# 四年级第一学期语文教学工作总结

来源：网络 作者：深巷幽兰 更新时间：2024-12-15

*第一篇：四年级第一学期语文教学工作总结语 文 教 学 工 作 总 结执教者：刘金海转眼间，一学期工作已经结束，我四年级的语文教学工作也暂告一段落。现将这一学期四年级的语文教学工作总结如下：一、努力学习，提高自身业务素质。素质教育要求每一名...*

**第一篇：四年级第一学期语文教学工作总结**

语 文 教 学 工 作 总 结

执教者：刘金海

转眼间，一学期工作已经结束，我四年级的语文教学工作也暂告一段落。现将这一学期四年级的语文教学工作总结如下：

一、努力学习，提高自身业务素质。

素质教育要求每一名教师都要不断提高业务素质。为此，我积极向有经验的教师学习，积极发挥每一名学生的积极性、主动性和创造性，让他们真正尝试到成功的喜悦。在教学中，我努力鼓励学生敢说敢为，引导学生能说会做，不断促进学生各方面素质的提高。为了更好地促进教学，我认真备课、上课、辅导和批改作业。每一堂课我都精心设计，力求做到学生愿学。

二、课堂教学中，努力体现教育新理念，提高课堂教学效率。

课堂是学生获取知识与培养能力的主要阵地。为了上好每一节课，我课前认真钻研教材，吃透教材，并结合本班学生的实际特点，采用生动活泼的教学形式，激发学生的学习兴趣。课堂上努力贯彻当前一些新的教育理念，创设轻松民主的教学氛围，鼓励学生踊跃发言，形成群言堂。以学生为主体，构建探究式课堂模式，挖掘教材与学生的尝试因素，引导主动探究，自主获取知识。提高学生的能力。此外，注重鼓励后进生，提供更多的机会给他们，使他们也能取得进步，产生浓厚的学习兴趣。

三、依托语文综合实践活动教学，提高学生的知识积累。

在教学中，针对我们班学生的实际，我充分激发他们的古诗文诵

读积极性，每天早上，我都坚持和学生一起诵读优美的古诗文，激发学生背诵古诗文的兴趣。

为了更好地培养学生的朗读、理解能力，我一直要求学生多读多想，并且要求学生在日记中写学完古诗、课文后的感受，鼓励学生大胆用文字或图画的形式表现出来。

四、以学生为主体，以教师为主导，加强学生基本技能的培养。

学生的基本技能的形成以基础知识的全面掌握为前提。在教学中，充分发挥教师的主导作用，以学生为主体，采用自主合作探究性的学习方法，让每个学生都成为探究性教学的主体。注意发展学生的能力，强化好奇心，启发学生敢于想象，勇于质疑，鼓励学生多思多想，努力开发学生思维的深度与广度。

五、教学中积极创设情境，培养学生的学习兴趣，激发他们的好奇心和求知欲。使学生成为学习的主人。认真指导学生自主学习、独立思考，鼓励学生自主地发现问题，提出问题和解决问题。

另外，我采用旧教材，新教法，注重学法。变满堂问式教学为学生自由发展式教学。教师加强学法指导，给学生学习充足的时间与空间，让学生充分体验学习的艰辛与喜悦。教师适时加以点拨，迸发学生好学的火花。

总之，经过一学期的语文教学工作，我的教学水平有所提高，课堂教学方面也有一些进步。但也存在一些不足，今后我将继续努力，开拓进取，不断提高自己的业务水平，争取做一名更优秀的语文教师。

2024年7月

教 学 工 作 总 结（2024---2024）学年度下学期

刘

金

海

一年来，认真学习贯彻党的十八大精神，严格遵守《中小学教师职业道德规范》要求，落实教育局、学校工作部署，以重实际，抓实事，求实效为教学工作的基本原则，以培养学生创新精神和实践能力为重点，以新课程改革为契机，深化课堂教学改革，认真落实课程计划，落实教学常规，落实教学改革措施，大力推进素质教育，使所任班级教学质量有了大面积提高，现就将一年以来工作情况总结如下：

一、认真学习，提高思想认识，树立新的理念

1、坚持每周的政治学习和业务学习，紧紧围绕学习新课程，构建新课程，尝试新教法的目标，不断更新教学观念。注重把学习新课程标准与构建新理念有机的结合起来。通过学习新的《课程标准》，认识到新课程改革既是挑战，又是机遇。将理论联系到实际教学工作中，解放思想，更新观念，丰富知识，提高能力，以全新的素质结构接受新一轮课程改革浪潮的“洗礼”。

2、通过学习新的《课程标准》，使自己逐步领会到“一切为了人的发展”的教学理念。树立了学生主体观，贯彻了民主教学的思想，构建了一种民主和谐平等的新型师生关系，使尊重学生人格，尊重学生观点，承认学生个性差异，积极创造和提供满足不同学生学习成长条件的理念落到实处。将学生的发展作为教学活动的出发点和归宿。重视了学生独立性，自主性的培养与发挥，收到了良好的效果。

二、教学工作。教学工作是学校各项工作的中心，也是检验一个教师工作成败的关键。一年来，在坚持抓好新课程理念学习和应用的同时，我积极探索教育教学规律，充分运用学校现有的教育教学资源，大胆改革课堂教学，加大新型教学方法使用力度，取得了明显效果，具体表现在：

（一）发挥教师为主导的作用

1、备课深入细致。平时认真研究教材，多方参阅各种资料，力求深入理解教材，准确把握难重点。在制定教学目的时，非常注意学生的实际情况。教案编写认真，并不断归纳总结经验教训。

2、注重课堂教学效果。针对中年级学生特点，以愉快式教学为主，不搞满堂灌，坚持学生为主体，教师为主导、教学为主线，注重讲练结合。在教学中注意抓住重点，突破难点。

3、坚持参加校内外教学研讨活动，不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的教学水平。经常向经验丰富的教师请教并经常在一起讨论教学问题。听公开课多次,使我明确了今后讲课的方向和以后语文课该怎么教和怎么讲。

4、在作业批改上，认真及时，力求做到全批全改，重在订正，及时了解学生的学习情况，以便在辅导中做到有的放矢。

（二）调动学生的积极性。

在教学中尊重孩子的不同兴趣爱好，不同的生活感受和不同的表现形式，使他们形成自己不同的风格，不强求一律。有意识地以学生为主体，教师为主导，通过各种游戏、比赛等教学手段，充分调动他们的学习兴趣及学习积极性。让他们的天性和个性得以自由健康的发挥。让学生在视、听、触觉中培养了创造性思维方式，变“要我学”为“我要学”，极大地活跃了课堂气氛，相应提高了课堂教学效率。

（三）做好后进生转化工作。作为教师，应该明白任何学生都会同时存在优点和缺点两方面，对优生的优点是显而易见的，对后进生则易于发现其缺点，尤其是在学习上后进的学生，往往得不到老师的肯定，而后进生转化成功与否，直接影响着全班学生的整体成绩。我从下几方面抓好后进生转化工作：

1、用发展的观点看学生。

应当纵向地看到：后进生的今天比他的昨天好，即使不然，也应相信他的明天会比今天好。

2、因势利导，化消极因素为积极因素。

首先 帮助后进生找到优、缺点，以发扬优点，克服缺点。

其次以平常的心态对待：后进生也是孩子，厌恶、责骂只能适得其反，他们应该享有同其它学生同样的平等和民主，也应该在稍有一点进步时得到老师的肯定。

3、真正做到晓之以理，动之以情。首先做到“真诚”二字，即教师不应有丝毫虚伪与欺哄，一旦学生发现“有假”，那么教师所做的一切都会被看作是在“演戏”。其次做到“接受”，即能感受后进生在学习过程中的各种心理表现和看法，如对学习的畏惧、犹豫、满足、冷漠，错误的想法和指责等，信任他们，鼓励他们自由讨论。最后做到“理解”二字，即通过学生的眼睛看事物。

