# 实验初中校级课题立项通知1

来源：网络 作者：梦里寻梅 更新时间：2024-08-21

*第一篇：实验初中校级课题立项通知1实验初中2024年教育科研课题申报通知各位老师，为认真贯彻上级“十二五”教育科学课题发展规划，更好地开展教育科研工作，我校决定在全体教师中组织申报实验初中2024年教育科学研究课题，重点解决教育教学实践中...*

**第一篇：实验初中校级课题立项通知1**

实验初中2024年教育科研课题申报通知

各位老师，为认真贯彻上级“十二五”教育科学课题发展规划，更好地开展教育科研工作，我校决定在全体教师中组织申报实验初中2024年教育科学研究课题，重点解决教育教学实践中的热点、难点问题，以提高教育教学质量，提升教师综合素养，提振学习研究热情，促进学校持续、健康、科学的内涵式发展。通知如下：

一、全员参与。学校倡导教师人人参与课题研究，既可以独立承担，更鼓励小组合作，或以备课组、教研组为单位共同研究，要求每个备课组至少有一个研究课题。

二、参考课题。老师们可依据以下课题实施申报：

1.我校“十二五”教育科研的主导课题是：以“问题研究法”构建优质高效课堂的研究。近日，已被确立为胶州市重大课题。本课题的研究目的是想继续打造我校的“优质高效”特色品牌，从问题研究的角度深化已经结题的“优质高效课堂教学模式研究”的成果，进一步构建优质高效课堂。主要内容可包括：（1）查找制约优质高效课堂教学的主要问题。（2）分析影响优质高效课堂教学主要问题产生的背景和原因。（3）探讨解决影响优质高效课堂教学问题的主要措施。（4）研究培养师生的问题意识的途径和方法，学会发现、提出、分析和解决问题。（5）总结出问题研究法的思路或模式。（6）探索一种以问题研究为主线构建优质高效课堂的教学模式。（7）各个学科形成各种课型的问题研究法优质高效课堂教学模式。（8）形成对问题研究法和优质高效课堂教学的新认识。（详见附件3）

针对此课题，学校将通过校本培训、课例研讨等多种途径加以研究，使之早出成果，出好成果。倡导广大教师依托此课题，结合教育教学实践确立适合自己研究的子课题，以便相互促进，相得益彰。

2.我校的学校课程建设已经起步，鼓励有兴趣的教师大胆创新，确立具有前瞻性和科学性的研究课题，构建适合学生成长的学校课程。

3.胶州市提供的各科教学类课题。

◆语文学科：语文教材的新特点（知识呈现方式）与相应的新教法研究；实现“读写结合、以读促写”的途径与方法研究；加强写字教学提高学生母语素养的行动研究；创造课外阅读条件、实现课内外结合的行动研究。

◆数学学科数学课堂教学中引导学生自主探索的策略和方法研究；数学课堂教学中引导学生动手实践的策略和方法研究；数学学科教学过程的有效控制与优化策略研究；数学教学中培养学生问题意识与思维能力研究。

◆思品学科：促进思品教学与生活紧密联系的途径与方法研究；思品教学中提高学生道德判断能力和道德行为能力的策略研究；思品教学渗透心理健康教育的策略与方法研究。

◆英语学科：“空中英语课堂”资源的应用策略与方法研究；英语词汇教学的策略与方法研究；小学、初中、高中英语教学衔接问题研究；英语渗透性拓展阅读与作文训练研究；提高学生英语听力的策略与方法研究。◆物理学科：物理探究性教学中学生质疑能力培养研究；物理教学中学生科技创新活动指导研究；促进物理教学与学生生活紧密结合的途径与方法研究；物理教学中克服学生成绩两极分化的策略与方法研究；物理教学中优化习题设计、实现轻负高效的策略研究。

◆化学、生物学科：化学教材的新特点与有效教学策略研究；强化学（生物）实验教学提高学生动手能力研究；促进化学教学与学生生活密切联系的途径与方法研究；培养学生运用化学知识解决具体问题能力的策略与方法研究；加强实验教学提高学生动手能力研究；生物教材的新特点（呈现方式）与有效教学策略研究。

