# 最新小学五年级语文下册教学总结

来源：网络 作者：心上人间 更新时间：2024-12-17

*第一篇：最新小学五年级语文下册教学总结2024—2024年第二学期五年级语文下册教学总结贺会婷2024年6月五年级语文下册教学总结一、基本情况分析：本学期五年级大部分学生头脑聪明灵活，求知欲强，好问个为什么，模仿性强，对语文学习充满了浓厚...*

**第一篇：最新小学五年级语文下册教学总结**

2024—2024年第二学期

五年级语文下册教学总结

贺会婷

2024年6月

五年级语文下册教学总结

一、基本情况分析：

本学期五年级大部分学生头脑聪明灵活，求知欲强，好问个为什么，模仿性强，对语文学习充满了浓厚的兴趣，特别是在阅读方面以及在写作文方面表现得尤为突出。经过一个学期的学习，学生的作文水平有了极大的提高，从口头表达来看，学生能根据老师的要求说一段内容具体、中心明确的话，能在短时间之内说出一篇看图作文的主要内容，并且普通话水平有了较大的提高；从书面表达来看都有了不同程度的提高，学生的书写水平有了较大的提高，绝大多数学生的写的作文内容具体、表达流畅，能写出一个地方的美景、一个物品或者介绍一个人物，但也有个别同学不喜欢上写作课，写作水平比较差，还需要老师进一步做好他们的思想工作，使他们放下“落后”的思想包袱，以最快的速度把写作水平提上去。

为了以后语文教学能更上一个新的台阶，特对本学期的语文教学工作总结如下：

二、主要成绩和经验：

1、实施新的教法，提高教学的实效性

在识字写字教学中，讲究方法，提高质量。在识字教学中，充分利用儿童已有的识字经验和熟识的语言因素，教给儿童识字方法，鼓励儿童用自己喜爱的方式去识字，做到四个有机结合：一是尽量联系具体的语言环境，把字的音、形、义有机结合起来，力求识用结合；二是充分运用多媒体技术优势，给儿童创设生动活泼的画面，并引导他们联系生活实际和已有生活经验，多观察，多想象，把识字和认识事物有机结合起来；三是学过的字力求在语言训练时反复运用，把识字和听说读写有机地结合起来；四是在识字过程中一定重视写字的指导，不仅要求儿童把字写对，还要做到姿势正确，把字写好，把识字和写字有机结合起；五是在识字过程中加强对已认识的字的复习、巩固工作，防止回生，把新授与复习结合起来。

2、注意德育渗透，体现语文的情感性

新课标”指出：“培养儿童高尚的道德情操和健康的审美情趣，形成正确的价值观和积极的人生态度，是语文学习的重要内容，不应该把它们当作外在的、附加的任务，而应该因势利导，贯穿于日常的教学过程之中，通过熏陶感染，收到潜移默化的功效。”在教学中，一方面要充分利用教材蕴藏的德育因素，适时、适度地进行德育渗透。另一方面，充分挖掘教材中的情感因素，强化人文素质教育。

3、培养语文素养，体现语文的学科性。新教材特别重视对学生语文素养的培养。因此，教师在教学中要充分利用教材优势，注重学生语言的积累、感悟和运用，注重对学生进行语文基本技能的训练，给学生打下扎实的语文基础；要努力体现语文的实践性和综合性，努力开发语文课程资源，充分利用当时、当地的学习资源和教育资源，开展一些具有实效的丰富多彩的语文综合性活动和语文实践活动，拓宽儿童的语文学习空间，增加学生语文实践的机会。

三、存在问题与不足

1、同学们的作业，个别书写质量太差，作业本保护的不够好，个别同学对字的笔顺、笔画掌握的不好，错别字比较多，还没有养成认真书写的好习惯。

2、个别学生学习语文的积极性不高，还没有养成良好的课外阅读习惯。

3、学生学习情况两极分化严重，有少数学生的整体写作水平较差。

四、今后努力的方向和设想

1、激发学生学习语文的兴趣。

俗话说“兴趣是最好的老师”，我打算通过与学生谈话等方式，使学生认清学习语文的重要性及趣味性，让所有的学生都觉得学习语文很有意义，语文课很有趣。学习先进的教学手段，利用多媒体教具，充分提高学生学习的积极性。

2、充分利用现代化的教学手段，对课文的重点、难点进行教学，提高教学质量。多组织一些班级活动，如：朗读比赛、说话比赛、讲故事比赛等等，使那些思想落后，集体荣誉感差的同学受到启发教育，发现他们的闪光点，及时表扬鼓励，增强他们的自信心和责任感。

3、加强教师自身素质的培养与提高，不断更新思想观念，以适应新形式下教学发展的需要。

4、重视优生的培养和差生的转化工作。

5、在指导学生学好语文，提高语文素养的同时，要加强德育工作，重视学生思想品德行为习惯的培养。

**第二篇：小学五年级下册语文教学总结**

2024—2024学第二学期五年级语文教学总结

乌流小学余宏斌

本学期，我继续担任五年级的语文教学工作，一学期来，我按照学校教学工作的要求，从各方面严格要求自己，积极向同事请教，结合本班学生的实际情况，勤勤恳恳，兢兢业业，使教学工作有计划，有组织，有步骤地开展。现对本学期的教学工作总结如下：

