生阅读兴趣是一项长期的、艰苦的，而有细致的工作。书是一扇沉重的门，它垂青于每一个敲门者。它敞开的门扉里，是一口陶不完的井，是一座掘不尽的矿。走进书里去，从书里走出来，让书香浸润我们的心灵，滋润着我们的肺腑，让动人的箴言树起我们人生和目标。

**第二篇：适合小学生的演讲（模版）**

适合小学生的演讲稿 my 18 years of life, there have been many things.university days are the best part of them.i can never forget the days when i stepped into my university.i was impressed by its garden-like campus, its enthusiastic students and especially its learning atmosphere.i at once fell in love with it.after the arduous military training, i get absolutely absorbed in my studies.the classes given by the teachers are excellent.they provide us with information not only from our textbooks but from many other sources as well.they easily arouse my insatiable desire to take in as much as i can.frankly speaking, at first i had some difficulty following the teachers.however, through my own efforts and thanks to my teachers guidance, i made remarkable progress.now ive benefited a lot from lectures and many other academic reports.learning is a long process;ill keep exploring in the treasure house of knowledge to enrich myself.this summer i got out of the at the beginning i was belittled by my colleagues.but they were really surprised when i translated seven english articles over 5,000 words on only one day.gradually, they began to look at me with respectful eyes.in their opinion i turned out to be a useful and trustworthy colleague.i also realize that only those who bring happiness for others can be truly happy.so i often take part in activities concerning public welfare.i once went to a barren mountain village with my classmates.we taught the kids there who could not afford school.while showing them how broad and how civilized the outer world is, i was deeply touched by their eagerness to learn, their honesty and their purity.i couldnt control my tears on the day when we left.the precious experience with the poor kids made me aware of the responsibility on the shoulders of us, future teachers.besides study and social practice, there are entertainments as well.i do body building every day, hoping to keep healthy and energetic.we also write a play and put it on in our spare 小学生故事全集

好朋友是不记仇的解放军英模朱伯儒七岁那年和一群小伙伴光着屁股玩泥巴。小伯儒拿着一团泥巴捏啊捏，不一会儿就捏成了一个小泥人。他高兴极了，给这个看看，给那个瞧瞧，伙伴们都很羡慕他。一个叫邓瑞森的孩子太喜欢这个小泥人了，就向伯儒要。小伯儒不肯给。邓瑞森生气了，不管三七二十一，拿起砖头就朝伯儒扔去，正巧砸在小伯儒头上，鲜血流了出来。小伯儒疼得直哭。邓瑞森吓得一溜烟跑回家里。两个好朋友就这样闹崩了。

后来，邓瑞森病了，一连几天没去上学。朱伯儒知道后，真想去看望他。可一想起上回的事，又有点犹豫了。但回想起一起玩耍劳动时的快乐时光，他终于鼓足勇气来到了邓瑞森家里。正巧邓瑞森的妈妈上山砍柴去了，家里没有别人，床头上连碗水都没有。小伯儒心里难过极了，连忙跑回家端来了一碗滚热的红薯汤，让邓瑞森趁热喝了下去。邓瑞森拉着小伯儒的手，泪水止不住地往下流。他哽咽着说：“伯儒，我对不起你。”小伯儒赶紧说：“不！好朋友是不记仇的。” 爱找借口的小猫咪

有一只小猫咪，总是不停地为自己的行为找借口。有一天，它去抓老鼠，一不小心老鼠跑掉了，于是它说：“它又瘦又小，不值得一抓，我先放它回去让它长几天再说。”又有一天，它去抓鱼，谁知，一不小心让鱼儿逃走了，而且被鱼尾击起的水溅得满头满脸都是。同伴们都笑它，它反驳道：“有什么好笑的，我正好想洗脸，只不过借鱼儿的尾巴罢了。你们真是没 有情趣啊。”

后来，大家都知道它喜欢为自己的失误找借口，所以，伙伴们也不太愿意和它在一起玩。一天，小猫咪又在河边抓鱼，脚底一滑，一下子掉到河里。虽然不太喜欢它，但同伴们还是很着急，商量着怎么救它。谁知，它明明不会游泳，还要嘴硬：“你们以为我掉到河里了吗？错了，我是故意进来洗澡的，你们这些不讲卫生的家伙根本不懂。”说话间，小猫咪被河水吞了进去，大家正着急地想着办法，另一只小猫咪说：“快别救它了，没准到时，它又会说它在潜水呢。”

可怜的乌鸦

森林里有一棵很大的树，这里是整个动物世界的中心。有一只兔子就住在树底下一个很大的树洞里。

有一天，一只疲惫不堪的乌鸦在这棵大树的树顶安了家。它告诉兔子，它是从很远很远的城市搬来的，那里的人们讨厌它刺耳的叫声，讨厌它的一切，乌鸦在那里呆不下去了，才搬到这个没有人烟的森林深处。兔子觉得乌鸦很可怜，决定以后一定好好帮助它，让它可以在这里幸福地生活。

没几天，兔子看到乌鸦在树上收拾东西，就纳闷地问乌鸦：“你这是要出远门呀？”

乌鸦垂头丧气地说：“不，我要搬家了。”

“为什么呀，这里不好吗？”

“没办法，这里的动物也和人一样，讨厌我的叫声，讨厌我的一切。” “那你准备搬到哪里呢？”

“我想，我还是搬到大海边吧，也许，那里的鱼儿不会太讨 厌我。”

“你从城市搬到这荒远的森林，又要从这里搬到遥远的大海，所有的地方都被你走遍了，如果海里的鱼儿也讨厌你，那你怎么办呢？你又能搬到哪儿呢？”

乌鸦想了想，茫然而又绝望地说：“我也不知道，只能走一步看一步了。” 亲吻代替了责备

苏联优秀小说《钢铁是怎样炼成的》作者尼古拉·奥斯特洛夫斯基，从小就懂得关心和同情别人。有一次，母亲让他去铁路机车库给哥哥送早饭，临走时，再三嘱咐他路上不要逗留。可尼古拉一去就是几个小时，直到日升中天时还没有回来。母亲心慌意乱起来，几次跑到篱栅门外去张望。因为她知道，尼古拉经过车站时，经常从车厢底下爬过去。这样虽然少跑了路，但很容易发生危险。望来望去，仍然不见尼古拉的影子，母亲只好三步并作两步往车库方向找去，就在母亲心急如焚的时候，终于看见了尼古拉的身影。

原来，尼古拉在从车库回家的路上，遇见一位妇女。她身上背着两个满满鼓鼓的大口袋，一只手提着篮子，里面放着一只母鸡和许多小鸡，另一只手还领着一个两三岁的孩子。那孩子正哭着闹着不肯走呢！尼古拉一问，知道她是急着去赶火车的，眼下离开车时间只有十几分钟了。偏偏就在这个时候，母鸡挣脱篮子飞了出来，小鸡也跟着四处乱跑。尼古拉见此情景，毫不迟疑地跑过去，把母鸡和小鸡一只只抓住，放进了篮子，并把篮子牢牢捆好。随后，又接过那位妇女背上的口袋，一直送她到了车站?? 母亲听了，心中的火气顿时烟消云散。她高兴地抱住尼古拉，接连亲吻了几次。

泉子心中有个大目标 有一部电视剧叫《大青椒红苹果》，是按真人真事编写的。主人公泉子的生活原型，是北京大钟寺农贸批发市场的总经理何德泉。

何德泉本来是个地道的农民，年轻力壮，曾经像很多菜农一样，每天蹬着平板三轮车进城卖菜。后来，他在改革开放中长了见识，增了胆量。看到北京市民吃菜难，他带着伙伴们在大钟寺建起了农贸市场，满足北京市民吃菜的需求。他一心扑在工作上，为建每一个设施，打开每一条销售渠道，增设每一个服务项目，操心、跑腿、磨嘴，连家也顾不上。他做买卖讲求公平，坚决不做坑人骗人的事，所以赢得了客户信任，生意越做越大，现在市场每天客流十几万人，成交额几亿元，许多外国商人也闻讯而来。

何德泉从一个农民成了“大老板”，手里掌握着北京人的日常生活呢！他的心气更高，说：“我要追求的，是更大的目标。一个大国的首都，难道不应该有个在全世界领先的农副产品集散地和大市场吗？我的目标，就是干这个，值得我干一辈子。至于个人的进退得失，无足轻重，无所谓??”

何德泉正一步一个脚印，朝着心中的大目标迈进，为祖国的富强奋斗一辈子。

为什么不挂中国国旗？

我国的老革命家吴玉章，从小就有强烈的民族自尊心。年轻 的时候，他到日本留学，在一所学校里读书。1904年元旦那天，学校把世界各国的国旗都挂出来庆贺，可是没挂中国国旗。吴玉章气愤极了，带着中国学生找到校方负责人，提出抗议说：“为什么不挂中国国旗？学校如果不道歉，不纠正错误，我们就罢课，绝食。”校方不满意地说：“平日我们对你那么好，你家经济困难，我们不催你缴学费，还发给你零花钱，你为什么带头反对学校？”吴玉章严肃地说：“学校对我好，我很感谢。但是挂旗这件事是关系国家荣辱的大事。我不能不誓死力争啊！”校方只好承认了错误。10年以后，吴玉章已经成为一个革命家了。有一次出国，他坐在日本的轮船上，正好又赶上1914年元旦。船上挂起万国国旗庆贺，可仍然没挂中国国旗。吴玉章记起10年前的那件事，痛心地想：祖国贫弱，政府无能，被外国人瞧不起，挂国旗也想不到中国！可我是中国人，能眼看祖国的尊严受到伤害却视而不见吗？于是，他毫不犹豫地带领船上的中国同胞向船长提出抗议。船长见中国人这样爱国，又这样心齐，慌忙赔礼道了歉。

小蜜蜂和蝴蝶

夏天，小蜜蜂在花丛中飞来飞去，辛苦地采蜜。而蝴蝶呢，在杜鹃花前停一会儿，在小溪边嬉戏一会儿，悠哉游哉，完全没有冬天来临的紧迫感，还嘲笑蜜蜂浪费了大好时光。

很快，冬天来了，花儿都凋谢了，花园里冷风阵阵，一片凄凉，再也没有了当日的姹紫嫣红。美丽的蝴蝶看看这萧条的情景，也没有好心情嬉戏，而且她发现，自己再也找不到食物了。

可怜的蝴蝶毫无目的地飞来飞去，不知道自己该怎么办。最后，好心的蜜蜂篇三：怎样指导小学生演讲

怎样指导小学生演讲

田冬梅 2024年8月15日

什么是演讲？演讲就是演讲者在特定的时境中，借助有声语言（为主）和态势语言（为辅）的艺术手段，针对社会的现实和未来，面对广大听众发表意见，抒发情感，从而达到感召听众并促使其行动的一种现实的交流活动。演讲作为一种发表意见、抒发感情，从而感召听众的社会活动形式，越来越受到人们的喜爱，演讲在小学生中的开展，已不仅成为事实，且有日渐发展推广之趋势。