◆历史学科：“情景式教学法”在历史教学中的利用策略研究；历史地方课程资源的开发与运用研究；运用“谈话式教学法”提高历史课堂教学效率研究；历史教学中的“主题活动课”实施策略研究。

◆地理学科：地理乡土课程资源的开发与利用研究；地理高效课堂教学环节的设计与实施策略研究；促进地理教学与生活紧密联系的途径与策略研究；培养学生运用地理知识解决问题能力的策略与方法研究。

◆信息学科：培养教师和学生信息素养的策略和方法研究；信息技术与学科教学整合的模式研究；利用信息技术构建高效课堂的策略研究；网络环境下教学模式和教学方法的创新研究。

三、上报要求。（1）请结合自身实际选取研究角度，倡导从较为具体的问题入手确定小课题，以便“小题大做”，易出成果；课题名称要表述准确、规范，切忌使用口号式、结论式用语；标题字数一般在20字以内；课题研究时间一般为一年。（2）所有上报课题，请认真填写电子版的实验初中2024年教育科研课题申请书（见附2），注意务必符合语言文字规范化的要求。（3）上报时间截止到6月25日。届时，请教研组长统计好本组所有的研究课题，以便结合教研活动进行指导。同时，将本组所有课题申请书的电子稿一起发送至教科室。

附1：课题管理的几点说明

1.课题主持人应具有一定的敬业精神和研究能力。若是小组合作研究，课题主持人要求既能亲自参与研究，又能指导专题培训等活动。

2.课题组和主持人要重视课题的过程性研究，做好原始记录以及相关资料的整理，及时梳理阶段研究成果，最终形成系统完整的课题研究档案资料。

3.学校教科室将联合上级教科所加强对课题的监督和指导。今年年底将通过校本培训等方式进行阶段研究成果的推介，并择优推荐上报胶州市级以上课题的申请。明年将举行校级研究课题成果鉴定，并实施表彰奖励。

附2：实验初中2024年教育科研课题申请书

附3：胶州市级课题申请书：以“问题研究法”构建优质高效课堂的研究

实验初中教科室 2024年6月7日

**第二篇：校级课题实验总结**

校级课题实验总结 “快乐阅读与写作”

“快乐阅读与写作”课题实验与总结

经过本学期以来的研究实验，课题组深化了认识，积累了一定经验，获得了一些启示，引发了一些思考。

一、问题的提出

素质教育的核心就是创造能力和创新精神，而要培养学生的创造能力和创新精神，就必须强调学生的个性发展。要使学生的个性得到发展，就必须给学生自主活动、自由创造的条件。

在以往的作文教学中，我们常常忽视作文的主体是学生自我，而对他们的写作内容和写作方法又限制得过于死板。这样，作文教学走入了一种毫无活力的僵化的训练模式。我们经常教育学生说：“你们的作文不是写给自己看的，而是写给老师看的，只要让阅卷老师觉得满意就行了。”在这种缺乏终极关怀的功利主义思想的作祟之下，“作文教学忽略了平时的观察、积累、思考，不是鼓励学生用富有个性的语言表达自己的思想，而是让学生生硬地背范文，按照一定的模式去套改作文”。由此，作文教学陷入一种恶性循环的怪圈：我们的作文教学脱离了学生的实际，造成了学生自己真正想说的话找不到语言来表达，不想说的却能说得出来的怪现象。因此，学生说出来的、写出来的往往是空话、套话、假话。如此，作文成了不是自己所需要的东西，而成了蒙蔽自己的帷幕。学生对作文自然兴味索然了。

为此，我们对作文教学作过种种尝试。先是请学生打草稿作修改；后又是精批细改，加强面批；接着利用课前三分钟请学生轮流演讲……虽取得一些成绩，但总的效果不大。我在不断反思中悟出：光是小打小闹，还不能解决作文教学的根本问题，而应当在作文教学模式上作大胆地改革。一年以来，我们注意回避上述作文教学中的“死胡同”，尊重学生的自我，通过创设特别的情境，学生找到了自己所需要表达的内容，然后有了一种强烈的要说出来的感觉，于是写出自己所必须要说出来的内容。