因为做到了以上几点，所以我在后进生转化工作上，效果还是明显的。

四、班主任工作。作为班主任，我深深懂得教师的一言一行都影响着学生，对学生起着言传身教的作用。所以在工作中我一直遵循“严要求，高标准”的指导方针。

1、思想教育常抓不懈：利用班会，晨会进行思想品德教育，卫生、纪律、安全等经常讲，着重培养学生良好的道德品质、学习习惯、劳动习惯和文明行为习惯等。

2、发挥“小干部”的大作用：大胆放手使用班干部，通过制定班级管理制度，对学生各方面做出了严格要求，班内形成了团结向上的优良班风。

3、经常与任课教师取得联系，了解学生的学习情况，协同对学生进行学习目的教育，激发学习兴趣，培养刻苦学习的意志，教会学习方法，学好各门功课，并掌握学生的课业负担量。

4、关心学生身体健康，注意保护视力，指导开展丰富多彩的班级活动，积极参加学校组织的各项活动，搞好班级的经常性管理工作，对学生进行常规训练，培养学生养成良好的学习、生活习惯。

5、经常与家长保持联系，互通情况，取得家长的支持和配合，指导家长正确教育子女等。通过以上工作，本班学生纪律、学习、生活习惯、日常行为规范等都有了较大转变，为今后的教育教学工作打好了基础。

总之，一年来，干了一些工作，也取得了一些成绩，但成绩只能代表过去，工作中也存在着一些不足，如：学生学习两极分化严重，行为习惯还不够规范等，在今后的工作中，我一定要发扬优点，改正不足，扬长避短，争取更大的成绩。

2024年7月

品德与社会教学工作总结

执 教 者 ：刘 金 海

在这一学期我承担了四年级品德与社会课的教育教学工作，在教育教学任务中，我尽职尽责。按照大纲要求制定并实施教育教学工作计划。做到开学有计划，学期末有总结，质量分析。教学中认真钻研教材，探索性的尝试设计种种教学方式，以新教材理念为指导，不断反思积累经验，寻找有效的教学途径。教学中把品德与社会课的教学同学生日常生活紧密联系起来，帮助学生掌握正确的是非评价标准，懂得何谓善、恶、美、丑，提高他们养成良好道德行为习惯的自觉性和安全意识，形成健康的人格和良好的心理、生理素质.本学期四年级的思品教学总结如下：

一、取得的成绩与经验

1、培养学生讲道理，不任性，尊老爱幼、勤俭节约的优良品质。在教学中结合课文内容教育学生，在平时的日常生活中，要养成一个好习惯。遇事要讲道理，不任性，还要懂得尊敬老人、爱护幼小。生活要节俭，不浪费，做一个讲道理、懂礼貌、勤俭节约的好孩子。

2、通过学习，让学生知道交通安全的重要性，从而自觉遵守交通规则。3.一部分学习困难的孩子，通过我在课后耐心的指导与交流，学业成绩有所提高，学习习惯也越来越好。

二、采取的方法和措施

1、新的教学理念。以学生为中心，以问题研究为手段，以个性发展为目标的教育观，在课堂教学中逐步形成。

2、重视了常规媒体和现代化教学手段辅助教学。丰富了教学内容的呈现方式；活跃了学生参与教学的形式；扩大了教学资源。

3、注意创设情景，把课上“活”；开发教学资源，把课上“实”；组织学生活动，把课上“乐”。

三、今后努力的方向

经过一个学期学习，同学们的思想觉悟都有不同程度的提高，帮助别人，拾到东西上交学校，好人好事不断出现。今后应进一步加强学习，更新观念，提高科研能力和组织教学的能力。应打破传统的教学模式，注重现代化教学手段和学科教学的整合，提高课堂效率。课堂教学应把教学重点放在培养学生的各种能力上。

孤山子小学四年级 2024年7月

四年级校本教学总结

（2024---2024）学年度下学期

执 教 者 ：刘 金 海

《童谣》是将知识性、趣味性贯穿了整个教学环节，体 现了艺术课的课程理念。现将本学期《童谣》教学总结如下：

《童谣》 内容单纯稚气，饶有童趣；旋律平稳流畅，朴实无华；歌词富有故事情趣，深受学生的喜爱。

从童谣这一充满童趣的内容来看，调动起学生的学习兴趣是很重要的，因此，我在教学中创设了富有情趣的教学环节，使学生的注意力更加集中，并引导他们积极地参与到学习与实践活动中，营造了一种宽松、愉悦、民主、平等、共同学习的教学环境，让学生在学与动、感受与体验中积极地上好本课。通过游戏等形式引导学生积极地参与到实践活动中来，并从中了解、体会童谣的质朴、稚气的特点。发展学生的创造性思维，进行创编活动，并通过说、唱、演等形式来表现童谣，从而更深刻地了解这一体裁。使学生在主动参与中展现其个性和创造才能，从而使他们的想象力和创造性思维得到充分的发挥。

孤山子小学四年级 2024年7月

安 全 工 作 总 结

（2024---2024）学年度下学期

执 教 者 ：刘 金 海

本期我对本班的安全工作高度重视，出教学教材内容以外，平时挤出时间给学生灌输有关安全方面的相关知识，不厌其烦地对他们进行安全教育。由于学生还有点小，我不但对他们进行安全知识教育，而且在课余时间也注意去观察他们的动静，只要发现了某个学生有不安全的行为，就及时进行教育，要求改正。回顾这一学期的工作现总结如下：

一、培养学生的安全意识

安全工作常抓不懈，教育学生在学校里不玩危险游戏，在楼道里不要打闹，要做到轻声慢步；出校门时，要求学生慢行通过校门；在公路上，要靠右边走，不能在路上玩耍；要按时回家。还经常教育学生注意饮食卫生教育，教育他们不喝生水，不能变质的食品。班级中没有安全事故发生。

二、培养学生遵守纪律习惯

首先向学生贯彻落实学校里的规章制度和《新小学生日常行为规范》，经常利用班活动课、教育学生怎么样遵守课堂纪律。平时上课发现某些学生或者个小组做得好的及时表扬，在班级中树立榜样。发现不良现象及时纠正，并实行班干部分工负责，逐步形成让学生自己管理自己的班级管理模式。

三、培养学生文明礼貌习惯

要求学生做到仪表美、语言美、心灵美。强化要求学生执行学校的小学生行为规范；衣着整洁，结合各项竞赛评比制度，促使学生自觉自悟。在语言行动上，他们懂得讲文明礼貌。无论在校内、外见到教师都有礼貌地叫声“老师好”。同学之间团结友爱、互动帮助，拾金不昧的事屡见不鲜。

四、做好家校联系工作

教师要教好学生，除了做好校内的教育，还要做好校外的延伸工作——家校合作。利用课余时间，经常与家长联系，取得家长协助。特别是那些顽皮和学习散慢的同学在教师和家长共同努力下，已经改变了很多，成绩上升很快。

在今后的工作中，还要继续做好学生的思想教育和教学工作，为培养新时代的好少年而努力奋斗。

孤山子小学四年级 2024年7月

（2024---2024）学年度下学期

执 教 者 ：刘 金 海

培优辅差工作总结

“一切为了每一位学生的发展”是新课程的核心理念在教学中的具体体现，这就要求我们广大教师既要做好培养优等生的工作，更要做好辅导差生的工作，在培优辅差中带动中间学生。只有及时而细致地做好这一工作。才能使优生更优，差生不差，从而全面提高全体学生的思想品德素质和科学文化素质，达到比较理想的教学效果。

一学期以来,我在“培优辅差”工作过程中,能根据实际情况,有步骤、有措施地实施落实“培优补差”的内容,使学生能较好的得到发展。学生的学习动机,学习积极性大大地被调动起来,不管是优等生或是后进生,现都能明确自己的学习目的,不是为别人,而是为自己;学习风气较以前有明显的变化,以前是“要我学”,现在是“我要学”。

