# 动漫社工作总结

来源：网络 作者：流年似水 更新时间：2024-08-01

*第一篇：动漫社工作总结09~10学年第一学期漫无边际动漫社工作总结本学期动漫社活动主要有以下几块：动漫社组建、招新、动漫绘画技法培训、经典动漫赏析、Cosplay、中国动漫专题展、动漫展、联欢晚会 组建漫无边际动漫社是由王亚茗申请，我组建...*

**第一篇：动漫社工作总结**

09~10学年第一学期漫无边际动漫社工作总结

本学期动漫社活动主要有以下几块：动漫社组建、招新、动漫绘画技法培训、经典动漫赏析、Cosplay、中国动漫专题展、动漫展、联欢晚会 组建

漫无边际动漫社是由王亚茗申请，我组建成立的。因为是刚成立的新兴社团，所以在前期骨干的招募当中，我们颇费周折。在动漫绘画方面，还比较顺利。因为我大一参加了漫吧的动漫绘画培训，认识了一些擅长动漫绘画的朋友，所以跟他们说组建动漫社时，他们非常乐意的答应了。于是动漫工作室就成立了。不过Cosplay方面开始却陷入艰难，大家都没有这方面经验，而且在各自的交际圈内也没听说有擅长这方面的人。所以直到招新前，我们Cosplay方面只有大家的想法而已。不过峰回路转，在招新时，我收到一个大三学姐的短信，了解后我知道她是个彻彻底底的动漫迷。后来她成为了我们动漫社Cosplay部的部长。两大部门成立后，我们商量，为了更好的举办活动，又成立了筹划部，来策划、组织活动。于是动漫社的雏形就建好了，然后是招新。招新

招新时我们动漫社只有五个男生，而且社团刚成立，没有什么光辉历史展现给大家，而且学校也没帮我们做个简介什么的。所以我们当时的任务挺艰巨的。经过讨论，由动漫高手周亮出一幅招新海报放到C区大厅。另外我们出钱印了500份动漫社成立招新的宣传单，到新生宿舍去发。不过又出现了一个问题，我们没有女生。于是我们又找我们的女同学帮我们到女生宿舍楼发宣传单。最终在我们的努力下，我们招到了漫无边际动漫社的第一批成员。

动漫绘画技法培训

动漫绘画技法培训是我们动漫社的基础活动，也是主打活动。每周六晚6：00~9：00，科大教学区D109，我们从未间断。我们的培训老师是动漫社动漫工作室负责人周亮，他已经大三了，画画非常好。在繁忙的学习之余，每周都给会员免费培训。因为这项活动是凭大家兴趣的，我们上课也不怎么考勤，可出勤率还是很高。基本都是一半以上人到。我们的教学以会员自己画为主，老师给大家做一些指导。其实我们的培训只起一定的指导作用，关键在于会员自己平时的练习。经过每周的培训，现在大家的水平已有了明显的提高，为我们的漫展打下了基础。经典动漫赏析

经典动漫赏析是个非常受欢迎的活动，在这里我们精心挑选了国内外经典动漫与大家一同分享。这学期共欣赏了三部动漫，分别是日本经典3D动漫《最终幻想7 降临之子》、五年精心打磨的中国动漫《风云决》、最能体现新海诚创作了理念的《秒速五厘米》。就其现场效果来看，还是非常令人满意的。一开始放《最终幻想7》的时候，那时是在C区的教室，虽然当时教室坐满了人，其实人并不多。后来因为学校给社团活动专门配备了B区的大教室，我担心人少没气氛，就邀请了一些兄弟社团来一同欣赏。结果在放《风云诀》的那天，整个大教室坐满了人。场面异常火爆。从那以后，我们每次经典动漫赏析活动都邀请兄弟社团参加。Cosplay

本学期Cosplay活动只停留在认识阶段，并没有正式展开。在11月13号，针对内部成员我们做了一个Cosplay认识讲座。让大家对Cosplay有个大致的了解。之后因为天气渐冷，也因为此活动花销较大，我们只做了前期的策划，打算在下学期出外景，把活动逐渐搞起来。

中国动漫专题展

中国动漫专题展是我们动漫社成立后的第一个大型活动，对于体现我们动漫社干部的能力以及社团形象意义重大。所以从头到尾都非常用心。这个活动是副社王亚茗策划的，我协调开展的。活动策划通过之后，我就联系了社联外联部让他们帮我们拉赞助。不久就听说石头记对我们活动很感兴趣，很有希望拉到赞助。于是我们就着手展览资料的收集。为了提高会员的动手实践能力，加强他们对于中国动漫的了解，我按照此次展览内容中国动漫史、中国动漫现状、中国动漫经典作品给会员们分配任务。最后资料汇总。由我整理后交由学校文印室做展板。之后就是连续一周的展览。在周六周日我们还做了一个大学生与中国动漫的问卷调查。现在写起来非常的简单，但在当时却有许多问题出现。比如说我们在星期一确定石头记赞助我们，那时会员刚把资料汇总到我这儿，而星期五石头记经理就要参与我们的开幕式。所以我们在不到五天的时间要把资料整理好、再让文印室把展板制作好、然后把展览现场布置好。那个星期我简直连轴转了。其实之所以出现这种情况，还是因为我自身经验不足吧。经此一事，后来开展活动我逐渐能举重若轻了。还好最后我们活动圆满的结束了。在此特感谢社联，特别是外联部和宣传部。圣诞联谊晚会

