# 五年级写字总结

来源：网络 作者：风华正茂 更新时间：2024-08-03

*第一篇：五年级写字总结地方课程工作总结挥墨洒青春 动笔写人格——2024-2024学年第一学期平定四中小学部 五年级时光流逝，转眼一个学期过去了，五年级在学校领导的亲切关怀和教导处的正确领导下，加上全体师生的共同努力，顺利地完成了本学期的...*

**第一篇：五年级写字总结**

地方课程工作总结

挥墨洒青春 动笔写人格

——2024-2024学年第一学期平定四中小学部 五年级

时光流逝，转眼一个学期过去了，五年级在学校领导的亲切关怀和教导处的正确领导下，加上全体师生的共同努力，顺利地完成了本学期的校本教学任务，实现了学期初指定的教学目标。为了更好地完成今后的教学任务，使教学工作做到有的放矢，特对本学期的校本教学工作总结如下：

一、提高对写字教学的认识，端正校本教学工作态度。

本学期写字教学能够全面贯彻落实教育方针政策，以《九年义务教育语文课程标准》和《九年义务教育全日制小学写字教学指导纲要（试用）》中提出的要求为教学目标，在培养学生养成正确的写字姿势、巩固写字教学成果的同时培养学生热爱祖国语言文字的情感；陶冶情操，培养审美能力；养成认真细心的学习态度和良好的意志品格。

二、加强基本功练习，打下扎实的写字基础。

本学期写字教学中能够做到精心备课，把握教材的特点，引导学生自读自悟，以教材安排的偏旁的字为练习范例，加强书写规范的教学，做到指导与练习有机结合；突出重点，突破难点大大提高了教学的效率；同时安排了丰富多彩的练写内容，努力做到课堂指导和课后练习相结合。

三、采取多种形式，提高学生的写字兴趣。

在本学期写字教学中，根据学生的年龄特征，开展丰富多彩的写字为议题的活动：作业展览、手抄报、每周一评比，有书写加分等生动活泼、多种多样的形式，大大提高了学生的写字兴趣。通过一个学期的努力学习，全班大多数学生能够比较熟练地使用钢笔写字，掌握钢笔字正确书写方法，有一定的速度，比较熟练地掌握本册规定的偏旁的书写，做到字中的搭配关系，做到结构匀称，布局合理，行款整齐。

诚然，全班同学经过努力取得了一定的成绩，但是也还存在有许多的不足之处，比如对个别同学的辅导不够全面扎实，另外在其它功课作业的书写方面抓的不够，造成学科之间书写上的脱节等问题，这也是今后写字教学工作的努力的方向。学生在认识写字的重要性后，教师就对他们进行正确的书写指导。因为小学生写字姿势不正确，会影响写字质量。养成不良习惯，会影响孩子们的生长发育和身心健康。怎样才能让学生养成良好的书写习惯呢？首先我们教给学生正确的坐姿和执笔方法。其次，要让学生认识到不正确的坐姿与不正确的执笔方法的危害性。在课堂中常举例不正确的坐姿而造成影响身心健康的例子，让学生正确认识养成好的书写习惯的重要性。同时，我们还将写字姿势编成歌谣：学写字，要记牢，头正腰直腿放好，五指执笔笔杆正，一尺一拳一寸高。让学生在每一次的动笔前熟记默念，规范自己。并在课堂中巡视、指导中及时纠正他们错误的写字姿势，以实现强化训练。

苏霍姆林斯基说：让学生体验到一种自己在亲身参与掌握知识的情感，乃是唤起少年特有的对知识的兴趣的重要条件。当一个人不仅在认识世界，而且在认识自我的时候，就能形成兴趣，没有这种自我指定的体验，就不可能有对知识的真正兴趣。因此，要培养良好的书写习惯，就必须培养浓厚的书写兴趣。

学习写字是耗时费力的事情，小学生往往是稳不住情绪，再加上儿童手部肌肉容易疲劳，手和眼睛的动作还不够协调，把字写好还是不太容易的。所以教师在教学写字时采取了给学生讲书法家的习字故事；讲解汉字的起源和作用；学生的写字演示以及评价的方式来培养学生的写字兴趣。