随着口头表达能力的培养得到全社会特别是教育行业的重视，小学教育特别是小学语文教学，把“演讲”有机融入课内外说话训练的各种方式之中。广大小学教师对此有一定的探索，形式有“早晨三分钟新闻评述”(既报道新闻，又加以简评)，“课后五分钟演讲”(上完新课就课中人物、主题、写作特色等进行读后感式的评述)，“演讲与作文”(就某一主题举行一小型演讲赛，再进行作文训练)等。

在小学高年级中，开展演讲活动，有其新颖性。但目前尚处于较为盲目的摸索之中，表现出一些不符合演讲要求的倾向：成人演讲模式的机械移植，成人的思想、成人的语言、成人的演讲方式，最多打动了成人听众，而听众主体(小学生)却对那华丽辞藻、空泛抒情索然无味；另外还有背诵型的演讲现象，等等。

鉴于上述种种现象，我们对小学生演讲活动应作些研究，找出其特殊性、规律性，从而引导其向良好的方向发展，不至于误入歧途，也使其缩短盲目摸索的过程。

一、要明确小学生演讲稿的特点

我们已经找到了不少演讲搞撰写的规律、诀窍和经验，但不能简单套用于小学生演讲，小学生演讲稿有自己的特点。至少有以下几个特点： 1．内容上，必须贴近儿童少年的生活。

上个世纪90年代，曾经掀起过一阵“学赖宁”热，有一学校就举行了一次向赖宁学习的演讲比赛。一学生演讲的题目是《学赖宁捅“马蜂窝”》，选题符合儿童生活，师生都被吸引住了。捅“马蜂窝”，学生觉得好玩，所以爱听，老师们深知赖宁捅“马蜂窝”是探索行为，机械摹仿其行为不符合学英雄的要求，故老师们也想知究竟。参赛学生从赖捅“马蜂窝”的故事谈起，讲到班上有个“马蜂窝”，几个小调皮常弄出些令师生讨厌的事情，同学们都惹不起，老师们也有些伤脑筋，同学们认定这个“马蜂窝”非捅不可，“学赖宁要见行动，再大的危险不要怕”，于是大家想了种种办法，碰了一个个钉子，像被蜜蜂蜇肿了脸，最后在老师的协助下，“捅马蜂窝”小组采用“全面展开，各个击破”的办法，终于转化了其中的一个、两个直到全部转化“马蜂窝”成员。讲述过程中除了描绘生动的故事情节，也阐明了自己对赖宁精神实质的理解，末尾小结性地指出：学赖宁要从身边事情做起，敢于面对困难，战胜困难。

小学生演讲的内容必须富有他们的生活情趣，首先能使演讲者自我感染，再感染其他儿童。同样是学赖宁演讲主题，有的内容就与学生隔远了，如由赖宁扑山火保护国家财产联想到一系列英雄模范，表

示出要向他们学习的决心；再如讲述石棉县的青山秀水哺育出这样一个好儿子，赖宁的形象多么高大，激励了全国多少少年儿童等等，抒发了浓烈的盛赞与感佩之情。同样的内容，思想健康，构思精美，但有多少能渗入学生心田呢?不能给学生留下印象的内容自然起不到演讲的作用。

小学生演讲稿写作时要注意其故事性。当然不是要写成故事，但的确要少一些思辨性内容。所谓严格的推理，周详的论证，儿童少年是置若罔闻的。当然演讲总要表明观点、揭示看法、流露感情，但要注意融汇在叙事性、情节性的内容之中。《学赖宁捅“马蜂窝”》，的写法就较好。

选材上要着眼于小的侧面，以小见大。某地以“改革开放好，祖国面貌新”为主题搞小学生演讲比赛，不少学生讲的内容都从宏观着眼：工业、农业、国防、科技、人民生活等等，时空跳跃，纵横比较，数字成串，思辨严谨，讲(背)者费劲，听者恹恹。而有的则选材妥当，如《爷爷的煤油灯变成古董了》《十年前的北正街》等。2．语言上，应该体现出儿童语言特色。

简单地说，应使小听众听得懂、爱听。比如，某学生参加“两史一情”演讲赛，其演讲题为《辉煌的十月》，第一段较为抒情：

“十月，是金秋时节。在这秋高气爽的季节，天空是蓝湛湛的，几朵飘浮的云彩悠然地尽情嬉戏，一轮红日穿过云层，霞光洒向云朵，铺向大地，一片金黄。十月是个极其平常的普通岁月，与其他月份相比似没有什么特别。但在中国，十月以它特定的内涵谱写了历史的新

页，开创了中国史的新纪元??(回味悠久地)历史的镜头将拉回到60年前那幅激动人心，扣人心弦的画卷??我们怎能忘记??”

就写作而言，这篇演讲稿写得的确不错，但那情感着实是普通小学生所难以体验到的，故演讲者有矫情之嫌，又怎能带领小听众进入其意境呢?语句上，文辞深奥，生词新句不断输出，学生不能内化，信息就散失了。

造成此种现象的原因是演讲稿不是学生所写，而是辅导者按照成人演讲稿写作方法越俎代疱，因此，文章无不体现成人情绪、成人语汇，贴近成人欣赏趣味。对此，应该有一条原则：学生的演讲稿应由学生写，正如叶圣陶先生指出的“我手写我心”!当然，学生独立写作是需要辅导，但辅导不等于代劳，辅导的技巧是站在学生的角度，走进孩子的精神世界，引领他表达他的理解、他的看法、他的真情实感。同样是“两史一情”演讲，有位获奖学生演讲的内容是《钟鼓楼的故事》，她是这样演讲的：

“有一天，教室里发生了一次小小的争论，争论什么呢?原来是大家在争论钟鼓楼是几层的问题，有的说，它是四层，一直就是；有的说它原来是五层，只是现在才是四层。我没发表意见，因为我平时大意，去了多次也没去数它，(纳闷地)好像是四层?回到家里，我把这件事随便地谈了，我说‘真可笑，争论这个有什么意思呢?’爷爷听了，严肃起来，他说，这里边有一个故事??”

这孩子把听众(包括评委)都吸引住了，接下来她讲述到：爷爷

有一天带她到实地考察了一下，向她慢慢讲述了抗战末期日本飞机轰炸泸州市、炸毁钟鼓楼的惨况，然后她很疑惑地问爷爷“为什么日本飞机要炸我们?为什么日本飞机能轻而易举地飞到内地来破坏?为什么今天日本飞机不敢来炸我们?”等等，通过爷孙俩对话，表现出那一段国耻，唤起了大家的爱国情愫。语言质朴自然。3．篇幅上，应讲究短小精悍。

二、对小学生进行扎实到位的演讲训练

总的来讲，小学生演讲训练要体现基础性，不能要求达到太高水平，至少应着眼于以下几个方面：

1．扎扎实实地进行有声语言的技能训练。

有声语言的技能训练，主要有以下五个方面：（1）、练气发声

·深—吸气（吸气训练）

·匀—呼气（呼气训练）

·通—声音（如何练声）

·活—发声能力（弹性训练）

练习口部操：揉脸、撅嘴、咧嘴、双唇打响、舌头转圈、舌头打响??篇四：小学升旗仪式演讲稿多篇适合各时期

升旗仪式演讲稿 ——没有最好，只有更好

时光轮回，万物更新。，经过一个暑假的休养，我们共同打开了新学期的扉页。李大钊先生曾经说过：人生最有趣味的事情，就是送旧迎新，因为人类最高的欲求，就是时时创造生活。那么，你们是否已经勾画好了新学期的蓝图呢，是否已经作好了充足的心理准备去迎接新学期的到来呢？

路还是昨天的路，但里程碑已是新的；歌还是昨天的歌，但今天唱出的更动听；太阳还是昨天的太阳，但它放射出的却是全新的光芒。当我们看着东方的第一抹朝阳时，是否应该检查一下自己：我的梦是否依然，我的心是否依旧飞扬？我们曾经拥有过辉煌，但那已成为枕边一段甜美的回忆；也许，我们也曾经遭受过挫折，但那已成为几滴苦涩的泪痕。忘记曾经的成功与失败，我们只需把经验和教训铭刻于心，让曾经的辉煌激励我们，过去的失败只是为了衬托未来的成功。

我们是新世纪的小学生，“没有最好，只有更好”是我们的口号，在教室里，可以轻易地看见同学们埋头苦干的身影，也能听见为一个问题争论不休的声音„„但是，“没有最好，只有更好”，在知识的海洋里，我们永不满足。

升旗仪式演讲稿 大家好：

今天，我演讲的题目是：关注细节，从小事做起。

学校是培育人才的摇篮，是祖国栋梁成长的地方，是塑造美好心灵的净土。作为我们老师和学生，每个人的日常生活、学习都是由一件件小事构成的，我们不能对这些不起眼的小事敷衍而行或轻视懈怠。请记住：关注细节，生活无小事。所有成功者，无不是从小事做起，无不是关注自己身边的每一个细节。

让我们看看，在校园生活中，我们有好多好多的小事，你做到了吗？比如：踏着朝阳迈进学校，你是否检查了自己衣冠整、标志齐、手脸净呢？跨进学校，你是否见到了纸屑、果皮、食品袋，捡一捡呢？课间十分钟，你是否做到了不追逐打闹，轻声慢步过走廊，上下楼道靠右行呢？你，爱护公用设施、关爱生命、团结同学、礼貌待人、乐于助人、走人行道过斑马线、认真听讲、多快好省地完成作业、勇于创新吗？踏着夕阳，你是否想过我今天收获了多少，有什么快乐吗？等等。这些小小事都需要我们具有一种锲而不舍的精神，一种支持到底的信念，一种脚踏实地的务实态度，一种自动自发的责任心，一种没有任何借口的行为准则。只有这样，我们才会成功，才会胜利，才会成为强者，才会屹立于不败之地。

同学们，我们从小事做起，做好小事，关注好细节，认真对待每件小事，你就会成功，你就会胜利。

升旗仪式演讲稿

——光辉照人生

从留下“可爱的祖国”动人篇章的方志敏，到“狼牙山五壮士”；从“生的伟大，死的光荣”的刘胡兰，到“舍身炸碉堡”的董存瑞；从“拼命也要拿下大油田”的铁人王进喜，到与烈火展开殊死搏斗的向秀丽；从“党的好孩子”刘文学，到“燕子突击队”的邢燕子；从“独臂英雄”丁晓兵，到“中国激光照排之父”王选；从“抗洪钢铁战士”吴良珠，到“警界女神警”任长霞?? 2024年，在“100位为新中国成立做出突出贡献的英雄模范人物”和“100位新中国成立以来感动中国人物”评选活动中，一个个闪亮的名字再次被提及，一串串难忘的记忆再次被拾起，一段段感人的故事再次被传递。这些优秀人物是民族的脊梁，是时代的先锋，是祖国的骄傲，在他们身上充满着浩然正气，散发着精神力量，闪烁着爱国情怀。