圣诞联谊晚会是我们和女子励志协会、演讲与辩论协会合作举办的。因为合作举办，所以分工不是很明确。大家都以为其他协会把事情都准备好了，结果到时发现还有些事情还没做好。比如，晚会PPT要带电脑，我以为演辩协会会带，就没考虑这方面的事，结果他们没带。还好我发现的及时，让同学带过来一台。还有就是游戏道具不全的问题，但是值得庆幸的事我们都弥补上了。虽然出现了一些问题，但是晚会还是挺成功的，我们的目的就是让大家放松一下，而那天晚上大家也的确得到了放松。晚会最大的亮点就是好玩的游戏非常多，一个个有趣的游戏把晚会逐渐推向高潮。大家在一片欢声笑语中度过。动漫展

我想动漫展是动漫社成员最想举办的活动了，大家经过一学期的学习，水平有了质的改变，都想把自己的作品展示一下，让同学们看看自己的努力成果。因为四六级考试，这次动漫展我们打算举办的朴素一点，仅仅是纯粹的展览。当然下学期我们会举办的隆重一点，到时会增加一些互动的环节。请拭目以待 总述

总而言之，这个学期我们动漫社正式成立了。或许还有些不成熟或青涩，但我们始终会努力前行。本学期因为种种原因许多活动没有举行，当然我们对下个学期充满期待。动漫大赛、T恤涂鸦、大型动漫展，当然也有大家喜欢的经典动漫赏析，基础活动动漫绘画技法培训。同时我们希望学校能早日为我们解决活动场地的问题。最后说一句，祝动漫社明天更好。

**第二篇：动漫社工作总结**

动漫社工作总结

就要过去的这个学年是我们动漫社值得铭记深思的一年。一路走来我们始终高举“随心所欲，畅所漫游”的口号，积极应对各种矛盾和问题，创新克难，团结拼搏，取得了来之不易的显著成绩。我们大家用我们的方式努力将动漫社打造成一个成熟的协会。

新学年社团巡展我们开始在学院广招会员，在巡展中我们通过现场穿COS服拿着动漫道具进行现场表演来招募新成员。现场招募很成功，许多的漫迷和非漫迷都怀着一腔对动漫的热爱之情加入到我们这个大家庭里的来的。大家聚集在一起，汇成一股强大的洪流，在动漫的世界里放飞我们的梦想。我们召开了会员大会，大家一起玩游戏在轻松自在中交流看动漫，画漫画，品动漫的心得体会。我们主要参与了3项大型的活动：1：积极参加院社团中心迎新晚会通过自编自演的COSPIAY秀，通过穿特色的服装，搞怪的情节，更是将院社团中心晚会推向高潮。2：举办漫展，通过我们进班宣传，我们征集到了许多优秀的作品之后进行展示，这不仅鼓励和培养了大学生的绘画水平，而且让动漫之气息蔚然成风。3：组织社团成员到包公祠拍摄外景。通过这一次活动极大的锻炼了勇气与表演技巧。因为我们社团在两个校区都有成员来往有些不便，所以为了培养社团成员感情，我们社团也经常带大家出去上动漫店、合肥本地的漫展等地方休闲娱乐。最后我们社团成员都变得像一家人一样。社团中充满温馨与欢乐。这学期我们参与“校园十佳社团”竞选，每个人都恪守其责，为了社团的荣耀而竭尽全力，虽然最后没有获奖，但我们不会气馁，努力付出才会有丰硕的成果，保持激情才可以不断攀登高峰。动漫是我们永远执着的理想，是我们永不放弃的梦想。

回望社团走过的路，磕磕碰碰，也有许多的不足与困难：

(1)为了提高会员的绘画技巧，我们开展动漫教学。但由于多种原因，我们的动漫教学课程只举行了几次；

(2)宣传工作做的不够好，宣传力度不强，效果不好；

(3)彩排不够细化过程导致的一些灯光，调音，音乐播放的问题，会场气氛有冷场现象的问题；

(4)因为动漫文化普及开来，加之我们没有能够做到真正的做到大众化，所以动漫社并不没有像舞蹈歌曲那样火热；

(5)由于我们是学校里并不是大的社团，在资金方面有很大的困难，因此服装方面并不能做出那种很华丽的服装来表演；

我们深刻认识到功在细节，赢在执行，将会认真吸取教训，总结经验，努力把工作做好，让下次活动不再出现这样的问题。即使遇到许多困难我们也会不断的克服。相信我们一定把动漫社发展的更好。

永远保持激情，永远追求进步空间，这是我们动漫社的共识，虽然人员更换、新老交替，但是这个美好的初衷却深深地烙印在了每一个社员的心中。聚似一团火，散若满天星，擎着这份信念，坚持不懈，相信动漫社可以走的更远、更好、更好„„„