四、营造书写氛围，感受传统文化，弘扬国学，彰显校本魅力。

写字是一项功夫，需要足够的时间持之以恒的训练。弘扬传统文化，践行国学精华，是我们学校的一大特色。为推进我校国学、写字教学课题的深入开展，抒发我校师生对书香大庆、书香校园的赞美，展示我校师生高雅的审美情趣和艺术创作水平，进一步培养师生的写字兴趣和审美能力，肯定师生的艺术成果，同时培养学生自觉写好字、刻苦练好字的意识，养成动笔就不苟，逢写必规范和提笔就是练字时的良好习惯，我校还开展以国学为主题的汉字听写大赛以及书法作品的展等活动。师生们热情高涨，积极参与，上交作品形式多样化、艺术性强。为给予学生展示的机会，感悟书法文化的精髓。学校充分利用校园文化建设这一直观平台在校园和教室不但悬挂中外名家字画，还开辟了写字评比专栏和写字作品园地，宣传橱窗里可定期看到学生优秀的写字作业展示，让学生在书写活动中，充分地展示自我，发展自己的特长。这种氛围的营造不但美化了校园，而且陶冶着学生幼小的心灵。这种育人环境，不但提高了校园文化的艺术品位，而且起到了潜移默化的教育功效。

五、家校结合，携手共进。

对于孩子的写字指导，不是一朝一夕可以完成的,也不是靠一个人来完成的,它需要教师和家长的共同努力与配合。因此，学校在自身重视写字外，还加大了对写字训练的宣传力度，利用学校广播召开家长会，向学生家长宣传写好字的重要意义，让他们自觉地配合学校督促子女写好字，教育孩子从小养成良好的写字习惯,及时纠正孩子错误的写字姿势和习惯。

在老师们的不懈引领下，书法不再是高高在上的艺术，遥不可攀。它通过一首首可爱的歌谣，化难为易，深奥空灵的书法被演绎成一个个活灵活现的小片段，像天空飘浮的云朵般自由自在，像天马一样任想象自由驰骋。春风化雨，润物无声。在一笔一划，巧妙书写中，让每个学生都从汉字中受到美的启迪和熏陶，潜移默化地学会了做人，学会了审美，学会了养心。

**第二篇：五年级3班写字总结**

五年级写字教学工作总结

贾春萍

一转眼，我校开展了“通过小学写字教学评价，提高学生写字兴趣的研究”的课题及将结束，回首往昔，我班的写字教学一路走来，细细碎碎，大大小小，收获满满。我们细加盘点，竟发现:汗水中，绽开朵朵笑颜;足迹里，飘洒阵阵芳香。写字各项工作，在我班开展得有板有眼，如火如荼。本学期，我班克服重重困难，创造条件，与相关教师齐心协力，密切配合，共同完成了如下工作:

一、提高对写字教学的认识，端正写字教学工作的态度 写字教学能够全面贯彻落实教育方针政策，以《九年义务教育语文课程标准(实验稿)》和《九年义务教育全日制小学写字教学指导纲要(试用)》中提出的要求为教学目标，在培养学生养成正确的写字姿势、巩固识字教学成果的同时培养学生热爱祖国语言文字的情感;陶冶情操，培养审美能力;养成认真细心的学习态度和良好的意志品格。

二、加强基本功练习，打下扎实的写字基础

在写字教学中能够做到精心备课，把握教材的特点，引导学生自读自悟，以教材安排的字为练习范例，加强书写规范的教学，做到指导与练习有机结合;突出重点，突破难点大大提高了教学的效率;同时安排了丰富多彩的练写内容，努力做到课堂指导和课后练习相结合:为了突出写字教学是一门持之以恒的功课，课外根据教学要求、教学进度布置一定数量的作业，收到了良好的效果。

