# 九年级语文上册 综合性学习试题举例 人教新课标版

来源：网络 作者：诗酒琴音 更新时间：2024-12-27

*第一篇：九年级语文上册 综合性学习试题举例 人教新课标版九年级上册综合性学习试题举例第一单元1.请分别用一个词语描绘出春雨、夏雨、秋雨的声音特点2.请从你学过的古诗文中找出描绘春雨、夏雨、秋雨、冬雨（雪）的诗句。3.班上准备开展“话说雨的...*

**第一篇：九年级语文上册 综合性学习试题举例 人教新课标版**

九年级上册综合性学习试题举例

第一单元

1.请分别用一个词语描绘出春雨、夏雨、秋雨的声音特点

2.请从你学过的古诗文中找出描绘春雨、夏雨、秋雨、冬雨（雪）的诗句。3.班上准备开展“话说雨的功过”活动，请你列出雨的功过各三条。4.仿写“雨说：我是大海的叹息，是天空的泪水，是田野的微笑。” 第二单元

1.古今中外“微笑面对失败”的名人很多，请你说出一个，并简单介绍他的事迹。

2.两位同学一个说李玉春好，一个说周笔畅强，双方不相让，最终恶语相加。假如这两个人都是你的好朋友，你准备如何劝他们。

3.班上准备开展“善待他人”演讲活动。假如你是主持人，请为此项活动写一段开场白。假如你是演讲者，请你讲一个名人善待他人的故事。

4.你知道“三个和尚没水喝”的故事吗？他们为什么没水喝？现在请你为他们想想办法，解决他们的问题。第三单元

班上准备开展一个“青春随想”主题活动，请你为该活动设计一个活动方案。你准备开展哪些生动而有意义的活动？（走进十四岁诗朗诵、十四岁青春签字仪式、书写青春座右铭、办青春知识小报、唱响青春之歌）

如果你是活动主持人，不知道该怎样讲的话，就请把98页第一段作为开场白吧！第四单元

1.班上开展“看名人怎样读书”活动，活动内容有三项：编辑《书的名言》、出“名人读书经验与方法”小报、“名人读书故事”大家讲。请你完成下面作业：①写出一句书的名言。②说说你准备出“名人读书经验与方法”小报的构思框架和主要内容。③你准备讲哪位名人读书的故事，大致内容是什么？

2.有人认为应多读流行作品，也有人认为应该多读名著。班上就此举行了一场辩论赛，请你为正反两方各列举两条理由。如果你是主持人，在活动结束后作总结发言，你会怎样说？ 3.就“读图”与“读书”进行讨论，分别指出其长处和局限性。（与上面一题同）4.小明想在家里上网阅读有关名著，但他父亲不同意，理由是网上东西鱼龙混杂、良莠不齐，青少年自控能力弱，很容易受到一些不良信息的影响，同时也担心小明利用网上阅读作为幌子打游戏。对此，你是怎样看待的？

5.学校团委为帮助贫困山区的失学儿童重返课堂，要在全校开展一次献爱心捐款、捐物、捐书活动。①请你为这次活动拟一条校园标语（至少用一种修辞手法，如比喻、对偶等）②在班上，班主任让你主持这项爱心捐助活动，请你为此次活动设计一个开场白。③在捐赠的书中，有四大名著和《鲁滨孙漂流记》《简爱》《格列佛游记》《爱的教育》《童年》等国外名著，同学们准备为贫困山区的孩子们写一个简要的名著介绍，请你选择上面的一部作简要介绍。④请在名著的扉页上为贫困山区的孩子们写几句简短的赠言。

6.班上准备开展“书的旅行”活动，假如你拿出你最喜欢的《哈利波特》，让它去“旅行”，现请你制作一张书签，请说说你的设计框架，并在书签上写下你想对后面读到这本书的人最想说的一句话。

7.向大家介绍一本新书，并作简要的评价。第五单元

1.班级在本学期的“金钱，共同面对的话题”综合性学习过程中开展了一次辩论活动。在这次活动中，小王同学说：“比尔·盖茨是世人公认的成功人士，人们提到他，总会在他的用心

爱心

专心 名字前冠以‘世界首富’的称谓，他的财富就是他成功的标志。所以我认为，衡量一个人成功的标志是金钱。”你是否赞同小王的说法?为什么? 2.张三的10元钱丢了，李四捡到后径直揣进了自己的腰包，王五劝他交到德育处，李四说“我捡到的又不是偷的，‘君子爱财，取之有道’嘛！”对此，你是如何看待的？

3.街东头的那个穷光蛋去摸彩票。中了五等奖，得款50元。甚喜！这个冬天好过了。他可以拥有棉袄、棉裤和棉鞋了。

街西头那个穷光蛋也去摸彩票。中了头等奖，得款500万元。狂喜！首先大宴宾客，热闹三天，煞是风光，耗款3万元，小意思。然后买西装、配手机、穿金戴银，容光焕发，一扫穷气。再次，买房子，满街转悠，要带车库的。第四，就是买车了。“夏利”太次，“奔驰”太贵，还是“桑塔纳”吧！第五„„第六„„第七„„