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

动漫社社长:\*\*\*

2024.11.29

**第三篇：动漫社**

合肥市第十一中学 动漫社申请表 合肥市第十一中学 Sakura 动漫社申请表

姓 名： 班 级： 联系方

（手机 and QQ））

加入部门： 加入部门：

（设计/COS）设计）

个人特长简历： 个人特长简历： 简历

意 见：

备 注：

年

月

日

请将表格发至邮箱 83199431@qq.com 合肥市第十一中学动漫社（学生社团）合肥市第十一中学动漫社（学生社团）社团规章

第一章 第一条 本社名称。合肥十一中 Sakura（樱之）动漫社（学生社团）第二条 本社性质。本社是 2024 年 3 月 22 日十一中 28 名动漫爱好者组成的 团体，是非谋利性的社会(学校)组织。第三条 本社宗旨。遵守学校安排，遵守社会道德风尚，维护社员的一切合 法权益。为健康发展动漫画文化艺术事业和动漫画产业，形成有 十一中特色的动漫画风格，为培养一批动漫画作者，推动本土原 创动漫画文化艺术的发展，为世界动漫画宝库增添新色。第四条 本社接受学校团组织指导和监督管理。第五条 本社的地址 总址：合肥十一中 第六条指导老师 凌静老师 第二章 社员 第七条 接纳社员条件 总则

凡十一中学生，有加入本社的意愿，热爱动漫，有 一定绘画技术和动漫知识，承认本会章程，拥护本社的章程，履 行入会手续，经过批准，可成为本社社员； 社员加入的程序是：（1）填交入社申请书；（2）经本社负责人审查通过。

第八条

社员享有以下权利：

（一）参加本社组织的活动；

（二）对本社工作的批评建议权和监督权；

（三）入社自愿，退社自由。第九条 社员履行下列义务：

（一）执行本社的决议；

（二）维护本社的合法权益,在网上活动时要在签名和活 动后面注明所属社团是 Sakura.（三）完成本社交办的工作；

（四）按规定按时交纳社费；

（五）向本社反映情况，提供有关资料。第三章：组织机构 第十条 社长/副社长各一名

社团共分 cos 部和动漫设计部 ,各部由各部负责人负责,下设 相关明细分组： 宣传部—— 策划宣传事务：包括在何地宣传；宣传对象年龄层次；以什 么样的形式宣传；参与宣传活动的个人要求；收集适合其他部门 适合的工作，发放给各个部门——包括 COS、绘画比赛；等。COS 后备组—— 培养新人、化装师以及摄影师，可以多多参观 COS 比赛、演 出，也可自发排练为将来组团做准备。摄影部、化妆部、网络设计部—— 适时组织会员以各自部门主题做交流活动，活动内容随意： 可以是参观相应展览、可以是作品交流、也可以是技术演示之类。增添部门及各部门的人员裁定，管理制度由部长及下属成员 民主定制，由社长审批。第四章 资产管理，使用原

则

第十一条

本社经费来源。

（一）社费（由集体大会确定金额）

（二）其他合法收入。第十二条 独发放.第十三条 一调配。第十四条 社团获奖分配的管理 1.团体组获得奖金或奖品（可以分配的情况下）社团预留 50% 的份额，其他分配团体 2.个人组获得奖金或奖品（可以分配的情况下）社团预留 30% 的份额，其他分配个人。3.社团有权复印获奖证书备案。4.在未获奖或只有名誉奖项时，社团不予发放奖金，但可给 与口头表扬。第十五条 社团经费公示制度 社员如对所在社团财政有所质疑，有权利和义务向总社反映，如总社核实情况属实，将给予一定奖励。第五章 社团管理 第十六条 Sakura 社员守则 社团物品制度 各分社 COS 用品由各分社专人管理，由总社和各分社社长统 社团经费用途及使用方法 本社经费用于书面会刊出版及组织活动等相关事宜,不对会员单

1、每位新入社员必须遵守本社的规章制度，加入本社时，请务必看清楚每一条社规，根据每位社员的不同条件，会做酌情 处理。如加入后严重违反社规的社员，后果自行负责。另外本社 拥有最终解释权。

2、为了社团的统一协调性，每一位加入《Sakura》的社员都 必须服从安排，同心协力，为社团谋发展。

3、社团招开例会或其他会议，如有特殊情况，必须向社长或

者副社长请假。

4、作为《Sakura》的一员必须互相尊重，互相取长补短。不 可以有恶性竞争的倾向。

5、作为《Sakura》的一员，应积极向社长或者副社长提出建 议和意见，让社团在大家的努力下茁壮成长。社员不允许在私下 成群、结派，造成社团分裂。如有发现社员有此现象发生，社团 将立即放弃此社员。

6、不许在社团里有个人主义，特别是骨干人员。对于这样的 人要进行警告！如果警告无用的话就惊醒开除处理！第十七条 社团人员管理制度 凡社员具备以下行为之一的，我社团有权责令其退出社团： 1．盗窃社团或他人财物； 2．恶意损坏社团财物； 3．恶意损坏他人作品； 4．以社团名义私自从事商业活动，且数额巨大的； 5．暴力解决社团内外纷争的； 6．破坏社团内部团结的； 7．从事违法犯罪行为的； 8．未经社团允许，私自参与或帮助其他社团活动的 9．肆意泄露社团重要文件及活动计划，对社团活动造成严重 损害的； 10.过失而严重影响社团活动的； 11.顶撞社团或部门主管人员，不服从并遵守本章程约束的； 12.不符合社员资格的； 13.任何形式的损害并触及社团利益的不良举动； 第十八条 社员退社应书面通知本社。社员如果一年不交纳社 费或不参加本社活动，视为自动退社。第十九条 社员

