# 2024春季年小学二年级语文教学工作总结（五篇模版）

来源：网络 作者：诗酒琴音 更新时间：2024-08-20

*第一篇：2024春季年小学二年级语文教学工作总结2024年春季学期二年级语文教学工作总结一转眼，一个学期已经过去，回顾自己一学期的语文教学工作实践，感觉既漫长又短暂，一幕幕都仿佛又呈现在眼前.反思一学期的教学经历，有许多的收获，现做总结如...*

**第一篇：2024春季年小学二年级语文教学工作总结**

2024年春季学期二年级语文教学工作总结

一转眼，一个学期已经过去，回顾自己一学期的语文教学工作实践，感觉既漫长又短暂，一幕幕都仿佛又呈现在眼前.反思一学期的教学经历，有许多的收获，现做总结如下：

1、用全新的教育教学理念，改革课堂教学

随着实施课程改革以来，我反复学习有关的教育教学理论，深刻领会新课标精神，认真反思自身教学实际，研究学生，探究教法，逐步树立起以学生的终身发展为目的的教学思想，树立起以教师为主导学生为主体的新的教学理念，在教学实践中积极探索焕发语文课堂活力，有助于学生能力提高与发展的语文课堂教学的新思路、新模式启发思维，训练方法为主的自读课文阅读方法、以 感知――探究――反思――延伸为主线的重点篇目学习法、以合作――探究――创造――创新为核心的语文活动课等，收到了较好的教学效果。

2、用生动灵活的教学方式，焕发课堂活力

新课标要求我们建立以自主、合作、探究为主的教学模式，激活学生好奇心，探究欲，培养学生主动思考、质疑、求索以及善于捕捉新信息的能力，并把这种能力的培养定为课堂教学的终极目的。为此，我们仔细研究教育心理，准确把握初一学生的心理特征和思维特点，积极探索有利于激发兴趣、激活思维、激励探讨的课堂教学方法。例如在处理每单元的重点篇目时，我们始终采用整体 ——感知――合作探究――反思质疑――拓展延伸的教学模式，根据不同内容精心设计问题，组织课堂教学。

这样教学，课堂上感受到的是一种亲切、和谐、活跃的气氛。教师已成为学生的亲密朋友，教室也转变成为学生的学堂，学生再也不是僵化呆板、默默无闻的模范听众。他们的个性得到充分的展现与培养：或质疑问难，或浮想联翩，或组间交流，或挑战权威。师生互动，生生互动，组组互动，环境互动，在有限的时间内，每一位学生都得到了较为充分的锻炼和表现的机会。师生的情感与个性融在其中，现实的生活进入课堂，学生在互动中求知，在活动中探索，既轻松地掌握了知识，又潜移默化地培养了能力。学生的整体素质有了质的提高，语文课堂真正焕发出它应有的活力。为了让孩子们更喜欢语文，除了让孩子喜欢我这个语文老师外，更多的是我要想办法如何丰富语文课，丰富语文课堂的学习。这个学期，每当我走进教室的时候，总能看到孩子们在认真地朗读。

3、注重平时的积累与写作。

本学期我继续让孩子们坚持“每日一积累”主要还是做到形式多样的积累，这学期孩子们在积累内容上，兴趣上较上学期均有了明显的提升，好词好句，成语、谚语、歇后语、名人名言等等，内容很多样，在积累的同时，孩子们还能将意思说出来，诸如：成语，学生在理解意思的同时，还能进行恰当地造句，再如:名人名言,学生能知其大意,还能结合自己亲身实际谈出深刻的体会来,在课前我让孩子进了“课前积累”，孩子的多样积累内容及出色表现，现在我班孩子之所以在写作及回答问题时表达能力强，也与平时的积累有着紧密的关系。