二、实践的原则

快乐作文必须遵循以下几个原则：

（一）需要性原则。需要是智力训练的启动力，并且是信息输入和输出起主要影响作用的情感。需要的意识越强烈，智力的发展潜力就越大；当需要的意识减弱时，智力活动就会随之减弱。作文是一项训练学生智力及其它能力的活动。一方面，它能够提高学生的人

格素质；另一方面，它能够提高学生的观察、记忆、逻辑、想象、操作能力并能最终诱导出人类最高的创造能力。因此，适当地把握住需要这一情感因素，就会引起学生的感情共鸣，从而完成作文的真正目的。

（二）生活性原则。“生活是创作的源泉。”这句话既是文学家的座右铭，也是学生习作的重要原则之一。试想，如果没有生活的积累，没有现实的触发，学生能迸发出思维的火花吗？学生写作的源泉唯有在贴近自己生活的土壤中产生。因此，作文的广阔背景应是现实生活。快乐作文应当千方百计地鼓励和支持学生投身生活，开拓视野，发展兴趣爱好，关心不断涌现的新人新事新观点，从而沟通日新月异的社会生活。体现在具体的作文训练上，我们首先要让学生接触事物，激发他们的作文情绪，产生强烈的作文冲动，调动他们的信息贮存，唤起他们的有效记忆，然后开启写作的灵感之门。

（三）创见性原则。语言的运用是千变万化的，但唯有新鲜活泼的语言，才有语言的价值和魅力。科学实验证明：注意力高度集中，大脑功能增强，纷繁的语言信息被检索提炼，进行特殊组合，产生一系列新的信息，这就是创见。学生的大脑功能正处于青春活力中，大量地输入信息，触发的机会非常多。他们的大脑里没框框，凡事都喜欢问个为什么，敢想敢说，因而容易产生创见。也许，学生的这种创见在社会大范围里是早已出现的，但在快乐作文过程中，对学生的智力训练和智力发展而言，是非常有价值的。它是学生的思想达到一定高度的结晶。故而，能够触发出新的见地，迸射出新鲜活泼的语言。我们要爱护学生的新思路，并要加强开辟新思路的练习。

三、实践的方法

快乐作文的三个原则都要求学生充分放松自我，充分投入到教师设臵的情境中，观察生活，体验生活，激起情绪，有创造的欲望，从而写出有真情实感的作文来。因而其训练方法需要讲究有新意，能吸引学生。下面就列举几个我们在实践中的基本方法。

（一）模仿训练法。模仿绝不是一种呆板的复制。模仿应是从此事物到彼事物之间的“支撑点”。如果学生能够发现事物之间存在的“类似”，那么，他的思维已达到新的高度。茅盾的《白杨礼赞》中有这么一段话：“我赞美白杨树，就因为它不但象征了北方的农民，尤其象征了今天我们民族解放斗争中所不可缺的朴质、坚强，力求上进的精神。”这段话的确值得学生模仿。我们不妨可以这样做：先让学生找出这段话的基本框架“我赞美……

就因为它不但象征了……尤其象征了……”，尔后用松树替代白杨树，请学生找找松树的外形与内在有何联系，松树与什么人物有何内在联系。经过大家的讨论交流，认为松树与解放军战士、革命先烈等人物有内在的相似之处。于是，学生的思维被打开了，饶有兴趣地仿写起来。这样，虽看得出受了课文影响，却找不出其生硬的痕迹；在潜移默化之中，快乐作文的目的也便达到了。

（二）联想训练法。联想总是由此及彼的，它是在模仿基础上的新发现。它先让事物与事物相接近，然后从中引出新形象和新结论。譬如，我请学生用26个自己创造出来的符号代替26个英文字母，然后用英文写出自己的姓名，接着用创造出来的符号替代姓名中出现的英文字母。这样，自己的姓名不再是英文了，而是无奇不有的符号。然后请学生把这个联想过程写下来。这样，若干对象的有机组合，使这些对象在一个新的关系中发生了质的变化，表现出新的相互关系，使学生感到新鲜而有趣，有了写作的冲动。