员要遵守本社章程，以高度的事业心和社会主义 的道德精神及社会责任感，积极参加本社活动，遵纪守法，自觉 维护本社声誉和形象，反对一切有损本社声誉的言行。凡有违反

以上规定行为，或者违反本社章程的行为，经各层负责人表决通 过，予以除名。备注：由于本社团为中学社团，以学习文化课知识为主，强 调文艺共进。社长由高年级带领，每届社长需于升高二后带领并 组织人员招收新生入社，新社员应不少于在校社员 1/2。并于高一 军训后，推选出一名高一级副社长，经过社员 2/3 人员认可后给 予其培养。社长高二下学期应认真面对并完成文化课学业水平测 试。将社团移交给副社长管理。高二级社员复习期间可不参与社 团组织活动。遇紧急事件时，社长与高年级社员必须无条件给予 其帮助极其建议。

**第四篇：动漫社**

《动漫社策划书》简介：

现在已经是2024年上半年新学期的又一个开始了，如今也已经是开学的第二周了。我们动漫社随之也已经成立

《动漫社策划书》正文开始>> 现在已经是2024年上半年新学期的又一个开始了，如今也已经是开学的第二周了。我们动漫社随之也已经成立有几年了。作为学校里的一个老社团，我们决定在这学期开始举办一次cosplay活动，也顺便能为后来的“漫展”做一些相应的准备。因此策划了这一次的cosplay活动，希望能得到学校的批准和大力的支持。

本次活动由龙泉中学动漫社主办，由本社负责组织，策划并举行。其目的为丰富同学的课余时间，增强同学们的实践能力，为动漫事业做出一点宣传成效。此次活动不仅可以提高同学们的组织能力，自己实践能力，我们还邀请了其他一些社团的成员参与我们的活动，予以我们帮助，这样还有利于各社团之间相互合作，相互配合，相互帮助，相互联系！对我们还是很有好处的。

此外，我们会保证在活动过程中，管理好相关的人员，避免发生安全事故，保证整个组织在活动过程中的纪律。

活动具体安排如下：

1.活动时间： 2024年3月14日（下周星期天）

备注：暂时定在这天，届时根据准备情况以及相关条件是否成熟（如天气等情况），或许有变动。不出意外的话，如期举行。

2.活动地点：当天早上相关成员会在校外化妆，换服装等。约在下午进入龙泉中学（高中部）校内进行取景拍摄。

3.活动参与者：本校动漫社的所有成员以及来自龙舞社等其他社团的coser,摄影师等外部人员。

备注：具体成员名单待确定后于活动前提交。

4.本次活动需支出资金预算：

cos“东方”：3人 ~ 4人 cos“家庭教师”约：5人

其中女生约6人，男生3人~ 4人

化妆费用：算50/人 共计：500元

服装等其他零碎费用约算：200元

所有费用合计约：700元

备注：以上所有的费用均是按照所了解中相对较高费用来计算的，因为怕资金不足所以算的多的，实际操作下来应该会有结余。（当然，还不能完全确定，这是指不出意外的话，那这样足够多了。）活动中所有的费用将如实记载，活动结束后将所有费用统计后，若有结余则退还，若有不足则进行补贴。

本次活动于3月14日下午3：30左右结束。结束后所有成员进行卸妆等后续工作。后续工作完成后，所有成员将赶在学校晚自习之前回到学校，照常行课。

以上则上本次活动的所有安排及内容，在此本社团再次希望能够得到学校领导的批准和大力的支持。

PS:活动中所有拍摄的影像资料本社团将会提交于团委处，并在后来的“漫展”活动上进行展出。

动漫社

-----------------------------

三、活动目的:

推广和谐的动漫文化，创造和谐的动漫精神

通过该活动来加强校园动漫文化建设，增进大学生动漫知识，让更多的人去了解和接纳动漫。让动漫更加深入我们的生活。引导青年学生往健康的动漫之路。发展，营造、宣扬校园里健康的、和谐的动漫文化。为动漫爱好者提供展示自己的舞台。

提高大学生对动漫cosplay的认识，丰富大学生的生活

动漫大家都看得多了，但是cosplay又有多少人认识，又有多少人知道cosplay的意思及意义呢？COS其实不是为了被照相，满足个人的熏心。COS是为了表达你对这个角色的爱，才COS的。我们心中有爱，充满着对动漫的爱。我们心里面爱着这个角色，所以我们很想把自己打扮成这个角色，cosplay可以保持心灵的活力。我们借着这次活动，告诉广大人民这个思想，我们是对动漫拥有着高度热情的动漫团体，推广和谐的动漫文化。让我们大学生可以更进一步地了解动漫，接触动漫，玩动漫，提高学生的素质。

