# 三年级语文总结—彭震

来源：网络 作者：清风徐来 更新时间：2024-08-09

*第一篇：三年级语文总结—彭震普古乡塘边小学2024——2024学年度第二学期三年级语文教 学 工 作 总 结任课教师：彭震 2024年7月12日语文教学工作总结光阴似箭，日月如梭。转眼，匆匆忙忙又一学期过去了，我平心静气坐下来反思这一学期...*

**第一篇：三年级语文总结—彭震**

普古乡塘边小学2024——2024学年度

第二学期三年级语文

教 学 工 作 总 结

任课教师：彭震 2024年7月12日

语文教学工作总结

光阴似箭，日月如梭。转眼，匆匆忙忙又一学期过去了，我平心静气坐下来反思这一学期的教学情况，有苦、有甜，而更多的是思考!不过在与学生们一起相处、教学相长过程中，我也确实有不少的收获。为使下一阶段的工作更顺利地开展，现对本学期的工作情况作出总结，使今后的教学中能发扬优点，克服不足，总结经验教训，促进教学工作更上一层楼。

一、教学任务完成情况及学生掌握情况

本学期圆满完成了本册教材的教学内容，学生掌握情况如下：

1、在语文学习过程中，让学生感受到生活的丰富多彩，激发了学生对生活的热爱。

2、认识了200个字，会写300个字，累计认识了2024个字，会写1300个字。

3、会使用字典，学习使用词典，有了初步的独立识字能力。

4、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

5、继续学习了默读，学习对课文中不理解的地方提出疑问。开始学习了略读，粗知文章大意

6、学习了联系上下文，借助字典、词典和生活积累，理解词句的意思。

7、能够初步把握文章的主要内容，初步体会文章表达的思想感情。

8、能够积累课文中的优美词句，精彩句段，背诵优秀10篇，练习了复述课文。

9、初步培养了读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。

10、开始练习了习作，能够不拘形式地写出见闻，感受和想象。讲述故事基本能做到具体生动，用语言打动他人。

11、结合语文学习，学习观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

二、主要成绩和经验

在本学期的教学工作中，我始终按照数学学科管理制度严格管理学生，注意培养学生养成良好的学习习惯。在教学中，始终以一个新教师的身份要求自己，虚心向有经验的教师学习，切实做好一切教学常规工作，尤其是在备、讲、批、辅、结方面，兢

兢业业，从不敷衍了事，并坚持做好培优扶差工作，每期常规检查都得到肯定。

1、能做到认真批改作业，布置作业做到精读精练。有针对性，有层次性。同时对学生的作业批改及时、认真，分析并记录学生的作业情况，将他们在作业过程出现的问题作出分类总结，进行透切的评讲，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。

2、创设平等、和谐的课堂氛围。教师在新课程中最大的是角色的变化，教师将不再只是知识的传授者和管理者，更是学生发展的促进者和引导者。在新课程中，学生的学习方式从传统的接受学习向探究学习转变，而教师的工作就在于帮助孩子们确定适当的学习目标，并确定和协调达到目标的最佳途径;指导学生养成良好的学习习惯，掌握学习的策略和发展能力;创设丰富的教学情境，激发学生的学习动机和学习兴趣，充分调动学生的学习积极性。

在教学活动中，教师与学生是平等的，不是服从与被服从的关系，教师应尊重每一个学生，多一些鼓励，促使他们生动活泼、主动地学习。只有在民主、平等、和谐的气氛里，学生的思维才可能处于积极主动的活跃状态，才能把紧张的学习过程转变成愉快的学习活动。生动活泼、积极主动的课堂教学气氛具有很强的感染力，它易于造成一种具有感染性的催人奋发向上的教学情境，使学生从中受到感化和熏陶，从而激发出学习的无限热情和创造愿望，使他们全力以赴地投入学习，提高对学习活动的积极性。

3、采用富有生活气息的教学手法。联系生活，创设富有儿童趣味的语言和场景，是激发孩子们求知欲望的有效途径。在识字量大量增加的背景下，利用生活的场景，来开发孩子的潜在能力效果可以大大增加。让学生把自己当成学习的主角，把自己融入到文本的内容中去体验、感悟，把自己的角色定位成学习的主人。

4、结合多元智能更好理解文本。(1)语文的课堂上，把肢体运作学习活动和语文科联系起来，让学生搭一搭、动一动、演一演、说一说。在语文教学中，三年级学生理解课文内容较困难，一方面我利用生活中的实际事例进行讲解，化难为易。另一方面大胆的运用肢体语言，形象而又夸张的进行表演，从而让学生既觉得活泼，又变得生动。学生不仅兴致盎然，而且也容易掌握。学完一篇课文，让学生以课本剧的形式在课堂上表演，不仅加深了对课文的理解记忆，从中也加强了肢体运作智能、交际智能和语言智能。

(2)在语文教学中，不仅老师提些问题，如：学了这篇课文，你有什么收获?懂得了什么?你会怎么做?让学生联系自身回答问题，提高内省智能，同时让学生善于发现问题。在发现问题、提出问题、解决问题的过程中，学生的内省智能、交际智能得到了培养。

5、教师应根据不同的教学内容和教学对象采取灵活多样的教学方法。我在备课时认真钻研教材，熟悉课程标准后，再换个角度想，如果我是学生我喜欢以什么样的方式来学习新内容。想出几个方案，在课堂上针对学生的具体情况来选择不同的教法。把宝贵的课堂时间还给学生，让他们在自主学习的广阔天地里，享受阳光，吸取自己所需要的知识，在不知不觉中完成教学目标。