一、基本情况分析：

五年级现有学生17人，经过一个学期的学习，学生的作文水平有了极大的提高，从口头表达来看，学生能根据老师的要求说一段内容具体、中心明确的话，能在短时间之内说出一篇看图作文的主要内容，并且普通话水平有了较大的提高；从书面表达来看都有了不同程度的提高，学生的书写水平有了较大的提高，一部分学生的写的作文内容具体、表达流畅，能写出一个地方的美景、一个物品或者介绍一个人物，但也有一部分同学不喜欢上写作，写作水平比较差，还需要老师进一步做好他们的思想工作，使他们放下“落后”的思想包袱，以最快的速度把写作水平提上去。

二、主要成绩和经验；

（一）实施新的教法，提高教学的实效性

第一、在识字写字教学中，讲究方法，提高质量。在识字教学中，充分利用学生已有的识字经验和熟识的语言因素，教给他们识字方法，鼓励他们用自己喜爱的方式去识字，做到四个有机结合：一是尽量联系具体的语言环境，把字的音、形、义有机结合起来，力求识用结合；二是引导他们联系生活实际和已有生活经验，多观察，多想象，把识字和认识事物有机结合起来；三是学过的字力求在语言训练时反复运用，把识字和听说读写有机地结合起来；四是在识字过程中一定重视写字的指导，不仅要求儿童把字写对，还要做到 — 1 —

姿势正确，把字写好，把识字和写字有机结合起；五是在识字过程中加强对已认识的字的复习、巩固工作，防止回生，把新授与复习结合起来。

第二，在口语交际中，联系实际，创设情境，使儿童入情入境地进行口语交际，达到有话可说，有话愿说。

第三、在教学策略上，整体关顾，灵活处理。在教学中我力求做到具有整体教学思路，做到前后贯通，整体优化。在每组教学中，什么时候安排什么内容、布置学生进行那些学习准备、运用什么方法施教，必须心中有数。避免“单打独斗，各自为政，临阵磨枪”的现象出现。

第四、在教学思想上，要转变方式，实施自主、合作、探究式学习。新课标倡导学习方式的转变，提倡学生自主、合作、探究性学习。而新教材又十分重视学生学习兴趣和学习能力的培养，通过多种方式体现了让他们自主学习、主动学习、因此，我充分利用好教材本身创设的这一教学有效资源，放手让儿童自主识字，自主阅读，自主交际。让学生在自主学习活动中自得自悟、主动参与、探究发现，从小激发学生学习的成就感。

（二）注意德育渗透，体现语文的情感性

“新课标”指出：“培养学生高尚的道德情操和健康的审美情趣，形成正确的价值观和积极的人生态度，是语文学习的重要内容，不应该把它们当作外在的、附加的任务，而应该因势利导，贯穿于日常的教学过程之中，通过熏陶感染，收到潜移默化的功效。”我在教学中积极贯彻了这一思想。我在教学中，一方面要充分利用教材蕴藏的德育因素，适时、适度地进行德育渗透，达到“润物细无声”的效果。另一方面，充分挖掘教材中的情感因素，强化人文素质教育，做到“披文入情，以情悟文，情文结合”。

（三）培养语文素养，体现语文的学科性

新教材特别重视对学生语文素养的培养。因此，我在教学中要充分利用教材优势，注重学生语言的积累、感悟和运用，注重对学生进行语文基本技能的训练，给学生打下扎实的语文基础；要努力体现语文的实践性和综合性，努力开发语文课程资源，充分利用当时、当地的学习资源和教育资源，开展一些具有实效的丰富多彩的语文综合性活动和语文实践活动，拓宽儿童的语文学习空间，增加儿童语文实践的机会；努力改进课堂教学，整体考虑知识与能力、情感与态度、过程与方法的综合，实施了启发式、讨论式教学；注重学生语文创造潜能的开发，促进学生可持续性发展

（四）开展了丰富多彩的语文实践活动。努力开发、充分利用语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动。实践活动与教材内容有一定联系，将游戏、唱歌、猜谜语、表演等引进课堂，还带领学生走出校门，走进自然、社会，走进沸腾的生活，使学生在生活中学语文、用语文。总之，教师备课时胸中要有全局，创造性地设计教学，创造性地进行教学，做到既符合教材编写意图，又不拘泥于教材。使教学充满活力。

（五）重视学生良好课外阅读习惯的培养，大力提高学生的写作水平，有一部分学生以能写出较优秀的作文。

三、存在问题与不足

1、同学们的作业，个别书写质量太差，作业本保护的不够好，个别同学对字的笔顺、笔画掌握的不好，错别字比较多，还没有养成认真书写的好习惯。

2、在教学过程中，对新教材理解、运用不够深刻。对教材内容把握不够，教学方法不够灵活，没能充分提高学生学习的积极性。

3、教学中，有时候没有把学生放在学习的主体地位.4、个别学生学习语文的积极性不高，还没有养成良好的课外阅读习惯。

5、学生学习情况两极分化严重，有少数学生还没有掌握写作文的方法，学生的整体写作水平较差。

四、今后努力的方向和设想

1、激发学生学习语文的兴趣。

俗话说“兴趣是最好的老师”，我打算通过与学生谈话等方式，使学生认清学习语文的重要性及趣味性，让所有的学生都觉得学习语文很有意义，语文课很有趣。学习先进的教学手段，利用多媒体教具，充分提高学生学习的积极性。

