# 红色高地活动实施方案（合集五篇）

来源：网络 作者：雪域冰心 更新时间：2024-08-14

*第一篇：红色高地活动实施方案石桥中学深入开展“红色先锋高地”活动的实施方案为了进一步推进创先争优活动深入开展，建立党组织和共产党员创先争优长效机制，根据《关于在全镇教育系统深入开展“红色先锋高地”活动的实施方案》的文件精神，学校党支部决定...*

**第一篇：红色高地活动实施方案**

石桥中学

深入开展“红色先锋高地”活动的实施方案

为了进一步推进创先争优活动深入开展，建立党组织和共产党员创先争优长效机制，根据《关于在全镇教育系统深入开展“红色先锋高地”活动的实施方案》的文件精神，学校党支部决定在全校党员干部中深入开展“红色高地”活动，为确保活动健康有序开展，现结合学校实际制定如下方案：

一、指导思想：

以邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，以“筑坚强堡垒，树先锋形象，促科学发展”为主线，以“推动教育科学发展，办好人民满意的教体事业”为目标，以“筑堡垒创建先进党支部，讲党性提升师德师风，抓课改提高教学水平”为主题，以“校园文化建设”活动为重点，以争创先进党支部和优秀共产党员为主要内容，坚持从学校实际出发，大力开展丰富多彩的争创活动，切实增强学校党组织的创造力、凝聚力和战斗力，充分发挥党组织的战斗堡垒作用和共产党员的先锋模范作用，推动我校教育和谐健康持续发展。

二、主要内容和具体要求：

“创先争优”即创建先进基层党组织，争当优秀共产党员。我校开展创先争优活动，要以创建“五个好”先进党支部、争当“六个表率”优秀共产党员为主要内容。

（一）创建学习型党支部，努力做到“五个好”：一是领导班子好。办学方向明确，学校管理规范，严格落实学校发展规划、思路和措施，努力建设一支团结协作、求真务实、作风民主、廉洁勤政、永争一流、立场坚定的领导班子队伍；二是党员队伍好。努力锻造一支党性坚强、富有活力、为人师表、以身作则、爱岗敬业、无私奉献、素质优良、率先垂范的党员队伍；

三、运行机制好。机制科学规范，工作运行流畅有序；四是工作业绩好。努力提高我校教育教学质量，规范学校管理，打造优质教育品牌；五是群众反映好。加强家校联系，赢得广大家长的大力支持，广泛征求师生意见，努力提高服务质量。

（二）践行共产党员义务，争当“六个表率”优秀共产党员：一是自觉学习的表率。树立终身学习的观念，坚持学以致用，践行科学发展观和先进教学理念，提高自身素质，促进自身专业化成长；二是爱岗敬业，争创佳绩的表率。热爱教育事业，具有较强事业心和责任感，敬业奉献，刻苦钻研，业务精湛，成绩一流；三是服务师生的表率。立足本职，爱生如子，加强家校联系沟通，帮助学生解决生活困难；四是遵纪守法的表率。执行党的各项决议，遵守法律、恪守教师职业道德规范，自觉遵守学校的各项规定制度；五是弘扬正气的表率。积极践行社会主义核心价值体系，树立正确荣辱观，敢于同违法犯罪作斗争。六是全民慈善的表率。带头参与慈善事业，带头参与创建慈善城市，构建和谐民主。