三、存在的不足

1、班级发展不平衡，学法指导工作还有待进一步加强，教学成绩仍然欠突出，还需提高;

2、教学以传统方法为主缺少创新意识，学生的学习习惯的养成教育不够成功。培优扶差工作做得不够扎实，培优目标不明确;

3、个别学生的不良的学习习惯还有待进一步引导改正。本班学生生性活泼好动，其中有一些学生在习惯方面存在着的问题——写字习惯很差，写字姿势不正确，不能自觉地完成作业，还有个别学生字迹潦草。还有的学生作业不能按时上交。或遇到难题没有坚强的意志，不会主动克服解决。

4、写作方面水平差异太大。班中学生的写作兴趣比较浓厚，但优生与差生的差异比较大。导致全班学生的写作水平发展不够均衡。在今后的教学中，应该加以克服。

5、继续更新观念，努力实践主体教学;积极运用多媒体电化教学手段，提高教学质量;加大科研促教的力度，努力撰写有较高质量的教学论文;继续加强业务学习，提高自身的业务素质。

四、改进的具体措施

1、创设情境，激发学习兴趣。让学生自主合作，探索学习方法。

2、多读，在读中感受书面语言，感悟课文的内涵。并鼓励学生多积累。

3、尊重学生的个体差异，实行“一帮一，一对多”的方法，促进全班均衡发展。

4、在教学过程中要加强学生自主的语文实践活动，引导他们在实践活动中主动地获取知识，形成能力。

本学期取得了一定的成绩，但也存在一些问题，如个别学生不良的学习习惯还有待进一步引导改正，有一些学生写字姿势不正确，不能自觉地完成作业，有个别学生字迹潦草，有的学生作业不能按时上交。写作方面水平差异太大。在今后的教学中，应该加以克服。

总之，一学期来，工作中有得有失，在今后的工作中，我一定会更加努力，争取做到更好。

——彭震

2024年7月12日

**第二篇：三年级语文总结**

2024下三(1)班语文教学工作总结

雨敞坪镇中心小学

文斌

随着期末的临近，本学期我的语文教学工作也即将接近尾声，回顾自己一学期的语文教学工作实践，感觉既漫长又短暂，整册语文书的课文教学，在一周一周的教学中不知不觉给学生讲授了。在教学中，我本着将理论与实践，将课内与课外紧紧地融合到一起，充分调动学生学习的积极性，使孩子们在语文学习中既学到了知识，又体验到了快乐。对于我个人而言，作为一名语文教师，我也是时刻本着一名青年教师特有的工作激情，全身心地投入到教学中，从而圆满完成教学任务。现将教学方面的体会和工作总结如下：

一、积极听课，认真备课，善于反思

听课，不仅开阔了思路，也为备课过程积累了丰富的素材。本学期，我在校内听课共十多节，不管是语文还是数学还是其他学科，每听一节课，我都会认真地做好记录并积极思考，在别人的课堂中汲取到了精华，从而弥补自己教学工作中的缺失，同时在思考中也让自己的教学观点得以更高的提升。在我的意识里，我觉得只要是自己能努力去做好的，就一定要竭尽全力地做，能够在课堂中让孩子们获取更多的知识，是作为一名教师最大的快乐与成就。

上好一节课，最重要的还要及时地进行反思，在课后的反思中找到课堂教学的闪光点，发现自己讲课的不足，从而冥思该如何去改进。

二、深入扎实上好每一节课

语文是一门工具学科，他不同于数学，听、说、读、写是语文教学的四个基本环节。而中年级的作文指导教学显得尤为重要。所以在语文教学中，不管是哪个教学环节，我都是深入扎实地上好。

在写字教学中，我更是严格要求自己，要求学生，尽管我知道自己的粉笔字基本功不是很好，但我却很极力地在黑板上指导孩子们进行书写好生字。经过细心指导和要求，孩子们的字一天天在进步，也养成了良好的写字习惯。

三、多种方式，充分调动学习积极性

不管哪一个学科，学生学习的兴趣都是重要的，有了兴趣，才能拥有学习的动力和积极性。我将语文课堂融进孩子的童真童趣中，每当学到了适合角色表演的课文，我都充分调动孩子们的积极性来进行表演，在其他老师的协助下做了很多课件教学，孩子们喜欢表演，乐于表演。这样一来，孩子们学习的兴趣更加浓厚了，孩子们的表现也相当出色，真正地投入到了课文角色中。

以上三点就是我在本学期语文教学中的总结。另外，教学工作中我还存在着很多的不足，诸如：在教学中光注重了形式多样，而忽略了强化学习，对于综合学习的教学还应更注重知识的牢固性，从而使学生在考试中得心应手，避免分数的丢失。

今后的教学中，我会更加努力，让自己的语文教学迈上更新的台阶！

2024年12月

**第三篇：三年级语文总结**

转眼间一个学期过去了。回首这一个学期，总感到太短暂，一直在忙碌之中，没有及时地进行总结反思。现将我这一学期在三年级语文教学方面进行总结。

一、我认为教学质量关键在课堂，我就努力上好每一堂课。为了上好课，我做了下面的工作：

1、课前准备：备好课。

（1）认真钻研教材，对教材的基本思想、基本概念，每句话、每个字都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，知道应补充哪些资料，怎样才能教好。我还把每篇课文中的近义词反义词，多音字都给学生整理出来，上课之前抄给学生。