4、用扎实双基的训练，培养学生的语文实践能力

学校开展的写字课非常好，每周一节课让孩子练字。使学生从小养成练字的好习惯。一般字写得好的学生语文成绩都不错。《小学语文教学大纲》指出：“写字是一项重要的语文基本功，是巩固识字的手段，对于提高学生文化素质起着重要的作用，必须从小打好写字基础。”把字写得正确、端正，并有一定的速度，是每个小学生必须具备的基本素质。从低年级开始就要严格要求、严格训练。能写出一手漂亮的字，是一个人基本素质的体现，有的利于学习、工作和交际。

根据学生的表现，及时与家长联系，了解学生在家的学习表现，根据不同学生的学习情况和家庭实际情况，采取相对应的教学措施，力图与家长建立有效的合作机制，使学生在家也能形成自然的学习氛围，为巩固提高在校的知识提供坚实的后盾。

总之，本学期以来，我尽心尽力做好自己的教学工作，不断严格要求自己，努力汲取他人的长处，不断更新自己的教学理念，并运用到自己的教学的实践中，使每一节课都能取得良好的教学效果，使每一位学生都能真正提高自己的语文素养。同时，在教学中还存在着不少的问题，主要有：

1、个别学生的不良的学习习惯还有待进一步引导改正。

本班学生生性活泼好动，其中有一些学生在习惯方面存在着的问题，如写字习惯很差，写字姿势不正确，不能自觉地完成作业，还有个别学生字迹潦草；还有的学生遇到难题没有坚强的意志，不会主动克服解决，也没有不懂就问的好习惯。

2、写话方面水平差异太大。

班中学生的写作兴趣比较浓厚，但优生与差生的差异比较大，导致全班学生的写作水平发展不够均衡。在今后的教学中，应该加以克服。

一个学期的教学工作，很快就结束了。它使我得到了很多的启示，也让我真正体会到作为一位教师“润物细无声”的内涵，在潜移默化中，培养孩子们的品质，张扬他们的个性，和他们一起成长。任何人都是在不断的学习中完善自己的，对于教师来说，教学有法，教无定法，我会在以后的教学工作中不断探究新的教学方法，以适应现在教学的需要，让学生学到更全面的知识。

**第二篇：12\_2013年小学二年级语文教学工作总结**

2024——2024学年教学工作总结

一转眼，一个学期已经过去，回顾自己一学期的教学工作实践，感觉既漫长又短暂，一幕幕都仿佛又呈现在眼前。本学期我担任二年级语文教学。相比去年来说，课堂教学显得更井然有序了，反思一学期的教学经历，有许多的收获，现做总结如下：

（一）用全新的教育教学理念，改革课堂教学

参加工作以来，我坚持学习有关的教育教学理论，深刻领会新课标精神，认真反思自身教学实际，研究学生，探究教法，在教学实践中积极探索焕发语文课堂活力，有助于学生能力提高与发展的语文课堂教学的新思路、新模式启发思维，训练方法为主的自读课文阅读方法、以感知――探究――反思――延伸为主线的重点篇目学习法、以合作――探究――创造――创新为核心的语文活动课等，收到了较好的教学效果。

（二）用生动灵活的教学方式，焕发课堂活力

眼睛是思维的窗户，“看”是获得知识的必要首环。语文课文中有许多插图，它和课题、作业相互配合，构成教材的整体。因此我在课堂教学中，就引导学生质疑题目，观察课文的插图的画面，体会文章中心思想，揣摩图中描述事件的主题，刻画人物的性格或描绘景物的特点。我在教学过程中经常让学生“伏下来想想”，“眼睛闭起来想想”，就是千方百计使学生养成“静思”、“独思”的良好习惯。这不仅能提高学生语言文字的理解、表达能力，而且能够提高学生想象能力和艺术的审美、鉴赏能力。

这样教学，课堂上感受到的是一种亲切、和谐、活跃的气氛。孩子们的个性得到充分的展现与培养：或质疑问难，或浮想联翩，或组间交流，或挑战权威。师生互动，生生互动，组组互动，环境互动，在有限的时间内，每一位学生都得到了较为充分的锻炼和表现的机会。师生的情感与个性融在其中，现实的生活进入课堂，学生在互动中求知，在活动中探索，既轻松地掌握了知识，又潜移默化地培养了能力。这个学期，每当我走进教室的时候，总能看到孩子们在认真地朗读自己喜欢的课外书，每天早晨的晨读课，总会听到孩子们的朗朗读书声。