三、创先争优活动的目标：

（一）在学校党支部中开展“强化责任意识，展现表率作用”的活动。

一、建立党员学习制度，加强对党员的教育理论和职业道德的培训，提高党员素质，发挥党员的表率作用。

二、增强党员的组织纪律性教育，严肃工作纪律，落实上级和学校的各项规定，严格遵守作息制度，严格执行禁酒令，工作时间不玩游戏，切实提高工作效率。

三、健全党员工作考核制度，实行目标考核责任制，强化政务公开，定期组织工作总结，制定下阶段工作措施，增强工作的目的性和有效性。

（二）在学校常规工作中开展“抓好八件事、促进大发展”活动 按照“工作机制系统化、组织建设一体化、学习活动经常化、日常管理规范化”的要求，不断加强基层学校组织建设，促进学校大发展。一是建立健全学校制度文化、精神文化、课程文化、环境文化、学生文化和教师文化，全力塑造校园文化，努力创办特色学校。二是举办校园艺术节、校园体育节、校园读书节、校园科普节活动，邀请家长走进学校，近距离了解学生的学习文化生活，展现学生素质教育成果，对家长的问题现场答疑。三是探索课堂教学新模式，努力转变教学观念，实现有效教学。四是建立健全各类教师管理规范和职责，加强师德师风日常考核，切实提高师德水平。五是经常开展学生以“十好十不”为主题的养成教育活动的，培养学生良好习惯的形成。六是规范学校课程开发资源，健全三级课程体系，走特色办学之路。七是转变授课方式，切实提高课堂教学效果。八是全面修订学校各项管理制度和工作职责，以制度化保障学校管理规范化和科学化。

（三）在党员教师中开展“做好五件小事、擦亮胸前党徽”活动 加强党员党性教育，提高党员综合素质，增强党员的责任意识、奉献意识、先锋意识。一是上一节示范课，通过学校开展的新调入教师汇报课、骨干教师示范课、青年教师赛讲课、同上一节课活动，力争使每位党员能上一节示范课，在全校课堂教学改革中起好模范带头作用；二是提一条建设性意见，为学校发展献言献策；三是帮一名青年教师，专业引领，发挥传帮带的作用。四是联系一名学困生，在学习上给予更多的关怀和帮助，做好转化工作；五是包扶一名寄宿生，开展寄宿生结对帮扶和走访慰问活动，尽最大能力帮助解决实际问题。

四、创先争优活动的方法步骤

开展创先争优活动，要重点围绕迎接建党90 周年、向党的十八大献礼两个重大节点展开，分四个步骤进行。

第一阶段：广泛发动，安排部署（2024年5月中旬—5月底）。主要抓好三项工作：一是学校支部要在5月底前召开动员大会，进行安排部署，搞好宣传发动。二是结合实际制定创先争优活动实施方案，对支部和党员参加活动提出明确的目标和具体要求。要把学习实践活动整改落实后续工作纳入其中，并采取适当方式向社会公布，进行承诺，接受群众监督。三是支部和广大党员教师认真学习相关文件，当前要认真学习领会胡锦涛总书记在科学发展观总结大会上的讲话精神，深化认识，积极投入到创先争优活动中来。

第二阶段：全面争创，扎实推进（2024年6月—2024年6 月底）。支部要结合自身实际，开展创先争优活动，并在此基础上开展好“四项活动”。

1.“党性教育”活动。充分发挥红色教育资源和各类培训基地作用，采取重温入党誓词、回顾党的成就、学习党史、学习党的方针政策、领导干部讲党课等形式，对党员普遍进行一次党性教育。

2.“岗位奉献”活动。对广大党员干部普遍进行师德师风教育，组织党员开展讲课比赛，演讲比赛，岗位练兵等活动，每名党员每年在教学上要上好1节示范课，撰写1篇教育教学论文，向学校党支部提1条合理化建议。

3.服务群众活动。建立党员联系教师制度，与1名教师结成帮扶对子，培养1名入党积极分子，密切党员与群众的联系，发挥好党员先锋模范作用。

4.“亮身份、树旗帜、创业绩”活动。通过佩戴党员标志牌、设置党员先锋岗等形式，把党员身份亮出来，旗帜树起来，促进党员发挥先锋模范作用，从而创造出更辉煌的业绩。

每年 “七•一”，支部要把创先争优活动与“亮身份、树旗帜、创业绩”活动紧密结合，对活动中涌现出的优秀共产党员进行表彰奖励。

第三阶段：系统总结，完善机制（2024年7月—党的十八大召开前）。围绕向党的十八大献礼，这一阶段重点抓好四项工作：一是展示成果。通过举办创先争优活动图片展、理论成果研讨会等形式，全面回顾我学校开展创先争优活动情况，集中展示活动成果，特别要展示通过活动促进教育科学发展的成果。二是搞好总结。支部要对开展创先争优活动进行系统总结，认真总结经验、查找不足，进一步研究制定改进措施。三是考核评议。支部对党员开展创先争优活动情况要进行考核，并采取适当方式组织党员、群众进行评议。四是完善机制。对开展创先争优活动中行之有效的做法用制度的形式固定下来，形成创先争优的长效机制。