（2）了解学生原有的知识储备情况，他们的兴趣、需要、方法、习惯，学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的预防措施，在备课时做好准备。

（3）考虑教法，解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动。

（4）我在写备课前会先参考老百晓语文网上的一些教案还有教参上的教案，学习他们的一些好的做法，根据自己的实际情况写出适合自己教学的教案。

2、课堂

我尽量组织好课堂教学，关注全体学生，注意学生的信息反馈，调动学生的积极性，使其注意力集中，同时，想方设法创设教学情景，激发学生的兴趣和情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂提问面向全体学生，尤其关注差生，在课堂上及时鼓励他们，促进他们的学习，提高他们的自信心。再就是对于课堂上一些突发事件，要学会机智灵活的处理。

3、课后

课后我经常找学生聊天，询问他们在课堂上的一些问题看他们是否真的掌握了，通过聊天等方式使我更加清楚地了解了我在课堂上出现的一些问题及学生对知识点的掌握情况。我还经常给学生听写生字词。

二、我总结了上学期的经验教训，认为提高班级的成绩应该抓好后进生这块。做好后进生的辅导工作。

这学期开始我就狠抓后进生，每天都进行筛选，把今天内容掌握不好的同学进行个别辅导。但是由于学校的一些活动什么的隔断了一些时间，总体来说这学期对后进生这块费力气挺大，尽量在学校能够让他们掌握基本的教学内容。但是也有个别的学生仍然不理想，成绩没有什么起色。

三、注重课内外结合。

以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”在新课程改革实践中，我把语文教学的触角伸向了广阔的天地。让学生大量的读书与收集资料，通过这些收集与阅读，为深入理解课文内容奠定了基础。其次，重视丰富多彩的语文实践活动。此外，注意学科间的整合。让学生从不同角度，采用不同的途径获得知识，培养能力。总之，在本学期的教学工作中，我力争严格要求自己，积极进取，多向别人学习教学中好的方法与经验，力争上好每一堂课。我想在今后的教学工作中，我将更加严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，做一名合格的人民教师！

**第四篇：三年级语文总结**

小学三年级语文教学论文

作文教学是小学语文教学的难点，可是如何指导好作文、写好作文也是老师和学生都深感头痛的。其实，小学生作文就是练习把自己看到的、听到的、想到的内容或亲身经历的事情，用恰当的语言文字表达出来。小学生作文是练笔，是习作，它不同于写作，那么如何指导小学生写好作文呢？结合自己多年的教学实践谈几点不成熟的看法。

一、教会学生观察生活

作文来源于生活，没有生活的积淀就没有写作素材的积累。但是由于小学生知识、阅历、感悟等方面的欠缺，即使有了生活，也很难捕捉到写作素材。为此培养学生的观察能力就显得尤为重要。小学作文教学第一必须培养学生留心观察事物的习惯和能力，引导学生做生活的有心人。而同时想象又能使观察到的素材得以扩展、丰富，故在培养学生观察能力的同时，也要注重想象力的培养。例如我教学三年级上册园地二的习作，习作要求学生写下平时观察中新的发现，或是观察中发生的事。在习作之前，我先让学生确定自己想观察什么事物，把要观察的事物带到班级进行认真的观察，然后把自己观察到的和同学交流，老师指导学生有顺序地观察。学生通过观察，积累了大量的素材，写起作文来就容易多了。激发学生的观察兴趣，并使他们懂得观察的重要性，逐步养成细致观察的好习惯。有了观察的第一手材料，写作时，学生就有内容可写，而且也可以写得真实动人了。

二、培养学生作文兴趣

“兴趣是最好的老师”“知之者不如好知者，好之者不如乐知者”都强调了兴趣的作用。初学作文的小学生不必那么一本正经，允许学生怎么说就怎么写，尤其在遣词造句方面，应该允许学生大胆使用生动优美而富有哲理的口语，使句子更加丰富多彩。兴趣一旦被激发起来，学生想写、乐写、敢写就能克服对习作的厌倦心理，让学生注意观察身边的人或事物。借助成功的例文多读、多思、多想、多动笔随时记录，久而久之就对作文产生了兴趣。

三、利用知识的迁移，从会想、会读到会写

读写结合。阅读教学与作文教学是相互联系融会贯通的，在指导作文训练时，我们可以充分利用知识的迁移，利用学生在阅读教学中已经形成、掌握的知识和技能去影响和解决写作问题。阅读能力的提高必定有助于作文素质和能力的提高。在教学中，可以通过绘声绘色的朗读激发学生的学习兴趣；也可以通过轻声读和默读领会理解课文内容，或者通过教材中的“读写例话”“基本训练”等内容，学习其中的写作知识，在学习的基础上将教材中零散的、片断的写作知识系统化成整体知识，这样有利于在作文过程中将知识转化为能力。鼓励学生多看优秀范文，总结写作技巧。万事开头难，对于小学生的写作来说，开好头成为至关重要的一个环节。为此，对于语文教师来说不妨尝试模仿式写作的教学方法。

四、积累好词佳句，丰富习作语言

常言道：“不积跬步，无以致千里”，如果学生平时没有注意积累优美的词句，就会造成词汇量少、语言贫乏，等到写作时感觉无话可说，不知道用什么词句表达更清楚、更生动，这就需要平时勤于积累好词佳句，提高语言的储备量，丰富自己的语言。