这次活动展现大学http:///wenzi/生积极向上的青春活力，培养活动与组织的能

力，展现我们团队的合作精神，我们一起商量，一起策划，这次活动是我们对动漫的爱的告白。

宣扬火炬职院的友漫动漫社，宣扬中山的动漫精神，创造和谐的动漫文化

这次活动，我们将打着火炬职院友漫动漫社的名号，在校内，更多的是在石岐巡游。当有人问我们这群热血的青年是哪里的，我们将毫不犹豫地告诉他，“我们是中山火炬职业技术学院的友漫动漫社”。我们提醒中山，还有我们这群人，在不望回报地在为动漫事业努力，还有我们这群人，在打救中山的动漫。

我们宣扬火炬职院，宣扬炬大友漫动漫社的亢奋精神。

了解和熟悉生活中无处不在的动漫

动漫现在虽然不甚被别人去接受，但事实上，它正以无法估计的速度扑向我们的生活，小到饰品、书籍、扭蛋、手办，大到CG、动画、游戏。每年广州有不同的ACG（漫画、动画、游戏）行业在不同的时间，例如黄金假期去举行各大动漫展览会。每次的举办无不空前盛况。另路过的旁人为之惊讶，让在看新闻的每个家庭感叹。

给大学生提供了解动漫、熟悉动漫的机会，让他们对自己所处的社会有深一步的理解，以正确的态度对待动漫。同时也加强我们友漫动漫社的团结，让我们的成员有更多的接触动漫的机会。

四、活动时间与地点:

2024年3月28日（即星期六），14:00-22:00,为期1日。

巡游路线：国际酒店—JUSCO—金都城—步行街—逢源商业街—孙中山纪念堂—榕树头—大信新都汇—电子科大—假日广场

（其中在JUSCO、步行街、逢源商业街、孙中山纪念堂、电子科大、假日广场这几个点，会表演一场舞蹈“笨蛋9的SOS团舞”。）

五、活动面向对象

中山火炬职业技术学院友漫动漫社，及全院对动漫有兴趣的同学，全中山对动漫有兴趣的同学，特邀中山职业技术学院零度沸点动漫社、电子科技大学天野动漫社联合举办。

六、活动方式

在石岐繁华路段巡游及街头表演

巡游路线：国际酒店—JUSCO—金都城—步行街—逢源商业街—孙中山纪念堂—榕树头—大信新都汇—电子科大—假日广场

（其中在JUSCO、步行街、逢源商业街、孙中山纪念堂、电子科大、假日广场这几个点，会表演一场舞蹈“笨蛋9的SOS团舞”。）

七、活动具体安排

1）活动的参与者

每个参与者都会穿上cosplay服装，或具有动漫色彩的服装。

2）街头表演

音乐：《笨蛋9的SOS团舞》，由《笨蛋9的算术教室》和《ハレ晴レユカイ》两首歌的串烧歌曲。

演员：谭倩婷、蔡静丽、胡冰莹、林毅豪、肖锦辉、陆霭欣、陈嘉贤、黄梓杰、高泽彬、张文辉、冯权俊、容惠馨、黄丽妮、林晓静

工作人员：郑坤富（负责音响器材）、张博智、陈迪曦、王汝岚、邓翠莹、中山动漫人杂志（摄影）。

3）巡游

在石岐繁华路段巡游，午餐将在途中的茶餐厅就餐，全程自费。巡游完成后，解散。

4）名册

准备一本名册签到，由蔡静丽负责。签到本内容：姓名、性别、联络方式、QQ号、所属社团、院校/单位。

八、后期活动内容

1.将活动当天所拍摄到的视频合成一条，发上youtube、土豆、56等视频网站。

2.将活动当天所拍摄到的视频、照片写一篇报道，报道当日的盛况，做成电子文档，发到中山的论坛及动漫论坛上。

3.收集所有照片视频，经过处理后发放给每一位参与者。

九、活动预期效果

我相信这次“石岐大巡游”活动将会引起社会里对动漫有热情的人关注，友漫动漫社在中山打响头炮，为火炬职院争光。经过精心策划，严密组织，合理安排，这次活动将会取得圆满成功。

十、经费预算

宣传费用：30元 音响器材费用130元 杂费：100元

十一、合作单位

**第五篇：动漫社个人工作总结**

动漫社工作总结

就要过去的这个学年是我们动漫社值得铭记深思的一年。一路走来我们始终高举“随心所欲，畅所漫游”的口号，积极应对各种矛盾和问题，创新克难，团结拼搏，取得了来之不易的显著成绩。我们大家用我们的方式努力将动漫社打造成一个成熟的协会。

新学年社团巡展我们开始在学院广招会员，在巡展中我们通过现场穿cos服拿着动漫道具进行现场表演来招募新成员。现场招募很成功，许多的漫迷和非漫迷都怀着一腔对动漫的热爱之情加入到我们这个大家庭里的来的。大家聚集在一起，汇成一股强大的洪流，在动漫的世界里放飞我们的梦想。我们召开了会员大会，大家一起玩游戏在轻松自在中交流看动漫，画漫画，品动漫的心得体会。我们主要参与了3项大型的活动：1：积极参加院社团中心迎新晚会通过自编自演的cospiay秀，通过穿特色的服装，搞怪的情节，更是将院社团中心晚会推向高潮。2：举办漫展，通过我们进班宣传，我们征集到了许多优秀的作品之后进行展示，这不仅鼓励和培养了大学生的绘画水平，而且让动漫之气息蔚然成风。3：组织社团成员到包公祠拍摄外景。通过这一次活动极大的锻炼了勇气与表演技巧。因为我们社团在两个校区都有成员来往有些不便，所以为了培养社团成员感情，我们社团也经常带大家出去上动漫店、合肥本地的漫展等地方休闲娱乐。最后我们社团成员都变得像一家人一样。社团中充满温馨与欢乐。这学期我们参与“校园十佳社团”竞选，每个人都恪守其责，为了社团的荣耀而竭尽全力，虽然最后没有获奖，但我们不会气馁，努力付出才会有丰硕的成果，保持激情才可以不断攀登高峰。动漫是我们永远执着的理想，是我们永不放弃的梦想。回望社团走过的路，磕磕碰碰，也有许多的不足与困难：(1)为了提高会员的绘画技巧，我们开展动漫教学。但由于多种原因，我们的动漫教学课程只举行了几次；