五、切实加强对创先争优活动的组织领导

（一）加强领导，精心组织。学校成立创先争优活动领导小组（见附件1）。要高度重视，精心组织，周密部署，把开展创先争优活动作为加强学习实践科学发展观活动长效机制建设、推动党组织建设整体水平提高的实践载体，摆上重要议事日程，进一步理清思路，明确目标，制定规划，落实责任，强化措施，充分调动支部和广大党员参与的积极性，确保“创先争优”活动扎实开展，取得实效。

（二）结合实际，注重实效。要把深入开展创先争优活动与办好人民满意的教育结合起来，与全面落实本单位各项任务结合起来，与切实解决人民群众关心关注的教育热点、难点问题结合起来，坚持与时俱进，以求真务实的作风，深入细致的工作，不断丰富创先争优活动的形式和内容，营造学先进、比先进的浓厚氛围。从实际出发，以促进工作、促进科学发展、促进干群关系、促进社会和谐为目标，真正把活动搞活，搞出成效。

在开展创先争优活动时，还要注意广泛动员广大群众充分参与到活动中来，主动听取群众意见建议，接受群众监督，并通过支部和党员创先争优，带动工会、共青团、关工委等群团组织广泛开展创建先进集体、争当先进个人活动，在全学校形成创先争优的浓厚氛围。

（三）总结经验，全面推进。要积极发现、总结和推广本单位开展创先争优活动的好做法、好经验，积极探索深化创先争优活动的措施和办法。通过创先争优活动，培养树立一批事迹突出、特色鲜明、影响深远的先进典型，教育和激励党员立足岗位，奋发向上，以坚定的信念、昂扬的锐气，在各自岗位上创造新的业绩。

**第二篇：红色经典诵读活动实施方案（定稿）**

红色经典诵读活动实施方案

为了弘扬革命精神，进一步推进学校文化建设，在全校努力营造浓厚的“读好书，读红色经典”的氛围，学校决定在小学部开展以“红色经典”为内容的诵读活动。为让活动取得成功，现制定实施方案如下:

一、活动主题

诵读红色经典，励志当代少年

二、活动对象 我校全体师生

三、活动目的

引导学生参与诵读，广泛了解民族文化，弘扬传统美德，提升文明素质，增进学生的爱国主义情感，提高学生语言文字应用水平。同时促进学生的人生价值观，培养学生良好的习惯。

四、组织机构

为加强对活动的指导和协调作用，成立了活动组委会： 组长：谢石生 副组长：张玉慧 主持人：袁春燕、袁欣 评委：

小语组教师（5人）会场秩序：袁平生 奖状填写：张玉慧

五、活动形式及内容

1、活动形式：以个人诵读和集体诵读为主。集体诵读可由多名学生参与，也可由老师和学生合作，但以学生诵读为主。允许适当穿插伴舞、情景剧等。要求自备配乐。

2、内容：以近代百年来中华红色经典诗文为主，也可自选经典爱国篇目或自创。所选诗篇必须紧扣主题。参赛者人数不限，朗诵形式不限。诵读使用普通话，并脱稿。节目时间控制在5分钟。

六、活动时间及地点

2024年4月8日下午，学校操场

七、奖项设置：

本次活动一等奖设2名（高低段各一名）、二等奖6名、三等奖若干名。

八、评分标准：

评委共由5位老师担任。实行10分制，采取去掉最高分，最低分后平均计分并保留两位小数做为最后的比赛成绩。

1、朗诵水平与表演技巧（5分）

能正确把握诗（散文）内涵，声情并茂。语气、语调、语速与朗诵内容相协调，表达顺畅，感情真挚，富有韵味和感染力。积极向上，充实生动，符合主题要求。节奏处理得当，朗诵技巧运用自如。超时酌情扣0.5分。