一、根据成绩和平时的表现，确定优生人选，建立优生成绩跟踪档案，确保优生的成活.二、结合各个优生的情况，给每个优生定下奋斗目标，让他们有明确的奋斗方向。

三、班科任商议好培优的时间、地点、具体内容，合理科学地培养优生，让一周的活动多样化，学生学得更有趣。

四、根据学生实际，科学合理地设计练习题，难度适中，依纲靠本。注意智能训练，设计拼音、字词等具有一定难度的题目让学生做。例如一字组多词、给偏旁组字成词等，设计一些有一定难度的问题，让学生思考、回答。设计综合性训练题、模拟题让学生综合运用知识解答，写话鼓励学生多写多练。这样，使学生的素质得到全面的提高。

五、注重学法、技巧的指导，教给学生学习的方法，提高自学能力、解决问题的能力，强化学生的应用意识。

六、课堂教学实施主体教育，发挥学生的主体地位，激发学生思维，培养其创新精神和创造能力。在课堂上，我们主要是引导，让学生自己提出问题，小组合作找出答案，让学生充分体会创新的乐趣和激情。

七、在教学中，充分调动学生学习的积极性，激发学生自主学习。我们充分利用电教媒体、引探教学法、组织学生小组合作研究，到社会参加实践活动，培养学生的学习兴趣和运用知识的能力。

八、每次检测，要求学生认真总结成功的经验，存在的问题，做到“胜不骄，败不馁”、勇往直前。

九、学校与家庭齐抓共管，班科任教师坚持与家长联系沟通，关注学生的思想动向，切不可让学生走下坡路。多找学生谈心，取得成绩及时表扬，多举行竞赛活动，促学生不断进步。

这样，通过一学期的努力，已有成效，但成绩只代表过去。今后，我将继续做好培优工作，争取更好的成绩。

孤山子小学四年级

2024年7月

四年级班主任工作总结

（2024---2024）学年度下学期

执 教 者 ：刘 金 海

平凡的班主任工作，是让学生提高能力、养成习惯、塑造人格的工作，是一件光荣而有意义的工作，而它又是琐碎、繁忙的。因此，要做好这项工作，必须花很大的精力和努力。我把这学期的工作小结如下：

一、常抓常规管理，初步养成良好习惯

学生从开学到放假，每天的常规是否规范、文明，影响到良好集体的形成及学生各方面的发展。在班主任工作中，我主要从小事抓起，抓好常规管理，培养学生良好的学习、生活习惯，为学生创设一个和谐、整洁的学习、生活环境。学期初，我就根据班中的实际情况，明确了各个岗位的负责人。如：红领巾佩带检查员、两操检查员、班级卫生检查员、课桌检查员、纪律检查员等。同时，我利用班队会让全班同学讨论，明确小学生应做到哪些，不能做哪些。我又组织学生每周进行总结评比，表彰日常行为规范好的同学，评为优胜星，以此不断强化，帮助学生初步养成良好的学习、生活习惯。

二、选好班干部，发挥小干部作用

俗话说：火车跑得快必须车头带。同样的道理，要带好一个班级，班干部的作用是老师也无法取代的，所以，我在班级管理中特别重视班干部的选拔和培养，本学期，我采用了岗位聘任制，先出示了岗位名称和岗位职责，然后让学生自愿报名竞选。班干部产生后，我和他们经常召开班干部会议，要求他们在各方面严格要求自己，明确自己的职责，做好自己的工作。这样选出来的班干部在工作中积极主动，而且工作起来也得心应手。每过一段时间，我都会召集班干部开一次会，让他们谈谈得失，以及今后的打算等。这样，既为班干部进行了指导，又提高了他们的工作积极性。

三、开展各种活动，提高学生素质

本学期，我班开展了创建快乐中队的活动，为了让活动更深入、更具体、更全面，我鼓励学生人人参与，互相合作，并和争优活动相结合，以此来调动学生活动的积极性，共同创建一个真正的快乐中队。在学校举行的花样跳绳活动中，我事先利用班队课及课余时间为他们逐个考核，优胜者代表班级参加比赛。为学生创设了多种锻炼自己，展示自己的机会，提高了学生和班级整体的素质。

在对个别学生的教育中，我总是利用课余时间与他们谈心，化解他们心中的隔阂，让学生感到老师对他们的关心与爱，使他们愿意以自己好的方面展示给老师看。

班主任工作是忙碌而繁琐的，但同时又为我提供了更多与学生接触交流的机会，让我的教学生活更加丰富多彩。

孤山子小学四年级 2024年7月

（2024---2024）学年度下学期

刘

金

海

四年级德育工作总结

班主任是班级工作的管理者和引导者，是学校与学生、家长之间联系的纽带和桥梁。本学期我担任四年级的教育教学工作。在这个学期里，为了搞好本班的班风、学风，促进学生全面发展，提高学生多方面的素质，在德育方面做了下面几点工作：

一、全面发展，德育为首。

学校固然是培养人才的地方，但一个人是否成人更为重要。面对复杂的社会环境，和几个大人宠爱一个孩子的现实，德育更是班主任工作的重点。班会课是德育工作的主阵地，事实证明，班队活动是对孩子进行思想品德教育的最佳途径。平时我更是利用一切机会渗透德育教育，使许多同学改掉了自私的缺点，形成了团结互助的班风。

二、安全教育，常抓不懈。

安全是保证教学工作稳步进行的前提。为保证学生的安全，我时时注意对学生进行安全教育，除利用班会课、放学时间进行讲解、学习外，还采取了许多安全措施：我每天到校后都要对教室进行检查，提前排除安全隐患。对学生的行为给予一定的约束，我每天派学生值勤，监督、提醒违纪学生，禁止追逐打闹，教育学生上、放学路上注意交通安全。我按学生回家的方向编排路队，并委派一名负责人的学生担任路队长，真正落实路途安全。

三、加强管理，促进学习。

学生以学为主，学生只有学好知识，长大才能报效祖国，纪律是学习的保证。有了良好的纪律，才能使各项工作顺利进行，因此从开学之初，我就狠抓班风班纪，对违纪学生给予严肃的批评。每周利用一定的时间，学习《小学生守则》和《小学生行为规范》，让学生时时检点自己的行为。并开展了主题活动：“谁最棒？我最棒！”，进行量化管理，同时举行了“告别不文明行为我能行”的签名活动，使班上的纪律得到了很大的改善。为了使学生参与活动的兴趣持久，我进行了改革，创立了“超级积分卡”，让学生在快乐积分的同时养成各种良好的习惯，形成了良好的班风，促进了积极的学风。

四、搞好卫生，关心健康。

优美的环境使人心情舒畅。搞好班级卫生，可以使学生有良好的学习环境，从小养成讲究卫生的习惯，还有利于学生的身体健康，少生疾病。我专门安排学生监督，做到卫生工作经常化，不留死角。为预防学生生病，我就像关心自己的孩子一样，时刻提醒他们吃好、睡好、穿好，每天早上一到学校就到教室里去观察有哪位孩子不舒服，课堂上，除了教学，也时时关注孩子的脸色，一旦发现有不舒服的，立刻与家长取得联系，及时解决问题。

总之，这学期，经过师生的共同努力，学生的各个方面有了可喜的进步。也形成了一个团结互助、积极向上的班风，在学校的各项活动中亦有出色的表现。今后的工作，我将更加努力，再创佳绩。

孤山子小学四年级 2024年7月

四年级少先队活动总结

（2024---2024）学年度下学期

就如流水般不经意间，时间从指缝间悄然溜过，转眼又逢期末。回顾一学期来，我在少先队工作的道路上所留下的足迹，显得是那么微不足道，而更多的是领导对我的关心支持和指导，同事朋友一样的信任、理解和协助，使我深深地体会到我的生活，尤其是我的少先队工作离不开我身边的每一个人。

一、发挥教育合力 抓好学生常规

“把规范留给自己，把文明带给社会”是大队本学期对全体队员的要求，利用班队会组织队员认真学习《小学生守则》和《小学生日常行为规范》，让队员与《守则》、《规范》找差距，学习身边讲文明、守纪律的优秀队员。积极参与文明班的评比。