从古至今，爱国主义一直都是中华儿女对祖国最深厚，最高尚，最神圣的情感，是推动中华民族发展进步的强大动力。而在新中国成立60年的2024年，这份情感更加浓烈的铺展开来，使我们相互感染，令我们深受鼓舞。

与“英雄模范人物”对话，你会因为他们的壮举而备受震撼；与“感动中国人物”对话，你会因为他们的言行而心生赞叹。他们的故事不会过时，他们的精神历久弥新。让我们见贤思齐，比学赶帮，以这些优秀人物为学习的榜样，陶冶情操，净化心灵，为自己的人生竖起前行的航标。

升旗仪式演讲稿 同学们，大家好。今天我想和大家谈一谈“勤奋”这个话题。

每个人都希望自己聪明，长大后能成才，但聪明人不是你想当就当的，必须经过勤奋的努力。你想出国留学，就得学好外语，怎样学好外语呢？就得早上读，晚上背，勤奋学习；你想当名体操健儿，怎样当呢？就得坚持体育锻炼，勤奋联系；你想当一名科学家，怎样当呢？就得多看百科书记，拓宽视野„„总之，无论你想干什么，不勤奋是根本实现不了的。我国古代著名桥梁专家茅以升就是个典型的例子.茅以升童年时，天天早上都自觉地站在河岸边，背诵古诗文。身边风帆来往、渔歌阵阵，他都视而不见，充耳不闻，完全沉浸在知识的海洋中。这样日长天久，茅以升背了许多古诗词，同时也锤炼了自己的记忆力。一天，他爷爷抄写古文，茅以升就在一旁默记，等爷爷搁下笔，他竟能把爷爷抄的《京都赋》一字不漏地背下来。爷爷高兴地说：“好，好，熟能生巧！” 同学们，茅以升长大之后，之所以能成为我国著名的桥梁专家，不正是因为他的勤奋吗？他之所以那么聪明，不也是因为他的勤奋吗？ 由此，我想到：人的智商本都一样，只不过有的人更勤奋，所以才能出类拔萃，如果一个人不勤奋的话，再聪明的大脑也会变得迟钝。同学们，现代社会是一个充满竞争的社会，我们只有勤奋努力，刻苦学习，让自己更聪明，才能跟上时代的步伐。

我的演讲完了，谢谢。

升旗仪式演讲稿

劳动对于每个人成长的意义非常重大。伟大的共产主义先行者马克思说过，劳动才是人的第一需要。著名教育家陶行知也说：人生两件宝，双手和大脑，一切靠劳动，生活才美好。劳动是人类文明进步的源泉。通过劳动，人类从盘错交织的古树走向陆地，从愚昧无知的远古走向现代文明。当今世界，经济、政治、文化等各方面的发展，越来越依赖于知识、人才和创造的力量，而这一切最终都要靠劳动来实现。因此，劳动是打开幸福之门的钥匙，热爱劳动、尊重劳动应该成为全社会的道德共识。我们要以热爱劳动为荣，以好逸恶劳为耻，鄙视那些不积极奋斗的人，不论贫富，不论贵贱，不论身世如何，赞美那些曾经辛劳过，或现在正在奋斗的人们，只要你热爱劳动、努力过，那么你--就是最光荣，最值得称赞的！

劳动是一首诗，每一个举动都有美丽的韵脚；劳动是一首歌，每一次收获都有好听的音符。也许有一天，四季的风会染白我们的鬓发；也许有一天，岁月的犁会在我们的额头刻上衰老；也许漫长的里程碑会使你步履蹒跚；也许夕阳会落进我们的双眼„„但是当我们回首一生时，我们不因虚度年华而悔恨，不因碌碌无为而羞耻。朋友，请加入劳动中来吧，不论前方的路还有几多坎坷，几多不幸；无论穿过沼泽荒漠，还是步入绿荫花丛，我们都应该去迎接命运的挑战，承受岁月的暴雨狂风！篇五：适合三年级学生的读书演讲稿

我爱读书

尊敬的各位老师、亲爱的同学们： 大家好！

今天我们演讲的题目是《我爱读书》

如果有人问我：你最喜欢什么?我会不假思索地回答说，读书。是的，我爱读书，所有认识我的人都知道我是个小书虫。每当我走进书店，挑选一本好书，孜孜不倦地读着；每当我手捧一本喜爱的书，跟同伴交流书中的精彩片段；每当我为自己准备一个书屋，在知识的海洋里遨游时，我会觉得自己是这个世界上最幸福的人。我爱读书，因为读书有无穷的乐趣。

在我还不识字的时候，每天晚上，妈妈都给我讲故事，把我引入了一个个神奇的世界：我想像不出皮诺曹的鼻子有多长，我羡慕孙悟空一个筋斗十万八千里，我想坐着雪橇和圣诞老人一起，给小朋友送去礼物??后来，我得知妈妈讲的故事是从书上看来的。于是，我对书产生了浓厚的兴趣。

上小学后，我学会了拼音，妈妈给我买了一些带拼音的书。我开始自己读书，《人与自然》让我知道了动物与人之间的关系；《十万个为什么》让我知道了大自然的美丽与神奇??书告诉我许多以前我从不知道的故事。现在，每个夜晚，是书陪我进入梦乡。读书使我认识了各种各样的朋友,漂亮聪明的白雪公主，善良的好心眼巨人，调皮捣蛋的马小跳，让人捧腹大笑的阿衰，等等„„ 法国著名作家伏尔泰说过,当我们第一遍读一本好书的时候,我们仿佛找到了一个朋友;当我们再次读这本好时,仿佛又和老朋友重逢.不少书我也是读两遍,甚至多遍的,和书中的人物成为好朋友,每次读到他们时都倍感亲切.难忘与书一起走过的每一分钟，有过感动的泪水，有过会心的微笑。书如挚友，迷惘时，给予人星光般的鼓舞；失落时，给予人清风般的慰藉。书是人类进步的阶梯。”“读书破万卷，下笔如有神。”“书是人最好的朋友，生活中遇到困难时，就可以向它 寻求帮助，它永远不会背叛你。” 我爱读书，因为读书让我快乐，让我成长。

**第三篇：课外文言文短文之二**

课外文言文短文之二·译文

18.杀身成仁

在陈绝粮，从者病，莫能兴。子路愠①见曰：“君子亦有穷乎？”子曰：“君子固穷②，小人穷斯滥矣④。”子曰：“志士仁人，无求生以害人，有杀身以成仁。”

先秦·孔子《论语·卫灵公》 【注释】

①兴：起。②愠：音yùn，怒，怨恨。③固穷：固守穷困，安守穷困。④穷斯滥矣：斯，就。滥，泛滥，指胡作非为。【参考译文】

（孔子周游列国时，）在陈国遭到了断粮数日的厄运，跟随的弟子们都饿病了，不能起身。子路愤愤不平地见孔子说：“难道君子也有穷困的时候吗？”孔子说：“君子能安守穷困，小人穷困时就会胡作非为。”孔子说：“志士仁人，不会因贪生怕死而伤害仁义，只会牺牲生命去成全仁义。”

19.弃书捐剑

项籍①少时，学书不成，去②；学剑，又不成。项梁③怒之④。籍曰：“书，足以记名姓而已。剑，一人敌，不足学，学万人敌。”于是项梁乃教籍兵法，籍大喜，略⑤知其意，又不肯竟⑥学。后刘、项相争，刘邦智取，项籍以力斗，然终为刘所败，乃智穷也。

（节选自汉·司马迁《史记·项羽本纪》）【注释】

①项籍：项羽，名籍，字羽。②（去：去掉，指放弃学书）。③项梁：项羽的叔父。怒④之：意动用法（以之为怒）⑤略：大概。⑥竟；完毕。【参考译文】

项籍年少时曾学习写字识字，没有学成就放弃了；学习剑术，也没有学成。他的叔父项梁很生气。项籍却说：“写字，能够用来记姓名罢了；剑术，也只能与一个人对敌，不值得学。我要学习能敌万人的本事。”于是项梁就教项籍兵法，项籍非常高兴，后来只知道兵法大概的意思，又不肯深入的学习下去。后来，刘邦和项羽争夺天下，刘邦凭借智取，而项籍则以蛮力拼斗，然而最终被刘邦打败，是智力用尽了。

20.陆游家训

后生才锐①者，最易坏事。若有之，父兄当以为忧，不可以为喜也。切须常加简束②，令熟读经学③，训以宽厚恭谨④，勿令与浮薄⑤相处，自此十许年，志趣自成。不然，其可虑之事，盖非一端⑥。吾此言，后人之药石⑦也，各须谨之，毋⑧贻⑨后悔。《陆游家训》 【解释】

才锐：才思敏捷。若有之：如果有这种情况。指才锐者。简束：约束。经学：经典著作，可特指儒家经典，诸子百书。恭谨：恭敬，谨慎。浮薄者：游手好闲轻薄的人。端：这里指一个方面。

药石：治病的药和石针，这里指良药，规劝。贻（yí）：留下。

令：①督促，命令，规定。②让，使。自此：从这以后。易:容易。虑:担忧。可：值得。毋：同“无”，不要。之：指代，这样的人。忧：担忧。后生：年轻人。之：这样的情况。忧：忧虑。

谨之：慎重对待他。训：训导。盖：恐怕。后悔：后，后悔。悔，遗憾 不然：不这样 游处：来往 【参考译文】

后辈中才思敏捷的人最容易做出坏事，如果有这样的情况，做父兄的人应当引以为忧，而不能够把这当作是高兴的事。一定要经常约束他们，命令他们熟读儒家经典和诸子百书，训导他们做人必须宽容、厚道、谦虚谨慎，不要让他们与游手好闲的人来往和相处。从这以后十多年，志向和情趣自然养成。不这样，那些可以担忧的事情，不会只有一个。我这些话，是年轻人的治病的药和石针，都应当谨慎对待，不要给后人留下后悔和遗憾。

21.病痞

余病痞①且悸，谒医视之，曰：“唯伏神②为宜③。”明日，买诸市，烹而饵之，病加甚。召医而尤④其故，医求观其滓，曰：“吁！尽老芋也，彼鬻药者欺子而获售。子之懵也，而反尤于余，不以过乎？”余戚然慙惭，忾然忧，推是类也以往，则世之以芋自售而病人者众矣，又谁辨焉！（选自柳宗元《柳宗元集•卷十八•辨伏神文》）【注释】

①痞：肚子里生的硬块。②伏神：中药名，外形似芋。③宜：合适。④尤：指责。⑤病：危害。⑥诸：之于。【参考译文】

我得了腹内郁结心悸反常的病，到医生那看病，说：“只有茯苓适合治疗。”第二天，到市场上买，煎好服下了，病加重。叫来医生责问他缘故，医生要求观看药渣，看后说：“唉！全是老芋头啊，那卖药的欺骗你而将他的老芋头卖出。你自己糊涂，却反而怪于我，不是过分吗？”我忧愁惭愧，愤恨忧心，将这类事推而广之，那么世上像这样以芋头出售害人的人很多，又有谁来分辨呢！