另外，我还将语文课堂融进孩子的童真童趣中，每当学到了适合角色表演的课文，我都充分调动孩子们的积极性来进行表演，孩子们在家长的协助下做了很多精美的头饰，孩子们喜欢表演，乐于表演，在本学期中《狼和小羊》、《狐狸和乌鸦》、《老鹰学飞》我均让孩子们进行了表演，而孩子们的表现也相当出色，真正地投入到了课文的角色中。

（三）用扎实双基的训练，培养学生的语文实践能力

把字写得正确、端正，并有一定的速度，是每个小学生必须具备的基本素质。从低年级开始就要严格要求、严格训练。能写出一手漂亮的字，是一个人基本素质的体现，有的利于学习、工作和交际。

（四）用与家长的合作交流，创设和谐家校互动。

根据学生的表现，及时与家长联系，了解学生在家的学习表现，力图与家长建立有效的合作机制，使学生在家也能形成自然的学习氛围，为巩固提高在校的知识提供坚实后盾。

总之，本学期以来，我尽心尽力做好自己的教学工作，不断严格要求自己，努力汲取他人的长处，不断更新自己的教学理念，并运用到自己的教学的实践中，使每一节课都能取得良好的教学效果，使每一位学生都能真正提高自己的语文素养。同时，在教学中还存在着不少的问题，主要有：

1、个别学生的不良的学习习惯还有待进一步引导改正。

2、写话方面水平差异太大。

班中学生的写作兴趣比较浓厚，但优生与差生的差异比较大，导致全班学生的写作水平发展不够均衡。在今后的教学中，应该加以克服。

我会在以后的教学工作中不断探究新的教学方法，以适应现在教学的需要，让学生学到更全面的知识。

**第三篇：2024-2024年小学二年级语文教学工作总结**

2024-2024学小学二年级语文（上册）

教学工作总结

大王小学 张雪英

2024-01-09

2024-2024学小学二年级语文（上册）

教学工作总结

一转眼一个学期已经过去，回顾自己一学期的语文教学工作实践，感觉既漫长又短暂，一幕幕都仿佛又呈现在眼前.开学之初，我做了很多前期准备工作：制定的教学计划、认真听取老教师的意见、自主学习课改后的教学方式等。在这些工作的有效铺垫下，我开始了有条不紊的日常教学工作，还包括定期做好教学反思，总结教学经验，并把经验点滴投入教学中。虽然其中也不免有一些小小的失误，但我想这都是宝贵的经验和财富，尤其是每当我面对我的学生们那纯真的笑脸的时候，我就会一如既往的鼓起勇气，继续努力前进，因为他们就是未来，就是希望！

反思一学期的教学经历，有许多的收获，现做总结如下：

1、用全新的教育教学理念，改革课堂教学

随着实施课程改革以来，我反复学习有关的教育教学理论，深刻领会新课标精神，认真反思自身教学实际，研究学生，探究教法，逐步树立起以学生的终身发展为目的的教学思想，树立起以教师为主导学生为主体的新的教学理念，在教学实践中积极探索焕发语文课堂活力，有助于学生能力提高与发展的语文课堂教学的新思路、新模式。启发思维，训练方法为主的自读课文阅读方法、以感知――探究――反思――延伸为主线的重点篇目学习法、以合作――探究――创造――创新为核心的语文活动课等，收到了较好的教学效果。