过年的时候，街东头那个穷光蛋还是到处晃悠，自得其乐的样子；而街西头那个穷光蛋却在劳教所里，据说是因为赌博、吸毒、闹事„„

拥有50元，街东头的穷光蛋还是穷光蛋，只是解决一点小问题；拥有500万元，街西头穷光蛋成为大富翁，却制造出一堆大问题。文中街东头穷光蛋中了50元解决了“小问题”，街西头的穷光蛋中了500万元，却制造出了“大问题”。假设你是一名理财专家，请给这位中了500万的“穷光蛋”拟一个合理的计划。4.小明家里一月收支如下：父母工资收入4200元，物管费、水电费、生活费、电话费等必要开支1600元，小明父亲抽烟400元，母亲买化妆品300元，小明平时零用100元，给老人400元。走亲访友及杂支（打车、平时打牌、一家人买衣服等）平均1200元。这样下来，一月大约节余200元。按照这样的开支，小明读大学的经费就存在问题。请你结合你家里情况，给小明家设计一个合理的理财方案。5.对中学生花钱“大方”“豪爽”的行为，你是如何看待的？如果就这个问题作一个调查，并把调查结果写成调查报告，你准备怎样做？又怎样写？（如果你不知道的话，就请看178页吧！）第六单元

1.请写出你最崇拜的一个英雄人物，简要介绍他的英雄事迹，并说说你崇拜的原因。2.请写出你学过的英雄人物所留下的诗章（不少于5句）

用心

爱心

专心 2

**第二篇：语文九年级上册综合性学习复习题**

语文九年级上册综合性学习复习题

班级：

姓名：

一、雨的诉说

1、雨“走的很轻”，并且“温声细语”的，如杜甫笔下的“随风潜入夜。”般亲柔温和，甚至连“风也不拥挤”，真是“，吹面不寒杨柳风。”

2、写出两个含“雨”的成语：

3、写出与雨有关的谚语或俗语一个： 写出与雨有关的诗文一句：

4、雨说“我是大海的叹息，是天空的泪水，是田野的微笑”，你知道吗？很多事情都要从多角度去考虑，请你谈谈雨给人类，给社会带来了一些什么？

5、班上要编辑一本“雨的诉说”的文学作品集，需要一段优美流畅的导入语，下面的这段导入语不够完整，请在横线上填入恰当的诗句或词语。提起雨，我们心中无不涌起一份感动。春天的“。”；夏天的雨“风声撼山翻怒涛，雨点飞空射强弩。”；江南的雨多情，塞北的雨；诗中的雨充满灵气，画中的雨。雨有时，有时暴怒如猛狮。

6、补写下句：

（1）王母娘娘伸手——（2）屋漏偏逢

（3）雨浇泥菩萨——（4）蜘蛛收网天将雨，7、雨是一种自然现象。久雨不晴，人们管它叫“”；久旱而雨，人们管它叫“”。它或为丝且小雨，温柔连绵；或为滂沱大雨。“两三点雨山前”，勾勒了雨的零落稀疏；“”描绘了雨的温柔润泽；“清明时节雨纷纷”，；“白雨跳珠乱入船”，表现了雨的欢快活泼；“夜阑卧听风吹雨”，；“身世浮沉雨打萍”，慨叹了雨的肆虐无情„„

翻开诗文卷著，处处看得雨景，听得雨声，品得雨味，赏祥雨情。雨，不就是一首首纯情的诗吗？

二、微笑着面对生活

1、假如你是这次演讲活动的主持人，请设计一段开场白。

2、请写出与“失败”有关的名言或警句、俗语、诗句。

3、写出有关“宽容”的名言、诗句、警句或俗语。

4、写出有关“合作”的名言、警句、诗句或俗语。

5、班级要开展以“微笑面对生活”为主题的综合性学习活动。请根据提示，完成下面问题：(1)小军是这次活动的主持人，活动开始时，他的开场白是这样的：生活就像一面镜子。你对它哭，它也对你哭，如果你想要它对你微笑，你只有一种办法，就是对它——微笑。善于生活的人，总会以微笑面对。它像阳光，拨开人生的重重阴霾，让人看见希望的温暖；\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

请你仿照上面画线的句子，在横线处续写一个诠释“微笑”的生动的句子。(2)在这次活动中，九年级(2)班将开展以“微笑面对失败”为主题的演讲比赛。作为参赛者，你将在演讲中以名人笑对失败的事例作为事实论据。请你列举一例。

(3)你认为除了进行演讲比赛外，还可以开展哪些活动?

三、青春随想

1、青春是美好的，展望青春，憧憬未来，你会满怀理想，渴望实现人生的价值。如果你有一个美丽的心愿，请把你的心愿写下来。

2、全班将举行一次青春的仪式，请写一篇青春宣言。畅谈未来，互相激励。

3、为了让自己的青春脚步迈得雄健有力，给自己写个青春的座右铭吧！

4、写出与青春有关的格言、诗文、歌曲、名著、影视作品各一条或一部（篇）名称。格言： 诗文： 歌曲： 名著： 影视作品：

4、青春，在我的眼里，仿佛就是那一个个充满活力的字母，每一个字母音都能激起我无穷的想象。青春是A，像一座金字塔。生活要求我们不断往上攀登，生命要求我们不断实现人生的饱满，达到光辉的顶峰。