首先，课文内容是学生积累优美词句的最好资源。

语文课本上的每篇课文都是编者精心挑选出来的，其中好词佳句相当丰富。我们可以在学生理解课文的基础上让他们背诵自己喜欢的自然段，摘抄好词、佳句，积累语言材料。平时每讲完一篇课文，我都会让学生把好词佳句抄在本上，每学期下来，每个学生都有厚厚的一本积累材料，也大大丰富了他们的语言，哪怕是平时作文特别不好的学生，也有话说了。

其次，课外阅读也是积累语言材料的好资源。在我班我要求学生每天中午到校后阅读课外书。当然在选择课外读物时，要求必须是健康向上的，适合小学生的课外书。相对于三年级的学生来说，最好还是选一些让学生读起来通俗易懂，而且感兴趣的书籍，如可以是一些成语故事、儿歌、童话、寓言；还可以是谚语集、歇后语集、名言警句集等。要求学生在阅读的同时，要做好笔记，摘抄好词佳句，并且要熟读成诵。坚持让学生每周至少写一篇周记，要求学生把本周所学 2 的好词佳句要尽量运用上。班里有计划地每月组织开展读书交流会、习作竞赛、成语接龙等有趣有益的活动，由此来提高学生课外阅读和积极积累语言积极性，并加深他们对语言本身及其运用的印象；此外，教师还可以引导学生从生活中去领悟，去积累。比如从互联网上查阅资料、咨询老师长辈，或外出时留心观察并做记录等等来积累语言材料。只要坚持下来，经过长期慢慢的积累和内化，这样学生写作的语言资料库就会不断地丰富和完善，孩子们在写作时就会有词可用、有话可说了。

总之，小学生写作水平的提高不是一蹴而就就能完成的，要结合小学生实际情况，因材施教，慢慢培养写作兴趣。此外不能将写作孤立于语文之外，要将写作和语文教学的其他方面以及其他学科的教学有机地结合起来，达到相互促进，最终达到全面发展的目的。

**第五篇：三年级语文总结**

三年级语文教学工作总结

米粮镇中心小学

陈金荣

随着期末的临近，本学期我的语文教学工作也即将接近尾声，回顾自己一学期的语文教学工作实践，感觉既漫长又短暂，整册语文书三十二课的课文教学，八个综合学习。在教学中，我本着将理论与实践，将课内与课外紧紧地融合到一起，充分调动学生学习的积极性，使孩子们在语文学习中既学到了知识，又体验到了快乐。对于我个人而言，我也时刻本着一名教师特有的工作激情，全身心地投入到教学中，从而圆满完成教学任务。现将教学方面的体会和工作总结如下：

一、积极听课，认真备课，善于反思。

听课,不仅开阔了思路,也为备课过程积累了丰富的素材.各种鲜活生动的事例,各种教学方法,模式的展示,微小细节之处的精彩处理,使我在丰富课堂教学的同时,也改变了学生对学习感到枯燥,单调,脱离实际的成见.关于认真备课，本册书中的每一课每一个教学环节我都是精心地分析、准备，从而再到课堂上给学生来讲授，在我的意识里，我觉得只要是自己能努力去做好的，就一定要竭尽全力地做，能够在课堂中让孩子们获取更多的知识，是作为一名教师最大的快乐与成就。例如《三袋麦子》《掌声》等等，这些课的教学，我都尽了最大的努力地为孩子创一个良好的学习情境，让孩子们在轻松愉悦的氛围中获取更加形象生动的知识，因为一节生动形象的课堂，也会让孩子们铭记一辈子。

上好一节课，最重要的还要及时地进行反思，在课后的反思中找到课堂教学的闪光点，发现自己讲课的不足，从而冥思该如何去改进。在本册书中，我在每一课教学后，都会认真地反思自己的课堂教学，同时，每个单元后的综合学习，我也会紧紧抓住其中一两个教学环节认真做好反思。

二、深入扎实地上好每一节课。

语文是一门工具学科，它不同于数学，听、说、读、写是语文教

学的四个基本环节。而低年级的语言文字教学显得尤为重要。所以在语文教学中，不管是哪一个教学环节，我都是深入扎实地上好。就拿识字和写字教学环节来说，三年级仍然还是重点，每节课我都严格要求孩子们做好生词卡片，并在家里做好充分预习，在课堂上检查每个学生都必须要过关，同时在指导认读的过程中，我也会花大量的时间在课堂教给学生识记生字的方法，让孩子们牢记每一个生字。在写字教学中，我更是严格要求自己、要求学生，尽管我知道自己的粉笔字基本功不是很好，但我却很极力地在小黑板上指导孩子们进行书写好生字，经过我的细心指导和严格要求，也在一天天地进步，很多孩子的铅笔字写的是工整清晰，而很多孩子呢，不仅如此，还在这个基础上达到了美观，将我要求的写字规则（起笔重、行笔快、收笔重、收笔轻、顿笔„„）一系列要求都很牢固地掌握。

三、多种方式，充分调动学习积极性。

不管哪一个学科，学生学习的兴趣都是重要的，有了兴趣，才能拥有学习的动力和积极性。为了让孩子们更喜欢语文，除了让孩子喜欢我这个老师外，更多的是我要想办法如何丰富语文课，丰富语文课堂的学习。这个学期，开学初，我依然采用了“每日一故事”“我读你听”活动，每当我走进教室的时候，总能看到孩子们在认真地朗读自己喜欢的课外书。