2、用生动灵活的教学方式，焕发课堂活力

新课标要求我们建立以自主、合作、探究为主的教学模式，激活学生好奇心，探究欲，培养学生主动思考、质疑、求索以及善于捕捉新信息的能力，并把这种能力的培养定为课堂教学的终极目的。为此，我们仔细研究教育心理，准确把握初一学生的心理特征和思维特点，积极探索有利于激发兴趣、激活思维、激励探讨的课堂教学方法。例如在处理每单元的重点篇目时，我们始终采用整体 ——感知――合作探究――反思质疑――拓展延伸的教学模式，根据不同内容精心设计问题，组织课堂教学。

这样教学，课堂上感受到的是一种亲切、和谐、活跃的气氛。教师已成为学生的亲密朋友，教室也转变成为学生的学堂，学生再也不是僵化呆板、默默无闻的模范听众。他们的个性得到充分的展现与培养：或质疑问难，或浮想联翩，或组间交流，或挑战权威。师生互动，生生互动，组组互动，环境互动，在有限的时间内，每一位学生都得到了较为充分的锻炼和表现的机会。师生的情感与个性融在其中，现实的生活进入课堂，学生在互动中求知，在活动中探索，既轻松地掌握了知识，又潜移默化地培养了能力。学生的整体素质有了质的提高，语文课堂真正焕发出它应有的活力。为了让孩子们更喜欢语文，除了让孩子喜欢我这个语文老师外，更多的是我要想办法如何丰富语文课，丰富语文课堂的学习。这个学期，每当我走进教室的时候，总能看到孩子们在认真地朗读自己喜欢的课外书，每天早晨的晨读课，总会听到孩子们的朗朗读书声。

另外，我还将语文课堂融进孩子的童真童趣中，每当学到了适合角色表演的课文，我都充分调动孩子们的积极性来进行表演，孩子们在家长的协助下做了很多精美的头饰，孩子们喜欢表演，乐于表演，在本学期中《小柳树和小枣树》、《酸的和甜的》、《纸船和风筝》我均让孩子们进行了表演，而孩子们的表现也相当出色，真正地投入到了课文的角色中。

3、注重平时的积累与写作。

本学期我让孩子们坚持“每日一积累”做到形式多样的积累，这学期孩子们在积累内容上，兴趣上均有了明显的提升。好词好句，成语、谚语、歇后语、名人名言等等，内容很多样，在积累的同时，孩子们还能将意思说出来。诸如成语，学生在理解意思的同时，还能进行恰当地造句。再如名人名言,学生能知其大意,还能结合自己亲身实际谈出深刻的体会来,现在我班孩子之所以在写作及回答问题时表达能力强，也与平时的积累有着紧密的关系。

在写作上，我经常抓住契机让学生进行即兴写作，看到了什么样的画面，以及当时有什么样的感受，都可以及时记录在自己的日记本上，成为自己美好童年的记忆。

4、用扎实双基的训练，培养学生的语文实践能力

学校开展的写字课非常好，每周一节课让孩子练字。使学生从小养成练字的好习惯。一般字写得好的学生语文成绩都不错。《小学语文教学大纲》指出：“写字是一项重要的语文基本功，是巩固识字的手段，对于提高学生文化素质起着重要的作用，必须从小打好写字基础。”把字写得正确、端正，并有一定的速度，是每个小学生必须具备的基本素质。从低年级开始就要严格要求、严格训练。能写出一手漂亮的字，是一个人基本素质的体现，有的利于学习、工作和交际。

5、用与家长的合作交流，创设和谐家校互动。

根据学生的表现，及时与家长联系，了解学生在家的学习表现，根据不同学生的学习情况和家庭实际情况，采取相对应的教学措施，力图与家长建立有效的合作机制，使学生在家也能形成自然的学习氛围，为巩固提高在校的知识提供坚实的后盾。

总之，本学期以来，我尽心尽力做好自己的教学工作，不断严格要求自己，努力汲取他人的长处，不断更新自己的教学理念，并运用到自己的教学的实践中，使每一节课都能取得良好的教学效果，使每一位学生都能真正提高自己的语文素养。同时，在教学中还存在着不少的问题，主要有：