青春是B，是心与心结合开出的美丽花朵，是朋友之间互信互谅的两颗真挚的心，使携手走过人生的道道坎坷。

青春是 青春是

5、材料一：大文豪莎士比亚说，青春时代是一个短暂的美梦，当你再醒来时，它早已消失得无影无踪了。事实确是如此。

材料二：冯小刚在《童梦奇缘》里边说，生命是一个过程，可悲的是它不能够重来，而可喜的是它根本就不需要重来。材料三：古诗汉乐府《长歌行》里写到:“百川到东海,何日复西归? 少壮不努力，老大徒伤悲。”明

徐有贞有“花有重开日，人无再少年”这些说的全都是怎样发愤，怎样图强。但是，我们也同样听说过：“始知锁向金笼听，不及林间自在啼。”

根据以上材料概括“青春”的特点：

四、好读书读好书

1、【看名人怎样读书】 名人们读书的方法可谓百花齐放，各有千秋：孔子主张：“学而不思则罔，思而不学则殆。”孟子提倡：“尽信书，则不如无书。”陶渊明主张“好读书，不求甚解；每有会意，便欣然忘食。”朱熹倡导：“循序而渐进，熟读而精思。”等等。然而有一点是相通的：那就是读书时不管周围的环境如何喧嚷，都要做到心无旁务。要有自己的思考，不能断章取意，养成习惯，才能在学习中独领风骚。

⑴栏目中有两个字容易读错，请你给它注音。风骚（）喧嚷（）⑵由于粗心，栏目中划线的两处各写错了一个字，请你改正。心无旁务

断章取意

【你说我说说读书】

在讨论怎样处理流行作品与读经典名著的关系问题时，同学们形成了两种观点：

有人认为，应该多读流行作品。流行作品用的是现代生活中鲜活的语言，反映的是当代人的思想感情，读起来轻松省力，有兴趣，吸收快。

也有人认为，应该多读经典名著。名著是经时间筛选留下的硕果，是古今中外文化的精华。它们和一般作品在文化品位上是不相等的，它们好像军事上的制高点，占领了它，其他就不在话下了。读名著，有以一当十的价值。

两种观点，你更倾向于哪种，请说说你的依据并作简要分析。

【文化长廊——名著大家读】

这一天，他们走到野猪林的险恶去处，董超、薛霸便把林冲捆在树上，举起水火棍往林冲脑袋上便劈下去。说时迟、那时快，薛霸的棍恰举起来，只见松树背后雷鸣似一声，那条铁禅杖飞将来，把这水火棍一隔，丢去九霄云外。跳出一个胖大和尚，喝道„„

“生的面圆身大，鼻直口方，腮边一部貉绒须。身高八尺，腰阔十围。手持一柄禅杖，腰系一把戒刀。”

这两段话选自一部古典小说，其中选段中的“胖大和尚”是，从原著中可以看出他是一个

的人（性格特点）。

2、某班级举行了一次“走进文学世界”的综合性学习活动。同学们在活动中遇到了一些问题，你能帮助他们解决其中的疑难吗？请按照提示完成①—③题。①.活动中，有同学犯了一些读音和书写的错误，请你帮助改正。（1）某同学的开场白是《致文学》，他读错了两个字：(2分)你（指文学）是广袤（máo）的大地，是辽阔的天空；你是崇山峻岭，是江海湖泊(bó)你用彩色的文字，描绘出世界上可能存在的一切美妙景象。„„

“袤”应该读成“泊”应该读成（2）某同学摘抄了一段名言，他写错了两个字：（2分）

人最保贵的是生命。生命对于每个人来说只有一次。人的一生应当这样度过：当他回首往事的时候，不会因为虚度年华而悔恨，也不会因为碌碌无为而羞亏„„（选自《钢铁是怎样炼成的》）

字应该改成字

字应该改成 字

②.某同学被名著中的人物感动，写了一副对联。请你写出对联涉及的人物名字。上联：搏命运风浪，巨人谱写英雄乐曲。（人名：）下联：斗邪恶妖魔，大圣取回西天真经。（人名：）③.某同学阅读一首古词，出了两道习题，请你完成。渔

家

傲

范仲淹

塞下秋来风景异，衡阳雁去无留意，四面边声连角起，千嶂里，长烟落日孤城闭。浊酒一杯家万里，燕然未勒归无计，羌管悠悠霜满地。人不寐，将军白发征夫泪。（1）下面对这首词的理解，不恰当的一项是：

（）A．“塞下秋来风景异”中的“异”字，写出了边塞秋天的景物与江南一带不同。B．“千嶂里”中的“千嶂”是指很多像壁障一样并列的山峰。C．“浊酒一杯家万里”形象地写出了戍守边关的将士们的思乡之情。D．“羌管悠悠霜满地”写出了边关虽寒冷，但有羌管鸣奏，生活并不艰苦。（2）“人不寐，将军白发征夫泪”抒发了将士们怎样的情怀？

3、请以新大纲推荐的初中生阅读的外国名著为材料，依照所给的语句形式，补写完整后面的句子。

我来到法兰西，听到了罗曼·罗兰在叙述三位巨人的不凡历程；

我来到，听到了

； 我来到，听到了。

五、话说千古风流人物

1、阅读下面这个语文活动方案，回答后面问题。（6分）活动主题：话说千古风流人物 活动准备：

①

②评委制订评比方法和评分标准。活动步骤：

①主持人宣布活动开始。②全班分成若干小组，交流自己最喜欢的我国古代的一个风流人物的诗文名句，并说说其中蕴含的情怀。③向大家推荐一位我国当代的风流人物。④评比总结。（1）、从“活动步骤”看，“活动准备”部分有明显的遗漏内容，请你补上一条。