2、要努力开发、充分利用语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动。实践活动要与教材内容有一定联系，可以将游戏、唱歌、猜谜语、表演等引进课堂，也可以带领学生走出校门，走进自然、社会，走进沸腾的生活，使学生在生活中学语文、用语文。

3、充分利用现代化的教学手段，对课文的重点、难点进行教学，提高教学质量。多组织一些班级活动，如：朗读比赛、说话比赛、讲故事比赛等等，使那些思想落后，集体荣誉感差的同学受到启发教育，发现他们的闪光点，及时表扬鼓励，增强他们的自信心和责任感。

4、加强教师自身素质的培养与提高，不断更新思想观念，以适应新形式下教学发展的需要。

5、重视优生的培养和差生的转化工作。

6、在指导学生学好语文，提高语文素养的同时，要加强德育工作，重视学生思想品德行为习惯的培养。

2024年7月6日

**第三篇：小学五年级下册语文教学总结**

2024年上学期小学五年级语文教学总结

教者：黄代红

本学期，我继续担任五年级48班的语文教学工作，一学期来，我按照学校教学工作的要求，从各方面严格要求自己，积极向同事请教，结合本班学生的实际情况，勤勤恳恳，兢兢业业，使教学工作有计划，有组织，有步骤地开展。现对本学期的教学工作总结如下：

一、基本情况分析：

本班现有学生47人，经过一个学期的学习，学生的作文水平有了极大的提高，从口头表达来看，学生能根据老师的要求说一段内容具体、中心明确的话，能在短时间之内说出一篇看图作文的主要内容，并且普通话水平有了较大的提高；从书面表达来看都有了不同程度的提高，学生的书写水平有了较大的提高，一部分学生的写的作文内容具体、表达流畅，能写出一个地方的美景、一个物品或者介绍一个人物，但也有一部分同学不喜欢上写作，写作水平比较差，还需要老师进一步做好他们的思想工作，使他们放下“落后”的思想包袱，以最快的速度把写作水平提上去。

二、主要成绩和经验；

（一）实施新的教法，提高教学的实效性

第一、在识字写字教学中，讲究方法，提高质量。识字和写字是低年级语文教学的重点，教学中我坚持多认少写的原则。在识字教学

— 1 — 中，充分利用儿童已有的识字经验和熟识的语言因素，教给儿童识字方法，鼓励儿童用自己喜爱的方式去识字，做到四个有机结合：一是尽量联系具体的语言环境，把字的音、形、义有机结合起来，力求识用结合；二是引导他们联系生活实际和已有生活经验，多观察，多想象，把识字和认识事物有机结合起来；三是学过的字力求在语言训练时反复运用，把识字和听说读写有机地结合起来；四是在识字过程中一定重视写字的指导，不仅要求儿童把字写对，还要做到姿势正确，把字写好，把识字和写字有机结合起；五是在识字过程中加强对已认识的字的复习、巩固工作，防止回生，把新授与复习结合起来。

第二，在口语交际中，联系实际，创设情境，使儿童入情入境地进行口语交际，达到有话可说，有话愿说。

第三、在教学策略上，整体关顾，灵活处理。在教学中我力求做到具有整体教学思路，做到前后贯通，整体优化。在每组教学中，什么时候安排什么内容、布置学生进行那些学习准备、运用什么方法施教，必须心中有数。避免“单打独斗，各自为政，临阵磨枪”的现象出现。第四、在教学思想上，要转变方式，实施自主、合作、探究式学习。新课标倡导学习方式的转变，提倡儿童自主、合作、探究性学习。而新教材又十分重视儿童学习兴趣和学习能力的培养，通过多种方式体现了让儿童自主学习、主动学习、因此，我充分利用好教材本身创设的这一教学有效资源，放手让儿童自主识

— 2 — 字，自主阅读，自主交际。让儿童在自主学习活动中自得自悟、主动参与、探究发现，从小激发儿童学习的成就感。

（二）、注意德育渗透，体现语文的情感性

“新课标”指出：“培养儿童高尚的道德情操和健康的审美情趣，形成正确的价值观和积极的人生态度，是语文学习的重要内容，不应该把它们当作外在的、附加的任务，而应该因势利导，贯穿于日常的教学过程之中，通过熏陶感染，收到潜移默化的功效。”我在教学中积极贯彻了这一思想。我在教学中，一方面要充分利用教材蕴藏的德育因素，适时、适度地进行德育渗透，达到“润物细无声”的效果。另一方面，充分挖掘教材中的情感因素，强化人文素质教育，做到“披文入情，以情悟文，情文结合”。