1、个别学生的不良的学习习惯还有待进一步引导改正。

本班学生生性活泼好动，其中有一些学生在习惯方面存在着的问题，如写字习惯很差，写字姿势不正确，不能自觉地完成作业，还有个别学生字迹潦草；还有的学生遇到难题没有坚强的意志，不会主动克服解决，也没有不懂就问的好习惯。

2、写话方面水平差异太大。

班中学生的写作兴趣比较浓厚，但优生与差生的差异比较大，导致全班学生的写作水平发展不够均衡。在今后的教学中，应该加以克服。

一个学期的教学工作，很快就结束了。它使我得到了很多的启示，也让我真正体会到作为一位教师“润物细无声”的内涵，在潜移默化中，培养孩子们的品质，张扬他们的个性，和他们一起成长。任何人都是在不断的学习中完善自己的，对于教师来说，教学有法，教无定法，我会在以后的教学工作中不断探究新的教学方法，以适应现在教学的需要，让学生学到更全面的知识。

**第四篇：2024-2024年小学二年级语文教学工作总结**

2024-2024学小学二年级语文

（上册）

教学工作总结

冰沟小学 秦顺奎

2024-01-10

2024-2024学小学二年级语文（上册）

教学工作总结

一转眼一个学期已经过去了。本学期，我担任二年级的语文教学工作，为了更好地完成教学任务，我从各方面严格要求自己，积极钻研教材，结合本校的实际条件和学生的实际情况，勤勤恳恳，兢兢业业，使教学工作有计划，有组织，有步骤地开展。立足现在，放眼未来，为使今后的工作取得更大的进步，现对本学期教学工作作出总结，希望能发扬优点，克服不足，总结检验教训，继往开来，以促进教学工作更上一层楼。

一、主要工作和成绩

1、用全新的教育教学理念，改革课堂教学

随着实施课程改革以来，我反复学习有关的教育教学理论，深刻领会新课标精神，认真反思自身教学实际，研究学生，探究教法，逐步树立起以学生的终身发展为目的的教学思想，树立起以教师为主导，学生为主体的新的教学理念，在教学实践中积极探索教学模式，运用“导学·展交·训练”教学模式。尝试语文课堂教学的新思路、新模式。收到了较好的教学效果。

2、上好每一节课，课堂教学能做到教学目的明确，能认真钻研教材，了解学生。研究教材，善于创设情境，激发学生的学习兴趣，根据新课程改革的精神，学生的学习要体现自主、探究、合作。因此我在教学中根据学生的学习情况灵活调整课程内容，以求学生能尽兴地表达自己的看法，完成自已的探究，真正体现自主性，要想使学生始终保持一种自我探究的学习劲头，但教师自己也必须对自己的教学方法加以探究，不断更新自己的教学思想和教学观念。在教学中，我时时保持以读代讲，多读多想，自主感悟，常常鼓励学生各抒已见，使学生们尽情发表自己的看法，并且时不时采用一些别开生面的方式方法来调动学生的学习积极性，收到了显著的教学效果。例如：我上课时经常让学生自主想问题，自己解答，并且让他们分组讨论交流，人人做到参与，人人思考。

3、作业布置做到合理，有代表性和启发性，注重学生创新能力的培养，重复死板的作业不做。能及时批改作业，字迹工整，并做好成绩登记。

4、抓好培优扶差工作。我认识到要想提高教学质量此文来自优秀教育资源网,课件园，培优扶差工作至关重要，只有把优生培养好了，优秀率才能升高，班级才有榜样；也只有把差生的转化工作做好，才能提高合格率，并为营造一个良好的班集体扫清障碍，利于班级良好学风的形成。因此，我坚持做到有计划、有效果、有记录、有辅导、有鼓励、努力提高合格率和优秀率。

5、通过一学期的努力，大部分学生达到了开学初制定的学习目标，掌握了以下知识：

（1）认识400个字，会写300个字。要求认识的字能读准字音，结合词句了解意思。要求会写的字能读准字音，认清字形，理解意思，正确书写，练习在口头和书面表达中运用。有主动识字的愿望，在生活中自主识字。养成学生良好的写字习惯，书写规范、端正。