22.司马光勤学

司马光，宋哲宗时宰相，尝主编《资治通鉴》，为一时之名臣。其幼时患记忆不若人，众兄弟既成诵而游息矣，独闭门不出，俟能讽诵乃已。自言：“用力多者收功远，乃终身不忘也。”及长，遍览古籍，博闻强志，曰：“书不可不成诵。或马上，或中夜不寝时，咏其文，思其义，所得多矣。”（选自宋•朱熹《三朝名臣言行录》）【注释】

①尝：曾经②为：是③不若：不如，比不上；若，比得上，如④既：已经⑤俟：等到⑥已：停止⑦及：等，等到⑧志：志向⑨或：有时；时常⑩患：担心11其;他12.自言：自己说。13.讽诵：背诵。14.博闻强志：形容见闻广博，知识丰富，记忆力强15.乃已：才停止16.及长：等到年龄大了17.中夜：半夜 【参考译文】

司马光是宋哲宗时期的宰相，曾经主编《资治通鉴》，是当时的名臣。他幼年时，担心自己记诵诗书以备应答的能力不如别人，大家在一起学习讨论，别的兄弟已经会背诵了，去玩耍休息了，他却独自苦读，一直到能够熟练地背诵为止。他自己说：“读书时下的力气多，收获就长远，他所精读和背诵过的书，就能终身不忘。”时间长了，就读遍了古籍，见多识广，记忆牢固，他说：“读书不能不背诵，在骑马走路的时候，在半夜睡不着觉的时候，吟咏读过的文章，想想它的意思，收获就多了！”

23.昔有长者子

昔有长者子①，入海取沉水②。积有年载，方得一车，持来归家。诣市卖之，以其贵故，卒无买者。经历多日，不能得售。心生疲厌，以为苦恼。见人卖炭，时得速售。便生念言。不如烧之作炭，可得速售。即烧为炭，诣市卖之，不得半车炭之价直。世间愚人亦复如是。

（选自伽斯那《百喻经》）【注释】 ① 长者子：年长有声望之人的儿子。② 沉水：即沉香木，因木质坚硬，能沉于水，故名。③ 售：卖出去。④ 直：通“值”价值。【参考译文】

很久以前，有一位年长者的儿子，到海中打捞沉香这种木料。过了一年，才打捞了一车，并把它运回家。他把沉香木拿到市场上去卖，由于价格昂贵，一直没有人买。过了许多天，他都没能卖出去，感到很疲劳厌烦，十分苦恼。他看到卖木炭的，都很快地将木炭卖了出去，便想不如把沉香烧成木炭，这样就可以很快卖出去了。于是就把沉香木烧成木炭，运到市场卖掉，只卖了不到半车木炭的价钱。世间上的愚人也是这样。

24.岳飞二三事

飞至孝，母留河北，遣人求访①，迎归。母有痼疾，药饵必亲②。母卒，水浆不入口者三日。家无姬侍，吴玠素服飞，愿与交欢③，饰④名姝遗⑤之。飞曰：“主上宵旰⑥，岂大将安乐时？”却不受，玠益敬服。少豪饮，帝戒之曰：“卿异时到河朔，乃可饮。”遂绝不饮。帝初为飞营第⑦，飞辞曰：“敌未灭，何以家为？”或问天下何时太平，飞曰：“文臣不爱钱，武臣不惜死，天下太平矣。”（《续资治通鉴》）注释 1至：极，很，最。2遣，派遣。3惜：怜惜。4遗：赠送。5素：一向，向来。6绝：戒绝。7益：更加。8惜：吝惜。9岳飞：南宋抗金英雄。10吴玠(jie 读四声)：南宋抗金名将。11名姝（shu读一声)：有名的女子。12宵旰(gan读四声)：指皇上昼夜烦忧。13第：府第。14却：推辞，推却。

【参考译文】

岳飞特别孝顺，她的母亲留在黄河以北，他就派人去寻找他母亲，并且接了回来。她的母亲有病，经久难愈，岳飞就一定要亲自给母亲喂药。岳飞的母亲去世，岳飞三天不吃不喝。家中没有婢女伺候，吴玠一向敬仰岳飞，愿意与他结为好友，将奴婢打扮成美女送给他。岳飞说：“主上终日为国事操劳，怎能是臣子贪图享乐之时？”岳飞没有接受，将美女送回。吴阶就更加的敬仰飞了。岳飞嗜酒，皇帝告诫他：“你等到了河朔，才可以这样酗酒。”于是从此不再饮酒。皇帝曾经想要给飞建造一个住宅，岳飞推辞道：“敌人尚未被消灭，怎能能够建立自己的家呢？” 有人问：“天下何时才会太平？”岳飞说：“文官不爱财，武将不怕死，天下就太平了。”

25.和尚敬茶

灵隐寺僧某，以茶得名，铛臼皆精。然所蓄茶有数等，恒视客之贵贱以为烹献；其最上者，非贵客及知味者，不一奉也。一日，有贵官至，僧伏谒甚恭，出佳茶，手自烹进，冀得称誉。贵官默然。僧惑甚，又以最上一等烹而进之。饮已将尽，并无赞语。僧急不能待，鞠躬曰：“茶何如？”贵官执盏一拱曰：“甚热。”

（选自清•蒲松龄《聊斋志异•卷六•鸽异》）

解释：（（1）以：凭借（2）然：而且（3）蓄：储蓄（4）至：到（5）恭：恭敬（6）冀：希望（7）及：以及（8）进：进献

（9）待：等待（10）铛臼（jiù）：烹茶的工具（11）伏谒（yè）：拜见（12）惑：迷惑不解（13）恒：常常（14）然：……的样子（15）其：其中(16)甚：很，非常 【参考译文】 灵隐寺的某个和尚，凭借烹煮茶而得名，对烹茶的工具都精通。这样以后他储蓄的茶有几种，经常看客人的贵贱来烹茶进献给他；那些最上等的茶叶不是高贵的客人以及知心朋友，不会全部拿出来。一天，有高官到来，那个和尚恭敬地拜见，拿出好茶，和尚亲自动手烹煮进献给高官希望得到他的称攒，高官默不作声的样子。和尚感到很困惑，又用最上等的茶叶烹煮进献给他。高官已经喝完了，并没有称攒。和尚着急的不能在等待，鞠躬问道：“茶怎么样？”高官拿着茶杯手一抬说：“茶太热。”

26造酒忘米

一人问造酒之法于酒家。酒家曰：“一斗米，一两曲，加二斗水，相参和，酿七日，便成酒。”其人善忘，归而用水二斗，曲一两，相参和，七日而尝之，犹水也，乃往诮酒家，谓不传与真法。酒家曰：“尔第不循我法耳。”其人曰：“我循尔法，用二斗水，一两曲。”酒家曰：“可有米么？”其人俯首思曰：“是我忘记下米！” 噫！并酒之本而忘之，欲求酒，及于不得酒，而反怒怨教之者之非也。世之学者，忘本逐末，而学不成，何异于是！

明·江盈科《江盈科集》 【注释】

于：向，从

曲：酒曲，酿酒所用的发酵剂。

参：通“掺”。

诮（qiao第四声）：责备,讽刺。

循：按照，遵循

下：状语做动词，放下，放进

及：到了……的时候

于：在 尝：品尝。犹：还是。第：只是，一定。循：按照。并：连 于：相比 是：这，这件事 何异于是：跟这个人相比有什么区别 【参考译文】

有一人向一家做酒的人家请教酿酒的方法。酒家告诉他：“一斗的米，加上一两酒引（酒药子），再加上二斗的水，三样相互掺和，这样过了七天，就变成酒了” 然而这个人比较健忘，回家后用了二斗水，一两酒引，这样掺和起来做酒了，过了七天后尝一尝，还跟水差不多,于是就跑过去责怪酒家，说人家不教他真正的酿酒之法，酒家说：“你一定没有按照我说的方法去做呀。”这个人说：“我是按照你说的做的：用二斗水，一两酒引子。”酒家问他：“米放了没有？”他低下头想了想说“是我忘记放米了！” 哎！连酒最基本的东西都忘了，想要自己酿酒却酿不出酒，反而生气怨恨教他方法的人的不好。当今世上的不少求学的人，忘记去打基础，而想着一步登天，结果什么也学不到，跟这个人有什么区别？

27尊师

学者师达而有材，吾未知其不为圣人。圣人之所在，则天下理焉。在右则右重，在左则左重，是故古之圣王未有不尊师者也。尊师则不论其贵贱贫富矣。若此则名号显矣，德行彰矣。故师之教也，不争轻重尊卑贫富，而争於道。其人苟可，其事无不可。所求尽得，所欲尽成，此生於得圣人。圣人生於疾学。不疾学而能为魁士名人者，未之尝有也。

（《吕氏春秋·卷四·劝学》）

【注释】①学者：从事学习的人。②达：知识通达。③理：治理，整治。④左、右：泛指所有地方。⑤争：争着，力求获得或达到，这里可译成计较或看重。⑥疾：急速，迅猛，敏捷，这里可译为努力。【参考译文】

从师学习的人，如果他的老师通达而自己又有才能，我没听说过这样的人不成为圣人的。只要有圣人在，天下就太平安定了。圣人在这个地方，这个地方就受到尊重，圣人在那个地方，那个地方就受到尊重，因此古代的圣王没有不尊重老师的。尊重老师就不会计较他们的贵践、贫富了。象这样，名号就显达了，德行就彰明了。所以老师施行教诲的时候，也不计较学生的轻重、尊卑、贫富，而看重他们是否能接受理义。他们倘若能够接受理义，对他们的教诲就会无不合宜。所追求的完全都能得到，所希望的完全都能实现，这种情况在得到圣人之后才会发生。圣人是在努力学习中产生的，不努力学习而能成为贤士名人的，未曾有过。

28.刘备纳贤

初，涿郡刘备，中山靖王之后也。少孤贫，与母以贩履为业，长七尺五寸，垂手下膝，顾自见其耳；有大志、少语言，喜怒不形于色。尝与公孙瓒同师事卢植，由是往依瓒。瓒使备与田楷徇青州有功，因以为平原相。备少与河东关羽、涿郡张飞相友善，备与二人寝则同床，恩若兄弟，而稠人广坐，侍立终日，随备周旋，不避艰险。常山赵云为本郡将吏兵诣公孙瓒，刘备见而奇之，深加接纳，云遂从备至平原，为备主骑兵。（节选自《资治通鉴》）到平原，为他统领骑兵。【注释】