2、普通话水平（2分）

语音标准，吐字清晰，声音洪亮，音色优美，语言流畅，无方言痕迹。

3、现场感染力（1分）

表演时轻松自然，有较好的舞台气质，表现力和观赏性强，能够引起评委和观众的共鸣，舞台整体效果好

4、形式及仪表（2分）

朗诵形式采用恰当、富有创意，具有丰富的表现力，脱稿，可配乐；辅助选择符合作品风格，与朗诵内容、节奏协调，能增强朗诵的表现力和感染力。主题明确，格调高雅，艺术性较强；仪表整洁；举止得体，端庄大方。

万田乡井垅小学2024、3、20

比赛结果

一等奖：低段：袁飞飞（二年级）

高段：邓清链（五年级）

二等奖：袁荆（四年级）袁慧芳（三年级）袁含悦（二年级）

三等奖：袁欣怡（一年级）钟艳华（一年级）袁晓碟（二年级）

钟紫燕（五年级）袁析怡（四年级）袁俊文（五年级）袁梦瑾（二年级）袁新福（三年级）钟明敏（三年级）袁秋霞（四年级）刘丽群（四年级）袁娜（五年级）

万田乡井垅小学2024、4、8

**第三篇：红色经典诵读活动实施方案**

红色经典诵读活动实施方案

为了弘扬革命精神，进一步推进学校文化建设，在全校努力营造浓厚的“读好书，读红色经典”的氛围，学校决定在小学部开展以“红色经典”为内容的诵读活动。为让活动取得成功，现制定实施方案如下:

一、活动主题

诵读红色经典，励志当代少年

二、活动对象 我校全体师生

三、活动目的

引导学生参与诵读，广泛了解民族文化，弘扬传统美德，提升文明素质，增进学生的爱国主义情感，提高学生语言文字应用水平。同时促进学生的人生价值观，培养学生良好的习惯。

四、组织机构

为加强对活动的指导和协调作用，成立了活动组委会： 组长：陈晶 副组长：周娇 主持人：邹素花

评委：

小语组教师（5人）会场秩序：各班主任。

状填写：各班主任。

五、活动形式及内容

1、活动形式：以个人诵读和集体诵读为主。集体诵读可由多名学生参与，也可由老师和学生合作，但以学生诵读为主。允许适当穿插伴舞、情景剧等。要求自备配乐。

2、内容：以近代百年来中华红色经典诗文为主，也可自选经典爱国篇目或自创。所选诗篇必须紧扣主题。参赛者人数不限，朗诵形式不限。诵读使用普通话，并脱稿。节目时间控制在5分钟。

六、活动时间及地点

2024年9月30日下午，学校操场

七、奖项设置：

本次活动一等奖设2名（高低段各一名）、二等奖6名、三等奖若干名。

八、评分标准：

评委共由5位老师担任。实行10分制，采取去掉最高分，最低分后平均计分并保留两位小数做为最后的比赛成绩。

1、朗诵水平与表演技巧（5分）

能正确把握诗（散文）内涵，声情并茂。语气、语调、语速与朗诵内容相协调，表达顺畅，感情真挚，富有韵味和感染力。积极向上，充实生动，符合主题要求。节奏处理得当，朗诵技巧运用自如。超时酌情扣0.5分。

2、普通话水平（2分）

语音标准，吐字清晰，声音洪亮，音色优美，语言流畅，无方言痕迹。

3、现场感染力（1分）

表演时轻松自然，有较好的舞台气质，表现力和观赏性强，能够引起评委和观众的共鸣，舞台整体效果好

4、形式及仪表（2分）

朗诵形式采用恰当、富有创意，具有丰富的表现力，脱稿，可配乐；辅助选择符合作品风格，与朗诵内容、节奏协调，能增强朗诵的表现力和感染力。主题明确，格调高雅，艺术性较强；仪表整洁；举止得体，端庄大方。

付庄小学2024、9、30

**第四篇：红色文化教育活动实施方案（模版）**

校园红色文化教育

----活动实施方案

一、活动目的：

为深入开展革命传统教育和爱国主义教育，充分发挥和利用红色资源优势，用红色文化引领青少年健康成长，我校组织和开展“传承红色基因，践行社会主义核心价值观”青少年行动主题活动。