二、做好班干部的工作

在班级管理中，对班队干部的配备与引导是极为重要的。班队干部是班主任开展工作不可缺少的小助手。但更为重要的是班队干部的岗位是培养、提高学生综合素质、促进学生全面发展的课堂，它应该面向每一个学生。班干部轮岗，就是让全班所有学生轮流担任班干部。我的做法是：先定岗，而后学生竞选上岗，组成第一轮班委。下一轮则由个人自愿申报，再根据申报人员构成情况及班级工作需要，师生讨论确定新一轮班委，轮换周期为一个学期。工作轮岗制为每个学生提供了充分展示自己的舞台。由于主客观多方面的因素，班主任常常有意无意地忽视一些较为内向的学生，注意不到他们的长处，这些学生优秀的品质与某方面的特长又常常是隐含着的;某些较为调皮的学生又常因表面的淘气而淹没了他们的勇敢、正直、热心等闪光点。这两类学生一旦拥有了施展才华、展示自我的机会，往往比别人更珍惜，更努力。

三、认真组织少先队活动——丰富多彩

少先队活动是少先队的生命，只有通过各种形式的活动来进行教育。当受教育者在教育活动开始之前就明白地知道“我在受教育”，这样的教育先就失去了一半成功的机会。如今的学生大都是独生子女，在家是“小皇帝”“小公主”，事事顺心，唯我独尊，这样的孩子都是比较自私、冷漠、缺乏爱心。学生经常在一些小事上表现出较强的个人主义，凡事斤斤计较，犯了错误总把责任推给别人。为此，我设计了以“爱的奉献”为主题的一个系列活动，让他们从身边的同学身上学会关心他人，学会宽容待人。

回顾短暂的工作时间里，我们一步一个脚印地走了过来，取得了一些成绩，在创新中求实，在求实中创新，面临挑战，我们将一如既往的踏实工作，奋发进取，争取更大的收获。

孤山子小学四年级中队 0 1 5.7

**第二篇：2024学第一学期四年级语文教学工作总结**

2024学第一学期四年级语文教学工作总结

朱 庄 子 小 学

王

志华

2024学第一学期四年级语文教学工作总结

2024-2024学第一学期已经结束,现将本学期的语文教学工作总结如下：

四年级六班共有学生25人，经过一个学期的学习，针对学生的实际情况，采取了提、精、细的教学措施，使学生的阅读能力，写字能力，口语交际能力，写作能力以及自主学习的能力都有了很大的提高，不但注重基础知识的积累和掌握，而且重视了学生的课外阅读和生活实践能力的提高，提高了学生学习语文的兴趣。本学期，在牢固扎实进行语文基础知识和基本能力的基础上加大课外阅读，加强方法指导，实现了计划中所制定的及格率达到100%，优秀率达到75%以上的目标。

一、教学所达到的目标以及采取的措施：

1、正确指导学生理解和运用祖国语言丰富语言的积累，使他们具有初步的听写读说能力，养成良好的学习习惯。在教学过程中，使学生受到爱国主义教育，培养学生的创造力，爱美情趣，发展健康个性，养成良好的意志品质。上好每一堂课，注重发挥学生的主体作用，充分利用各种辅助设施调动学生的积极性，使学生积极主动地参与到课堂教学中来。

2、根据学生实际，取长补短，灵活运用。加强预习的指导与检查，每课在指导预习上，从课文的朗读、字词、预习提纲、预习问题的训练入手，把预习的方法教给学生。逐步让学生掌握自主预习。根据学生的质疑，调整教学设计，加强教学的针对性，要使学生通过不断地预习，逐步培养自学能力，养成良好的学习习惯。教师要转变角色，由单一的传统知识变为教学活动的组织者，引导学生进行自主性学习和探究性学习，由知识教学变为能力的培养。逐步训练学生的自主学习能力，有了一定的进展。

3、在阅读教学中,把读书的时间还给学生，充分信任学生能读懂课文，让学生在自主的阅读实践中学会读书。引导学生把自己当作课文中的人物去感受，去体验，去思考，引导学生入境入情地读,在读中感悟理解。

4、以学定教，顺学而导，精心组织教学活动。充分发挥了学生的积极性和主动性，让学生通过自主学习，理解课文思想内容，并在自学实践中逐步提高了理解能力。

5、重视培养习作兴趣，使学生乐于表达。加强习作与阅读、口语交际、综合性学习的联系。重视习作中学生之间的合作与交流。给学生提供展示写作才能的机会。提高了学生的习作水平。

6、组织阶段性的写字比赛，促进了学生写字水平的提高。在平时的写字训练中，严格要求，控制作业量，提高了学生的写字质量。

7、开展了语文综合实践活动，比如“我国的世界遗产”“观察”“中外童话”“成长故事”等，开发了一系列的语文教学资源，将课本内容改编成课本剧，丰富了学生的视野，并在学习习惯和学习动机上加强引导，使学生变被动学习为主动学习。充分利用现实生活中的资料，开展丰富多彩的语文实践活动，开展手抄报、班报活动，一月一个主题，拓宽语文学习的内容、形式和渠道，使学生广阔的空间里学习语文使用语文。使学生在活动中学有所获。

8、进行了家庭作业自主学习和作文领域的探索，在学生的自主学习和习作兴趣上取得了一定得效果。

二、存在的问题以及今后的措施：

针对学生的因材施教、分层教学做得还不够细致，没有达到预期的效果。教学中对学生的学习要求有时比较笼统。对学生的课外阅读指导还不够到位，这就需要在以后的教学中有所侧重。不应过于注重学生读，而应引导学生边读边悟，注重知识的积累，还有学习语文要与学生的生活实际紧密联系起来，充分利用生活中的语文资源，比如电视、报纸、杂志、网络等，学生的自主学习能力还有待于进一步引导和提高，从根本上提高学生的语文素养，让学生真正成为学习的主人，全面提高学生的语文素养。

**第三篇：四年级第一学期语文教学工作总结**

四年级第一学期语文教学工作总结

光阴似箭，日月如梭。转眼间，一个学期的教育教学工作已经结束。回顾这一学期来，四（2）班在学校领导的大力支持下，在各科任老师和家长们的积极配合下，顺利地完成了各项教育教学工作任务。现将具体工作总结如下：

一、识字写字教学：识字写字是贯穿整个小学阶段的重要任务，而四年级的生字大部分是合体字，笔画较多，在教学中，我注意如下几个方面，抓好识字写字教学。

1、课堂上对难写易错的字示范写,并且当堂练字,巩固写字方法.2、注意识字写字的巩固：由于学生学得快忘得也快，因此，识字的巩固是识字教学中的一个重点。对此，我鼓励学生扩大阅读，在阅读中多见面，达到识字目的。此外，在写作中，我鼓励学生不会写的字用查字典的方法学会它，扩大学生的写字量。

3、注意消灭错别字：在平时教学中，我注意抓住易出错字着重进行指导，以减少错别字的产生。让学生设立错别字本，将自己平时出错过的字归类，每天认读一遍，不知不觉间减少了错别字。最重要是家听作业,家长帮助小孩听写反复听写易错词语，不断听写，不断记忆。不足：

1、学生的写字姿势仍是个问题，平时总是要老师反复提醒。

2、个别孩子由于粗心、课外阅读量少，仍会出现错别字。其中刘毅晨、王世云、陈若桦、刘勇、邱洋、冯俊华和余昕瑞同学书写了潦草，有待在寒假作业中进一步练写。

二、阅读教学：

（一）、课内阅读教学

1、围绕专题组织单元教学，加强教材的整合性。每个单元教学时，我都注意导语的导学功能，将单元内的各项学习活动紧密联系在一起。

2、注重理解、积累词句。由于四年级课文较长，学生理解力有限，在教学中，我注意抓住课文的关键词句和联系上下文引导学生理解全文。并重视引导学生积累课文中的优美词句、精彩句段。每篇课文的学习，我都要求学生笔划出好词佳句，并抄在读书笔记本上，以培养学生对好词佳句的敏感，养成积累好词佳句的好习惯。

3、重视朗读的指导和训练。在教学中，我依据教学需要，采用各种灵活的朗读方法：师生合作读、分角色读、男女赛读、个别读、默读，把读书的时间还给学生，让学生在自主的阅读时间中学会读书，在读中理解、感悟课文。