后：后代。

顾：回头看。

依：依靠。

以为：把……作为。

诣：拜见。

奇：以……为奇。

涿（zhuō）郡：地名，在今河北中部。

公孙瓒(zàn)：人名。【参考译文】

当初，涿郡人刘备是西汉中山靖王刘胜的后裔（判断句)。幼年丧父十分的贫穷，与母亲一起以靠贩卖草鞋作为职业，刘备身高七尺五寸，垂下手时超过了膝盖，回头（可以）看到自己的耳朵；他胸怀大志，很少说话（倒装句），喜悦愤怒不轻易在脸上表现出来（倒装句）。他因曾经与公孙瓒一起在卢植门下拜师学习，因此前往投靠公孙瓒。公孙瓒派刘备和田楷夺取青州，他们立下了战功，于是把他们立为平原县相。刘备年轻时与河东人关羽、涿郡人张飞交情深厚，他与这两人睡在同一张床上，像亲兄弟一样友爱，但是在大庭广众之中，关羽和张飞整日站在刘备身边侍卫。他们跟随刘备一起与敌人周旋，不逃避艰难险阻。常山人赵云率领本郡的队伍前去拜访公孙瓒，刘备见到赵云后，以赵云的胆识为奇，十分用心去交结。赵云于是就随刘备到平原，为他统领骑兵。

29求不死之药

初，燕人宋毋忌、羡门子高之徒称有仙道、形解销化之术，燕、齐迂怪之士皆争传习之。自齐威王、宣王、燕昭王皆信其言，使人入海求蓬莱、方丈、瀛洲，云此三神山在勃海中，去人不远。患且至，则风引船去。尝有至者，诸仙人及不死之药皆在焉。乃始皇至海上，诸方士齐人徐等争上书言之，请得斋戒与童男女求之。于是遣徐发童男女数千人入海求之。船交海中，皆以风为解，曰：“未能至，望见之焉。”（选自宋 司马光《资治通鉴》）

注释: ①.之徒：一伙人。②.迂怪：荒唐，超出事理之外。③.其：燕人宋毋忌、羡门子高之徒。④.使：命令，让，派。⑤.去：距离。⑥.且：将，将要。⑦.及：等到。⑧方土：方术之士，指古代求仙，炼丹，自言能长生不死的人，后泛称医、卜、星、相之流为方士。【参考译文】

当初，燕国人宋毋忌、羡门子高一类人声称世上有一种成仙之道、人老死后尸解骨化升天的法术，燕国、齐国的迂腐、怪异之士都争相传授和学习。从齐威王、宣王到燕昭王都相信他们的话，派人到海上寻求蓬莱、方丈、瀛洲三座神山，据说这三仙山在渤海之中，距离人间并不遥远。只是凡人将要到达，凡就把船吹走了。不过也曾有人到过这三山，看见各位神仙和长生不死的药均在那里。待到始皇帝出游海滨时，通晓神仙方术的人如故齐国人徐等纷纷争着上书谈这些事，请求准许斋戒清心洁身素食后率领童男童女往海上寻求神山。始皇于是派遣徐征发数千名童男女入海求仙。但是，船行海上后却均因风势不顺而返航。不过他们仍然说：“虽没能到达仙山，可是已经望见了。”

30.僧寺夜读

王冕者，诸暨人。七八岁时，父命牧牛垄上，窃入学舍，听诸生诵书；听已，辄默记。暮归，忘其牛，父怒挞之。已而复如初。母曰：“儿痴如此，曷不听其所为？”冕因去，依僧寺以居。夜潜出坐佛膝上，执策映长明灯读之，琅琅达旦。佛像多土偶，狞恶可怖，冕小儿，恬若不知。安阳韩性闻而异之，录为弟子，学遂为通儒。性卒，门人事冕如事性。

（《宋学士文集》）【注释】

（1）牧：放牧牲畜。（2）窃：偷偷地，暗中。（3）辄：总是（常常）、就。（4）挞：用鞭子、棍子等打人。（5）曷：通“何”，为什么。（6）潜：暗暗地、悄悄地步。（7）执策：拿着书。（8）达旦：到早晨，到天亮。（9）狞恶(wù)可怖：狰狞凶恶，令人害怕，（10）恬：神色安然，满不在乎的样子。（11）以：用来 【参考译文】

王冕是诸暨县人。七八岁时，父亲叫他在田埂上放牛，他偷偷地跑进学堂，去听学生念书。听完以后，总是默默地记住。傍晚回家，他把放牧的牛都忘记了。王冕的父亲大怒，打了王冕一顿。过后，他仍是这样。他的母亲说：“这孩子想读书这样入迷，何不由着他呢？”王冕从此以后就地离开家，寄住在寺庙里。一到夜里，他就暗暗地走出来，坐在佛像的膝盖上，手里拿着书就着佛像前长明灯的灯光诵读，书声琅琅一直读到天亮。佛像多是泥塑的，一个个面目狰狞凶恶，令人害怕。王冕虽是小孩，却神色安然，好像没有看见似的。安阳的韩性听说，觉得他与众不同，将他收作学生，学成了博学多通的儒生.韩性死了以后，韩性的门人对待王冕像对待韩性一样。

31.炳烛而学

晋平公问于师旷曰：“吾年七十，欲学，恐已暮矣。”师旷曰：“何不炳烛乎？”平公曰：“安有为人臣而戏其君乎？”师旷曰：“盲臣安敢戏其君？臣闻之：少而好学，如日出之阳；壮而好学，如日中之光；老而好学，如炳烛之明，孰与昧行乎？”平公曰：“善哉！”

选自《说苑·建本·师旷问学》 【注释】

（1）晋平公：春秋时晋国的国君。

（2）欲：想要。

（3）暮：晚。

（4）何：为什么。炳烛：点燃蜡烛照明。炳，点燃。乎：呢。

（5）安有：哪有。为人臣：做臣子的。戏：戏弄。

（6）盲臣：师旷是盲人，故自称是“盲臣”。安敢：怎敢。

（7）好：喜欢，喜好。

（8）阳：阳光。

（9）壮：壮年，古人三十岁以上为壮年。

（10）炳烛之明：点燃蜡烛照明。

（11）孰与昧行乎：比摸黑走路哪个好呢?昧行：在黑暗中行走。

（12）善哉：好啊。

(13)师旷:名旷,因为他是盲音乐师,世称“师旷”。【译文】

晋平公问师旷说，“我年近七十想要学习，恐怕已经晚了!” 师旷说：“为什么不炳烛而学?”平公说：“哪有做臣子的戏弄他的君王的呢?”师旷说；“我怎敢戏弄我的君主呢！我听说过：年少时喜欢学习，就像是太阳刚刚出来时的阳光；壮年时喜欢学习，就像是正午时的光芒，老年时喜欢学习，就像是点燃蜡烛照明一样。点燃蜡烛照明和摸黑走路比哪个更好呢?”

平公说：“说得好啊!”

**第四篇：课外文言文短文之一**

课外文言文短文之一·译文

1．酒以成礼

钟毓(yù)兄弟小时，值父昼寝，因共偷服药酒。其父时觉，且托寐以观之。毓拜而后饮，会饮而不拜。既而问毓何以拜，毓曰：“酒以成礼，不敢不拜。”又问会何以不拜，会曰：“偷本非礼，所以不拜。”（选自南朝•宋•刘义庆《世说新语》）

【注释】①托：假装。②酒以成礼：酒是用来完成礼仪的。③寝：睡觉。④因：趁机。⑤时：当时。⑥何以：为什么。⑦觉：醒。⑧值：当......时。⑨且：尚且，暂且。【参考译文】

钟毓兄弟小时候,正赶上父亲午睡时，趁机一起偷喝药酒。他们的父亲当时睡后醒来，姑且装睡看看他们要干什么。钟毓行礼后喝酒，钟会喝酒不行礼。随后父亲问钟毓为什么要行礼，钟毓说：“酒是完成礼仪的，不敢不行礼。”又问钟会为什么不行礼，钟会说：“偷本来就不是礼仪，所以不行礼。”

2．常羊学射

常羊学射于①屠龙子朱。屠龙子朱曰：“若欲闻射道②乎？楚王田③于云梦④，使⑤虞人⑥起⑦禽而射之，禽发⑧，鹿出于王左，麋交⑨于王右。王引弓欲射，有鹄⑩拂王旃⑾而过，翼若垂云⑿。王注矢于弓⒀，不知其所射。养叔⒁进曰：“臣之射也，置⒂一叶于百步之外而射之，十发而十中。如使置十叶焉，则中不中非臣所能必矣！” 《郁离子》

【注释】①于：向。②道：道理。③田：同“畋”，打猎。④云梦：古代湖泽名，泛指春秋战国时楚王的游猎区。⑤使：让。引：拉。⑥虞(yú)人：古代管山泽的小官吏。⑦起：赶起。⑧发：跑出来。⑨交：交错。⑩鹄（hú）：天鹅。⑾旃（zhān）：赤鱼的曲柄旗。⑿垂云：低垂下来的云。⒀注矢于弓：把箭搭在弓上。注，附着。⒁养叔：名养由基，楚国善射者。⒂置：放。【参考译文】

常羊跟屠龙子朱学射箭。屠龙子朱说：“你想听射箭的道理吗？楚国国王在云梦打猎，派掌管山泽的官员去哄赶禽兽出来射杀它们，禽兽们跑出来了，鹿在 国王的左边出现，麋在国王的右边出现。国王拉弓准备射，有天鹅掠过国王的赤色旗，翅膀大得犹如一片垂云。国王将箭搭在弓上，不知道要射谁。养叔上奏说道：‘我射箭的时候，把一片树叶放在百步之外再放箭射，十发箭十发中。如果放十片叶子，那么能不能射中就很难说了！’”

3．次非杀蛟

荆有次非者①，得宝剑于干遂②。还反涉江③，至于中流④，有两蛟夹绕其船⑤。次非谓舟人曰⑥：“子尝见两蛟绕船能活者乎⑦？”船人曰：“未之见也。”次非攘臂祛衣⑧，拔宝剑曰：“此江中之腐肉朽骨也！弃剑以全己，余奚爱焉⑨！”于是赴江刺蛟，杀之而复上船。舟中之人皆得活。（选自《吕氏春秋•卷十二•知分》）【注释】

①荆（jīng）：古代楚国的别称。②干遂：地名，在今江苏省吴县西北。③反：同“返”，回，归。④中流：江中心。⑤蛟：传说蛟属于龙类，水中的一种凶猛动物。⑥舟人：驾船人，水手。跟下面的“船人”同义。⑦尝：曾经。⑧攘（rǎng）臂祛（qū）衣：挽起袖子，伸出臂膀，撩起衣服。⑨余奚爱焉：我为什么要吝惜它呢。【参考译文】