（2）学会了使用音序查字法，学生有了独立识字的能力。（3）大部分学生喜欢阅读，对阅读有兴趣，能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。

（4）认识了课文中出现的常用标点符号。学会了使用句号、问号和叹号。

总之，本学期以来，我尽心尽力做好自己的教学工作，不断严格要求自己，努力汲取他人的长处，不断更新自己的教学理念，并运用到自己的教学的实践中，使每一节课都能取得良好的教学效果，使每一位学生都能真正提高自己的语文素养。

二、存在不足

1、个别学生的不良的学习习惯还有待进一步引导改正。

如写字习惯很差，写字姿势不正确，不能自觉地完成作业，还有个别学生字迹潦草；还有的学生遇到难题没有坚强的意志，不会主动克服解决，也没有不懂就问的好习惯。

2、学生发展不平衡，学法指导工作还有待进一步加强，教学成绩仍然欠突出，还需提高；

3、教学以传统方法为主缺少创新意识，学生的学习习惯的养成教育不够成功。培优扶差工作做得不够扎实，培优目标不明确；

三、今后打算

继续更新观念，努力实践主体教学；积极运用多媒体电化教学手段，提高教学质量此文来自优秀教育资源网,课件园；继续加强业务学习，提高自身的业务素质。

二年级上学期班主任工作总结

秦顺奎

时间飞逝，转眼间一学期的教学工作已接近尾声。本学期，我担任二年级的班主任。能担任班主任工作以及语文教学工作，我时刻牢记“为人师表”的职业道德宗旨，坚持我校“教书育人并重，育人优先”的教育理念。在实际工作中不辞劳苦的开展班级管理和德育建设。班主任工作有了点滴收效，为了更好地做好今后的工作，总结经验吸取教训，特总结本学期班主任工作如下：

一、积极营造民主、平等、和谐向上的班级氛围。

学生是班级的主人，学习的主人。营造民主、平等、和谐的氛围，是学生自主学习，合作学习的基础。在这样的氛围中，学生才能充分发表自己的意见，才能激发他们的创新思维，使他们想说、敢说、乐说，个性得到充分的张扬。我在平时的工作尤为重视这一点。

二、真诚、耐心，培养学生良好的习惯。

低年级学生的特点就是好动、好玩。如何让这些孩子们适应小学生活，成为一个真正懂事的小学生，是我碰到的首要问题。我认为，好习惯受用一生，良好的习惯是学习的基础，对于低年级的学生来说，培养良好的习惯显得尤为重要。如：卫生方面，每天放学值日生自觉去打扫。每天把纸屑放在自己的袋里，然后再扔到垃圾筒里。

三、全面了解学生，关爱学生,多鼓励学生．

每个孩子都有思想的，活生生的生命个体，他们渴望被理解，被尊重。在新课改的大背景下，教师更不能居高临下地逼视孩子，也不能粗暴冷硬地刺伤孩子。要以朋友的身份蹲下身子和他们说话，平等地进行交流，设身处地为他们着想，认真倾听孩子的声音，尊重孩子的选择，分享孩子的快乐。教育的目的不在于传授，而是唤醒、激励和赏识。

四、切实做好安全工作和管理方面。

安全是一切工作的前提，必须时时讲安全，事事注意安全。我校地处三零六国道，上学放学都很危险。通过主题班会课、安全课、黑板报等形

式增强学生的安全意识，提高学生的自我防范能力。这一学期下来，我班成立安全小组,并且按自然村选路队长，每天上学、放学都让路队长管理好，如有在玩、或不及时回家，做不安全事，要立刻向我汇报。班里没有发生任何不安全事故。