（2）、写出你最喜欢的我国古代的一个风流人物的诗文名句，并写出其中蕴含的情怀。诗文名句：

蕴含的情怀：

（3）、“数风流人物，还看今朝。”请你向大家推荐一位我国当代的风流人物，并说说你推荐的理由。

2、在我国古代历史长河中，曾经出现过无数风流人物。在语文教材中出现过的就有不少，如：孔子、孟子、诸葛亮、刘备、曹操、辛弃疾、李白、范仲淹、曹雪芹、陈涉„„现在请协助出一期以“话说千古风流人物”为主题的黑板报，相信你一定表现很出色。

（1）黑板报共有三个版块，请仿照已拟好的栏目再拟出第三版栏目。要求结构、字数都相同。第一版：品读古名人名言

第二版：评述古名人功过

第三版：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_（2）第一版中是对名人名言的品读鉴赏，请选取某一古名人的一句名言，加以品味，并写上简单的批注。（友情提示：批注可从语言特色、表现手法、思想内容、得到启发等方面入手）

[示例]

名言：勿以善小而不为，勿以 恶小而为之（刘备）批注：劝诫世人不能忽视细小的事情，语重心长。

名言：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_（）批注：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_（3）第二版是对古名人得失的评价，请你以“我眼中的\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”为题，写一段评论性的话，在黑板报上刊出。要求有观点有分析，不超过80字（4分）

实战演练：

1、班级要召开“我看小事”主题班会，活动过程中遇到了下面的问题，需要你去解决。(1)你所在的小组讨论后认为：小事有时决定大事的成败，小事往往反映人品修养的高下。大家想拟一个能突出这一中心的演讲标题。你拟的标题是什么?

(2)小组推选李明在班会上演讲。为了写好演讲稿，李明请大家为他列举一种不重视小事的生活现象，并提供一句关于不可轻视小事的名言。

你列举的生活现象是：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

你提供的名言是:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(3)李明准备先谈小事与大事成败的关系，再谈小事与人品修养高下的关系，这两部分内容之间需要用一两句话来衔接。请帮他写出这个过渡句。

(4)演讲过程中有几个同学在下面说笑打闹，班会结束前，你作为主持人作小结，想结合班会主题对他们提出忠告，你会说些什么?(80字左右)

2、阅读下列三则材料，写出你的探究结果。

材料一：大哲学家黑格尔读书时养成了一个独特的习惯，就是无论在哪儿读过的东西，他都要在活页纸上认真地做摘录，然后把摘录加以分类，放进贴有标签的文件夹里。这样不管需要用到哪一条摘录，都可以马上拿到。长年累月的广泛读书，细水长流的做读书摘录，使黑格尔的知识越来越丰富。

材料二：毛泽东同志在学生时代就勤写笔记。他每次去图书馆，必定带上三件物品：地图、字典、笔记本。读书时，凡学到自己需要的知识，就立即记在笔记本上。

材料三：上海有一位青年，十分重视摘录，他的摘录笔记本多的不可胜数。他每天上午总是伏在一张宽敞的书桌上写作，身旁堆满了笔记，下午到图书馆去，从大量报刊上摘录自己所需要的资料。注重知识的积累，为他的创作积累了丰富的素材，他最终成为了年轻的小说家。

探究结果： 3、4月23日，是“世界读书日”，班里准备在今天下午3点，在本班教室开展关于读书的主题班会活动。假如你参加了这次活动，请你按要求完成以下任务。

（1）.为营造活动氛围，教室里需要张贴几条名人语录，请你推荐一则有关读书的名人名言。

（2）.4月22日下午，你去邀请语文王老师参加这次班会活动。请你将对王老师说的话写出来。

（3）.“小演说家” 明明准备在活动中作“我是如何读书的”主题演讲。他为撰写演讲稿搜集到以下三则材料，但有一则不符合他演讲的主题要求，请你帮他找出来，并说明不符合要求的理由。

材料一：现在常听人说：“多读杰作，学取技巧。”这话是不错，但倘使他读杰作的时候，心里总惦记着，“快学技巧呀！”他在杰作的字里行间事事都发生“这是不是技巧”的问号，那他绝学不到什么技巧。

材料二：那些有学问对我有用处的书，我用吃橄榄的办法阅读，反复咀嚼，徐徐品味，那些有学问然而对我用处不大的书，我用吃甘蔗的办法阅读，啜其甜汁，吐其渣滓。

材料三：最近，东方图书市场内各类包装精美的高价图书特别畅销，不少买了市作为礼品送给亲戚朋友的。对此想象，有关学者认为，将包装精美的图书作为礼品送给别人，虽然从某种程度上体现了人们对文化的重视，但如果仅限于此，就会流于形式，导致读书浮华风气的蔓延。

（4）、为配合这次活动，班里还准备一份读书小报。请你参考下面的示例，为这份小报拟写一个栏目名称，并简要介绍这个栏目的内容。（栏目名称为4个字）[示例]栏目名称：书海泛舟栏目内容简介：介绍、浏览名著佳作