楚国有位叫次非的勇士。他在干(hán)遂买到一把宝剑。在回乡的途中，他乘坐一只木船过江。木船刚到江心，江水中窜出两条恶蛟，从左右两边围住了木船。次非问摇船人：“你看见过两条蛟龙绕住船儿船上的人还活下来的吗？”摇船人回答：“没有看见过。”次非撩起衣服，伸出臂膀，拔出宝剑，说：“这只是江中的一堆腐肉朽骨罢了！如果牺牲宝剑保全自己的生命，那我为什么要吝惜这把剑呢？”于是便纵身跃入波涛，跟恶蛟拼死搏斗，杀了恶蛟然后又回到了船上。船上的人都保住了性命。

4．大脖子病人

南岐在秦蜀①山谷中，其②水甘而不良，凡饮之者辄病瘿③，故其地之民无一人无瘿者。及见外人至，则群小妇人聚观而笑之，曰：“异④哉人之颈也，焦 2 ⑤而不吾类。”外方人曰：“尔之累然⑥凸出于颈者，瘿病也，不求善药去尔病，反以吾颈为焦耶？”笑者曰：“吾乡人皆然，焉用去乎哉？”终莫知其为丑。（选自明•刘元卿《贤奕编》）【注释】

①秦蜀：陕西、四川一带。②其：那里的。③病瘿（yǐng）：得大脖子病。瘿：长在脖子上的一种囊状的瘤子。④异：奇怪。⑤焦：干枯，这里形容人的脖子细。⑥累然：形容臃肿的样子。【参考译文】

南岐在陕西、四川一带的山谷中，那里的水很甜，但是水质不好，常年饮用这种水的人就会得大脖子病，所以南岐的居民没有不得大脖子病的。有一天，山外来了一个人，小孩妇人就一起来围观，笑话那人说：“看那个人的脖子真怪，那么细长，干巴巴的，和我们的不一样。”外地人听了，笑着说：“你们的脖子臃肿凸起，那叫大脖子病，你们不去求好药治你们病，反而认为我们的脖子细而有病呢？”南岐人说：“我们全村人都是这样的脖子，为什么要医治呢？”始终不知道是自己丑。

5．高阳应造屋

高阳应将为室家①，匠②对曰：“未可也，木尚生③，加涂其上④，必将挠⑤。以生为室，今虽善，后将必败⑥。”高阳应曰：“缘子之言⑦，则室不败也——木益⑧枯⑨则劲⑩，涂益干则轻，以益劲任⑾益轻则不败。”匠人无辞而对，受令而为之。室之始成也善，其后果⑾败。（选自《吕氏春秋 卷二十五 别类》）【注释】

①室家：房屋，房舍。②匠：古代专指木工。③生：这里指木材伐下不久，水分未干。④涂：泥。⑤挠（náo）：弯曲。⑥败：毁坏。⑦缘子之言：按照您的话。缘，顺着，按照。子，对人的尊称，相当于现代汉语中的“您”。⑧益：更加，越发。⑨枯：干。⑩劲：坚固有力。⑾任：担负。果——果然，果真。【参考译文】

高阳应要建造新房子，木匠说：“不行啊！现在木料还没有干，如果把湿泥抹上去，必定会压弯的。用它来做房屋，现在即使是好的，以后一定会毁坏的。”高阳应说：“按照您的说法，那么房子不会坏——因为日子一久，木料越干就越硬，而湿泥越干就越轻。用越来越硬的木料去承受越来越轻的湿泥，房子就不会坏。”木匠无言以对，只好听从他的命令来造屋了。房子刚盖成以后是很好，但是没过多久，房屋果然坍塌了。

6.竭泽而渔

竭①泽而渔②，岂不获得，而明年③无鱼；焚④薮⑤而田⑥，岂不获得，而明年无兽。诈伪之道，虽今偷可，后将无复，非长术也。（《吕氏春秋•卷十四•义赏》）

【注释】①竭：使…干涸。②渔：捕鱼。③明年：第二年。④焚：烧毁。⑤薮(sǒu)：指野草。⑥田：通“畋”，打猎 【参考译文】

抽干湖水来捕鱼，怎么可能捕不到? 但是第二年就没有鱼了；烧毁树林来打猎，怎么可能打不到? 但是第二年就没有野兽了。欺骗和作假的方法，即使今天侥幸有用，以后不会有第二次了，这不是长久的方法。

7.功名

水泉深则鱼鳖归之，树木盛则飞鸟归①之，庶草茂则禽兽归之，人主贤则豪杰归之。故圣王不务归之者，而务②其所以归。强令之笑不乐；强令之哭不悲；强令之为道也，可以成小，而不可以成大。《察道吕览——人才篇》

【注释】①归：归顺，归附。②务：致力。【参考译文】

水泉很深，鱼鳖就会游向那里，树木繁盛，飞鸟就会飞向那里，百草茂密，禽兽就会奔向那里，君主贤明，豪杰就会归依他。所以，圣明的君主不勉强使人们归依，而是尽力创造使人们归依的条件。强制出来的笑不快乐，强制出来的哭不悲哀，强制命令这种作法只可以成就虚名，而不能成就大业。

8.目贵明

目贵①明②,耳贵聪③,心贵智④。以天下之目视,则无不见也。以天下之耳听,则无不闻也。以天下之心虑,则无不知也。辐辏⑤并进⑥,则明不可塞⑦。（选自《管子•九守》）

【注释】①贵：以……为贵。②明：聪明，这里指明查（则明不可塞。）③聪：听力好。④智：思维敏捷。⑤辐辏：车轮的辐条。⑥进：这里指向中间集中。⑦塞:受蒙蔽。【参考译文】

眼睛贵在明辨事物，耳朵贵在听觉灵敏，心思贵在思维敏捷。（若能）用天下人的眼睛观察事物，就能没什么看不见；用天下人的耳朵探听消息，就能没有什么事不知道；用天下人的心思思考问题，就能没有什么事情不知道。情报来源丰富，像车轮的辐条一样向中间集中，（君主）就能明察一切，而不受蒙蔽了。

9.自知之明

自知者①不怨②人，知命③者不怨天；怨人者穷④，怨天者无志。失之己，反之人，岂不迂乎哉？……故君子道其常，而小人道其怪。（选自《荀子•荣辱》）

【注释】①自知者:有自知之明的人。②怨:埋怨。③知命:懂得命运。④穷:走投无路。⑤无志:没有见识。⑥失：过失，过错。⑦反：反而。⑧岂：难道。⑨迂:拘泥守旧，不合时宜。【参考译文】

有自知之明的人不怪怨别人，懂得命运的人不埋怨老天；抱怨别人的人必将困窘而无法摆脱，抱怨上天的人就不会立志而进取。错误在自己身上，却反而去责求别人，难道不是不合时宜了吗？所以君子从来是淡定自若而不惊恐，小人则是常常惊咋而不镇定。

10.对牛弹琴

公明仪为①牛弹清角之操②，伏③食如故④。非牛不闻，不合其耳⑤也。转为蚊虻之声，孤犊之鸣⑥，即掉⑦尾奋⑧耳，蹀躞⑨而听。”（载于 南朝•梁•僧佑《弘明集》）【注释】

①为：给。②清角之操：高雅的曲子。③伏：趴着。④故：从前。⑤耳：耳朵听。⑥鸣：鸣叫声，作名词。⑦掉：摇摆。⑧奋：竖直。⑨蹀躞（dié xiè）：小步走。

【参考译文】

公明仪给牛弹奏古雅的清角调琴曲，牛依然像刚才一样埋头吃草。牛并非没有听见，而是这种曲调不适合它听罢了。公明仪于是用琴模仿蚊牛蝇的叫声，(以及)孤独的小牛犊的声音。牛就摆动尾巴竖起耳朵，小步走并听着。

11．稼穑艰难

古人欲知稼穑①之艰难，斯②盖③贵④谷务本⑤之道也。夫食为民天，民非食不生矣。三日不粒，父子不能相存。耕种之，茠锄⑥之，刈⑦获之，载积之，打拂⑧之，簸扬之，凡几涉⑨手而入仓禀，安可轻农事而贵末业哉！（选自南北朝•颜之推《颜氏家训•勉学》）【注释】

安：怎么。

盖：表示推测，大概。

贵：以.....为贵。

本：根本，这里指生产。

刈：割，多用于草类或谷类。

涉：经历。拂：古人用连枷击打谷子以脱粒。

斯：指示代词，这。

稼穑：播种和收获，泛指农业劳动 【参考译文】

古人之所以教育人懂得务农艰辛的道理，是为了让人珍惜粮食，重视农业劳动。吃饭是老百姓最大的事，老百姓没有吃的就无法生存。三天不吃粮食，父子之间就没有力气互相问候。粮食要经过耕种、锄草、收割、储存、春打、扬场等好几道工序，才能放进粮仓，怎么可以轻视农业而重视商业呢？

12．积财千万，不如薄伎在身

谚曰：积财千万，不如薄①伎②在身。伎之易习而可贵者，无过读书也。世人不问愚智，皆欲识人之多，见事之广，而不肯读书，是③犹④求饱而懒营⑤馔⑥，欲暧而惰裁衣也。

（选自 南北朝•颜之推《颜氏家训•勉学》）【注释】

薄：这里指小 伎：同“技”，指技能。是：这 犹：如同，好像 馔：食物。营：谋求，谋取。【参考译文】

谚语曾说：“积财千万，不如薄技在身。”技能学起来简单就贵在是否去学，这就如同学习读书一般。世上的人不论是聪明还是愚蠢，都希望认识很多的人，见识很多事，却不肯用功读书，这就好像想吃得饱。

13.孙泰逸事

孙泰，山阳人，少师皇甫颖，操守颇有古贤之风。泰妻即姨妹也。先是姨老矣，以二子为托，曰：“其长损一目，汝可娶其女弟。”姨卒，泰娶其姊。或诘之，泰曰：“其人有废疾，非泰不可适。”众皆伏泰之义。尝于市遇铁灯台，市之，而命洗刷，却银也。泰亟往还之。（选自王定保《唐摭言·节操》）【注释】

1.操守：品德

2.古贤：古代圣贤

3.姨妹：姨母的女儿

4.二子：指姨母有两个女儿

5.女弟：这里指小女儿

6.适：合适

7.皆：都，全

8.颇：副词，相当地，很

9.风：风范 10.长：大女儿

11.卒：亡故

12.市：买 【参考译文】

孙泰是山阳人，年轻时拜皇甫颖为师，志行品德很有古代贤人的风度。孙泰的妻子是他姨母的女儿。起初是姨母年纪老了，把两个女儿托付给孙泰，说：“长女一只眼睛瞎了，你可以娶她的妹妹。”姨母去世了，孙泰娶了姨母的长女为妻。有人问他的缘故，孙泰说：“那人眼睛有毛病，除了嫁给我就嫁不出去了。”众 7 人都佩服孙泰的义气。孙泰曾经在市场上遇见一座铁灯台，把它买了下来，叫人洗刷，原来是银制品。孙泰赶忙前往归还卖主。