（三）培养语文素养，体现语文的学科性

新教材特别重视对儿童语文素养的培养。因此，教师在教学中要充分利用教材优势，注重儿童语言的积累、感悟和运用，注重对儿童进行语文基本技能的训练，给儿童打下扎实的语文基础；要努力体现语文的实践性和综合性，努力开发语文课程资源，充分利用当时、当地的学习资源和教育资源，开展一些具有实效的丰富多彩的语文综合性活动和语文实践活动，拓宽儿童的语文学习空间，增加儿童语文实践的机会；努力改进课堂教学，整体考虑知识与能力、情感与态度、过程与方法的综合，实施了启发式、讨论式教学；注重儿童语文创造潜能的开发，促进儿童可持续性发展

— 3 —(四)、开展了丰富多彩的语文实践活动。努力开发、充分利用语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动。实践活动与教材内容有一定联系，将游戏、唱歌、猜谜语、表演等引进课堂，还带领学生走出校门，走进自然、社会，走进沸腾的生活，使学生在生活中学语文、用语文。总之，教师备课时胸中要有全局，创造性地设计教学，创造性地进行教学，做到既符合教材编写意图，又不拘泥于教材。使教学充满活力。

（五）、重视学生良好课外阅读习惯的培养，大力提高学生的写作水平，有一部分学生以能写出较优秀的作文。

三、存在问题与不足

1、同学们的作业，个别书写质量太差，作业本保护的不够好，个别同学对字的笔顺、笔画掌握的不好，错别字比较多，还没有养成认真书写的好习惯。

2、在教学过程中，对新教材理解、运用不够深刻。对教材内容把握不够，教学方法不够灵活，没能充分提高学生学习的积极性。

3、教学中，有时候没有把学生放在学习的主体地位.4、个别学生学习语文的积极性不高，还没有养成良好的课外阅读习惯。

5、学生学习情况两极分化严重，有少数学生还没有掌握写作文的方法，学生的整体写作水平较差。

四、今后努力的方向和设想

1、激发学生学习语文的兴趣。

俗话说“兴趣是最好的老师”，我打算通过与学生谈话等方式，使学生认清学习语文的重要性及趣味性，让所有的学生都觉得学习语文很有意义，语文课很有趣。学习先进的教学手段，利用多媒体教具，充分提高学生学习的积极性。

2、要努力开发、充分利用语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动。实践活动要与教材内容有一定联系，可以将游戏、唱歌、猜谜语、表演等引进课堂，也可以带领学生走出校门，走进自然、社会，走进沸腾的生活，使学生在生活中学语文、用语文。

3、充分利用现代化的教学手段，对课文的重点、难点进行教学，提高教学质量。多组织一些班级活动，如：朗读比赛、说话比赛、讲故事比赛等等，使那些思想落后，集体荣誉感差的同学受到启发教育，发现他们的闪光点，及时表扬鼓励，增强他们的自信心和责任感。

4、加强教师自身素质的培养与提高，不断更新思想观念，以适应新形式下教学发展的需要。

5、重视优生的培养和差生的转化工作。

6、在指导学生学好语文，提高语文素养的同时，要加强德育工作，重视学生思想品德行为习惯的培养。

**第四篇：小学五年级下册语文学科教学总结**

小学五年级下册语文学科教学总结

时间过得真快，一学期的教学工作又在不知不觉中结束了。回顾这一学期的语文教学工作，我感叹良多，有令人欢喜的教学成果，也有存在的问题，还需努力解决。现简单总结如下：

一、狠抓基础知识和基本技能

在充分了解学生的基础上对症下药，因材施教，不断提高学生的知识水平。比如，在书写方面，我大力强 调规范性，要求行款整齐，字迹工整，并努力克服错别字。对修辞手法的判断运用，对各种句式的变换，对病 句的修改，对生字新词的理解运用，对近、反义词的积累等，我都逐一进行讲解或强调，以提高学生的基本技 能和语文能力。

二、灵活机动处理教学方法

根据新课程改革的精神，学生的学习要体现自主、探究、合作。因此我在教学中往往根据学生的学习情况灵 活调整课程内容，以求学生能尽兴地表达自己的看法，完成自已的探究，真正体现自主性。要使学生始终保持 一种旺盛的学习劲头，教师也必须对自己的教学方法加以探究，不断更新自己的教学思想和教学观念，真正做 到与时俱进。在教学中，我时而以读代讲，自主感悟；时而鼓励学生各抒已见，尽情发表自己的看法；时而采

用一些别开生面的方式方法来调动学生的学习积极性，收到了显著的教学效果。

三、做好学习方法的指导

俗话说，“磨刀不误砍柴功”。最重要的学习莫过于方法的学习。搞好了学习方法的指导，对提高学生学习成绩是有很大的好处的。有的同学为什么老是玩，可成绩却不错，这是为什么呢？首先，我们强调上课专心

听讲，及时对知识进行巩固，然后还要及时复习。有人说，聪明与否，在于是否思考。这是很关键的，我们要

着重指导学生学会思考。睡前回顾当天所学，也是一种良好的学习方法。方法多，但要适用，易行，便于操作，还要督促学生坚持。

四、做好扶优转差工作

学习基础较好的学生，在学习中往往感到“吃不饱”，而成绩差的学生又常常“吃不了”。这就给我们 教学提出了一个难题，必须保证优生够吃，差生能吃。不然，都会有意见的。我常常用的方法，在作业中使用