不足：由于教学时间紧、任务重，在给每个学生充分的时间思考、质疑问难方面做得不够，下学期争取改进。

（二）、课外阅读：鼓励学生每天坚持课外阅读15分钟以上，并让学生在阅读中积累好词佳句，抄写在读书笔记本，灵活应用到写作中去。

不足：由于个别学生写字速度较慢，作业完成得较迟，影响了课外阅读的时间。下学期将在提高学生做作业效率上下功夫。

三、写作教学：

本学期，我坚持让学生写周记，写循环日记，并且在阅读教学中注意读写结合的小练笔。为学生的单元习作打下了坚实的甚而。为了让学生过好单元作文关，这学期单元作文教学时，我用了五步法：

第一步：重视教给学生写作方法，把握写作重点，让学生充分发挥写作主动性、积极性，鼓励他们写出自己的真情实感，同时注意将自己平时积累的好词佳句灵活应用到写作中。第二步：学生写作文草稿。我每篇进行查阅，发现问题，及时评讲，表扬写作较好的孩子，培养写作兴趣，使学生乐于表达、善于表达。对写作不够好的学生进行一对一的指导，告诉他“好文章是改出来的”，鼓励其进行修改，不断提高写作水平。

第三步：写作文正稿。因为学生写作文草稿时，可以翻阅资料，可以家长指导，但到正式写作时，必须将这些方法自己掌握好，将好经验好方法变为自己的知识。因此，写作文正稿时，要求不准看作文草稿，自己写作。第四步：对每篇作文进行详批详改，并且进行有效的讲评，鼓励学生吸取好经验，取长补短，不断提高写作水平。

不足：个别后进生的习作辅导不及时，两极分化差距拉大。

本学期，我觉得自己非常忙碌，但“功夫不负有心人”，通过努力，学生写作兴趣浓，写作水平提高很快，学生的写作热情已被激发。在期末考试中，我班平均分90。3分，优秀率81.8。今后，我将继续努力，发扬优点，改正不足，尽努力全面提高学生的语文素养。

小学四年级第一学期语文期末复习计划

复习目的：

1、通过复习将知识条理化，系统化，巩固知识，减少遗忘，查漏补缺。

2、通过总结方法，抓规律，使学生在知识与知识之间，知识与能力之间，建立新的联系，形成迁移。

3、通过复习，让学生看到自己的进步，增强自信。复习原则：

1、讲求实效，精心设计，精心安排，使学生每次复习都有所得。

2、引导学生把知识活学活用，激发学生主动学习，主动探索的精神。

3、抓联系，抓规律，理方法，求提高。

4、关注学困生。（刘勇，陈若桦，刘毅晨，梁翰麟）复习方法：

按课文单元复习；按知识分类进行字词句段专题复习，摸拟训练复习。复习时间：2024、12、27——2024、1、5 复习策略与计划：

（一）假日复习准备：（6.14---6.16）

1、结全自己的学习实际情况，设计一份自己能做到的的复习计划。

2、准备三个作业本：期末家听本，摘抄默写本和错误更正本。（写作复习在作文本的原文上改）

3、利用三天假日布置作业：

A、熟读教材要求背诵的课文，课后题和语文园地读读背背（2遍）B、在家长面前背诵1遍

C、把要求背诵的所有内容按照课文、课后题（含课外补充的）和语文园地三个类别边读边背地默写在摘抄默写本上，并且及时检查更正（新本子，日后可以作为摘抄本用，写作时可以作为好词佳句的素材库）

D、做好期末复习册13页二十四题，二十六题；15页第一题，第21页第八、九题 E、设计表格发给学生请家长协助小孩落实。

F、6月17日回校上交背诵作业完成表格，当堂以考试的形式检测，凭检测结果评出三名“背诵大王”奖和三名“背诵进步奖”（针对学困生），下发表扬信。（附：这一环节涉及到的背诵的知识点、作业完成表格和检测卷详见WORD文档《三年级语文下册期末复习》.其中6月13日已完成多音字的专题复习）

（二）字词训练

到了中年级，学生的识字量逐步增大，课文中的新词多由熟字组成，学生会读会写，教学重点应该是准确地理解词义。复习时应突出以下几点：

1、指导学生学会画重点词句，掌握画重点词句的方法。

2、引导学生联系上下文和生活实际理解词句，培养学生理解有一定内涵的词句的能力。

（三）句段训练

认真进行句段教学，对于提高学生的阅读能力，发展思维，增长知识，提高思想认识，乃至学习运用语言进行表达，都有着不可忽视的重要意义。根据学生实际以及教学要求，复习时应抓住以下几种句子指导学生准确理解：

1、内容距离学生生活较远，难以理解的句子。

2、含义比较深刻的句子。

3、对表现中心思想有较大作用的句子。

（四）篇章训练

1、理解和初步把握主要内容是阅读复习中的一个重点。在复习中可以通过两种方法进行指导。一是引导学生把文章每一部分的主要内容用比较恰当的语句写出来，再把这些语句联系在一起，这样把握文章的主要内容。二是引导学生先把文章的重点词句画出来，然后通过整合，来把握文章的主要内容。

2、分清文章主次。

3、“从内容体会思想感情”是《新课标》了解文章中心的要求。因为要求的是“体会”，而体会又因人而异，有的体会多一些，有的体会少一些，有的体会深一些，有的体会浅一些。所以，不能对此提过高的要求，不搞“一刀切”。

（五）写作训练

根据“新课标”提出的习作要求，教师在复习中应着重抓好以下几点：

1、要激发学生对生活的热爱，调动学生观察思考和练笔的积极性。要鼓励学生愿意写什么就写什么，想怎么写就怎么写。

2、要引导学生写熟悉的人、事、景、物，做到说真话，表达真情实感，不说假话空话。

3、培养学生提高学生自己修改作文的能力。

小学四年级语文期末试卷分析

一、命题目的、范围及特点。

通观四年级的语文试卷，我们不难看出其命题目的、范围及特点。这份试卷命题坚持力求体现新课标精神，拓宽语文教学领域，打通课内外学习语文的渠道，检查学生掌握语文基础知识的能力及课内外阅读能力。命题人员希望通过试卷，对教师的教学提出建议：不要只围绕课本教书，而应注重课外阅读的辅导，以提高学生的语文综合素养。试卷力求通过一些开放性的试题，答案多元的试题，引导学生设计出自己理想的答案，培养学生创新能力。试卷还力求体现人文性、趣味性和灵活性，打破旧的命题模式。同时整份试卷还体现了“三重”，即重基础（基础知识和基本技能），重能力（识字能力、写字能力、阅读能力、写作能力和积累运用能力），重创新（运用所学知识创造性地解决问题）。

二、学生答题情况。

1、答卷情况。

过学生答卷情况来看，本次期末测试，学生对汉语拼音、生字掌握较牢，基础较好，尤其是生字词扣分较好,看来期末这段时间的强化复习收效不错。对凡是要求背诵的课文，基本掌握。成语和句子都能较好的掌握，学生都已经掌握了这种题的答题方法，基本上很少丢分。此外，修改病句学生也改得不错。对国家时事大事也比较关心，关于四川地震的填空题也回答得比较好。

2、从考卷中发现的问题。

这份试题做到全、新、活，符合学生的知识水平，认知规律和心理特征。在考查“双基”的基础上求提高、求发展。以适应新课标提出的“学生的全面发展和终身学习”的总目标。纵观这次质量检测，可以看出还存在许多问题。（1）词语积累不够。

重视积累，就等于给了学生一把学好语文的金钥匙，语文教学效率就会迅速提高。学生平时缺乏大量的阅读、积累、欣赏、感悟，遇到一些较灵活的题，就感到束手无策。（2）综合能力薄弱。

由于学生平时学的知识较规范，缺乏对知识整合的处理，故失分较多。本次考查的内容不仅涉及拼音、词义、逻辑思维训练，还考查学生对短文内容准确理解能力及平时积累词语的能力。由于在教学中注重教材的系统讲解，引导学生对知识的归类、整理及对新旧知识前后渗透的训练相对少些，导致学生对综合性较强试题缺乏独立分析能力，失分较多。由于学生基础相对较差，对学生的综合训练见效慢，收效不明显，以至于学生审题能力较差。有的不读题乱写一气，有的没能真正领会句子含义，更缺乏理解的深度。