14.蔡磷坚还亡友财

蔡磷，字勉旃（zhān），吴县人。重诺责①，敦②风义③。有友某以千金寄之，不立券。亡何，其人亡。蔡召其子至，归之。愕然不受，曰：“嘻！无此事也，安有寄千金而无券者？且父未尝语④我也。”蔡笑曰：“券在心，不在纸。而翁知我，故不语 郎君。”卒辇⑤而致之。（选自清·徐珂《清稗类钞·敬信》）【注释】

①诺责：诺言和责任。②敦：重视。③风义：情谊。④语：告诉。⑤辇（niǎn）：车子，这里是“用车子运”的意思。⑥亡：不久。⑦亡：死。⑧知：了解 【参考译文】

蔡磷，字勉旃,吴县人。(他)重视诺言和责任，重视情谊。有一个朋友寄放了千两白银在他那，没有立下任何字据。过了不久，他的朋友死了。蔡勉旃把他朋友的儿子叫来，要把千两白银还给他。他朋友的儿子很吃惊的样子，不肯接受，说道：“哎呀！没有这样的事情，哪里有寄放千两白银却不立字据的人？而且我的父亲从来没有告诉过我呀。” 蔡勉旃笑着说：“字据是在心里，不是在纸上。你的父亲知道我诚实守信，所以不告诉你。”最终用车子把千两白银送还给他。

15.王恭从会稽还

王恭①从会稽②还，王大③看之。见其坐六尺簟（diàn）④，因语恭：“卿东⑤来，故应有此物，可以一领⑥及我？” 恭无言。大去后，既举所坐者送之。既无余席，便坐荐⑦上。后大闻之，甚惊，曰：“吾本谓卿多，故求耳。” 对曰：“丈人⑧不悉恭，恭作人无长⑨物。” 南朝·宋·刘义庆《世说新语·德行》

【注释】王恭：东晋重臣。会稽：古地名，今浙江绍兴市。王大：王恭的族叔。簟：竹席子。⑤东：会稽在东晋国度建康（今南京市）的东面。⑥一领：一张。8 领，量词。⑦荐：草垫。⑧丈人：古时对老年男子的尊称，可译为“您”。⑨ 长（cháng）：多余，剩余。【参考译文】

王恭会稽回来，王大去看他。王大看王恭坐着一张六尺长的竹席，就对他说：“你从东边回来，一定有很多这种东西，能拿一张给我吗？”王恭没有回答。王大离开后，王恭就把坐着的这张席子给王大送去了。自己没有竹席了，就坐在草垫上。后来王大听说此事，十分吃惊，就对王恭说：“我原本以为你有很多（竹席），所以才向你要。”王恭回答：“您不了解我，我从来没有多余的东西。”

16.钱太守断鹅

万历中，钱若赓守临江，有异政。有乡人持一鹅入市，寄店中后他往。还，索鹅，店主赖之，云：“群鹅我鹅也。”乡人不平，讼于官。公令人取店中鹅，计四只，各以一纸，给笔砚，分四处，令其供状。人莫不讶之。食倾，,使人问鹅供状不？答曰：“未。”又顷，下堂视之，曰：“状已供矣。”守指一鹅曰：“此乡人鹅。”众人怪之，守曰：“盖乡人鹅食野草，粪色青；店鹅食谷栗，粪色黄。”店主伏罪。（选自清·褚人获《坚瓠集》）

【注释】①万历：明神宗年号。②临江：地名，在今江西省。③讼：诉讼，告状。④公:指钱若赓。守：做太守（2）持：拿着（3）索：要回（4）状：陈述（5）少顷：过了一会儿 【参考译文】

万历（明神宗年号）年间，钱若赓做临江郡的太守，有许多奇怪的政策。有个乡下人拿着鹅到集市上，寄存在客店中去别的地方。回来后要回自己的鹅，店主抵赖说:“这一群鹅，都是我的鹅。”乡下人到告到衙门。钱大人命人取来店里的鹅，共四只，各给它们一张纸、笔、砚，分在四个地方，让他们写供状。人们全都感到惊讶。吃完饭，派人问鹅写完供状没有？差役回答说:“没有。”不一会出来，到堂下看看，说:“鹅已经交待了。”并指着一只鹅说:“这是乡下人的鹅。”人们都对这件事感到奇怪。原来乡下人的鹅吃野草，鹅粪的颜色是清淡的；店里的鹅吃谷物粮食，鹅粪的颜色是黄的。店主于是认罪。

17.博学之，审问之

博学之①，审问之②，慎思之③，明辨之④，笃行之⑤。有弗学，学之弗能弗措也⑥；有弗问③，问之弗知⑦弗措也；有弗思，思之弗得⑧弗措也；有弗辨，辨之弗明弗措也；有弗行，行之弗笃弗措也。《中庸·第二十章》 【注释】

①博学，多方面地学。博，宽广。之，指学的对象。②审问，详细地问。之，指问的对象。③慎思，慎重地考虑。之，指思的对象。④明辨，明确的分辨。之，指辨的对象。⑤笃行，踏踏实实的实行。之，指行的对象。⑥大意是：除非不学，学了就一定要学会，学不会，不能休。“有弗学”，按字面讲是“有不学的时候”或“有不学的东西”，实际应了解为“不学则已”。措，搁置，终止。以下四句仿效此句。⑦知，懂。⑧弗得，指不得结果。【参考译文】

要广博地学习，详细地求教，慎重地思考，明白地辨别，切实地力行。不学则已，既然要学，不学到通达晓畅绝不终止；不去求教则已，既然求教，不到彻底明白绝不终止；不去思考则已，既然思考了，不想出一番道理绝不终止；不去辨别则已，既然辨别了，不到分辨明白绝不终止；不去做则已，既然做了，不确实做到圆满绝不终止。

**第五篇：适合小学生学唱的课外歌曲**

心愿(强烈推荐）曾宝仪-专注 17岁的雨季明天会更好张雨生 《我的未来不是梦》让我们荡起双浆 少年壮志不言愁 真心英雄 感恩的心 友谊地久天长 童年 王恩琦-非同凡响 范玮琪-最初的梦想 范玮琪-那些花儿 陈绮贞-送别 许飞-那年夏天

1、《我们才不怕大灰狼》（《三只小猪》插曲）

2、《小机灵之歌》日本。

3、《别看我只是羊》《左手和右手》《大家一起喜洋洋》。

4、《麦兜兜响当当》主题歌曲。

6、《三个和尚》。

7、《蓝精灵之歌》郑秋枫曲。

8、《地有多厚 天有多高》蓝猫淘气三千问主题歌。

9、《妈妈和我》《鲁冰花》《妈妈格桑拉》

10、《读唐诗》《春晓》谷建芬曲

11、《虫儿飞》

12、《轮滑小将》《天蓬元帅》

13、《童年的梦》

14、《奶奶戴上小黄帽》

15、《皇帝的新装》（百度视频，也可称《国王的新衣》）

16、《童年在长大》

17、《稍息、立正、站好》日本织田哲郎曲，许常德填词。

18、《大家一起来》瑞典罗伯特·乌尔姆曲，阿明填词。

19、《三峡的孩子爱三峡》

20、《长江我的家》

21、《让爱传出去》

22、《彩云之南》

23、《中国话》

24、《童年》

25、《龙的传人》

26、《校园的早晨》

27、《爸爸的草鞋》

28、《走在乡间的小路上》

29、《我是一只小小鸟》

30、《国家》

31、《相亲相爱一家人》

32、《中国功夫》

33、《幸福快车》张宏光曲。

34、《拉萨谣》朱哲琴唱。

35、《大中国》高枫词曲。

36、《摇太阳》方芳

37、《隐形的翅膀》

38、《家乡》（韩红演唱）

39、《感恩的心》《同一首歌》

40、欣赏曲目：《手拉手》24届奥运会歌曲、《What Ive Done》林肯公园、《We are the world》（迈克尔·杰克逊）、《Tell Me Why》。

1.蜗牛与黄鹂鸟 2.吉祥三宝 3.童年 4.采蘑菇的小姑娘

5.让我们荡起双浆 6.龙珠 7.雪绒花 8.路灯下的小姑娘

9.蜗牛 10.数鸭子 11.犬夜叉 12.虫儿飞

13.灌篮高手 14.生日快乐 15.西游记 16.月亮船

17.明天会更好 18.茉莉花 19.娃娃 20.三只熊

21.加油歌 22.同一首歌 23.名侦探柯南 24.世上只有妈妈好

25.蚂蚁 26.摇篮曲 27.橄榄树 28.牧羊曲

29.卓玛 30.红蜻蜓 31.兰花草 32.鲁冰花

33.光阴的故事 34.送别 35.祝你生日快乐 36.晓之车

37.四季歌 38.友谊地久天长 39.小蜜蜂 40.外婆的澎湖湾

41.生日歌 42.两只老虎 43.圣斗士星矢 44.青春舞曲

45.小燕子 46.妈妈的吻 47.春光美 48.叮咚

49.小草 50.花仙子 51.月光光 52.小白船

53.百变小樱 54.猫和老鼠 55.樱桃小丸子 56.欢乐颂

57.乌兰巴托的爸爸 58.想大声说爱你 59.健康歌 60.浏阳河

61.蓝精灵 62.直到世界的尽头 63.我爱洗澡 64.摇啊摇

65.黑猫警长 66.毕业歌 67.小毛驴 68.小背篓

69.多啦A梦 70.打电话 71.捉泥鳅 72.美少女战士

73.白龙马 74.浪客剑心 75.友谊之光 76.我的朋友

77.七子之歌 78.铃儿响叮当 79.新世纪福音战士 80.萤火虫

81.草原夜色美 82.好朋友 83.小叮当 84.歌声与微笑

85.蜗牛的家 86.幽灵公主 87.小小少年 88.泥娃娃

89.葫芦娃 90.变形金刚 91.春天在哪里 92.小螺号

93.三月里的小雨 94.小星星 95.野菊花 96.聪明的一休

97.小龙人 98.红星照我去战斗 99.娃哈哈 100.花儿与少年

101.听妈妈讲那过去的事情 102.小红帽 103.齐天大圣 104.三个和尚105.床前明月光 106.种太阳 107.读书郎 108.卖报歌

109.我爱北京天安门 110.哪吒 111.找朋友 112.猪你生日快乐

113.月儿弯弯 114.小兔子乖乖 115.学习雷锋好榜样 116.大海啊故乡117.凤阳花鼓 118.路灯下的小女孩 119.跷跷板 120.乡间的小路

121.半个月亮爬上来 122.小白菜 123.有一个美丽的传说 124.丢手绢125.新年好 126.上学歌 127.牧歌 128.风之彩

129.翘翘板 130.新年快乐 131.拔萝卜 132.草原牧歌

133.济公 134.只要我长大 135.铁臂阿童木 136.丑小鸭

137.稍息立正站好 138.哆来咪 139.小放牛 140.歌唱二小放牛郎

141.石头剪刀布 142.恭喜恭喜 143.秀逗魔导士 144.好爸爸坏爸爸145.小二郎 146.一分钱 147.又唱浏阳河 148.只凝视着你

149.字母歌 150.奇异恩典 151.豆豆龙 152.当我们同在一起

153.布娃娃 154.泼水歌 155.捕捉闪耀的瞬间 156.小鸭子

157.劳动最光荣 158.打起手鼓唱起歌 159.长城谣 160.欢聚一堂

161.采茶歌 162.小老鼠上灯台 163.听妈妈讲那过去的故事 164.拍手歌165.圣斗士冥王篇 166.我在马路边捡到一分钱 167.少年英雄小哪吒 168.粉刷匠