(2)宣传工作做的不够好，宣传力度不强，效果不好；(3)彩排不够细化过程导致的一些灯光，调音，音乐播放的问题，会场气氛有冷场现象的问题；(4)因为动漫文化普及开来，加之我们没有能够做到真正的做到大众化，所以动漫社并不没有像舞蹈歌曲那样火热；(5)由于我们是学校里并不是大的社团，在资金方面有很大的困难，因此服装方面并不能做出那种很华丽的服装来表演；

我们深刻认识到功在细节，赢在执行，将会认真吸取教训，总结经验，努力把工作做好，让下次活动不再出现这样的问题。即使遇到许多困难我们也会不断的克服。相信我们一定把动漫社发展的更好。

永远保持激情，永远追求进步空间，这是我们动漫社的共识，虽然人员更换、新老交替，但是这个美好的初衷却深深地烙印在了每一个社员的心中。聚似一团火，散若满天星，擎着这份信念，坚持不懈，相信动漫社可以走的更远、更好、更好??? \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\* 动漫社社长:\*\*\* 2024.11.29篇二：动漫社工作总结

动漫社工作总结 diy—春日部动漫社是于2024年4月成立的临床医学院领导下的社团联合会之一。它自成立以来开展了丰富多彩的手工活动，内容包括丝网花（百合、玫瑰）、串珠、中国结等一系列活动。diy—春日部动漫社之所以能够顺利的开展各类活动并保证内部事物井然有序的进行与指导老师的尽心尽责、社团宗旨贯彻落实及各部门间的精诚合作是分不开的。工作总结

一、春日部动漫社纳新大会

时间：2024年10月12日 地点：基础西一楼

出席人员：江天宇、刘基炫、王晓菲、王丽慧等管理组成员及新、老社员

会议内容：

1、由社长致欢迎辞，介绍春日部动漫社成立以来所取得的荣誉及成就，并提出对本学年的期望

2、向新社员展示春日部动漫社的部分作品

3、介绍春日部动漫社各部门的职责并发出号召，鼓励大家进入管理组

此次纳新大会向各位新成员详细介绍了春日部动漫社的情况，并对新成员寄予希望，希望他们可以发挥自己的特长，培养自己的兴趣爱好，为春日部动漫社的发展出一份力。

二、管理组会议

时间：2024年9月20日

地点：基础西一楼

出席人员：江天宇、刘基炫、王晓菲、王丽慧等管理组成员及新、老社员

会议内容：

1、给管理组人员分配工作 副社：刘基炫、王岩，协助社长管理社团及社团的各项活动

秘书部：张洋洋 主要负责各项活动、会议的考勤工作，收管社团工具及各个作品，做好会议记录、活动总结。在每次开会、活动之前通知各位社员并协助各部门的工作

宣传部：蔡欣欣 主要负责春日部动漫社的宣传工作，包括春日部动漫社活动的海报制作、张贴以及横幅张贴。在院级及校级活动前做好宣传板，并协助其他部门的工作。

2、具体安排10月26日的第一次活动

3、对今后社团活动的开展做出大致的规划

会议总结：

此次会议具体安排了管理组各个成员的工作，对近期做了细致安排，并对长期工作进行了大致的规划 会议意义：

此次会议让管理组成员明确了自己的职责所在，有利于今后活动的开展，对本社在本学期内开展的活

动有了大致的规划，使今后活动的开展有了大致的方向，使社团内的工作更加有条不紊。

三、活动内容：

1、研究生学院迎新

活动意义：

将社团推广到全校。

2、女生节活动 活动意义：

参与学校的各项活动，获得积极反应。

3、吉他、体育舞蹈、动漫社联谊

活动意义：

体现社团间的团队合作精神，并进一步增加社团之间 契合度。

4、校园风采晚会

活动意义：

作为本学期的最后活动让社团崭露头角。

春日部动漫社 2024年6月9日篇三：动漫社工作总结(1)09~10学年第一学期漫无边际动漫社工作总结 本学期动漫社活动主要有以下几块：动漫社组建、招新、动漫绘画技法培训、经典动漫赏析、cosplay、中国动漫专题展、动漫展、联欢晚会 组建