栏目名称： 栏目内容简介：

**第三篇：九年级语文上册综合性学习专题复习题**

九年级语文上册综合性学习专题复习题 姓名：。

一、从七年级开始，同学们在老师的指导下进行了多次语文实践活动，请选择其中一次活动，完成下面的表格。

活动主题

活动的主 要过程（三项）

（1）

（2）

（3）

我的收获二、三年的初中生活就要结束了，回首这段美好的时光，你一定会有许多的感慨。请收集自己三年里写作中的一朵朵美丽的浪花，给自己编一本作文选，留下美好的人生回忆。

1.确定入选的得意之作，试列举两、三篇的篇名：

2.确定一个有创意、有个性的作文选名称：

3、用简洁的文字写一段30字左右的“扉页留言”：

三、5月的第二个星期天是母亲节。这一天，班级准备组织一次以“歌颂母爱”为主题的的班会。

1.为班会做一个简短而有感染力的开场白。（50字左右）

2.你带领的小组负责搜集反映母爱的材料，你计划怎样搜集？写出两种具体的方案。

3.假如同学们搜集来了书面（包括诗歌、故事等）、声像、实物等类型的材料，请你针对不同类型的材料设计呈现方式，你怎样设计？

4.班会的最后一个环节是“献给母亲的礼物”，你准备给母亲献上什么礼物？请说说你的构想。

四、班级组织“爱我家乡”主题语文实践活动，假如你是“方言研究会”的负责人，1.你准备怎样搜集家乡方言素材？写出你的具体办法。

2.仿照《现代汉语词典》词语注释的体例，编写三个常用的方言词条。

3.在家乡，说方言还是很普遍的现象，你怎样看待这种现象？

4.怎样推广普通话更有效？写出你建议（3条以上）五、九（1）班开展趣味成语活动，下面是他们设计的几项活动，相信你能一一参加并完成。

1.成语接龙。根据示例在后面至少接出四个成语。

示例：气象万千—千军万马—马到成功—功成名就

光明磊落——„„

2.先将成语补充完整，再用所填的字做谜面猜一字。

（）面玲珑（）死一生

（）可思议

（）题万里（）室九空

3.带“然”字的成语，积累5个：浑然一体„„

4.成语之最，积累2个：如：最长的腿—一步登天„„

5.在成语中，有的意思上相同或相反，在结构上互相对偶，成为有趣的对联。如：心中有鬼——目中无人

左顾右盼——（）一言为定——（）雪中送炭——（）

六、对联，是我国古老的文化形式。研究对联文化，是一项重要的语文综合实践活动。

1.作为本次活动中一个“搜集对联”小组的负责人，你们准备怎样开展活动？请拟定两种具体的调查方法。

2.一同学搜集到了蒲松龄借项羽、勾践以自勉的一副对联，但他写掉了几个字，你能用一个成语填出来吗？

有志者事竟成，破釜沉舟，百二秦关终属楚

苦心人天不负，三千越甲可吞吴

3.一同学搜集到了两副与名人有关的对联，你能根据对联内容写出人名吗？

志见出师表 好为梁甫吟（）

犹留正气参天地 永剩丹心照古今（）

4.活动总结：在这次活动中，你对对联有了什么新的认识？受到什么启发？请选择一个方面写一个简短的活动总结。

七、你们班要举行“走进李白”的语文实践活动，假如让你负责搜集李白的诗歌，你能用李白的诗句填空吗？

1.啊，李白，你是一个重朋友的人。“，”，这是你对汪伦真挚的情感流露；“，”，这是你与孟浩然的欢快话别；“，”，这是你为王昌龄远离的无限伤感。朋友是你排遣忧愁、倾诉心声的对象，你把他们看得很重。

2.李白的人生际遇跌宕起伏，这也使他的情绪大起大落。得意时的自我张扬，“仰天大笑出门去，我辈岂是蓬蒿人”，与失势时的躁郁不平，“ ”恰成鲜明对比。他既有“ ”的积郁，又有“ ”的洒脱。他既有“相看两不厌，只有敬亭山”的沉静，又有“ ”的豪迈。

八、2024年是农历猪年。欣逢猪年，万象更新。请完成下面的任务。

1.请写出有关猪的诗句。（两句）

2.请写出有关猪的成语（俗语、谚语、歇后语）。（两句）

3.给朋友编一条欢庆猪年的短信，表达你的真情祝福。

九、某班同学开展了一次“我所了解的孔子和孟子”的语文综合性学习活动，活动以趣味性的语文知识竞赛为主。下面1－5道题，你一定能完成的。

1.孔子和孟子分别被后人尊称为什么？

2.“喝孔府宴酒，做天下文章”这条广告语拟得好吗？请简要赏析。

3.“尊王言必称尧舜，忧世心同切孔颜”。这副名联称赞的是：

4.据说孔子周游列国来到宋国时，遇到强盗抢劫，身边只剩下子路、颜回两人。中午时，三人又饥又渴。而囊中只有一文钱。他们来到一食店门前，见店牌上写着“馒头一文钱一个”。但孔子却向主人要了九个馒头、三碗汤。吃完走时，被主人拦住。孔子指了指店牌，店主一看，便无话可说了。原来，孔子已将店牌上的一个字添了一笔。如果他再添一笔，店主会更加吃亏。请问，孔子改动的是哪一个字？他还可以怎样改？