三、采取多种形式，提高学生的写字兴趣

在写字教学中，根据学生的年龄特征，开展丰富多彩的写字为议题的活动——作业展览、手抄报、每周一评比、单元测验有书写加分等生动活泼、多种多样的形式，大大提高了学生的写字兴趣。通过一个学期的努力学习，全班大多数学生能够比较熟练地使用钢笔写字，掌握钢笔字正确书写方法，有一定的速度;比较熟练地掌握本册规定的偏旁的书写，做到字中的搭配关系，做到结构匀称，布局合理，行款整齐。诚然，全班同学经过努力取得了一定的成绩，但是也还存在有许多的不足之处，我也在反思自己在教学中的不足之处，主要有以下几个方面:

1、对学生的关注还不够。正如吉教导所说的，我究竟对我的学生了解多少，从教有一年半的时间了，有的同学我还真是叫不上来名字，学生多是一个原因，我觉得最主要的原因是我对学生的关注还不够，特别是写字差的学生，哪怕是有一点点小的进步，我觉得也应该关注到，及时给他鼓励。

2、教学还不够全面。本学期注重学生的基本功的训练，下学期我要着重培养学生的审美。其实本学期末的时候我们美术组就在讨论这个问题，决定下学期适当的给学生上一些欣赏课，提高学生的审美意识。

**第三篇：五年级写字教学总结**

2024——2024学第一学期五年级

写字教学总结

一、基本情况

本学期我担任五二班的写字课，通过一学期的学习，大部分同学学习积极性较高，正确对待写字课。主要表现在：能够认真听讲，按时完成作业，对写字课有了比较浓厚的兴趣。但是也有部分同学的写字水平较低，书写习惯太差，需要进一步加强训练。

二、明确写字教学的要求

五年级写字教学要使学生会正确书写不同结构的字，正确书写本册的生字和行款练习，使学生养成良好的写字习惯，正确的写字姿势，并有一定的书写速度。具备正确书写汉字的基本能力。

三、改进写字教学评价

写字教学的评价要有利于引导绝大多数学生对写字、书法的兴趣；有利于形成正确的写字姿势和具有基本规范的写字技能。学生在识字的基础进一步了解汉字笔画、偏旁、结构的特点，初步掌握了汉字的书写方法。通过学习学生养成正确的写字姿势，掌握执笔、运笔方法。

根据钢笔字的教学要求和目的，钢笔字以学习楷体字间架结构的基础知识为主的内容。

四、取得的成绩

1、培养学生写字的兴趣和审美能力。培养学生认真写字和爱惜写字用具的习惯。使 学生养成认真细心的学习态度和良好的意志品质。

2、学生在识字的基础进一步了解汉字笔画、偏旁、结构的特点，初步掌握了汉字的书写方法。

3、掌握横、竖、撇、捺、点、提、折等基本笔画的写法。

4、通过学习学生养成正确的写字姿势，掌握执笔、运笔方法。

5、培养学生热爱祖国语言文字的情感。

6、通过学习学生养成了正确的写字姿势，掌握执笔、运笔方法。

7、学生在识字的基础进一步了解了汉字笔画、偏旁、结构的特点，初步掌握了汉字的书写方法。

8、培养了学生写字的兴趣和审美能力。

**第四篇：五年级写字教学计划（通用）**

五年级写字教学计划范文（通用3篇）

时间就如同白驹过隙般的流逝，我们的教学工作又迈入新的阶段，是时候写一份详细的教学计划了。很多人都十分头疼怎么写一份精彩的教学计划，以下是小编帮大家整理的五年级写字教学计划范文（通用3篇），仅供参考，欢迎大家阅读。

五年级写字教学计划1

一、基本情况

五年级1班共有学生36人，其中男生20人，女生16人，学生学习态度基本端正，部分学生写字基本功良好，一般学生能把字写端正、整洁，有一定的难度，且写字姿势正确，但由于中年级重视程度不同，仍有少数学生写字不够规范，因此五年级写字教学在认真指导，端正态度，正确书写，养成良好习惯，力争本班写字水平在全镇居上游。