（三）求异训练法。任何事物总是有其两面性的。我们往往重视其一面，而忽视其另一面。如果我们注意打破习惯性思维，从另一个角度、另一个方位、另一个侧面来考虑事物，往往能独辟蹊径，发现新结果，从而就会进入求异思维。比如在进行审题训练时我们就要指导学生从已知看到未知，从一般中看到特殊。以《我的第一任老师》为题，在未受到教师提示之前，绝大多数学生选择的写作对象是幼儿园或小学一年级的老师。如果我们能够组织学生讨论“老师”这一概念的范围，那么学生就会明白“老师”也有狭义和广义之分。在这里，“老师”的范围完全可以从广义上去理解：凡是给了自己某种启示的教育者均可以是自己的老师。如此，学生的求异思维就被打开了。父母亲不是自己第一任老师么？但仅仅是父母亲吗？非人不可吗？一只蚂蚁，一只小鸟，一条小狗，只要是它给了我第一次深刻的启发的，难道就不能成为第一任老师么？选材如此，构思、表现形式等也是一样。总之，致力于新发现达到一种新的境界，都可以是快乐作文的根源。

（四）发散训练法。它是对事物各个侧面、不同层次的具体阐述。这种训练法能够发挥学生的主观能动性，使学生敏感地发现某一对象可有各种写法，要尽兴而写。比如，我们在课堂上完全可设定这样一个情境：先在黑板上画一个漫画人物，伸开双手，撑开双脚，他的左手捏着一根细细的绳子，右手想要努力去抓住另一根绳子，然而他却够不着。于是老师问学生，如果这人想把这两根绳子打个结，该有多少种办法呢？学生们自然会热烈讨论，积极发言，对打结的办法也各不相同。然后教师把握住这一契机，请学生自取题目，将课堂上的活动记叙下来。这样，学生们在出主意想办法之后有了一种写作激情，而思考的角度也多种多样，所写的内容也丰富多彩，快乐之情油然而生。

（五）集中训练法。发散和集中是一对挛生兄弟，它们是相辅相成、缺一不可的，无论是过分强调或忽视其中某一点都不足龋而要确定有价值的新发现必须要有相对的集中，若光是莫衷一是，那么也无法确定何谓有价值了。因而在各抒己见之后必须要趋向相对的一致。

四、实践的体会

没有的事，硬要学生感触，硬要学生抒发，作文就变成一件无聊的苦差事。快乐作文就是为了摆脱这一无形的束缚，去开创一番新的天地的。一年实践下来，我们觉得如下几方面确实给大家一些启示。

（一）快乐作文还给了学生一方自由广阔的天地。快乐作文给学生设臵一种崭新的学习氛围，充分肯定学生的主体性作用。学生可以上黑板写写画画，可以动手作实验，可以随便地互相讨论，甚至也可以眺望窗外的景色……总之，学生在一种轻松愉悦的环境中尽可能地放松自己，全身心地去探索自己感兴趣的问题，允许他们发表自己不成熟的见解，从而调动起他们的兴奋情绪，引起他们的写作冲动。

（二）快乐作文培养了学生的创造能力。因为在形成写作氛围过程中，学生的思维一直处在兴奋之中。他们的思维不断地与旧有的认识发生冲突，在不断地预测未知，不断地提炼着自己的东西，这其间必然会产生新的内容，体现新的认识。

（三）对一些传统的课堂教学模式提出了挑战。严肃认真的课堂，不苟言笑的教室，“坐端正，不讲话”，已是传统的课堂行为规范，成为一种固有的课堂教学模式。但快乐作文却不然，它需要学生动手动口，需要无拘无束。在这种教学模式中，教师如何发挥主导作用，还需进一步探讨。

**第三篇：陆丰市校级课题立项、结题证书(参考)**

立 项 证 书

项 目 类 别：陆丰市 中学教育科学“十三五”规划课题 课 题 名 称： 课题主持人：

课 题 组 成 员 ：

所 在 单 位：陆丰市 中学

项 目 编 号：DHZX201-00

本课题经评审，准予结题。

陆丰市

中学教导处

二〇一七年三月八日

结 题 证 书

项 目 类 别：陆丰市 中学教育科学“十三五”规划课题 课 题 名 称： 课题主持人：

课 题 组 成 员 ：

所 在 单 位：陆丰市 中学

项 目 编 号：DHZX201-00

本课题经评审，准予结题。

陆丰市

中学教导处

二〇一八年三月八日

**第四篇：2024校级大学生创新基金立项的有关通知**

2024校级大学生创新基金立项的有关通知

发表日期：2024年9月5日【编辑录入：sjk】

各有关单位：

为支持本科生自主开展科学研究，全面提升学生实践创新能力，学校5月份组织开展了2024年大学生科技创新基金立项申报工作；经学生申请，学院评审推荐，学校聘请专家评审，全校共有600个项目获准立项（山大教字〔2024〕48号文）。为规范管理，提高经费使用率，现将有关事宜通知如下：