漫无边际动漫社是由王亚茗申请，我组建成立的。因为是刚成立的新兴社团，所以在前期骨干的招募当中，我们颇费周折。在动漫绘画方面，还比较顺利。因为我大一参加了漫吧的动漫绘画培训，认识了一些擅长动漫绘画的朋友，所以跟他们说组建动漫社时，他们非常乐意的答应了。于是动漫工作室就成立了。不过cosplay方面开始却陷入艰难，大家都没有这方面经验，而且在各自的交际圈内也没听说有擅长这方面的人。所以直到招新前，我们cosplay方面只有大家的想法而已。不过峰回路转，在招新时，我收到一个大三学姐的短信，了解后我知道她是个彻彻底底的动漫迷。后来她成为了我们动漫社cosplay部的部长。两大部门成立后，我们商量，为了更好的举办活动，又成立了筹划部，来策划、组织活动。于是动漫社的雏形就建好了，然后是招新。招新

招新时我们动漫社只有五个男生，而且社团刚成立，没有什么光辉历史展现给大家，而且学校也没帮我们做个简介什么的。所以我们当时的任务挺艰巨的。经过讨论，由动漫高手周亮出一幅招新海报放到c区大厅。另外我们出钱印了500份动漫社成立招新的宣传单，到新生宿舍去发。不过又出现了一个问题，我们没有女生。于是我们又找我们的女同学帮我们到女生宿舍楼发宣传单。最终在我们的努力下，我们招到了漫无边际动漫社的第一批成员。

动漫绘画技法培训 动漫绘画技法培训是我们动漫社的基础活动，也是主打活动。每周六晚6：00~9：00，科大教学区d109，我们从未间断。我们的培训老师是动漫社动漫工作室负责人周亮，他已经大三了，画画非常好。在繁忙的学习之余，每周都给会员免费培训。因为这项活动是凭大家兴趣的，我们上课也不怎么考勤，可出勤率还是很高。基本都是一半以上人到。我们的教学以会员自己画为主，老师给大家做一些指导。

其实我们的培训只起一定的指导作用，关键在于会员自己平时的练习。经过每周的培训，现在大家的水平已有了明显的提高，为我们的漫展打下了基础。经典动漫赏析

经典动漫赏析是个非常受欢迎的活动，在这里我们精心挑选了国内外经典动漫与大家一同分享。这学期共欣赏了三部动漫，分别是日本经典3d动漫《最终幻想7 降临之子》、五年精心打磨的中国动漫《风云决》、最能体现新海诚创作了理念的《秒速五厘米》。就其现场效果来看，还是非常令人满意的。一开始放《最终幻想7》的时候，那时是在c区的教室，虽然当时教室坐满了人，其实人并不多。后

来因为学校给社团活动专门配备了b区的大教室，我担心人少没气氛，就邀请了一些兄弟社 团来一同欣赏。结果在放《风云诀》的那天，整个大教室坐满了人。场面异常火爆。从那以后，我们每次经典动漫赏析活动都邀请兄弟社团参加。cosplay 本学期cosplay活动只停留在认识阶段，并没有正式展开。在11月13号，针对内部成员我们做了一个cosplay认识讲座。让大家对cosplay有个大致的了解。之后因为天气渐冷，也因为此活动花销较大，我们只做了前期的策划，打算在下学期出外景，把活动逐渐搞起来。

中国动漫专题展

中国动漫专题展是我们动漫社成立后的第一个大型活动，对于体现我们动漫社干部的能力以及社团形象意义重大。所以从头到尾都非常用心。这个活动是副社王亚茗策划的，我协调开展的。活动策划通过之后，我就联系了社联外联部让他们帮我们拉赞助。不久就听说石头记对我们活动很感兴趣，很有希望拉到赞助。于是我们就着手展览资料的收集。为了提高会员的动手实践能力，加强他们对于中国动漫的了

解，我按照此次展览内容中国动漫史、中国动漫现状、中国动漫经典作品给会员们分配任务。最后资料汇总。由我整理后交由学校文印室做展板。之后就是连续一周的展览。在周六周日我们还做了一个大学生与中国动漫的问卷调查。现在写起来非常的简单，但在当时却有许多问题出现。比如说我们在星期一确定石头记赞助我们，那时会员刚把资料汇总到我这儿，而星期五石头记经理就要参与我们的开幕式。所以我们在不到五天的时间要把资料整理好、再让文印室把展板制作好、然后把展览现场布置好。那个星期我简直连轴转了。其实之所以出现这种情况，还是因为我自身经验不足吧。经此一事，后来开展活动我逐渐能举重若轻了。还好最后我们活动圆满的结束了。在此特感谢社联，特别是外联部和宣传部。圣诞联谊晚会

圣诞联谊晚会是我们和女子励志协会、演讲与辩论协会合作举办的。因为合作举办，所以分工不是很明确。大家都以为其他协会把事情都准备好了，结果到时发现还有些事情还没做好。比如，晚会ppt要带电脑，我以为演辩协会会带，就没考虑这方面的事，结果他们没带。还好我发现的及时，让同学带过来一台。还有就是游戏道具不全的问题，但是值得庆幸的事我们都弥补上了。虽然出现了一些问题，但是晚会还是挺成功的，我们的目的就是让大家放松一