二、教学目标：

使学生养成正确的写字姿势，掌握执笔、运笔的方法，在识字教学的基础上进一步了解汉字的笔画、偏旁、结构的特点，初步掌握汉字的书写方法，逐步做到正确、端正、整洁、行款整齐、流畅，有一定的速度，加强毛笔字书写训练，要求做到毛笔字写得匀称，纸面干净，要重视培养学生的写字兴趣和审美能力，要重视培养学生认真写字和爱惜写字工具的习惯。

三、具体安排：

1、每周完成毛笔字训练二次，写字内容以毛笔字习字本上的字为主，时间是周三、四下午。

2、每天下午一节课前25分钟进行钢笔字练习，以每课课后生字、词为主。

四、具体要求

1、掌握钢笔字的正确书写方法，提高写字的成功率。

2、初步学习用毛笔临字帖，掌握正确的执笔、运笔方法。

3、比较熟练地掌握钢笔字书写中笔画和偏旁的写法及在字中的搭配关系。

4、比较熟练地掌握毛笔字中偏旁的笔画位置和写法，已及在字中的搭配关系，做到结构匀称，纸面干净。

5、养成良好的写毛笔字的习惯，提高学生的审美能力。

五、教学重点

1、初步掌握汉字笔画的特点和书写技巧。

2、初步结构相同的字笔画变化的特点和书写技巧。

3、笔画难写的字和结构难安排的字，其书写方法的运笔要领要认真指导。

六、具体措施

1、教者严格执行写字教学程序：指导——练习——批改——评点，坚持持之以恒的教学态度，以激发学生练习的兴趣，以此养成学生良好的书写习惯。

2、教者的书法指导要尽量采取直观教学法，减轻学生学习负担，提高学习效率。

3、科学合理地进行写字训练，坚持做到训练有度，持之以恒，安排训练内容时注意由简到繁，由易到难，使学生真正体验到书写的乐趣，树立信心。

4、教给学生保管书写工具的方法，养成节约的良好习惯，借此训练学生整洁、细致的作风。

五年级写字教学计划2

一、指导思想

1、全面贯彻党的教育方针，积极实施素质教育，充分发挥写字教学的育人功能。

2、提高本年级学生写字水平，培养学生的写字技能和情趣。

3、让学生能够规范、端正、整洁地书写汉字，感受汉字形体的魅力，促使有效进行书面交流，培养终身学习能力，打下坚实的基础。

二、教学目标

1、教学中注意规范、生动和形象，体现教学手段的直观性。

2、先用硬笔，再用软笔，先写独体字后写合体字，从结构来说先简单后复杂。体现教学过程的循序发展性。

3、要重视培养兴趣，采用各种方法鼓励学生积极练字。评价机制体现激励性。

三、教学重点

1、养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

写字姿势做到“三个一”：眼睛离纸平面一尺，胸口离桌面一拳，握笔的手指离笔尖一寸。

写字习惯做到“八个字”：头正、身直、臂开、足平。

2、掌握汉字的框架结构和一些常用的偏旁部首。了解汉字的基本笔画、笔顺规则、框架结构、偏旁部首。

3、进行笔法训练。即运笔的方法，重点练好起笔、收笔、间架结构，以及行款格式。

4、对书写提出严格要求，那就是“六个字”：正确、端正、整洁，排列整齐，变化有致。

5、强化学生“提笔就是练字时”的意识，要求学生做作业时要和练字一样认真，把书写习惯教育做在平时。引导学生把写字练习中的收获运用于平时的习作和其他书面练习之中，认真写好每一次作业。