1、使我校的德育教育更加富有实效性，增强学生爱国情感，弘扬和培育以爱国主义为核心的伟大民族精神，深入进行中华民族优良传统教育和中国革命传统教育，引导学生学习民族的历史和传统；

2、使学生确立远大志向，树立和培养正确的理想信念；

3、培养学生感恩意识，树立回报社会的责任意识；

4、激发学生“继承革命传统、赞美祖国繁荣、立志成人成才”的热情。

二、活动步骤：

教育活动分为四个阶段。

第一阶段：（4.4~4.5）参观海阳市革命烈士陵园；

第二阶段：（4.10~4.11）观看爱国主义革命教育的红色影片； 第三阶段：（4.16~4.17）参观海阳地雷战纪念馆；

第四阶段：（4.22~4.23）以“红色记忆”为中心开展主题班会。

三、活动内容：

1、参观海阳市革命烈士陵园

由学校有关领导组织分配，合理安排时间，以级部为单位，班主任带领并组织本班级学生到海阳市革命烈士陵园参观，开展“重温红色记忆”活动，让学生追溯海阳红色光辉历程，激发团员青年热爱、传承红色经典文化的激情。

2、观看红色教育影片、学唱红色歌曲

根据“百年树人---电影阳光行”，学生投票选出最喜爱的红色电影，教师将影片下载后，利用班会时间组织全体学生统一观看，写一篇观后感并在班级内进行最美“红星少年”的评选活动；

3、参观地雷战纪念馆

由学校有关领导组织分配，合理安排时间，以级部为单位，班主任带领并组织本班级学生到海阳地雷战纪念馆参观，开展“重温红色记忆”活动，让学生追溯海阳红色光辉历程，激发团员青年热爱、传承红色经典文化的激情。

4、开展以“红色文化教育”为中心的主题班会

主题班会活动以学生为主体，老师在组织形式上、内容的选择上给予指导、点拨；学生周末放假期间查找一些与“红色”相关的资料（烈士介绍），学唱一首红色歌曲，班会时进行活动汇报和展示；各班级要拍摄活动照片和视频资料。

四、活动要求：

1、广泛发动，全员参与。学校充分运用校会、班会等宣传阵地，突出红色主题教育的主要内容和精神实质。

2、注重培养、树立典型。各班级在富有特色的红色主题教育中，注意发现、培养典型的人物和典型故事。挖掘、培育、宣传典型，用身边人教育身边人，熟悉的典型影响熟悉人，营造浓厚的争创先进的氛围。

3、精心部署、抓好落实。各班级要结合自身实际，发挥自身优势，明确活动目标，推动活动落实，要把活动开展情况及时进行归纳总结上报校团委，校团委对活动开展较好的班组织和个人给予表扬。

五、活动总结：

我校将以“施红色教育，育红色传人”为主旨，继续开展“红色文化”为中心的教育活动，突出红色教育功能的政治功能，力求通过团队活动引导、学科课堂渗透、校园文化熏陶等途径，整合红色历史、红色人物、红色故事的德育力量，培养学生的“红色精神”，将红色文化植入每一位师生的心灵。

**第五篇：创新“红色文化” 筑就精神高地**

创新“红色文化” 筑就精神高地

乔林生

阅读提示

“红色基因”在我国主流文化的发展脉络里起着重要作用，“红色经典”参与塑造了一代又一代人的道德理想与价值追求，成为中华民族宝贵的集体记忆和精神财富。在新的历史形势下，“红色文化”作为社会主义先进文化的集中反映，需要创新、改革体制机制，丰富形式手段，作家艺术家应该深入生活，强化“操场”和“战场”创作主题，加强军事舞台与艺术舞台的对接，创作有民族品格、军队气派、时代特色的精神产品，以满足人民的新期待。

文化是民族之根，国家之魂。在当今世界，文化越来越成为综合国力竞争的重要因素。推动社会主义文化大发展大繁荣，文化创新是根本路径。“红色文化”作为社会主义先进文化的重要组成部分和表现形式，其发展繁荣亦当遵循这个路径，在继承和发扬优良文化传统的基础上，寻求创新发展的突破口；激发活力，增强魅力，提升实力，让“红色文化”为筑牢当代革命军人精神高地提供支撑，为社会主义文化大发展大繁荣作出新的贡献。