四、注重平时的积累

本学期我继续让孩子们坚持“每日一积累”主要还是做到形式多样的积累，这学期孩子们在积累内容上，兴趣上较上学期均有了明显的提升，好词好句，成语、谚语、歇后语、名人名言等等，内容很多样，在积累的同时，孩子们还能将意思说出来，诸如：成语，学生在理解意思的同时，还能进行恰当地造句，再如:名人名言,学生能知其大意,还能结合自己亲身实际谈出深刻的体会来,现在我班孩子之所以在写作及回答问题时表达能力强，也与平时的积累有着紧密的关系。以上四点就是我在本学期语文教学中的几点总结。另外，教学工作中我还存在着很多的不足，例如：在教学中光注重了形式多样，而忽略

了强化练习，对于古诗和综合学习的教学还应更注重知识的牢固性，从而使学生在考试中得心应手，避免分数的丢失。

教学中，我常常慨叹自己的知识浅薄，我深知自己要学习的东西太多太多，不管是教育理念还是实际教学，都需要我不断地去摸索去尝试，才能在新课程的改革大潮中不被淘汰。今后的教学中，我会更加努力，让自己的语文教学迈上更新的台阶！

三年级科学教学总结

米粮镇中心小学

陈金荣

紧张而忙碌的一学期教学工作已经结束，细细回顾一学期的教学工作的得与失时，我深深的感到一份耕耘一份收获，当然也有很多的遗憾。教育终究是一门遗憾的艺术，为了能进一步的提高教学质量，取得更好的教学效果，我总结了以下几点：

①.扎扎实实打好基础。

学生在综合测试中存在的问题，与他们平时没有准确地理解和掌握科学基础知识和技能有很大的关系，因而重视和加强基础知识和基本技能的学习仍然是首要的。

抓基础知识，就是要抓科学课本知识，教学中力求每章节过关。由于各学生之间的智力差异和学习基础不同，学生对科学知识的掌握能力不同，教师应针对学生实际情况因材施教，尽量降低落后面。那种为了留更多的复习时间而在平时教学中拼命赶进度的做法，必然造成学生对知识的“消化不良”，甚至使部分学习跟不上的学生对科学失去兴趣。

抓基本技能，要抓好科学用语的使用技能和实验基本技能。平时的实验教学中，要让学生真正了解每个实验涉及的科学原理、装置原理和操作原理，多给机会让学生动手做实验，体验通过实验进行观察和研究的过程和乐趣，切实提高学生的实验能力。

②.重视获取知识的过程和科学探究能力的培养。

要提高学生的能力，就要在教学中加强学生科学素养、发现问题、分析问题和解决问题能力的培养。平时教学与复习，都不能“重结论，轻过程，重简单应用的机械操练、轻问题情景和解答思路分析”。而应该重视获取知识的过程，让学生掌握学习科学的“基本学科思维方法”。

今年综合试题中出现科学探究内容，对科学教学提出了更高的要求。我们应该准确把握课程改革方向，以课本知识为基本探究内容，以周围环境为参照对象，让学生亲身经历和体验科学探究活动，主动

学习，逐步形成科学探究能力。

③.密切联系社会生活实际，抓好知识的应用。

今年试题涉及环保等社会热点内容，从多角度对学生的知识与能力进行考查。这类试题的考查力度近年逐步加强。这就要求科学教学要突破单纯灌输课本知识的限制，减少机械操练耗费的时间和精力，让学生有时间阅读课外科技知识，尽可能多地接触和认识社会，用科学视角去观察问题和分析问题，学以致用。

④.深化课堂教学改革，钻研教学大纲(科学课程标准)。基础教育课程改革是教育战线一件非常重要的工作，除了要用新的教学理念武装自己以外，要提前在三年级的教学中参考和渗透“新课标”的要求。

⑤.强化教学过程的相互学习、研讨。上完课后能与听课老师及时进行交流，提出不足之处，以求达到更好的课堂效果。⑥.加强实验教学，实验所占的比例越来越大，引起了我的高度重视。

⑦.给有特长的学生创造发展个性的氛围，鼓励他们冒尖，脱颖而出，为培养学生的动手能力打下良好的基础。

⑧.从实际出发，总结经验，吸取教训。

全面实施素质教育，面向全体学生，关注每一个学生的进步与成长。首先要扎扎实实抓各学段的合格率，这样才能提高科学教学的合格率，最后取得较好的优秀率。

通过和学生共同努力，本学期科学教学工作已经圆满结束，下学期我将继续保持，并争取更大的进步。

三年级综合实践活动教学总结

米粮镇中心小学

陈金荣

时光荏苒，匆匆忙忙中，一个学期的指导工作又结束了。回顾整个学期的综合实践活动，做如下总结：

一．如既往地学习

学习是无止境的。根据学期工作计划，我们中年级组的老师，一如既往地积极学习综合实践活动方面的相关知识，用新的知识不断来武装自己的头脑。我们利用教研活动时间来共同探讨借鉴优秀的活动方案，以博取众人之长；利用自学时间阅读理论书籍，并作好理论笔记参与。通过学习，教师或多或少都学到一些新的东西，并能联系、利用到自身的工作实践中。

二．井然有序地活动

学期初，各年级各班根据学校的计划制定了班级自身计划，并能按照计划有序地进行活动，学生在活动的过程中锻炼了相关能力，也培养了自己的主人翁精神。各班学生以活动小组的形式围绕大主题，设立了小组探究的主题。孩子们能充分利用家长的资源，走上社会，与他们进行实地的练习，培养孩子的生存自理的能力，激发了的热爱之情。