（3）逻辑思维能力欠佳。

本次作文素材虽都来源于学生自身的生活实践，但由于学生基本功不够扎实，逻辑思维训练太少，所写作文语序散乱，没有很好的逻辑联系。空话、套话、假话太多，缺少真情实感。在这方面，学生还是较为薄弱。在今后的教学中更应加强对学生逻辑思维能力的训练。（4）书写不规范。[小学教学设计网-www.feisuxs-更多试题分析] 从整体卷面看，学生的书写情况不容乐观。书写不够端正，字体潦草不规范。（5）学生学得太“规范”。

透过整张试卷，不难看到我们学生学得太“规范”化，以至于对一些开放性题（如口语交际）无所适从，没能真正读通、读懂、领会。更有甚者，部分学生不愿读题，凭自己的感觉，想当然地回答。由此我想到我们的语文教学：老师捧着教科书、教参费力宣讲，学生心不在焉地似听非听，似答非答，似练非练的情况还是普遍存在。教学目标落实不够，训练力度不够。难怪课堂上教师讲得累，学生学得累，收效又甚微。这种高投入低产出的语文教学是不是应该彻底加以改革了。

三、、教学反思。

1、要继续重视识字和积累。

从本次考试可以看出，识字和积累得分率较高，学生掌握较好，因此在今后教学中必须继续重视这方面教学。

2、教会学习方法，提高学习能力。

“方法比知识更为重要”。学生养成好的读书方法，掌握“活”的读写有机结合的方法，将有助于提高阅读与习作的效能。因此，教师在教学过程中，应适度地渗透学习方法的指导，让学生在主动探究中进行实践，获取的不仅仅是问题的答案，而是吸取知识的方法。充分发挥“授之以渔”的重要作用，多教怎么学，少教怎么做。

3、充分发挥学生学习的积极性，培养创新精神。

在今后的教学中，我们将更充分发挥学生的学习积极性，在课堂上要引导学生处于积极主动的思维状态，充分让其独立思考，不要一味灌输知识。要在学生掌握方法的前提下，充分挖掘学生的潜能，点燃其创新思维的火花。改变传统的教学方法，营造一种宽松的民主氛围，培养学生敢于质疑，勇于争辩，善于思考的创新能力。这样学生就不至于对于开放性的试题感到十分茫然，或只求答案唯一。

4、要树立大语文观，拓展思维。

要树立大语文观，立足于课内，延伸于课外，注重课内外知识点交融渗透，融会贯通。首先教师要多读书，不仅自己能读懂，而且有所感悟，有所积淀；其次要求教师能多对学生进行阅读指导，让学生学会读各种文章。这样，学生平时就有了充实的阅读素材，增加了对语言的悟性，提升了语文综合素养。

5、课堂教学在“活”字上着力。

从本次考试情况来看，学生对知识缺乏灵活运用的能力，特别是学生的独立见解能力，需要在课堂予以重视。

总之，要教好语文，让学生真正学好语文，必须靠广大语文教师本着一颗积极探索、努力钻研的心去不断努力、不断提高自身素质，不断适应时代的要求才行。

四年级下册《她是我的朋友》说课稿

一、说教材

《她是我的朋友》是九年义务教育六年制小学语文第八册的一篇含蓄隽永的佳作。作者巧妙地设置悬念，先在读者头脑中埋下一个谜，以引起强烈的期待和追索，继而谜底揭开，真相大白，使读者从中获得惊喜和教益。这篇课文讲的是战争时期的一个故事。孤儿院的孤儿阮恒，为了救护受伤的同伴，毅然献出了自己的鲜血，挽救了同伴的生命，当问他为什么要献血时，他只是说“她是我的朋友”。课文通过对阮恒献血神情、动作的真实描述，生动地展现了他为救朋友而无私奉献的优良品质。

学习这篇课文，要继续训练学生抓住课文主要内容的能力，指导学生运用抓住课文主要内容的方法，理解课文，体会表达的思想感情。本课的教学目标是：

1、理解课文内容，学习阮恒无私奉献的品格。

2、说出课文的主要内容。

3、学会本课生字新词。

4、有感情地朗读课文。本课的教学重难点是：体会描写阮恒献血时动作、表情的语句，了解他当时复杂的心情。

二、说教法;

1、情境法。本课是一篇对学生进行情感教育的好教材，教学中要充分利用教师的语言，课文中的插图，使学生如临其境，如见其人，受到情绪的感染，引起感情上的共鸣。本课分三步进行：

（1）披文入情，整体感知；（2）精读品味，体会感情；

（3）指导朗读，陶冶情感。

2、扣题法。本课课题揭示了文章的中心，可在学生初步感知课文内容后，说说“她”是谁？“我”是谁？为什么要用人物的语言作课题？再简单介绍小女孩、阮恒的情况，用二三句话说清楚这对朋友之间发生了什么事？训练学生审题和抓住课文主要内容的能力。

3、谈话法。本课教学，多处采用谈话法，导入新课时，为诱发学生的情感体验，教师可通过谈话营造紧张、危急的气氛。学习过程中，学生在自学、讨论后，以自由谈话的方式汇报自己的学习收获。使学生对所理解的内容得到及时反馈，在谈话中运用知识分析、解决问题，提高学生的语言表达能力，活跃思维，发挥主动性。

三、说学法;

1、读书方法的指导：运用“边读边想”的方法来学习课文。初读课文，尝试理解不懂的词语，提出问题；细读课文，抓住重点词句思考理解，体会感情；最后想想学了这篇课文，在读书方法上有什么收获。

2、思维方法的指导：引导学生抓住课文的重点句段，由表及里地深入领会语言文字的内在意蕴。如结合具体词句体会阮恒献血时的感情变化时，先让学生从文中找出表示“哭”的词，再辨析这些词语的细微差别，讨论：阮恒当时的心态怎样？使学生明白：阮恒从啜泣到呜咽再哭泣，可以看出阮恒在输血过程中痛苦、紧张、恐惧的心态，可他没有中断输血，而是在不断地掩盖自己，这正是他舍己为人，无私奉献高尚品格的真实写照。

3、迁移方法的指导：在指导学习第五自然段后，引导学生结合思考练习2的要求小结出学习方法，再让学生用这种办法学习第九、十自然段。

四、说程序

（一）披文入情，整体感知

1、导入新课时，通过语言描述把学生带进课文中的“输血迫在眉睫”的情景，唤起学生对小姑娘安危的关注之情。

2、教师有感情地朗读课文，把学生带进故事情节，拨动学生的心弦。

3、默读课文，自学生字词，读中自悟，与作者产生共鸣。

4、引导学生紧扣课题提出问题，启发学生掌握课文内容。

（二）精读品味，体会情感;

1、抓关键词，了解危急。抓住“迫在眉睫”一词，质疑、释疑，了解事情的起因和所面临的严峻情况，明白给小姑娘输血是救命的关键，刻不容缓。

2、品词析句，感受悲壮。

（1）决心献血。以课后思考练习2为例，让学生找出其小手的动作：颤抖——举起——放下——举起，从这一系列动作变化的语句中，引导学生感悟他献与不献思想斗争非常激烈，但为了救小姑娘，下定决心举起手来，以自己的死去换取她的生。

（2）献血时的表情、动作。采用以上的方法来学习，先让学生从文中找出“哭”的词，引导学生比较“啜泣”、“呜咽”、“抽泣”这几个词的意思，提出问题：阮恒为什么会这样？他当时的心情怎样？再划出他不断地掩盖自己痛苦的动作，联系上下文和生活实际展开讨论，明白：他是在以顽强的意志战胜害怕和恐惧，再大的痛苦也改变不了他救人的决心，他那不让别人看到自己为朋友牺牲时的痛苦的高尚灵魂也越来越鲜亮感人。学生在品词析句中，真切地感受这悲壮的气概。