在管理方面尽量鼓励学生,分工到人,落到实处。要求每两周出一次黑板报。卫生方面等，学生都是自觉的去完成。经常与家长联系，深受学生家长得好评。

五、存在的不足及努力方向

当然，我在工作中也存在着一些不足：

１、对班干部的培养力度不够。许多班干部在同学中的威信不高，一方面班干部本身没有做得很好，没有说服力；另一方面，我放得不够，他们缺少锻炼的机会。

２、班级活动开展地不多。低年级的学生爱玩，爱动，喜欢做游戏。但回看这一学期，学生的活动形式比较单一，内容不够丰富。

今后努力方向。

１、开展丰富多彩的活动。学校是孩子们学习的地方，也是孩子们活动的地方，更是孩子们长大后有很多美好回忆的地方。通过各种活动，激发学生的兴趣，培养学生的能力。

２、及时与家长沟通联系，共同促进孩子的发展。

３、着力培养班干部，帮助其树立威信，协助老师管理好班级。４、在本学期最后一个月的时间里，认真做好复习动员工作，制订详细的复习计划，进行有效的复习。争取每一个学生都上一个台阶。小学班主任工作是艰巨而又光荣的。但是，只要我们真诚地捧着一颗”爱心”，就一定能把这份工作做好。

**第五篇：2024-2024年小学二年级语文教学工作总结**

二年级语文教学工作总结

（2024-2024学第一学期）

魏旗小学 周旭

2024元01月03日 2024-2024学小学二年级语文（上册）

教学工作总结

一转眼一个学期已经过去，回顾自己一学期的语文教学工作实践，感觉既漫长又短暂，一幕幕都仿佛又呈现在眼前.开学之初，我做了很多前期准备工作：制定的教学计划、认真听取老师的意见、自主学习课改后的教学方式等。在这些工作的有效铺垫下，我开始了有条不紊的日常教学工作，还包括定期做好教学反思，总结教学经验，并把经验点滴投入教学中。虽然其中也不免有一些小小的失误，但我想这都是宝贵的经验和财富，尤其是每当我面对我的学生们那纯真的笑脸的时候，我就会一如既往的鼓起勇气，继续努力前进，因为他们就是未来，就是希望！

反思一学期的教学经历，有许多的收获，现做总结如下：

1、用全新的教育教学理念，改革课堂教学

随着实施课程改革以来，我反复学习有关的教育教学理论，深刻领会新课标精神，认真反思自身教学实际，研究学生，探究教法，逐步树立起以学生的终身发展为目的的教学思想，树立起以教师为主导学生为主体的新的教学理念，在教学实践中积极探索焕发语文课堂活力，有助于学生能力提高与发展的语文课堂教学的新思路、新模式。启发思维，训练方法为主的自读课文阅读方法、以感知――探究――反思――延伸为主线的重点篇目学习法、以合作――探究――创造――创新为核心的语文活动课等，收到了较好的教学效果。

2、用生动灵活的教学方式，焕发课堂活力

新课标要求我们建立以自主、合作、探究为主的教学模式，激活学生好奇心，探究欲，培养学生主动思考、质疑、求索以及善于捕捉新信息的能力，并把这种能力的培养定为课堂教学的终极目的。为此，我仔细研究教育心理，准确把握学生的心理特征和思维

特点，积极探索有利于激发兴趣、激活思维、激励探讨的课堂教学方法。例如在处理每单元的重点篇目时，我始终采用整体 ——感知――合作探究――反思质疑――拓展延伸的教学模式，根据不同内容精心设计问题，组织课堂教学。

这样教学，课堂上感受到的是一种亲切、和谐、活跃的气氛。教师已成为学生的亲密朋友，教室也转变成为学生的学堂，学生再也不是僵化呆板、默默无闻的模范听众。他们的个性得到充分的展现与培养：或质疑问难，或浮想联翩，或组间交流，或挑战权威。师生互动，生生互动，组组互动，环境互动，在有限的时间内，每一位学生都得到了较为充分的锻炼和表现的机会。师生的情感与个性融在其中，现实的生活进入课堂，学生在互动中求知，在活动中探索，既轻松地掌握了知识，又潜移默化地培养了能力。学生的整体素质有了质的提高，语文课堂真正焕发出它应有的活力。为了让孩子们更喜欢语文，除了让孩子喜欢我这个语文老师外，更多的是我要想办法如何丰富语文课，丰富语文课堂的学习。这个学期，每当我走进教室的时候，总能看到孩子们在认真地朗读自己喜欢的课外书，每天早晨的晨读课，总会听到孩子们的朗朗读书声。