三．同心协力地思考

教育是一门遗憾的艺术,实践活动的过程中难免会碰到一些棘手的问题,为了让教师指导得更到位,学生活动得更有乐趣,我们组织教师将活动中的困惑、疑难说出来利用共同学习时间商讨解决。组织教师写好活动反思，在活动中思考，在思考中完善。

一个学期是有些长的，可以有那么多个星期给我们开展活动；一个学期又是短的，每到总结时，总发觉开展过的每一个活动还近在眼前。不论学期长短，扎扎实实地开展好每一次活动才是最重要的。相信只要有捧着一颗心来，不带半根草去的思想，我们的教育才会越来越尽人意，综合实践活动也会越来越精彩！

四．加强教师的有效指导

综合实践活动课程中的师生关系是一种导师与学生的关系。它要求以学生活动为中心，而教师在学生的活动中始终起着指导作用。综合实践不是教师“教”出来的，而是学生“做”出来的，因而，在本学期的综合实践活动中，我们特别注重处理好教师与学生的关系，我们强调了它是指导与被指导的关系。在活动中，我在班级中建立了一个“导师制”。教师的主要作用就是在于指导学生开展综合实践活动的全部过程。这个制度就是要求教师要指导一个或多个小组活动。教师通过交流，了解学生的共同兴趣，根据他们的兴趣点，帮助其确立研究的对象，然后指导并帮助他们确立研究点，让自己成为学生活动中的“帮助者”。

总之，综合实践作为一种实践性课程，学生是课程实施的重要主体。综合实践是学生的实践，是学生通过实践来学习的，是通过实践来获得发展的。学生的实践是任何教育者都难以替代的，所以说，学生是综合实践活动的主体，综合实践活动是主体性的活动。

三年级音乐教学总结

米粮镇中心小学 陈金荣

小学低年级阶段是培养小孩对音乐兴趣爱好的最佳阶段，如果这个阶段音乐课枯燥乏味就很容易让学生产生对音乐的厌倦，提不起兴趣，那还谈何培养音乐兴趣呢？所以，在我的音乐课上，我的原则是最大限度的让学生爱上我的音乐课，让他们放松自己，寓教于乐，从而培养学生对音乐的兴趣。

一、从听觉上开启心灵的音乐

音乐首先是听觉上的，所以我先从耳朵开始来满足学生的要求。以前的音乐课，无论是教唱新歌还是欣赏，我都会之前给学生解释歌曲的风格、词意，学生只要听着就行，不需要动脑，如果哪一首歌曲自己感觉良好，可是学生并不喜欢同样也调动不起兴趣。所以，为了改变这种状况，我决定和学生换位，让他们做主动，我做被动，每次音乐课，我让他们闭上眼睛认真听音乐，然后我再提出问题，学生就会很主动的去思考，而且兴致极高。之后，我再进行总结，并且给每一首乐曲加上自己编的音乐小故事，学生憋足了气认真听着。在我看来，音乐教师不仅要能歌善舞，更要做一位出色的演员。

二、从视觉上抓住学生的眼球

虽然音乐是时间的概念，但是，对于学生而言，视觉效果很重要，低年级的学生更是如此。于是，在备课时，我尽量做一些可爱的小动物头饰来吸引学生的注意力，并且让学生自己来扮演小动物，调动学生的积极性，让学生更好的去理解音乐，培养学生的想像力和创造力。请学生上来随音乐展开故事情节，并且演一演，学生的参与性很高，都争着要上台来表演。

音乐又是有色彩、符号的。乐曲是由唐诗改编成一首非常动听的儿歌，加上歌中的配乐诗朗诵，使音乐别具风格，我让学生闭上眼睛欣赏，然后用情的随音乐朗诵，因为，这首歌学生学过，很熟悉，配上优美的旋律，学生更是容易理解。于是，我请学生自己用彩笔在纸上画出这一首歌出来，尽情的展开自己想像的翅膀去描绘，令我欣喜的是，学生不但能画出来，而且画得还特别的好。从这里，我们就可以看出，音乐是有色彩和符号的，只要教师能够做出恰当的指导，学生就能给出最好的答案。

三、用肢体感受音乐的魅力

奥尔夫音乐教学法，就是注重学生用肢体来表现音乐，触摸音乐。在本学期的音乐教学中，我也尤其注重这一点。把一首歌曲用手势及身体各部分的动作来表示，把时间的，听觉的东西变成很具体的东西，就能很快让学生记住并产生对音乐的联想，从而较好的达到教学目标。如《哈里罗》、《蜗牛与黄鹂鸟》等这些歌曲段落多，用上这种方法最好帮助学生记忆的。特别是《哈里罗》这首歌曲中，一二句和三四句差别就在那几个音符上，可是学生总是会有音准不好，于是，我让学生用手指画出旋律线来，边唱边画，这样一来，音准问题很快能得到解决。

从整体上来说，我的音乐课质量较以前有了一个很大的进步，但是这并不是终点，我相信学无止境，教亦无止境。

三年级安全教育工作总结

米粮镇中心小学

陈金荣

孩子是祖国的未来，让他们健康、快乐的成长是我们每位教育者的职责，在教给他们科学文化知识的同时，安全教育也是其中不可缺少的一部份。确保师生安全是学校工作的一个重要内容，学校安全是一项长期、艰巨、复杂的系统工程，安全工作责任重于泰山。为进一步树立学校师生的安全意识，提高学生自护自救能力，减少安全事故的发生，促使儿童青少年的健康成长。在此对本年级的安全教育工作作简单总结：