1.本资助立项项目的完成时间均为一年。学校将于2024年12月进行项目中期检查，于2024年5月底进行项目结题工作。

2.各单位组织项目组填报合同书（见附件），以学院为单位于9月16日前将项目合同书（一式四份）报送教务处实践科（数学楼201－4），电子版发到实践科邮箱sjk@sdu.edu.cn。其中项目编号为《山东大学2024大学生科技创新基金暨临沂市人民医院大学生科技创新基金立项项目汇总表》中的序号。

3.资助经费在《合同书》签署后即可启动（使用额度为资助的50％），所需资金先行垫付、实报实销（具体见《山东大学关于校级科技创新基金报销范围的说明》）；项目中期检查后及结题后再支付其余50%。学校实行项目滚动管理，根据中期检查结果提升、保持或降低资助等级，中期检查不合格而又

无切实改进措施的，将不再支付剩余经费；对进展顺利、效果好、有前景的项目，将推荐评奖及优先支持新一轮申报。

4.指导教师应切实加强对学生的指导和管理，并给予必要的研究条件支持。资助经费使用前及报销前须经指导教师审核并签字确认。

联系人：王智洁赵启鹏

咨询电话：883－64706

教务处

2024.09.05

附件：1.《关于公布山东大学2024大学生科技创新基金暨临沂市人民医院大学生科技创新基金立项项目的通知》

2.《山东大学2024大学生科技创新基金暨临沂市人民医院大学生科技创新基金立项项目汇总表》

3.《山东大学大学生科技创新基金项目管理合同书》

**第五篇：校级课题管理制度**

校级课题管理制度

桥东中心小学

一、指导思想

1、为加强和完善学校教科研课题的管理，使课题研究的管理规范化、制度化、科学化，提高课题研究的水平和质量，较好地发挥教科研对教育教学改革、全面实施素质教育、提高学校办学水平的促进作用，落实“科研兴校”和“质量强校”策略，特制订本管理办法，以便试行。

2、凡有条件进行教育科学研究的教研组和教师个人，均可按本办法规定申报或承担校级以上研究课题。

二、组织领导

学校教科室在校长室领导下负责学校教育科研的组织、管理、指导、监督、协调工作。

1、成立课题研究小组，分别由校长任组长。

2、课题组长负责本组教研理论的学习和课题的管理工作。

3、校长室每学期对该课题的研究和管理工作进行二次检查评估，每学年举行一次教育科研优秀成果评奖活动。

4、课题组长负责本组课题研究业务指导，每学期初要制订工作计划，期终写好工作总结，并报校长室备案。

三、选题原则

1、课题的确定应遵循超前性、创造性和实效性等原则。根据学校教育发展的趋势，针对学校教育中普遍存在的突出问题，从本校的实际出发，围绕职业学校教育的目标、管理、课程、教材、教学方法、教学手段、教学组织形式以及考试、评价等方面，进行改革和实验研究。

2、教师选题应根据本人的基础和已有的条件，力所能及，应先选择那些范围较小的，较容易解决的问题，易出成果的课题，应尽量和自己的教育教学工作密切结合。

3、从学校科研规划课题或学校承担的区（市）、市、省级课题的子课题必选题研究；少数由学校或上级教育部门下达课题，指令有关青年教师进行研究。4、35周岁以下青年教师每学期或学年必须确定一个课题进行研究。