珍惜“红色文化”的基因传承

旗帜决定方向，旗帜凝聚力量。在社会生活多样化、社会思潮多元化的新形势下创新发展“红色文化”，必须要有鲜明的方向，高举中国特色社会主义伟大旗帜，以中国特色社会主义理论体系为指导，以理论的高度引领文化建设的深度，将理论结晶转化为艺术品质，使文化产业的运行、文化产品的创作、文化活动的开展，踏准时代前进的鼓点，体现时代精神的本质，始终高扬我们这个伟大时代不可替代的具有旺盛生命力的主旋律。

从我党我军的文化创新历程来看，“红色文化”是社会主义先进文化的集中反映，是先进军事文化的突出表现。在长期的新民主主义革命、社会主义建设和改革开放的伟大征程中，我们党团结带领广大人民群众书写了人类发展史上惊天地、泣鬼神的壮丽史诗，也创造了“红色文化”。可以说，“红色文化”是中国共产党带领人民改变国家命运、创造崭新历史的集体记忆，是中华民族宝贵的精神财富。在新形势下创新发展先进军事文化，筑牢当代革命军人核心价值观，必须珍惜自己的“红色基因”，延续自己的“红色血脉”。

“红色基因”决定了我国主流文化的发展脉络。在革命战争时期，党领导下的文艺创作就以活报剧、秧歌剧等短小精悍的形式，唱响了爱国救亡的时代强音，发挥了教育人民、鼓舞官兵、瓦解敌人的作用；新中国成立后，《红岩》《青春之歌》《林海雪原》等红色经典长篇小说，回顾了激动人心的战争、革命和建设历程，建构形成了人民关于新中国的第一代集体记忆。“红色血脉”塑造了一代又一代人的道德理想与价值追求。在广大官兵和人民群众中，观看阅读“红色经典”，崇尚学习红色人物，成为生活主流和流行时尚，其影响力延伸至今，历久弥新，为社会主义核心价值体系和革命军人核心价值观的形成与巩固发挥了不可或缺的作用。

改革开放以来，时代的发展和社会的进步为“红色文化”搭建了更为广阔的发展平台。各种文艺形式以全新的视角重构红色历史，重建关于战争和英雄的民族记忆，以更加贴近现代生活、更加符合人性深度的立场对“红色文化”进行了崭新的表达，从而更好地适应了时代的变化，全方位融入了社会转型和经济发展大潮，赢得了广大群众的喜爱和认同，使先进文化的“红色血脉”生生不息。

净化“红色文化”的生态环境

重写“红色经典”是近些年突出的文化现象。“红色经典”改编剧及“革命历史叙事剧”在消费文化语境中创造了一个几近于神话的大众文化消费景观，许多作品带着观众重温那段充满革命理想与奋斗激情的历史，但也有人将“红色经典”大肆娱乐化以博取眼球，模糊了革命历史的真实性和严肃性，解构了革命历史的精神本质。

一些“红色经典”的重新改编早已超出了艺术创新的范畴。颠覆性的主题、扭曲变态的人物关系、为了迎合大众消费而生硬添加的情感线索、为了吸引观众而不顾历史真实和原著精神的翻拍成风等等，都严重影响了我们几十年倾心竭力打造的“红色文化”生态环境。应该说，资本的大规模介入一方面极大地活跃并繁荣了“红色文化”，但是“资本为王”、“娱乐至上”的商业规则又在短时间里迅速透支了“红色文化”资源。以电视剧为例，有的编导不去认真研究历史，而是抛开历史真实与艺术品味，想当然地“攒故事”，短时间里制造了许多披着“红色”外衣的艺术格调不高的作品。

真正的文化创新，是在确立创作原则与基调、继承优良传统的基础上，准确把握时代脉搏，把握群众需求，把握引领方向，以弘扬主旋律为出发点，以观照社会现实为切入点，以群众喜闻乐见为落脚点，而在生活的土壤中进行耕耘并收获的果实。