一、活动安全。

教育孩子遵守活动规则，不携带危险物品进行游戏，不去河边，不擅自上山„„（如：剪刀、玩具等尖锐物件），游戏中不做危险动作（如：头朝下滑滑梯、由下向上爬滑梯、不攀爬等），不擅自离开集体，同伴间友好相处，互相谦让，不挤不撞，不（打、推、咬、抓）人。教育孩子遵守活动规则，不携带危险物品进行游戏，不去江边、河边，不擅自游泳。

二、饮食安全。

知道不吃不洁净与变味发霉的食物，进餐时注意带刺带骨食物安全，以及乘热菜热汤时的安全事项。午睡时不玩衣物（如：扣子、珠子、发夹、拉链等），不蒙头睡觉，注意上下楼梯的安全。没有发生因食品卫生所带来的安全问题。

三、生活安全。

教育孩子不动插座、电板，以防触电，不将手指放在门、窗处，以防夹伤，注意不玩水、火、肥皂以及消毒物品，教育孩子入厕时不推不挤，以防撞伤、碰伤。没有出现重大的安全问题。

四、接送安全。

这一学期“安全教育”是教学工作的一个重点，针对现阶段出现的校园安全事故，教师会议及校会中已多次调强“安全教育”问题，所以“安全工作”务必要彻底做好。几乎每天上课我都要抽出几分钟进

行安全教育，教育学生遵守交通规则，注意人身安全，不下河洗澡，不到危险地带玩耍，注意食品安全，不购买小摊小贩出售的不洁食品。学生课间玩耍时也要求他们注意团结，不打架，以免出现事故。把安全隐患消灭在萌芽状态。来学校要进班，并与教师相互问好，不在学校内其他地方逗留；离学校时必须与教师道别，并说明来接者的身份，不跟陌生人离开或擅自离学校。对于自雇车的学生，与家长做好沟通，注意不上超载的车辆，并且在路上注意安全，不在车上打闹、玩耍。

五、家庭安全。

向家长宣传安全教育的重要性，以及孩子学校的安全教育活动，请家长积极配合孩子学校做好安全教育工作，及家居生活安全与家居活动环境安全（如：烧伤、烫伤、触电、中毒、摔伤等预防教育工作）。没有发生重大的安全事故。

六、简单自救方法。

识别特殊号码的用途（如110、119、120），同时教育孩子不可随意播打这些号码。熟记自家住址、电话号码、父母姓名等，训练引导孩子识别方向，告诫孩子不要轻信陌生人，若一人在家，不可随意开门。遇到危险时，教育孩子学会躲避（如：发生火灾时的自救方法）。培养孩子多做力所能及的事，学会自理。学生知道了一些简单的处理方法。

七、交通安全。

家长和学校一起教育孩子基本的交通安全知识，认识到：安全第一。学生意识到安全第一，健康第一。

一个学期结束了,在同学们和我们两位老师的努力下,全班无一例安全事故发生.但是,安全工作是班务工作中的重中之重,需要我们做到天天讲,时时讲,警钟长鸣才能杜绝一切不安全的事故发生.三年级班主任工作总结

米粮镇中心小学

陈金荣

作为班主任，我可以感受到与班级慢慢进步的快乐。那一个整体，那一个家，在我这个“家长”的培养下，看着它慢慢的长大，那是一种无法用言语表达的快乐和自豪。在本学期的班主任工作中，为了能搞好本班的班风、学风，促进学生全面发展，提高学生德、智、体、美、劳等多方面的素质，我在担任三年级的班主任工作时，主要做了下面几方面的工作:

一、深入学生、亲近、了解学生，做学生的朋友。

多年的班主任工作告诉我：“只要了解学生，亲近学生，只要你真心地喜欢学生，学生就会喜欢你。只要心中充满爱就一定能教育好孩子们”。因此，为了能更加深入地了解学生，亲近学生，我积极深入班级，深入学生，同时通过其他教师及家长，尽快了解本班学生方方面面的表现。在长期接触中，我了解到：我们班的学生年龄小，比较有个性，大部分的学生都有很强的接受能力，学习的积极性也比较高。但很多学生好讲好动，行为习惯不太好。上课时乱喊乱叫，自我约束能力差，班干部也缺乏威信，不能很好的帮助老师管理好班级。在卫生、自习等方面也缺乏自觉性。而且有一部分学生比较懒惰，缺乏耐心，学习上没有上进心，经常有不交作业、不写作业现象。

针对学生的特点以及学生中存在的问题，我没有急于采取措施，而是本着“亲其师，才能信其道”的思想，寻找时间、寻找机会接近学生，了解学生在学习、生活中存在的问题，从生活上、学习上体贴和关心他们，和他们进行思想交流，让他们感受到我对他的亲近和爱。这样，学生就敢于和我接近了，愿意听我的话，接受我的批评、教育了。所以，经过一段时间的努力后，学生中不交作业等不良现象大有改观。

二、加强学生思想教育，培养学生的良好习惯。

学生良好习惯的养成，是顺利开展班主任工作、形成良好班集体的基础。而良好习惯的养成，必须从学生思想认识的加强上来落实。

因此，在本学期的班主任工作开展过程中，我从学生的思想教育入手，重点培养学生各方面的良好习惯。

第一、行为规范教育，也包括法制、社会公德教育。由于学生的年龄小，自我约束力差，所以对行为习惯的培养是常抓不懈。开学初组织学生学习有关规范内容，督促学生在思想上提高认识，平时，发现某些同学或者某个小组做得好的及时表扬，在班中树立榜样，发现不良现象及时纠正。