四．课题申报

1、每一申报人在同一时间内一般不得申报两项研究课题。

2、每个课题原则上由一人负责承担，课题较大可成立课题组，设课题组长一人，负责研究工作。

五、课题立项

1、校级课题申报立项：

由课题组向学校教科室提交书面申请，课题方案和研究工作计划。学校教科室对课题进行初审后提交学校行政和科研领导小组审批，批准后即为校级课题。

2、区（市）级课题立项：

⑴、学校教科室向区（市）教育科研部门报送项目申请书，并提交课题方案。

⑵、经同意申请后，再交课题研究工作计划，课题方案简况。

⑶、材料报送区（市）级科研领导机构审查。

⑷、审查通过的项目为区（市）级课题，末通过的仍作为校级课题。

3、市级课题立项

由区（市）教育科研领导机构组织，按市级课题申报材料要求组建档案并申报，待市立项审查通过。

六、课题管理

1、校级以上课题由学校教科室负责，教导处协助教科室进行管理，其余课题由教导处负责管理。

2、教科室要加强对课题指导、监督和资料管理。研究者要注意资料的积累和保管。

3、教师要努力完成研究计划，取得预期成果，学期或学年结束写出论文或经验总结（结题成果或阶段性研究成果）。

4、学科教学或班队工作方面的研究课题，每学期至少上一节汇报课，反映研究的情况。

5、学校对教师课题研究情况进行考核，并记入业务档案。

6、凡承担该课题实验研究的老师，期初要制订好切实可行的工作计划，认真扎实地开展实验工作，收集和整理相关研究资料。

七、课题实施

1、由课题组组长(或指定主研者之一)负责课题实施，按课题研究工作计划组织课题组全体成员开展各种研究活动，活动中主研者和参研者均应发表自己的意见并承担一定的任务，每次活动后，认真分析得失，作好记录，并为下次活动作好准备。

2、课题进展报告登记 ：学校教科室负责对不同层级的科研课题进展情况进行登记，并存档。

八、结题管理

课题结题时，学校教科室应及时向上级管理部门提交结题申请报告。由上级管理部门根据报告及有关材料进行会商，确定结题验收方式(含结题验收评估、专家通讯鉴定、结题鉴定会等形式)。

九、经费管理

课题资助经费一次核定，待课题完成经鉴定结题后拨付。课题资助经费使用范围限于资料费、数据采集费、差旅费、会议费、设备费、专家咨询费、劳务费、印刷费、出版费。

1．资料费：资料收集、录入、复印、翻拍等费用及必要的图书和专用软件购置费。

2．数据采集费：问卷调查、数据跟踪采集、案例分析等费用。

3．差旅费：调研活动交通费、食宿费及其它费用。

4．会议费：开展学术研讨、咨询以及协调项目或课题等活动所召开小型会议的费用。

5．设备费：购置或租赁使用设备而发生的费用。6．专家咨询费：支付给临时聘请的咨询专家的费用。咨询费不得支付给课题组成员及课题管理的相关人员。咨询费的支出总额不得超过课题资助额的10%。

7．劳务费：支付给直接参与课题研究的人员的劳务性费用。劳务费的支出总额，不得超过课题资助额的10%。

8．印刷费：课题研究成果的打印费、印刷费和誊写费等。在财务制度和本办法规定的范围内，由课题负责人自主支配课题资助经费。课题经费有结余的应退回学校。对不按规定按时报送研究报告的课题，将缓拨课题经费；对课题负责人因工作调动、出国、生病或其他原因不能继续研究而被撤销或中止的课题，将停止拨款；对无故不完成研究任务或自行中止研究工作的课题，将停止拨款。

十、档案管理

课题档案由课题负责人建立，应有专人负责收集、整理和保管，并定期进行检查，确保材料完整、准确、系统。凡归档的文件材料，要求格式统一、工整清晰、规范、便于保存和查阅。学校教科室应责成课题组建立课题研究档案，并在结题后妥善管理。

十一、奖励表彰

1、对确有价值的成果，学校推荐参加上级教育行政部门或业务部门组织的论文评选，并予以表彰。

2、对取得高质量教科研成果的教师在教师职务评聘、评优、晋升方面给予优先。

3、经过鉴定，证明有推广价值的科研成果，通过一定的组织形式和管理措施，在校内外交流、推广和应用，对有重要意义的研究成果，向上级教育局在管理部门推荐进行大面积推广。

本制度自发布之日起试行，未尽事宜，另行制定具体实施办法和细则，并在实践中逐步完善。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！