“自助餐”的形式，要求必须全面完成的基础上，优生可以自选一些操作实践题，使之能够有所为。通过一学期的实践，我觉得这方法十分有效。

五、突出章节过关

本期的教学内容，分为十个单元。在每个单元的教学任务完成之后，我都进行检测，针对学生存在的知识点问题，及时解决。对确实困难的学生进行耐心细致的个别教育，使之掌握，并能运用。由于抓好了章节过关，本期学生的学习成绩普遍有了提高。

语文教学必须重视积累运用，只有学生对知识有了一定积累之后，才能运用。为了拓展学生的知识视野，我开展了一系列的语文活动。如：优秀文段朗读。通过学生自主收寻优秀文段，使学生主动进行课外阅读，学生的阅读量增加的同时，学生必然收获了许多东西。进行各种词汇收集。如AAB式，ABB式，AABB式，ABAB式，ABAC式，ABCC式，AABC式，以及符合各种要求的词汇，在不断收集整理的过程中，学生的词汇积累有了明显 的增多。开展各种

语文游戏。如词语转换，如“大海”——“学校”，学生可通过“大海——上海——上学—— 学校”的两次转换来达到目的，在限时比赛中，比的是学生的反应和机敏，学生在活动中增长了知识，训练了 动脑的能力。进行讲演比赛。班级中进行的讲演比赛，鼓励学生大胆，提出自己的观点，时间不在长短，关键 是要勇于参与。在这个学期中，学生们学习语文的兴趣得到了极大的提高，这和经常开展语文活动这种学生喜 闻乐见的形式是有直接关系的。在本期的教学中，学生的语文兴趣得到了激发，语文基础知识得到了提高，语文能力得到了增强，但同时也有不足之处，如学生中有的连汉语拼音都不会认读，有个别学生作文枯燥无味，觉得无话可说等等。在以后的语文教学工作中还应该在转化后进生方面加大力度，力求让每一个学生都有进步，每一个家长都满意。

**第五篇：人教版小学五年级下册语文教学总结**

2024年上学期五年级下册语文教学工作总结

执教班级：五一班

教老师：李必丰

一、基本情况分析：

本班学生55人，随着年级的增高，孩子们的知识学习广泛了，内容增加了，难度加大了,学习方法改变了.针对现状,我将孩子大体分为四类：第一类：品学兼优的孩子，这些孩子学习品质很好，有很好的自制力，能主动学习，应该说具有冲击重点中学的实力，第二类学生，所占比例最大，他们努力学习，但基于多种原因，如：家长教育方法不得当,基础不扎实，学习方法不正确，青春期思想波动等，造成成绩不拔尖，但他们也有冲击重点的希望，这些学生就是所谓的可上可下的学生，发展好了，是重点，稍有松懈就将与重点擦肩而过，第三类学生，是老师最心疼的孩子，这些孩子一直努力学习，渴望有一份理想的成绩，他们善良懂事，但成绩始终不理想，以致自己信心都大打折扣，面对这些学生，老师都倾注了更大的热情，耐心的辅导，生怕伤到他们敏感的自尊。第四类学生是我平时关注最多的孩子，活泼好动，充满了青春的活力，也因此常常违反纪律，表现在旷课，上课搞小动作，甚至课堂上说话，影响其他同学听课，他们对学习没有兴趣，成绩也普遍不好。面对这些孩子我有义不容辞的教育责任，针对上学期本班学生所表现出来的特征，本人在本学期对语文教学工作做了些调整，也取得了一些成绩和经验，现作出总结

二、提高教学质量的做法

（一）抓基础知识和基本技能

在上学期期末考试中，显示出本班的基础知识掌握得不够扎实，从检测的情况来看，孩子们对字形掌握比较好，错别字很少。这是与家长在家听写指导有力还有每天早自习听写过关有很大关系。可见付出就有收获。字义的理解对文章的感悟很重要，而现在收入的课文中有很多难以理解的词，在家庭作业中有些孩子的词语解释就是一味的抄参考资料或字典，并没有真正的理解，在课堂上如果一个一个要学生解释，显得枯燥，有些学生就是照着参考资料念出来，没有什么实效，放到课文中联系上下文理解，费时多，我们略读课文一般是一课时，讲读课文一般是二到三课时，时间也不允许老师逐字逐句的讲解，只能讲解重点词句，其它词语的疏通理解还是要在预习时完成。老师已教给孩子方法，具体实行还有待于个人，有些学习能力强的孩子会自觉完成，本学期在这方面进行了狠抓。我则采用了多种形式的练习，小结方法，练习巩固等，争取绝大部分学生在课堂里过关。另外，对于学生马虎做作业书潦草的现象，我要求全班学生做作业一律用钢笔书写，课余让他们练写字帖。一学期下来，学生在字词句方面的知识得到了巩固，提高了他们学习的基本技能和语文能力。