（3）解除“死亡”警报。医生用轻柔的声音安慰他，他立即停止了哭泣，好像没事似的，这是为什么？引导学生领会虽然输血不会死，是虚惊，但他那纯洁无瑕、愿为朋友献出一切的美好心灵却放射出夺目的光彩。

（三）指导朗读，陶治情感;

1、把握环境特点读。如指导读面临严峻的局面的句子时，语速要稍快，读出紧张危急的气氛。

2、把握感情基调读。如“一阵沉默之后，一只小手颤抖地举起来，忽然又放下去，然后又举起来。”为表现孩子的思想斗争，“沉默”要读得缓慢、轻声；为强调精神紧张，读“颤抖”的声音稍带发颤；“举——放——举”这三个动词要读出语速的变化（从慢到快），特别是最后“举起来”语气要坚定。学生在读的过程中，品味人物的心声。

3、图文对照情景交融读。插图与课文内容相辅相成，画面向学生展现直观的形象，让学生图文对照进行朗读，能加深对课文的理解。如朗读课文第九、十自然段，先引导学生看课文插图，再图文对照读，强调重音、停顿、节奏、语调。体味其情感变化，使阮恒的心灵美自然而然渗入学生的心田，受到巨大的感染和教育。

《她是我的朋友》教学设计

一、教学目标

1、理解课文内容，学习阮恒无私奉献的品格。

2、说出课文的主要内容。

3、学会本课11个生字，掌握“孤儿院、休克、输血、颤抖、迫在眉睫、草垫、擦拭、呜咽、抽泣、竭力、轻柔”等词语。

4、有感情地朗读课文。

二、学重点、难点

教学重点是体会描写阮恒献血时动作、表情的语句，了解他当时的复杂心情；继续练习抓住课文主要内容。其中，前者还是教学难点。

三、课时：2课时

第一课时

基本教法：

指导学生用自己提问题、自己解决问题和合作交流方法读懂重点语句，进而读懂课文；指导学生有感情地朗读课文。

教学过程

一、名言导入，揭示课题

1、导语：我们中国有句古话，有朋自远方来，不亦乐乎？意思是说，有朋友自远方来，难道不是一件令人高兴的事吗？今天，我们要学习的一篇课文，写的就是朋友间的故事。

2、揭示课题：20、她是我的朋友

二、检查预习效果，教学生字

1、检查朗读

课前老师要求大家读读课文，现在就请两个组的同学用开火车的形式读。一个同学读一个自然段，其他同学认真听，字音都读准了吗？（注意正音）

2、教学生字

这一课共有11个生字，我们一起来读一读，把它记住(重点指导读准“输”、“试”的读音)。

3、再读课文

三、引导学生交流初步的阅读感受，并质疑问难。

1、请同学们再看看课文，想一想，从课文中你知道了什么？

(要点：知道小女孩伤势严重，要马上输血。知道了小男孩为小女孩输血。)

2、小女孩伤势严重，输血迫在眉睫，从课文哪些地方可以看出来？

3、请同学们再读课文，想想还有什么疑问，把你最想知道的问题提出来。

(主要问题：小男孩在献血时，心里怎么想？)

（板：内心活动）

四、探究小男孩献血时的内心活动

1、要想知道小男孩献血时心里是怎样想的，就要从小男孩献血过程中神态、动作入手。(板：神态、动作)预习时，同学们已经把有关描写小男孩动作、神态的句子画了出来，现在同桌交流一下，看看找的是不是一样。

2、我们要从小男孩的神态、动作去想象他的内心，思考·练习2的句子可以帮我们的忙。

一阵沉默之后，一只小手颤抖地举起来。忽然又放下来，然后又举起来。(阮恒举手时为什么“颤抖”？为什么把手“放下去”又“举起来”？)

先指名读重点句，再问课文提了什么问题。

3、请同学们再把这个句子读一读，一边读一边模仿阮恒的动作，想象阮恒的内心，他举手时为什么“颤抖”？为什么把手“放下去”又“举起来”？

(让学生在读句和动作的模仿中体会到：阮恒心里很害怕，举手时才会发抖，才会把手放下，但一想到如果没有马上献血，小女孩就会死去，所以又把手举起来。

(板书：举放举犹豫)

4、指导学生在朗读中体会阮恒的心情。

(1)指名读。

(2)老师范读。

老师也来读一读这个句子，大家比一比，想一想，老师为什么要这样读。你们自己再把句子读一读，体会小男孩害怕、犹豫的心情。

(3)再指名读。

(4)从同学的朗读中，老师仿佛看到了小男孩输血前的害怕、犹豫，却又不乏勇敢，全班一起把这个句子有感情地朗读一遍。

(三)重点句2、3、4

1、终于有个孩子愿意为小女孩输血了，他就是阮恒，输血前，他害怕过、犹豫过，但是仍然数他最勇敢，只有他愿意为小女孩献血。在输血过程中，他又是怎么想的？请同学们分小组学习，一组讨论一个重点句，先提问题，再想答案。等会儿，每组一个同学在班上汇报。

2、小组讨论。

3、重点句2

过了一会儿，他突然啜泣了一下，全身颤抖并迅速用一只手捂住脸。“疼吗？阮恒？”医生问道。阮恒摇摇头。

哪个小组汇报一下，刚才你们提了什么问题？找到什么答案？

(问题：阮恒为什么突然啜泣了一下，全身发抖？为什么迅速用一只手捂住脸？)

(板：啜泣、捂)

(答案要点：阮恒心里越来越害怕，所以他突然啜泣一下，而且全身发抖；他想掩饰自己的害怕，所以迅速用一只手捂住脸。)

(板：害怕、掩饰)

小结。血就从阮恒的身上抽出来了，此时，他心里越来越害怕，越来越痛苦，但是为了救那个小女孩，他却在掩饰自己的这种害怕和痛苦，多么可爱可敬的小男孩啊！

4、重点句3

但过了一会儿，他又开始呜咽，并再一次试图用手掩盖他的痛苦，医生又问是不是针剌疼了他，他又摇了摇了头。

哪个小组来说一说？

(问题：阮恒过了一会儿，为什么又哭了？为什么又再一次试图用手掩盖他的痛苦？)

(板：呜咽、掩盖)

(答案要点：阮恒心里越来越害怕，越痛苦，所以又哭了。他不想影响给小女孩输血，所以又一次试图用手掩盖他的痛苦。)

(板：更害怕、又掩饰)

5、重点句4

接着，他那不时的啜泣变成持续不断的低声哭泣。他眼睛紧闭着，用牙咬着自己的小拳头，想竭力制止抽泣。

哪个组要汇报？

(问题：他那不时的啜泣为什么变成持续不断的低声哭泣？为什么用牙咬着自己的小拳头？)

（答案要点：阮恒心里更害怕，更痛苦，所以总是不停地哭，但是他仍然在想救小女孩，所以竭力制止抽泣，掩饰自己的害怕。）

（板：非常害怕、竭力掩饰）

6、小结。阮恒在献血的过程中，从啜泣一下，到又开始呜咽，到持续不断的低声哭泣，说明什么？他一次又一次地掩饰自己的害怕，又说明什么？

7、感情朗读。

请同学们看屏幕，仔细观察小男孩的神情、动作，想象他可能在想些什么，然后把这几个重点句有感情地读一读。

谁来读给大家听，把自己认为读得最好地方读出来。

五、人物评价

阮恒在献血的过程 有过害怕，甚至是非常害怕，你认为他可爱吗？说说你们的看法。

六、布置作业

回去把课文读熟，也可以把课文中的故事讲给爸爸妈妈听。

第二课时

内容要点：

思考·练习第3题和第1题。练习概括课文的主要内容。有感情朗读课文。指导写字。

基本教法：

理解课文用引导想象法；概括主要内容用连接问题答案法；写字指导用重点部位指导法。

附：板书

20、她是我的朋友

神情动作

内心活动

举 放 举

犹豫

啜泣 捂

害怕 掩饰

呜咽 掩盖

更害怕 又掩饰

哭泣 咬

非常害怕 竭力掩饰

**第四篇：2024—2024学年第一学期四年级语文教学工作总结**

这学期本人担任四年级语文科目的教学，认真执行学校教学工作计划，转变思想，积极探索，改革教学，本人认真备课、上课、听课、评课，及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识结构，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并顺利完成教育教学任务。现对自己这一学期的教学工作回报如下：