6、使学生领会汉字书写不单单是一个个字的问题，还讲究协调统一，整齐划一，重视书写的整体效果感。

四、必要措施。

1、每周上好写字课，加强写字方面的指导。讲解不超过10分钟，练习不少于25分钟。

2、把写字目标落实于各项作业，强化学生“提笔就是练字时”的意识，教育学生做作业要和练字一样认真，养成良好书写习惯。

3、以身作则，做好表率，用自己正确的写字姿势和良好的书写习惯影响学生，尽量用高质量的板书设计给学生以感召和潜移默化。

4、开展“远离订正液、改正纸”的活动，培养学生养成认真观察再提笔写字，提笔就要写好、写对的习惯。

5、展开竞赛。以组为单位举行竞赛，强化学生正确的写字姿势概念，提高学生的写字技能和水平。

6、班内开辟书法展览角，定期展览学生、教师的书法作品，给每个人展示自己的机会

7、调动广大家长积极性，取得家长支持，举行家长问卷，向家长汇报成绩等。

五、时间安排：

1、一般随课堂进行练习，一课一练。

2、每天自由描帖十分钟，临写十分钟。

3、安排在周四机动时间内。

五年级写字教学计划3

一、学生基本情况分析：

本班学生50人，他们写字水平参差不齐。有不少同学热爱书法，写字基础较好，对于字的间架结构把握较好，笔锋较明显，不管是单个字还是整篇字都给人一种整洁、有力的印象，如：吴晗宇、杨子轩、李家玮、王艳君、龚子怡等。本学期将发挥他们的示范作用，促进班级整体写字水平的提高。还有极少数同学握笔姿势不正确，根本不知道何为顿笔、逆锋起笔，写的字歪斜，将要在较短时间内纠正这些同学的不良写字习惯。

本学期将对不同写字水平的同学因材施教，分层教学，争取全班同学写字水平都能上一个新台阶。

二、教材内容分析：

写字教材以《写字》课本和《习字册》为主，以教写规范的楷体字为主，其中，《写字》课本用来指导学生写好钢笔字和毛笔字的基本笔画，《习字册》主要用来练习钢笔和毛笔字的书写。

本册写字教材在安排了硬笔字的书写练习的同时，还安排了毛笔字书写练习。毛笔字的内容按偏旁归类组合，让生从练习中揣摩、领会汉字的间架结构及其笔画特点。具体内容如下：

硬笔部分共6课，主要有山字旁、立刀旁的\'写法；食字旁的写法；左右结构等。另外，还包括三课“选字书写指导”。

毛笔部分共10课，主要有上下结构、左右结构、半包围结构、包围结构、独体字等，共安排练习音、孟、菩、意、相、傅、倒、砌、历、戒、建、同、山、巨、口、四、目等20多个字。同时也包括了四课“选字书写指导”。另外，还安排了一些名人书法家学书的故事对学生们进行教育和引导。

本册教材教学简明、形象、实用。每篇课文都由范字、笔画的书写要领、例字、常规笔病等几部分组成。毛笔部分的范字采用空心大号字，内含行笔路线，有利于学生通过视角感知，内化。例字的设置进一步让学生感到学而有用，并能受到“艺术美”的熏陶，有利于培养学生写一手好字的兴趣。常见的毛病，把易出错的字形一一列出，以便学生自查自纠，自我鉴定。