169.海边 170.踏雪寻梅 171.我们是共产主义接班人 172.校园的早晨

173.八月桂花遍地开 174.三只小猪 175.大头儿子和小头爸爸 176.花仙子之歌

177.每当我走过老师窗前 178.七色光 179.IQ博士 180.在银色的月光下181.一个师傅三个徒弟 182.妹妹公主 183.星仔走天涯 184.中国少年先锋队队歌

185.战斗 186.小和尚 187.不倒翁 188.小青蛙

189.刷牙歌 190.小兔乖乖 191.大公鸡 192.纺织姑娘

193.金瓶似的小山 194.北京有个金太阳 195.苏珊娜 196.春晓

197.功夫小子 198.红星歌 199.我们的田野 200.拜年

201.一休和尚 202.草原小姐妹 203.菩提树 204.学生歌

205.小小姑娘 206.爱的阳光 207.小魔女的魔法书 208.春雨

209.小松树 210.哈巴狗 211.铃儿响叮铛 212.妈妈好

213.阿拉蕾 214.英文字母歌 215.小喇叭 216.小兔儿乖乖

217.放风筝 218.阿童木之歌 219.看电视 220.小太阳

221.农家的小女孩 222.哇哈哈 223.鱼儿水中游 224.爷爷为我打月饼225.世界真细小 226.少年先锋队队歌 227.奔奔 228.雪孩子

229.妈妈的眼睛 230.摇啊摇摇到外婆桥 231.小小羊儿要回家 232.七个小矮人

233.理发师 234.儿童歌曲联唱 235.小猫钓鱼 236.铃儿叮当响

237.数字谣 238.十二幻梦曲 239.唱游 240.恐龙特急克塞号

241.白月亮 242.龟兔赛跑 243.西风的话 244.小叮当(机器猫)

245.爱的人间 246.摘草莓 247.只喝可乐的猫 248.小红花

249.小猫 250.三轮车 251.让爱发光 252.大笨象会跳舞

253.小花猫 254.太阳出来了 255.可爱的蓝精灵 256.死神Bleach

257.洗白白 258.郊游 259.睡觉歌 260.如果感到快乐

261.小老鼠偷油 262.共产儿童团歌 263.我们多么幸福 264.小宝宝睡着了265.王老先生有块地 266.美鸟日记 267.小雨沙沙 268.拉大锯

269.欢乐歌 270.两只小象 271.小小世界 272.我是一个大苹果

273.虎姑婆 274.拾豆豆 275.狗狗减肥操 276.邋遢大王历险记

277.火影忍者Naruto 278.一二三四五 279.小蝴蝶 280.青海青

281.乡下老鼠 282.我的朋友在哪里 283.小乌鸦爱妈妈 284.米老鼠之歌285.老鹰捉小鸡 286.数数歌 287.我有一只可爱小狗 288.祖国祖国我们爱你289.放学歌 290.两颗小星星 291.晒太阳 292.何家公鸡何家猜

293.蚂蚁搬豆 294.对数歌 295.天赐欢乐 296.无穷尽的结

297.我的朋友(灌篮高手)298.闪烁的小星 299.小蜻蜓 300.哈哈笑301.吹起小喇叭 302.荡秋千 303.属相歌 304.每当走过老师窗前

305.小金鱼 306.水果拼盘 307.小号手之歌 308.懒小猪

309.大家来做广播操 310.小茉莉 311.五指歌 312.嘀哩嘀哩

313.山路弯弯 314.小小的船 315.机动战士高达Seed 316.儿童团歌

317.布谷 318.好孩子要诚实 319.火车向着韶山跑 320.决不让任何人左右我321.流星(火影忍者)322.地球仪(圣斗士)323.中国少年先锋队歌 324.金色童年

325.妹妹背着洋娃娃 326.摘星星 327.张牙舞爪 328.想大声说爱你(灌篮高手)

329.玩具恰恰舞 330.小机灵之歌 331.点虫虫 332.香蕉船

333.小野菊 334.快乐节日 335.母鸭带小鸭 336.少年少年祖国的春天337.世界小小小 338.跳舞歌 339.我爱雪莲花 340.火车开了

341.小小牵牛花 342.元气爆发 343.六只小猪去读书 344.我是大班的小朋友345.划船歌 346.只怕不抵抗 347.母亲真伟大 348.拍手游戏

349.羞羞羞 350.袋鼠妈妈 351.圣诞铃声 352.不字歌

353.欢乐年华 354.忆儿时 355.用灌篮来决胜负 356.小老虎

357.猜一猜我是谁 358.我有一只小羊羔 359.超人的主题曲 360.小羊361.四驱英雄 362.一枝竹仔 363.春游 364.六一国际儿童节歌

365.祝你圣诞快乐 366.小熊请客 367.好小孩日记 368.哦,十分钟369.鄂伦春小唱 370.蜜蜂做工 371.小青蛙找家 372.雷欧之歌

373.月儿 374.星之旅程 375.火车快飞 376.蚂蚁搬虫虫

377.月亮姑姑跟我走 378.粗心的小画家 379.各国儿童心连心 380.什么上山吱扭扭

381.四只小小鸟 382.小乌鸦 383.问候歌 384.可爱的晴子

385.燃烧的赤木队长 386.gundam(机动战士高达)387.咱们从小讲礼貌 388.小糊涂神之歌

389.小牛牛放牛牛 390.苗家小阿妹 391.小一休之歌 392.排排座

393.音阶歌 394.马兰姑娘 395.太湖船 396.祖国祖国多美丽

397.如梦似幻 398.冷酷的流川枫 399.快乐的小鸟 400.小螃蟹

401.丹尼男孩 402.哆来咪发梭拉西 403.牛背上的小姑娘 404.小火柴405.坐飞机 406.小不点 407.农家小女孩 408.小猫儿不要叫

409.小蜗牛 410.大声唱歌 411.十二幻梦曲(十二国记)412.英雄小姐妹413.小鼓响咚咚 414.小公鸡和小鸭子 415.做棵小树 416.机灵小和尚417.三只小猫 418.小鸭小鸭 419.读书好 420.笑一个

421.小蟑螂 422.小皮球 423.别说我小 424.春神来了

425.凑数歌 426.山里的孩子心爱山 427.这是一个小世界 428.五只小青蛙429.我唱歌儿 430.娃娃的故事 431.打败英雄 432.夏郁

433.向前走灌篮高手 434.风之彩(风中奇缘)435.儿童时代 436.三峡的孩子437.老乌鸦 438.祖国，祖国多美丽 439.我是快乐的小蜗牛 440.草原小英雄441.当孩子出生的时候 442.哈哈镜 443.蓝色鼠和大脸熊 444.老鼠帮鸡蛋445.妈妈您早 446.小母鸡 447.小丸子妙想天开 448.辣鼠猫与大懒猫449.乌卒卒 450.函函转 451.鸡公仔尾弯弯 452.春天到

453.大象拔河 454.动物游戏 455.放鞭炮 456.快乐唱游

457.小画家 458.幼儿园里朋友多 459.黑森林 460.伦敦铁桥

461.云霄飞车 462.七个妞妞来摘果 463.小狗抬花轿 464.小兔想小猪

465.春雨春雨沙沙下 466.花道的决心-迈向王者之路 467.怀旧之情 468.猩猩登场

469.风之歌(猎人)470.竹山童谣 471.老师您早 472.说hello

473.颠倒歌 474.赶摆路上 475.快乐的小骑兵 476.快乐王子的小船477.忍者小灵精 478.如意吉祥 479.孙小圣猪小熊 480.小手帕

481.春天的手 482.扯大锯 483.SayHello 484.骑木马

485.感动未来 486.欢笑乐园开心地 487.醒目仔 488.猜拳超人

489.蜗牛出门 490.我有一只可爱的小狗 491.板凳绑扁担 492.女儿阿诗玛

493.平安回家 494.小小机器人 495.小花帽 496.玩具国

497.棋逢敌手的仙道和流 498.崭薪的日子 499.天才篮球员山场 500.晓之车(高达seed)

501.保护小羊 502.国旗，国旗真美丽 503.时间象小马车 504.我们学校亚克西

505.我也骑马巡逻去 506.非凡的公主希瑞 507.小母鸡种稻子 508.木瓜恰恰恰

509.伤心宝贝 510.我的快乐天堂 511.小龙舟 512.如果你是快乐

513.咯咯咯 514.十二月花 515.贪吃的猴子 516.我们要做雷锋式的好少年517.南南有个篮篮 518.吃饼干 519.小鸭找朋友 520.小猴过河

521.报春 522.大鹿 523.老祖母 524.请你唱个歌吧

525.热爱共产党 526.唢呐配喇叭 527.弹珠人的爱心炸弹 528.等你到天明529.嘀哩，嘀哩 530.葫芦笙吹响喽 531.妈妈，你早 532.守住这一片阳光533.430穿梭机 534.麻雀仔 535.小喜鹊 536.欢喜与和气

537.扫把舞 538.月姑娘 539.风风筝 540.柴娃娃

541.稻草里的火鸡 542.风铃草 543.绿色的祖国 544.装扮蓝色的地球545.西北雨直直落 546.三只小鸭 547.小鸭也疯狂 548.小鸭回家

549.第42频首 550.牧和仙道的超级对决 551.小鸭遇袭 552.Believe(海贼王)553.Do do ro(龙猫)554.绿色祖国 555.妈妈 你早 556.金娃儿

557.过新年558.来升旗 559.赛船 560.要路条

561.彝家娃娃真幸福 562.海贼王One Piece 563.节目快乐 564.微光中的歌吟565.小忙人 566.走进十月阳光 567.狐狸先生几点钟 568.我好中意569.宇宙大帝 570.找开蚊帐 571.娃娃圆 572.大家向前走

573.七步舞 574.天线宝宝-头膝盖脚趾头 575.再会歌 576.会叫的鞋子577.季节的色彩 578.让我们荡起双浆 579.道理真巧妙 580.糖果俱乐部581.钓鱼记 582.玩具不见了 583.几条腿 584.角对角

585.漂亮鞋子 586.十盏灯 587.一个大一个小 588.荷包蛋

589.赏月舞 590.树叶歌 591.槟榔树下摇网床

虫儿飞 萤火虫

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！