（二）做好学习方法的指导

俗话说，“磨刀不误砍柴功”。最重要的学习莫过于方法的学习。搞好了学习方法的指导，对提高学生学习成绩是有很大的好处的。在预习课文时，要求学生“读—画—思—写—问”的五步预习方法，意思是“读课文、画词句、思内容、写批注、问不解”的方法。学生掌握这个预习方法，有利于提高他的自学能力和阅读水平。在阅读教学上，我注意理清文章的脉络，渗透理解词句的方法，指导学生抓住文眼来理解中心，归纳小结“分段、概括段意、概括主要内容、体会思想感情、感悟表达方法”等阅读技能，并进行迁移学习到同体裁的课文中去，收到举一反三的效果。当然，培养学生良好的学习习惯也是关键，要求学生认真书写，按时完成作业，专心听讲，大胆发言，定期复习等则始终在整下教学过程中要强调的内容。

（三）做好转差工作

本班极需帮助的差生大约有五名，提高他们的成绩，对提高全班整体的学习质量有很大的作用。我采用的方式是“以多优带一差”的方法，帮助差生制定出学习目标和学习内容，每天让优生抽出半小时帮助他们掌握，因为是多名优生来帮助，所以他们都不会有增大负担的感觉。另外我还设了奖励的制度，形成了竞争的机制。通过单元和知识点的小测，检查他们的学习效果，及时给差生鼓励，使他们重拾学习的信心。

（四）拓展知识视野

语文教学必须重视积累运用，只有学生对知识有了一定积累之后才能运用。为了拓展学生的知识视野，我开展了一系列的语文活动：

1、优秀文段朗读。通过学生自主搜寻优秀文段，使学生主动进行课外阅读，学生的阅读量增加的同时，学生必然收获了许多东西。

2、好词佳句的收集。在不断收集整理的过程中，学生的词汇积累有了明显的增多。

3、原创得意句段的展示。

4、开展各种语文活动。如辩论、演讲、出手抄报等等。学生在活动中增长了知识，训练了动脑、动口、动手的能力。

三、存在问题与不足

1、同学们的作业，个别书写质量太差，作业本保护的不够好，个别同学对字的笔顺、笔画掌握的不好，错别字比较多，还没有养成认真书写的好习惯。

2、在教学过程中，对新教材理解、运用不够深刻。对教材内容把握不够，教学方法不够灵活，没能充分提高学生学习的积极性。

3、教学中，未能有效地关注整体，激励性语言使用不足不到位。

4、个别学生学习语文的积极性不高，还没有养成良好的课外阅读习惯。

5、辅差工作完成较好，培优工作则显不足。

四、今后努力的方向和设想

1、采用多种教学手段，激发学生学习语文的兴趣。

2、要努力开发、充分利用语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动。

3、多组织一些班级活动，如：朗读比赛、说话比赛、讲故事比赛等等，使那些思想落后，集体荣誉感差的同学受到启发教育，发现他们的闪光点，及时表扬鼓励，增强他们的自信心和责任感。

4、重视优生的培养和差生的转化工作。

5、在指导学生学好语文，提高语文素养的同时，要加强德育工作，重视学生思想品德行为习惯的培养。

2024年7月

2024年上学期五年级下册班队教学工作总结

执教班级：五一班

教老师：李必丰

岁月如梭，时光流逝，伴随着新年钟声的敲响，一个学期转眼间就过去了。一个学期以来，五年级一班在学校领导的亲切关怀和教导处的直接领导下，全体师生共同努力，顺利地完成了本学期的教育教学任务，实现了学期初制定的教学目标。回顾半年来的工作，有颇多的感慨.为了更好地完成今后教书育人的任务，使教学工作做到有的放矢，特对本学期的班务工作总结如下：

一、加强思想政治教育，形成良好的班风

开学之初，能够针对升级的有利时机，借助班会对全体同学进行政治思想教育，《小学生守则》的学习，《小学生日常行为规范》的强化教育，使每位学生都能迅速地从假期的散漫、生活无规律中转化到正常的小学生的学习生活；同时对全体班委成员进行以竞选为主的轮换制，激发了同学积极向上的思想意识，形成了“团结、务实、积极、争先”的良好班风，增强了班级凝聚力；并利用每周一次的升国旗仪式和“争做文明好少年”活动对全班同学进行爱国主义、讲文明、懂礼貌教育，并从学生的一举一动、一言一行入手，使每位学生从小形成良好的行为习惯、文明习惯，为培养新世纪的人才打下了扎实的基础。

二、加强安全教育，防患于未然

本学期中，能够针对当前诸多不安全因素，对学生的安全教育工作做到长抓不懈、警钟长鸣，并利用班会、晨会、少队等机会及时地对学生进行水、电、火的正确使用和发生水灾、火灾时的自我救护和求救方式，以及上学、放学时路队管理教育，力争让每一位学生都能从小有较强的自理能力，使每一位学生都能“高高兴兴上学来，平平安安回家去”。半年来，在全班同学的努力下，没有发生任何安全事故。

三、开展丰富多彩的活动，提高学生学习兴趣本学期中除了配合学校积极完成各项教育教学工作，圆满组织完成了“争做文明好少年”活动，为学生形成良好的班风，养成良好的行为习惯、文明习惯奠定了基础，同时抓住有利时机在班级及时开展“手拉手”、“一帮一”、庆元旦联欢、作业展览、开设读书角等活动调动同学们学习的积极性；利用“十一”国庆、元旦长假，让同学们在假期中不但玩得痛快，而且能够积极参加社会实践活动，大大提高了学习兴趣，丰富了知识。