5.2024年9月28日，为纪念我国古代伟大的思想家、政治家、教育家，儒学文化的创始人孔子诞辰2557年，海峡两岸共同举行“同根一脉，两岸同祭——2024祭孔大典”活动。请根据你所积累的知识，完成下面的题目。

（1）9月23日，第一次以中国人的名字在联合国设立的奖项“孔子教育奖”在孔子故里曲阜首次颁发。来自联合国教科文组织、印度、摩洛哥的许多国际友人欢聚一堂，其乐融融。这正如《论语》中所言“，？”

（2）写出与孔子言行论著链接的一个成语：

（3）写出一个你所熟悉的与孔子相关的故事名称：

（4）写出你对孔子某一名言的思考：

（5）下面是旅居台湾的孔子第77代嫡传孙孔德成写给在大陆的二姐德对联中的上联，请为它选出下联。

上联：风雨一杯酒 下联：

A、天涯共此时 B、羁危万里身 C、江山万里心 D、千里共婵娟 十、一家青少年研究所进行一项调查活动，分别对日本、美国和中国大陆的中学生进行“受你尊敬的人物”的问卷调查，下面是调查结果的统计表。（空白处内容已删除）调查对象名次

日本15所

中学学生 1303人

美国13所

中学学生 1051人

中国22所

中学学生 2201人

第一名

父亲

父亲

第二名

母亲

第三名

母亲

第十名

母亲

第十一名

父亲

1.用简洁的文字表述上面的调查统计结果。

A、日本： B、美国：

C、中国：

2.从这份调查统计表中你发现了什么问题？

3.针对调查中存在的问题，请你写出两条合理化建议。

十一、你班举行了一次“交流格言”的语文综合性学习活动，经过同学们的一致推选，你是这次活动的主持人。

1.作为主持人的你应该先有一段精彩的开场白。那么，现在展示出来吧。

2.活动中，同学们把课前收集的格言展示了出来，其中包括：

A.强迫学习的东西是不会保存在心里的。（柏拉图）

B.学习这件事不在于有没有人教你，最重要的在于你自己有没有觉悟和恒心。（法布尔）

C.勤能补拙是良训，一分辛苦一分才。（华罗庚）

D.黑发不知勤学早，白首方悔读书迟。（颜真卿）

E.人不是因为美丽才可爱，而是因为可爱才美丽。（列夫·托尔斯泰）

F.骄傲自满是我们的一座可怕的陷阱，而且这个陷阱是我们自己亲手挖掘的。（老舍）

G.不以善小而不为，不以恶小而为之。（刘备）

以上名言可以分成两类，一类是 方面的，一类是 方面的。如果老师让你选一条布置教室的墙壁，你会选，因为。

3.你在课外一定也读过很多格言，请就“求知”“珍惜时间”“友谊”“热爱读书”选择其中的两方面各写一条你喜欢的格言。

十二、小张是一个爱学习、爱思考的八年级学生。在平时的阅读和上网的时候，他喜欢把读到、看到的有意义的或有趣的文章、事件等摘录下来。在中学的积累中，他已经记了两大本。请看下面几则材料：

1.精美的广告词：老万锅炉，温暖新农村。

这一广告词有什么妙处呢？请你做一下分析。

2.时政消息：

新浪科技讯 北京时间2024年9月18日12点08分40秒，俄罗斯“联盟”号飞船发射升空，美国女企业家安萨里搭载飞船前往国际空间站，她将成为世界上首位太空女游客。

今年39岁的阿努谢赫·安萨里是伊朗裔的美国人，她是一家电信公司的创始人，也是个拥有数亿资产的女强人。安萨里的这趟行程价值2024万美元，她将飞赴国际空间站，并在那里度过10天的时光。

这则消息可加一个怎样的标题？请写在下面。

3.名人故事：

抗日战争胜利后，著名国画大师张大千要从上海返回四川老家。行前，他的学生设宴为他饯行，同时邀请了京剧名旦梅兰芳等社会名流出席。宴会伊始，张大千先生向梅兰芳敬酒时说：“梅先生，你是君子，我是小人，我先敬你一杯。”梅兰芳不解其意，忙含笑问：“此作何解？”大千先生笑着答道：“你是君子－－动口；我是小人——动手。”在场的宾客都为张大千先生的幽默报以掌声和笑声。