另外，我还将语文课堂融进孩子的童真童趣中，每当学到了适合角色表演的课文，我都充分调动孩子们的积极性来进行表演，孩子们喜欢表演，乐于表演，在本学期中《小柳树和小枣树》、《酸的和甜的》、《纸船和风筝》我均让孩子们进行了表演，而孩子们的表现也相当出色，真正地投入到了课文的角色中。

3、注重平时的积累与写作。

本学期我让孩子们坚持“每日一积累”做到形式多样的积累，这学期孩子们在积累内容上，兴趣上均有了明显的提升。好词好句，成语、谚语、歇后语、名人名言等等，内容很多样，在积累的同时，孩子们还能将意思说出来。诸如成语，学生在理解意思的同

时，还能进行恰当地造句。再如名人名言,学生能知其大意,还能结合自己亲身实际谈出深刻的体会来,现在我班孩子之所以在写作及回答问题时表达能力强，也与平时的积累有着紧密的关系。

在写作上，我经常抓住契机让学生进行即兴写作，看到了什么样的画面，以及当时有什么样的感受，都可以及时记录在自己的日记本上，成为自己美好童年的记忆。

4、用扎实双基的训练，培养学生的语文实践能力

学校开展的写字课非常好，每周一节课让孩子练字。使学生从小养成练字的好习惯。一般字写得好的学生语文成绩都不错。《小学语文教学大纲》指出：“写字是一项重要的语文基本功，是巩固识字的手段，对于提高学生文化素质起着重要的作用，必须从小打好写字基础。”把字写得正确、端正，并有一定的速度，是每个小学生必须具备的基本素质。从低年级开始就要严格要求、严格训练。能写出一手漂亮的字，是一个人基本素质的体现，有利于学习、工作和交际。

5、用与家长的合作交流，创设和谐家校互动。

根据学生的表现，及时与家长联系，了解学生在家的学习表现，根据不同学生的学习情况和家庭实际情况，采取相对应的教学措施，力图与家长建立有效的合作机制，使学生在家也能形成自然的学习氛围，为巩固提高在校的知识提供坚实的后盾。

总之，本学期以来，我尽心尽力做好自己的教学工作，不断严格要求自己，努力汲取他人的长处，不断更新自己的教学理念，并运用到自己的教学的实践中，使每一节课都能取得良好的教学效果，使每一位学生都能真正提高自己的语文素养。同时，在教学中还存在着不少的问题，主要有：

1、个别学生的不良的学习习惯还有待进一步引导改正。

本班学生生性活泼好动，其中有一些学生在习惯方面存在着的问题，如写字习惯很差，写字姿势不正确，不能自觉地完成作业，还有个别学生字迹潦草；还有的学生遇到难题没有坚强的意志，不会主动克服解决，也没有不懂就问的好习惯。

2、写话方面水平差异太大。

班中学生的写作兴趣比较浓厚，但优生与差生的差异比较大，导致全班学生的写作水平发展不够均衡。在今后的教学中，应该加以克服。

一个学期的教学工作，很快就结束了。它使我得到了很多的启示，也让我真正体会到作为一位教师“润物细无声”的内涵，在潜移默化中，培养孩子们的品质，张扬他们的个性，和他们一起成长。任何人都是在不断的学习中完善自己的，对于教师来说，教学有法，教无定法，我会在以后的教学工作中不断探究新的教学方法，以适应现在教学的需要，让学生学到更全面的知识。

魏旗小学 周旭

2024元01月03日

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！