《习字册》与语文课本教材是配套使用的，主要内容是书写字词和重点段落，用钢笔书写，主要形式有描红、临写。

三、教学目标要求：

1、继续养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

（1）正确的写字姿势：坐着时，身要正，两肩平，胸挺起，头要端正，稍向前，不歪斜；臂要开，右手执笔，左手按纸，双脚要平、稳，不交叉或踮脚尖。

（2）正确的写字姿势，有益身心，所以一定要格外重视，并养成良好的习惯。

2、熟练掌握汉字间架结构及常见的偏旁部首并能够正确的书写。

3、继续练习用钢笔字写字。写得正确、端正、整洁。

4、掌握避就交错规律。掌握偏旁部首组合的规律，如：左右结构、上下结构的写法，并会写含有这些偏旁的字。

5、继续练习写毛笔字，写得端正，纸面保持干静。

（1）掌握基本笔画的写法并能正确书写。

（2）掌握独体字的写法应重心平稳、疏密匀称。

（3）掌握包围结构的写法并能正确书写。

（4）掌握半包围结构的书写要领并正确书写。

6、适当提高写字速度，会简单评价他人写字作品，会欣赏他人作品。

四、具体实施措施：

1、认真备课上课，充分利用每天的写字课加强写字练习，提高课堂教学效率，提高全班学生写字水平。

2、教师刻苦练习书法，提高写字水平，争取以美观规范的书写影响学生，成为学生学习的榜样。

3、加强教师自身写字理论学习，争取指导学生时能做到有理有据。

4、丰富写字课内容，开展书法竞赛、欣赏名人书法，讲书法家故事等活动激发学生学习书法的兴趣。在班上形成习字练字的良好氛围，让学生爱写想写。

5、规范学生的写字姿势，随时纠正学生写字中的不良习惯，端正态度，督促其养成良好的写字习惯。

6、与各科老师配合，教育学生形成良好的写字品质，养成良好的写字习惯。

7、针对不同写字水平的学生进行因材施教分层教学，争取所有的学生都取进步。

**第五篇：五年级写字教学计划**

五年级写字教学计划

2024.2

写字教育是实施素质教育的一个方面，把汉字写得正确、工整、美观，可以提高运用汉字这一交际工具的准确性和效率。对小学生进行写字教育，不仅仅是培养学生写得一手好字，更是对学生进行道德素质、意志毅力、智能素质、审美情操的培养。小学写字教育主要包括写字教学与学习习惯的培养以及写字教育与学生自主性的关系。为了提高学生的综合素质，陶冶学生情操，促进学生身体健康发展。本学期要加强写字教学，增强学生的写字兴趣，养成良好的写字习惯.一情况分析：

本班学生经过几年的写字学习，已经养成了良好的写字习惯，能熟练掌握基本笔画的书写。学生的书写工整率还算可以，执笔方法和写字姿势不正确，个别学生的书写比较潦草，书法基础较差，有待加强。

1.学生人手一本字帖，进一步了解汉字的结构特点，特别是各种不同的偏旁或同一偏旁在字形不同位置所占的空间大小及笔画的变化。

2、掌握汉字的间架结构，体会中国汉字各种结构的常见写法，并能总结一般性的规律。

汉字的间架结构，有如下六种独体字、左右结构、上下结构、半包围结构、全包围结构、品字形结构。

汉字的结体方法一般有穿插、避让、收、放等。

3、能掌握独体字和合体字在写法上的不同。学生人手一本字帖，模仿字帖练习书写。

4、对小学生的写字提出要求，那就是六个字规范、端正、整。

5.写字时做到字迹工整、行款整齐，有一定的速度。

6.培养学生的写字兴趣、审美能力和良好的写字习惯。

7.培养学生认真写字和爱惜写字用具的习惯。

8.激发学生和培养学生的写字兴趣，提高学生对汉字书法的鉴赏能力。

二、具体措施

1、教给学生正确的写字姿势，使学生形成良好的写字习惯。

2.认真上好每周一节的写字指导课，优化写字课堂教学，在教学中要做到训练有度，在教学内容上注意由简到繁，由易到难，使学生体验到书写的乐趣，树立信心。

3.重视写字课教学，先讲后练，提示注意点，再让学生去练习，使学生的练习能够有章可循，从而提高写字水平。语文教师要不折不扣上好写字课，要认真作写字方面的指导。教师的讲解不超过10分钟，学生练习不少于10分钟。

4.要做到课堂指导和课后练习相结合；处理好写字与识字的关系； 关注学生的作业习惯、书写习惯，各科教师取得配合，共同督促学生的写字姿势。培养学生提笔即是写字时的意识。

5.培养和发展学生们的书法兴趣和特长，带动全班同学参与到写字活动中，进一步提高写字水平。展开竞赛。以班为单位举行竞赛，强化学生正确的写字姿势概念

6、发动同学互相督促，互相检查写字姿势。

7、教师做好表率，自己要有正确的写字姿势和良好的的书写习惯，教师的板书要给学生一种写规范，写漂亮的印象。

8、班内开辟书法展览角，定期展览学生的书法作品，给每个人展示自己的机会。

教者：王相忠肖志军刘珍桃

2024.2

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！