诚然，全班同学经过努力取得了一定的成绩，但是也还存在有许多的不足之处，比如家访不够及时，对学困生的转化措施不够得力，另外和其他学科任课教师联系不足，造成学科之间教育上的脱节等问题，当然这也是今后班级教育工作的努力的方向。

2024年7月

2024年上学期五年级下册音乐教学工作总结

执教班级：五一班

教老师：李必丰

一个学期的教学工作已接近尾声，现将这一学期的教学工作总结如下，以便今后更好地开展工作，弥补不足，精益求精。

一、课堂教学：

坚持以审美教育为核心，注重培养学生对音乐的兴趣、爱好及情感。努力做到通过音乐教育陶冶情操、启迪智慧、激发学生对美的爱好与追求。注重以学生为主体，让学生在愉快的音乐实践活动（听、看、唱，讨论、联想、想象及律动）中，主动地去发现、去探究，去感受音乐、理解音乐、表现音乐，并在一定基础上创造音乐。高中的音乐欣赏课还加入了一项让学生自己介绍音乐，表达自己艺术见解的实践活动，这也使学生的能力得到了锻炼。不足之处是侧重了情感、兴趣的培养，稍微忽略了对学生乐理知识的传授。毕竟三者是相互作用、相互促进的。掌握了乐理知识才能更深层次地感受、理解音乐。

二、课堂管理：

为了使学生能轻松、愉快地上音乐课，多用鼓励的方式使学生表现出良好的品质。努力做到用好的设计抓住学生的注意力。对于破坏课堂秩序的行为也进行了善意的批评与纠正。不足之处是对于学生的一些扰乱课堂的行为批评力度不够。总以为学生不是恶意，只是不成熟的表现。所以给他们的环境较为宽松。致使他们不能真正认识到自己的错误而有恃无恐。因此，今后应特别注意赏罚分明、把握尺度。特别是对于坐在没有桌子、讲台的教室中的一群群倍有优越感的学生。还有，幽默力量运用不够。

三、课外活动：

课外活动是我校地一面旗帜，对于这方面受益的学生可以说一生受益。根据需要本学期，我担任电子琴队兴趣班的训练任务。兴趣班的队员基本上是自愿报名参加的，人员多，任务重，利用一切时间训练，在琴不够的情况下我，把一个队分成二个队，无形中加重了我的负担，一节课要讲两遍，但看着孩子们的进步我由衷的高兴。

四、考试：

为了使音乐考试不流于老套、死板，使学生能更自然地表现音乐，表达自己对音乐的理解，也为了让我对每位学生有个基本的了解，这学期的音乐考试我采用了让学生自选一种表演方式，即唱、奏、舞等来表现。

五、个人学习：

我克服各种困难，积极学习各种音乐教育理论，利用间隙时间练习声乐技巧，为教学工作做好充实准备，以适应当前教育的形式。

六、努力目标

１、加强自身音乐素质的训练，摸索出一套适合我自己的特长和教学方法。

２、在教学中踏实教课，利用各种方法，培养学生各种能力和思想的进步，争取多讲公开课和参加活动，以锤炼自己。

七、不足方面

1、教学方面不够精，有待提高和加强。

2、性格方面还不够开朗和乐观，有待改善。

总之，我相信勤能补拙，我会更上一层楼，不断的进步。

2024年7月

2024年上学期五年级下册综合实践教学工作总结

执教班级：五一班

教老师：李必丰

综合实践活动是一门基于学生的直接经验，紧密贴近学生自身生活与社会生活，由学生自主实践和探索，体现对知识综合运用的全新课程。综合实践活动课程超越书本，超越体系化的教材，超越封闭的课堂，面向自然、面向社会、面向学生的生活和已有经验，在开放的时空中促进学生生动活泼地发展，增长学生对自然、对社会、对自我的实际体验，发展综合的实践能力。综合实践活动使儿童可以从他们自己的生活中选择感兴趣的问题作为研究学习的对象，自然地、综合地学习，这种学习是出于自己的兴趣而非老师强加的学习。这种全新课程的出现，对我们老师来说也是一个全新的开始，同时也是一种全新的考验和挑战。

一、实践活动课题的选择要从学生实际和兴趣出发。

综合实践活动的主体是学生，如何真正发挥和体现学生的主体性，综合活动课题的选择尤为重要。提起研究人们好像总习惯把它与有学问联系在一起，因而有些教师在看学生选择的课题时，往往会觉得幼稚可笑，但我们不要轻易加以否定。我们教师要引导学生善于从日常生活中发现自己感兴趣的问题，从他们自己的生活经验出发，从个体的学习生活、家庭生活、社会生活或自然生活中自主地提出具有生命力的鲜活的活动课题，从而自主确定或选择。往往学生进行的综合实践活动课题越贴近生活、贴近学生的经验、贴近学生的兴趣、贴近社会现实，学生越能够较好地操作，越有积极性。