请回答：张大千先生借用“君子动口不动手，小人动手不动口”这句俗语，为什么能达到幽默的表达效果？

十三、某班举行了一次“拟写公益广告”的语文实践活动，主题是“用温馨的话语倡导良好风气”。下面是他们设计的几个题目，请你完成。

1.请拟定一条以“爱护花草”为内容的公益广告词。

2.“交通连接你我他！”请你拟一条以“注意交通安全”为内容的公益广告词。

3.校园中，我们时常可以看到这样一些不文明现象：语言粗野，行为不雅，破坏桌凳，乱写乱画等现象，请你针对这些现象，拟两条广告词。

4.某中学为帮助贫困学生读书，拟组织一次献爱心捐款活动，请你为该活动拟一条校园公益广告词。

5.请你为“义务献血”拟几条公益广告词。十四、九年级举行了一次“丰富多彩的月亮文化”的语文综合性学习活动，你一定会完成下面的几个题目的。

1.请你搜集与月亮有关的神话传说。

2.请搜集中秋对联（3副以上）

3.请写出带有“月”的诗句（3句以上）

4.你一定知道月亮的一些美称与雅号：

5.李明同学搜集了几个“月谜”，你能猜出谜底吗？

（1）明天日全食（打一字）

（2）中秋菊盛开（打一成语）

（3）蟾宫曲（打一曲牌名）

（4）冰轮乍涌（打一电影名）

（5）长安一片月（打一《水浒》人物名）

（6）月是故乡明（打一农业名词）

（7）僧敲月下门（打一外国地名）

（8）月有阴晴圆缺（打一经济学名词）

十五、学习了《看云识天气》后，八（2）班同学组织了一次“撷取群众语言的浪花——谚语”的研究性学习。下面是他们的学习过程：

1.搜集谚语：你打算用哪些方法去搜集呢？

2.赏析谚语：

（1）小林搜集了两条谚语，你能从思想内容、语言特色等方面做点赏析吗？

A.花有再开日，人无再少时。

B.一个朋友一条路，一个冤家一堵墙。

（2）很多谚语都用了各种修辞手法，你能指出下面的谚语用了什么修辞手法吗？

A.受人滴水之恩，当以涌泉相报。（）

B.车到山前必有路，船到桥头自然直。（）

3.谚语归类，汇编成册：下面的几类谚语，你还能补充几条吗？

（1）气象类：

（2）农事类：

（3）学习类：

（4）衣食住行类：

4.创作谚语：你能创作一些有情趣的谚语吗？

综合性学习专题复习题 参考答案与提示

一、示例：活动主题：到民间采风去。活动的主要过程：（1）小组分工，（2）参观采访，（3）活动展示，（4）讨论交流，（5）总结。（任意选三项即可）我的收获：了解了具有本地特色的民风民俗、了解它的形成原因、提高了热爱家乡的意识、体验到了语文实践活动的乐趣等。

二、1、略。

2.如：《三年》《青春无悔》《片玉集》等。

3.如三湖北省年，生活在爱的春风里；三年，懵懂中感悟人生的真谛；三年，留下多少美好的回忆；三年，永远留在梦里„„

三、示例：1.妈妈，多少人学会的第一个词语；母亲，多么温馨的字眼。母亲，给我们以宝贵的生命，用她甘甜的乳汁哺育我们成长，教会我们做人处世。今天，让我们为天下所有的母亲庆祝这美好的节日，为她们唱一曲颂歌。

2.访问一位母亲或一位同学，了解母亲的故事；上网查询关于母爱的内容；查阅书籍、报刊等。

3.故事会（朗诵会）、办墙报（手抄报）、实物展览配合讲解等。

4.替母亲做家务、给母亲洗脚、取得好成绩等。

四、1.和家乡人谈话，留意他用到的方言，记录下来；上网查询；查阅书籍、报刊等。

2.如：（英山方言）二花：金银花。毛狗：狐狸。窗子：窗户。等等。

3.可以赞成，也可以反对，言之有理即可。

4.开展普通话比赛；在服务行业推广普通话；老师讲课用普通话。

五、1.落花流水、水落石出、出人头地、地大物博、博览群书„„

2.八九不离十；谜底：杂。

3.恍然大悟、怡然自得、泰然自若、怅然若失、荡然无存、庞然大物等。

4.最有学问的人——博古通今；最昂贵的稿费——字千金。

5.上窜下跳、三思而行、锦上添花。

六、1.到各家各户、商店门前去搜集；阅读有关对联的书籍；上网查询等。

2.卧薪尝胆 3.诸葛亮、文天祥4.能写出自己对对联的认识或受到的启发即可。

七、1.桃花流水深千尺，不及汪伦送我情；孤帆远影碧空尽，唯见长江天际流；我寄愁心与明月，随君直到夜郎西。

2.弃我去者，昨日之日不可留，乱我心者，今日之日多烦忧；抽刀断水水更流，举杯浇愁愁更愁；人生在世不称意，明朝散发弄扁舟；长风破浪会有时，直挂云帆济沧海。

八、1.莫笑农家腊酒浑，丰年留客足鸡豚；小弟闻姊来，磨刀霍霍向猪羊。

2.猪八戒照镜子——里外不是人；死猪不怕开水烫。3.语言简洁，能扣住猪年，有祝福之意即可。

九、1.孔圣人（万世师表）；亚圣。

2.该广告语形式上运用对偶辞格，节奏明快；从内容上看文学意蕴也很浓厚。

3.孟子。

4.把“一”添一笔改为“十”，还可再添一笔改为“千”。

5.（1）有朋自远方来，不亦乐乎？（2）温故知新、不耻下问等。（3）周游列国、杏坛讲学等。（4）符合要求，言之有理即可。（5）C。

十、1.A.日本中学生“受你尊敬的人物”中父亲第一，母亲第二。B.美国中学生“受你尊敬的人物”中父亲第一，母亲第三。C.中国大陆中学生“受你尊敬的人物”中母亲第十，父亲第十一。