下，而那天晚上大家也的确得到了放松。晚会最大的亮点就是好玩的游戏非常多，一个个有趣的游戏把晚会逐渐推向高潮。大家在一片欢声笑语中度过。动漫展 我想动漫展是动漫社成员最想举办的活动了，大家经过一学期的学习，水平有了质的改变，都想把自己的作品展示一下，让同学们看看自己的努力成果。因为四六级考试，这次动漫展我们打算举办的朴素一点，仅仅是纯粹的展览。当然下学期我们会举办的隆重一点，到时会增加一些互动的环节。请拭目以待 总述

总而言之，这个学期我们动漫社正式成立了。或许还有些不成熟或青涩，但我们始终会努力前行。本学期因为种种原因许多活动没有举行，当然我们对下个学期充满期待。动漫大赛、t恤涂鸦、大型动漫展，当然也有大家喜欢的经典动漫赏析，基础活动动漫绘画技法培训。同时我们希望学校能早日为我们解决活动场地的问题。最后说一句，祝动漫社明天更好。篇四：动漫社2024年工作总结

动漫社社2024年工作总结

时间匆匆，2024年上半年转瞬即逝，在渡过的这一个学期中，动漫社在学校领导的支持下，在同学们的顶力相助下，在团委的教导下，在各社团的帮助下从一棵幼小的树苗，渐渐蜕变成今日枝繁叶茂的盛年之树。当然我们也许还有许多的不成熟，许多的不完美，不过不要紧，因为我们年青，我们还有变成熟将自己完善的机会和时间。下面我将我们动漫社一学期的工作做出如下总结。

动漫社，在这一学期充分领会奥运精神，力推以运动系列为专题cosplay表演，同时积极响应学校号召，参加了学校组织的动漫绘画大赛，利用课余组织优秀动漫展播。我们不仅同本校各社团加强联系，还同其他学校一起组织各种动漫相关活动。这些都丰富了广大同学的课外生活，使同学们在紧张的学习生活之余，有了休息娱乐和展现自我的平台。当然我们还有不足之处，例如，原创作品太少等。但我相信，这样的问题不会存在太久，在各界的支持下，我们的努力之下，问题终会迎刃而解。

现如今，太阳已经落下，但是明天太阳又会升起。动漫社这棵枝繁叶茂的大树，又要迎向明天的太阳，我们坚信不久的将来，我们会看到一棵毅力于汇华的苍天大树。

动漫社篇五：动漫社团活动总结

动漫社团工作总结 这学期，在学校的支持和组织下，这个学期动漫社团，通过活动提高了学生的绘画能力和审美，为了下学年能更好的开展兴趣小组，以便以后能做到取长补短，有所提高，特将这一年来的漫画兴趣小组活动情况总结如下：

一、具体计划小组活动内容

１、依据学生特点，培养学生绘画方向。有了一定绘画基础后，再以想象为辅。引导学生如何将自己所想象的用绘画语言表达出来。充分发挥他们好动，思维跳跃性强，善于模仿的特点。养成对听到、看到，感到的事物进行思考的习惯。先定好想象主题，然后用自己的想法用艺术语言－－线条、色彩等表达出来。由于决大多数同学基础不是很扎实，在上课时让其先临摩，自己喜欢的作品。使学生对美术产生深厚的兴趣

2、做好点评工作。对每位学生每周作的画进行点评，让他们认识到自己的优缺点。共同学习，共同进步。从中使学生对美妙的绘画产生浓厚的兴趣，初步感知美术与生活的联系－－美术对生活的描绘、对生活的美。

3、鼓励学生配合班主任或宣传委员。出好班级板报。美化校园环境等，使学习兴趣与应用相结合起来。

4、教育学生要热爱集体，保护好公物。不乱涂乱画，保持教室的清洁，干净卫生。遵守课堂纪律。有事要举手，养成良好的行为习惯和学习习惯。

5、积极参加学校活动，为学生提供表现自己实力，增强他们的自信心，能使学生产生极大的热情，对绘画更加热爱，从而积极认真的去学习。

本学期我指导学生开展美术社团活动，做出了很大的努力，使学生学有所得，勤于思考，大胆实践，最大限度地调动了学生的积极性，将社团活动开展得丰富多彩、富有特色。同时，重视激发学生的创新精神和培养学生的实践能力。本学期积极为学生创设有利于激发创新精神的学习环境，通过思考、讨论、对话、等活动，引导学生在美术创作活动中，创造性的运用美术语言；鼓励学生在欣赏活动中，开展探究性的学习，发展自己独特的见解。在美术教学中注重对学生审美能力的培养。在教学中遵循审美的规律，多给学生感悟艺术作品的机会，引导学生展开想象，进行比较。摆脱以往简单的讲解代替学生的感悟和认识，通过比较、讨论等方法，引导学生体验、思考、鉴别、判断，努力提高他们的审美趣味。从单纯的技能、技巧学习层次提高到美术文化学习的层面。在这学期的美术教学中创设一定的文化情境，增加文化含量，使学生通过美术学习，加深对文化和历史的认识，加深对艺术的社会作用的认识、树立正确的文化价值观，涵养人文精神，鼓励学生进行综合性与探究性学习。本学期将加强美术与其他学科的联系，与学生生活经验的联系，培养学生的综合思维和综合探究的能力，重视对学生学习方法的研究，引导学生以感受、观察、体验、表现以及收集资料等学习方法，进行自主学习与合作交流。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！