二、综合实践活动中教师的指导作用不容忽视。

综合实践活动课程强调学生是活动的主体，强调要通过学生的自主学习和实践活动获得直接经验，但并不意味着不需要教师的指导。教师不是学生活动的旁观者，而是学生活动的指导者、组织者、领导者，而且还要与学生共同开展探究实践的过程。教师的指导任务贯穿学生综合实践活动的全过程，包括对学生活动主题、课题确定的指导、活动过程中的指导、总结和交流阶段的指导。在整个综合实践活动过程中最重要的就是要教给学生各种获取知识的方法，培养学生各种能力。比如我们小组的同学在网上查询饮食与保健的资料时，先要教给她们如何在网上“搜索”的方法，而学生面对着纷繁复杂的有关饮食与保健的各种资料和信息又无从入手，于是又要教他们如何把这么多的资料分类保存。到图书馆又要教给他们进行文献检索和资料查阅的方法，并要指导他们对资料进行分析比较，归类整理。此外，在实施过程中，教师要及时了解学生开展活动的情况，有针对性地进行指导、点拨与督促，要指导学生写好研究日记，及时记载研究情况，真实记录个人体验，为以后进行总结和评价提供依据。

三、综合实践活动要重过程，而非结果。

综合实践活动的真正主体是学生，我们必须千方百计地为学生创设各种有利于实践的环境，要关注实践的结果，但不要很在乎学生最后“作品”、“成果”的质量的高低，我们更应关注的是我们的学生实践了没有，我们的学生经历了没有；我们的学生在活动过程中发现了什么问题，他又是如何想方设法地解决问题的；我们的学生在实践中获得了何种体验；我们的学生在实践中是怎样与他人交往和合作的；我们的学生在活动过程中是否产生了个性化的创造性表现，只有这样才能真正体现综合实践活动是一门以学生的经验与生活为核心的实践课程。在实施过程中，我们教师要及时了解学生开展研究活动时会遇到哪些困难，会提出哪些问题，需要怎样的帮助，需要怎样的指点„„针对这些提供信息、启发思路、补充知识、介绍方法和线索，引导学生探索和创新，而不是将学生的研究引向结论，往往很多教师会自觉或不自觉地将自己的主观经验和已有经验，强加给学生，这是我们教师在活动过程中最要注意的一点。学生的研究活动可以是多种结论，也可能是没有结论的，也可能随着研究的深入而发生变化的。所以我们必须把活动的主动权还给学生，让学生在一系列的活动中发现问题和解决问题，体验和感受生活，从而发展实践能力和创新能力。

四、综合实践活动中要面向全体学生。

综合实践活动不是面向少数学生培养特长的活动，而是面向全体学生，培养创新精神和实践能力的活动。因此教师要激发学生的活动兴趣，给予每一个学生自主活动和表现自己的机会，鼓励每一个学生都能积极参与活动。在我们自己指导的海洋贝类研究小组内一开始就出现了两极分化的现象，总是几个优秀的学生在忙乎，像费奕艺和张越怡，而平时成绩差、不太发言的学生陆宇雯和金玲玲好像并没有多少在参与，对这些学生应给予他们特别的关照和积极的鼓励，使他们有机会、有信心参与到活动中来。后来陆宇雯和金玲玲同学在我和小组成员的鼓励下，也积极参与了调查研究。因此我们教师在研究过程中要注意不要只让几个优秀的学生控制和把持着局面，要让每一个人都对研究活动都有所贡献，让每一个学生分享和承担研究活动的权利和义务，体验获得研究成果的快乐。同时教师要多鼓励学生，不管是能力强的还是弱的学生，只要他们在自己的原有的基础上有所进步就应该给予肯定，要知道教师的一个眼神、一个首肯都会对学生产生极大的影响和鼓舞。

五、综合实践活动过程中应多加强与家长的联系，取得家长的支持。

作为综合实践活动主体的学生，在开展活动时，很多时候需要在课外校外进行，涉及有关安全、与人交往、策略指导等方面的问题，如果没有家长的支持，活动很可能就不能进行。因此我们要在平时的实践活动过程中努力与家长取得联系，让他们参与到我们的活动中来，让他们也成为我们实践中的一位积极参与者。我们相信，只要我们将活动真正落到实处，让家长真切地感受到：通过活动，自己孩子的见识广了，能力强了，脑子活了，家长们就会认识到综合实践活动的优势，他们就会全力以赴地加入到我们这一行列中来，就会不遗余力地支持我们的这项活动。此外，我们教师也要注意争取社会有关方面的关心、理解和参与，开发对实施综合实践活动有价值的校内外教育资源，为学生开展活动提供良好的条件。

总之，综合实践活动课的产生，确实 向 老师提出了挑战，要让它成为通往成功殿堂的又一途径，让它真正成为服务于学生，让它成为学生喜欢的学科，老师们的意识及实际操作方法是必须讲究的。综合实践活动突破了原有的教育模式，“走出教室一步，就意味着对学科的超越。”“选择了一种教育，就选择了一种生活。”“书上得来总觉浅，绝知此事要躬行。”少一些知识，多一些活动；少一些资料，多一些实践。

2024年7月

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！