一、我的教学思想：

语文是工具学科，发展学生综合语文素养是关键。一直以来我谨记“一切为了学生的长远打算”。尽量使自己少些“应试教育”的影子，方方面面尽可能的发展学生的素质。为此，我不断提高自身素质，向有经验的教师学习，积极“走出去”学习，自觉学习有关理论知识，并不断运用到自己的教学中。我时常觉得自己是在一条十分重要而又十分崎岖的山路上摸索中前进。这个学期正在形成以写作为首的总体素质发展的教学模式(作文+预习+学习+训练+作文+课外+作文修改)。以“单元”为单位，先让学生写作，发现知识缺陷后去学习课文，从中受到启发，课文教学结束后再进行作文讲评和修改。从而来内在的发展学生的语文素养。在日常教学中要重视学生的语文基本功、学习方法和习惯，而并非为考试而学习。我相信在教师的教育思想的根本改变后学生也能从中受到良好的影响。我深知：语文教学不仅是教给学生知识，更重要的是为以后的继续学习打下坚实的基础。

二、教学工作的具体措施

1、采取各种方法，不断提高教学效果。

首先，在课堂上，以学生为主体，引导主动探究。其次，鼓励学生课下巩固、探索，这是对课堂很给力的辅助。在作业设计上力求有效、有趣，不断创新。这个学期，我继续改进“预习本”、“复习本”、同时对“课堂作业”“小字”“作文”有着不同程度的改进。为了全面提高效果，采用了一些个性化的方法。例如，每位学生都有一个小本子放到口袋，本上将课文、课外阅读中的优美词句，喜欢的古诗词，名言警句等进行摘抄记录，随时可以拿出来看看。再例如每周末写一篇作文。不规定内容自由作文。充分激发学生的写作热情，发展学生的创作才能。另外还布置阅读作业，比如《爱的教育》等。

2、引导课内课外阅读，不断提高学生的知识积累广度。

在教学中，针对我们班学生的实际，我充分激发他们的课外阅读的积极性。将课内外有机结合。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。有意让学生将课外学到的词语迁移到课堂学习中来，进行展示、交流，这是激发学生课外阅读兴趣的重要方法。

3、加强各项训练，培养学生基本技能。

针对学生的年龄特点(例如遗忘快，好奇心强，机械记忆能力强等)，分析了解学生具体的语文能力知识不足，有序有方法地进行一系列的专项训练，既提高了学生的学习兴趣，有反正了学生的能力，养成了良好的习惯。在教学中发现问题，然后学习探索，研究合适的教学方法，让每个学生充分参加。例如字词记忆。从开学起，坚持对课文中的生字新词进行读写、听写；课文朗读。课堂上用了大量的时间，对学生进行朗读训练与指导。并多次组织朗读课文、诗词的比赛；为了加强学生的书写速度我在课前进行了“两分钟抄写竞赛”的专项训练；为了加强学生的书写速度我在课前进行了“一分钟默记竞赛”的专项训练等等。

4、时刻培养学习习惯。正确的学习习惯的养成，有利于教学的实施和学生的学习。这个学期重点培养的学习习惯包括以下几方面：首先是课前预习，课后复习。每天放学时都为学习布置具体预习任务，并适时教给学生预习的方法。教会学生预习的方法(读课文、划出生字词、想想讲了一件什么事情、找问题、思考课后题)，坚持课前预习，并让学生在预习中发现问题，新课授完，必要求复习。其次，正确的上课方法。“该说时就说，该听时就听，该写时就写”，认真听讲，积极思考。学会听课，学会做笔记。再次，写工整字，做规范作业。我经常和学生说：“‘字如其人’，能写一手好字的人，会给人们留下良好的印象。”强调文字书写的重要性，并适时进行写字训练与指导。经过长时间的训练，使学生的字越来越漂亮，作业越来越规范、美观。

三、所取成绩。

本学期在师生的共同努力下，本学期的语文教学取得了一定的成绩，圆满完成了开学前所制定的教学目标。学生朗读水平有了显著提高。朗读时能把握感情，有节奏，有停顿。学生的语言综合运用能力有所提高。学生的语言积累有所增加。课外阅读的有了一定程度上的进展。

四、存在问题。

一个学期下来，我感觉还存在这许多不足：没有能全面，多层次提高学生语文水平；作文水平整体偏低，指导训练力度不够；教学个人素质不强(写字、朗读、阅读课外书)；作业设计不足，不够有效(低效)。

**第五篇：四年级第一学期语文教学工作总结**

2024—2024学第一学期 四年级（1）语文教学工作总结

一个学期又过去了，时光太匆匆。在这个学期我担任四年级（1）班的语文教学工作，在教学中，我依据新课程标准的指导思想，认真落实课程标准，抓好教学常规工作，圆满完成了教学任务，为了能从本学期的教学工作中总结经验，吸取教训，也为了使自己的教学水平有所提高，在此，特对本学期的语文教学工作做一个全面的、系统的回顾总结：

一、努力学习，积极参加集体备课，提高自身业务素质。

素质教育要求每一名教师都要不断提高业务素质。为此，我积极参加集体备课，积极学习，发挥每一名学生的积极性、主动性和创造性，让他们真正尝试到成功的喜悦。在教学中，我努力鼓励学生敢说敢为，引导学生能说会做，不断促进学生各方面素质的提高。为了更好地促进教学，我认真备课、上课、辅导和批改作业。每一堂课我都精心设计，力求做到学生愿学。

二、课堂教学中，努力体现教育新理念，提高课堂教学效率。

课堂是学生获取知识与培养能力的主要阵地。为了上好每一节课，我课前认真钻研教材，吃透教材，并结合本班学生的实际特点，采用生动活泼的教学形式，激发学生的学习兴趣。课堂上努力贯彻当前一些新的教育理念，创设轻松民主的教学氛围，鼓励学生踊跃发言，形成群言堂。以学生为主体，构建探究式课堂模式，挖掘教材与学生的尝试因素，引导主动探究，自主获取知识。提高学生的能力。此外，注重鼓励后进生，提供更多的机会给他们，使他们也能取得进步，产生浓厚的学习兴趣。

三、依托语文综合实践活动教学，提高学生的知识积累。

在教学中，针对我们班学生的实际，我充分激发他们的古诗文诵读积极性，每天早上，我都坚持和学生一起诵读优美的古诗文，激发学生背诵古诗文的兴趣。

为了更好地培养学生的朗读、理解能力，我一直要求学生多读多想，并且要求学生在日记中写学完古诗、课文后的感受，鼓励学生大胆用文字或图画的形式表现出来。

四、以学生为主体，以教师为主导，加强学生基本技能的培养。学生的基本技能的形成以基础知识的全面掌握为前提。在教学中，充分发挥教师的主导作用，以学生为主体，采用自主合作探究性的学习方法，让每个学生都成为探究性教学的主体。注意发展学生的能力，强化好奇心，启发学生敢于想象，勇于质疑，鼓励学生多思多想，努力开发学生思维的深度与广度。

五、教学中积极创设情境，培养学生的学习兴趣，激发他们的好奇心和求知欲。使学生成为学习的主人。认真指导学生自主学习、独立思考，鼓励学生自主地发现问题，提出问题和解决问题。

另外，我采用旧教材，新教法，注重学法。变满堂问式教学为学生自由发展式教学。教师加强学法指导，给学生学习充足的时间与空间，让学生充分体验学习的艰辛与喜悦。教师适时加以点拨，迸发学生好学的火花。

总之，经过一学期的语文教学工作，我的教学水平有所提高，课堂教学方面也有一些进步。但也存在一些不足，今后我将继续努力，开拓进取，不断提高自己的业务水平，争取做一名更优秀的语文教师。

二〇一五年元月

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！