第二，集体主义教育。集体主义精神要求个人的行为融入集体之中，个人要服从集体。由于家庭、社会等多方面的影响，学生自我意识较强，缺乏顾全大局的意识和行为的自觉性。所以，开学来，通过学校的三操、六一文艺节目和各种丰富多彩的活动，增强学生的集体荣誉感，树立集体意识，教育学生团结协作、互帮互学，增进友谊，大家共同进步，并通过参与，培养学生的一荣俱荣、一损俱损的集体意识，大大增进了集体的凝聚力。在各种活动中，我班学生表现的都很令我满意。

第三，学习重要性教育。开学一段时间后我就发现我们班有的学生学习基础差、学习意识差，没有养成好的学习习惯，对学习的目的不明确，学习上缺乏主动性和自觉性。因此，我有意识地引导学生好好学习，多学知识和技能。一是加强和任课老师联系，了解学生上课情况，对学习自觉性差的学生，共同教育、帮助；二是安排好学生与成绩差的学生结对子，负责督促、检查学习任务完成情况；三是注意对他们的教育方法。采取鼓励与表扬相结合的方式。“激励胜于颂扬，表扬胜于批评”。在日常工作中，我总是告诉学生：“你是最棒的！”“你很聪明！”“老师相信你能做好。”“加油！老师为你们喝彩。”让学生“在鼓励中发扬成绩，在微笑中认识不足，”在轻松愉快的氛围中受到爱的熏陶，情的感染。一旦发现他们有一点点进步，就给予表扬，甚至进行物质奖励。尽量克制自己，以免态度粗暴。同时，给予他们生活上的关心和学习上的帮助，经常与他们谈心，讲解学习的重要性，使他们的学习积极性得到提高。后半学期以来，周学平，吴艺讯等几位

学生的学习积极性明显增强，进步很大。

三、培养好得力小助手，发挥榜样带头作用。

一个好的班主任，要想使自己的班主任工作开展的得心应手，就要学会放开学生的手脚，让学生学会自己管理自己。这样，班主任工作才能进行的轻松愉快，而又有好的效果。而让学生自己管理自己，就要在班里就需要培养好班干部，让班干部来代替老师管理班级。

本学期，我重点做好小干部的培养工作。首先，重新选举学生喜欢的班干部。其次，找班干部和班内个别学生谈话，帮助班干部树立自信心，消除班内不利于班级管理和成长的消极因素。最后，和学生共同制定班级制度，并严格按班级制度执行。要求其他学生做到的，班干部首先要做到。班里的日常事务，班干部能处理的，尽可能的让班干部去做。通过本学期的历练与培养，陈相艺，刘雨欣，陈惠轩等几位小干部把班级管理有声有色。不仅几位小干部的能力得到了提高，他们的威信在班里有所增强，而且，他们也用自己的良好表现为其他同学树立了良好的学习榜样。在他们的配合和帮助下，我班的各项活动开展有序，我的班级管理也轻松了不少，我班也走向良性的发展轨道。

四、以强化常规训练带动教育教学工作。

良好的常规是进行正常的学习和生活的保障，一个学生调皮捣蛋、不合常规的举动往往会使一堂好课留下遗憾，使整个集体活动宣告失败，甚至使全班努力争取的荣誉付诸东流，直接影响到班集体的利益。因此，要扎实有效地加强一个学生的常规训练。

训练的内容包括《小学生守则》和《小学生日常行为规范》要求的常规、课堂常规、集会和出操常规、卫生常规、劳动常规、参观常规以及路队常规等等诸多方面。训练可以通过集体或个人、单项强化或全面优化相结合的方式进行，务必使每个学生具有“服从集体，服从命令”的思想，具有自我约束力，形成习惯，保证整个班集体随时表现出“活而不乱，严而不死”的良好班风班貌。

五、做好家访工作。

老师要教好学生，除了做好校内的教育、管理外，还要做好校外的工作，要与家长联系，取得家长协助，才能把学生教育好。平时我都注意做好这个工作，特别是那些顽皮、学习习惯不太好的同学，更要与家长共同管教。以前有七、八个同学经常不按时完成作业，做事总是拖拖拉拉，得过且过。因此，我及时联系家长，向家长反映孩子在校表现，并于家长共同商量解决办法，对家长提出加强对孩子的监督管理和家庭辅导的要求。后来，经过老师和家长的多次教育，这一部分学生现在改变很大，基本能及时完成作业了，学习成绩也提高了不少。

本学期，通过我班全体师生的共同努力，己经形成了班风比较正，学风比较浓，同学之间团结友爱、刻苦学习、互相帮助、遵守纪律的良好局面，形成一个具有较强凝聚力、核心力和向心力的集体。但在本学期的工作中，还存在很多有待加强和改进的问题。比如学生的各方面能力比较差，自我约束力不强，学生课堂习惯不太好和自我管理能力差等。还有一小部分学生学习缺乏积极、主动性，跟不上其他同学的步伐，学习成绩差，影响班级的整体成绩。这都有待于下学期班主任工作的加强。

总之，班级管理琐碎，班主任需要运用细心、耐心、虚心、忍心和爱心、良心去精心培育，功夫才会不负有心人。做了班主任我深刻的体会到：做班主任之最主要、最关键之处即“勤”-―勤下班级、勤巡视、勤“谈话”、勤“蹲点”、勤“陪学”……总之，勤能补拙;时间就是效率、时间就是质量、时间就是生命!下学期，我将扬长避短，竭尽全力，把班主任工作做得做的更好。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！