为此，一方面，要保护好“红色文化”生态和资源，运用好“红色文化经典”，让代表共产党人理想信念、价值追求和精神风貌的“红色旋律”真正唱响军营内外，将“红色文化”真切地融入广大官兵和人民群众的实际工作和日常生活，使其永葆生机和活力。另一方面要进一步挖掘“红色文化资源”，创作具有当今中国时代特征、反映当下中国人民精神风貌的“红色品牌”精品力作，塑造当代观众和听众喜爱的“红色人物”形象，使“红色文化”为社会主义先进文化注入不竭的前行动力。

打造“红色文化”的精品力作

创新“红色文化”需要精品支撑。多出精品，是体现社会主义先进文化的重要标志，也是筑牢当代革命军人精神高地的有力支撑。当前，新军事变革波澜壮阔，部队官兵正在以强烈的使命意识和军魂意识，着眼全面履行新世纪新阶段军队建设历史使命。面对军旅现实生活正在发生深刻变化的现实，军旅作家和艺术家们应该深入到火热的军营生活中去，贴近官兵，贴近基层，强化“操场”与“战场”的创作主题，促成“军事舞台”与“艺术舞台”的有机对接，为军营放歌，为官兵喝彩，为培育当代革命军人核心价值观推波助澜。

军旅作家队伍中有许多这样的创作者。比如用十几年时间完成长篇非虚构文学《解放战争》的王树增，不为“利益”所动，经常深入高原、状写今日边关生活并获得鲁迅文学奖的王宗仁，还有刚刚获得第八届茅盾文学奖提名奖的郭继卫（歌兑），在汶川地震中他亲自带着医疗队深入灾区，在真切而富于痛感的生命体验中写出了长篇小说《坼裂》。再比如金一南、兰晓龙，他们一个深入到历史的深处触摸历史，剖析历史，孕育出《苦难辉煌》这样与众不同的振聋发聩之作，一个深入部队，体验士兵生活，拿出了经得起时间检验和观众挑剔的《士兵突击》这样众口称赞的电视连续剧。

创新是一个民族的灵魂，也是文化发展繁荣的动力。只有真正深入基层、深入生活的创作，才能真正捕捉到和描绘出生活中的真善美，才能拥有新鲜活力和生命质感，也才能真正与这个时代同频共振，引起受众的思想感情共鸣，这是“红色文化”创新与发展的实践路径和希望所在。我们要在社会主义文化大发展大繁荣中走在前列，还必须解放思想，与时俱进，及时掌握当代青年官兵文化需求的新特点，注重研究新形势下军事文化建设的新规律，不断拓展军旅文化所要表达的内容和领域。

创新最终要靠人来完成。我们要为那些真正生活在官兵中间、有深厚基层阅历和军旅生活体验、具有发展潜力的年轻创作人员提供施展才华的平台和舞台，他们是创新文化的推动力量，是继承发展“红色文化”的生力军；大力扶植和培养具有社会责任意识和文化创新勇气的人才队伍，让他们的作品能够得到重视，这是“红色文化”创新发展亟待解决的一个关键问题。

创新“红色文化”，需要改革体制机制，丰富形式手段，以具有民族品格、军队气派、时代特色的精神文化产品，满足人民群众和广大官兵的新期待。适应受众人员构成的新变化，尤其是适应“80后”、“90后”年轻官兵的审美趣味和情感需要，充分利用网络等新媒体，创新“红色文化”的传播渠道和手段；主动作为，占领新媒体阵地，创作生产更多广大青年官兵喜闻乐见、自觉认同的文化产品，引领他们成长成才。

“红色文化”的精品力作能够给人民群众和广大官兵以远大的目标指向、灿烂的前途憧憬、高洁的情感依托和温暖的精神归宿。我们要肩负起历史的责任，以高度的文化自觉和文化自信，创新发展先进军事文化，砥砺官兵的精神，激发官兵的斗志，提高官兵的综合素质，筑牢当代革命军人的精神高地，不断地与时俱进，创造先进军事文化的新辉煌。

（转载于2024年11月1日《 人民日报 》）

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！