2.中国大陆学生对父母的尊敬程度远远不如日本和美国。

3.A.加强教育。B.父母和子女之间多进行沟通和交流等。

十一、1.提示：开场白要有称呼语、此次活动的内容、目的等。

2.学习；做人。选择及理由略。

3.略。

十二、1.语言简洁朴实，又将党中央的新农村建设的举措融入广告词中，新颖别致，十分巧妙。

2.世界上首位太空女游客升空前往国际空间站。

3.故事中，张大千巧妙的借用“君子动口不动手”的俗语，符合特定的情境，语言幽默风趣。因为张大千说的“你是君子—一动口”是指梅兰芳专门从事戏曲（京剧）演唱的，“我是小人——动手”是指自己专门从事绘画的。张大千说话看对象（注意到双方的身份和职业特点），表达了艺术家之间的友情，所以能达到幽默的表达效果。（回答时意思对即可）

十三、示例：1.愿君莫伸折枝手，鲜花亦自有泪滴。

2.带着平安上路，载着幸福回家。

3.滴滴情深，请你拭去我的泪——请节约用水。

4.节省一分零钱，献出一份爱心，温暖世间真情。

5.因为你的一滴血，我的笑容不再苍白。

十四、1.嫦娥奔月。后羿射日。吴刚伐桂。

2.中天一轮满，秋野万里香。半夜二更半，中秋八月中。一夜五更，半夜五更之半。三秋八月，中秋八月之中。千江有水千江月，万里无云万里星。

3.举杯邀明月，对影成三人。海上生明月，天涯共此时。床前明月光，疑是地上霜。举头望明月，低头思故乡。

4.玉兔、婵娟、广寒宫、蟾蜍、玉盘、素娥等。5.（1）月（2）花好月圆（3）《月儿弯》（4）《海上升明月》（5）秦明（6）光照（7）关岛（8）自负盈亏。

十五、1.向各行各业的人求教；查阅有关资料；上网查找等。

2.（1）A.花谢了，来年可以再开，虚度了少年时期不会返老还童。因此，我们要珍惜年轻时的大好时光。B.朋友多了路好走，冤家多了到处碰壁，我们要多交朋友，不结冤家。（2）A.夸张B.对偶。

3.（1）月亮长了毛，大水要淹桥。（2）瓜菜半年粮。（3）活到老，学到老，一生一世学不了。（4）晴带雨伞，饱带干粮。

**第四篇：九年级语文上册综合性学习练习题**

九年级语文上册综合性学习练习题

一、雨的诉说

1、雨“走的很轻”，并且“温声细语”的，如杜甫笔下的“

。”般亲柔温和，甚至连“风也不拥挤”，真是“，吹面不寒杨柳风。”

2、写出两个含“雨”的成语：

3、写出与雨有关的谚语或俗语一个： 写出与雨有关的诗文一句：

4、雨说“我是大海的叹息，是天空的泪水，是田野的微笑”。（1）仿写：

（2）你知道吗？很多事情都要从多角度去考虑，请你谈谈雨给人类，给社会带来了一些什么？

5、班上要编辑一本“雨的诉说”的文学作品集，需要一段优美流畅的导入语，下面的这段导入语不够完整，请在横线上填入恰当的诗句或词语。提起雨，我们心中无不涌起一份感动。春天的“

”；夏天的雨“风声撼山翻怒涛，雨点飞空射强弩。”；江南的雨多情，塞北的雨

；诗中的雨，画中的。雨有时，有时暴怒如猛狮。

6、补写下句：

（1）王母娘娘伸手——

（2）屋漏偏逢

（3）雨浇泥菩萨——

（4）蜘蛛收网天将雨，7、雨是一种自然现象。久雨不晴，人们管它叫“ ”；久旱而雨，人们管它叫“ ”。它或为丝且小雨，温柔连绵；或为滂沱大雨。“两三点雨山前”，勾勒了雨的零落稀疏；“ ”描绘了雨的温柔润泽；“清明时节雨纷纷”，描写了雨的 ；“白雨跳珠乱入船”，表现了雨的欢快活泼；“夜阑卧听风吹雨”，传达了雨的 ；“身世浮沉雨打萍”，慨叹了雨的肆虐无情„„翻开诗文卷著，处处看得雨景，听得雨声，品得雨味，赏祥雨情。雨，不就是一首首纯情的诗吗？

答案：

1、随风潜入夜，润物细无声 沾衣欲湿杏花雨

2、暴风骤雨

雨后春笋

3、屋漏又遭连夜雨。（俗语）

一场秋雨一场寒，十场秋雨穿上棉。（谚语）山河破碎风飘絮，身世浮尘雨打萍。”（南宋·文天祥《过零丁洋》）

4、（1）答案示例：雪说“我是冬天的问询秋天的思念春天的喜信”。风说“我是高山的呼唤四季的书信大地的叮咛”。（2）答案示例：作者用“大海的叹息”，“天空的泪水”，“田野的微笑”来再一次写出了雨的生命。从大海中蒸发，形成泪滴，在蓝天上降落，滋润万物。爱情，不也就是如此吗？在爱情的全部之中，以最优美的姿态去拾获爱情的喜悦。读着这样的结尾，思想已经升华了，让人回味无穷

5、天街小雨润如酥，草色遥看近却无。潇洒 充满灵气 雨婀娜多姿，灵秀无比 温柔如少女

6、（1）要风得风，要雨得雨（2）连夜雨（3）土里土气（4）蜘蛛结网兆天晴

7、阴雨（霉雨）

甘霖 快疾迅猛 天街小雨润如酥 绵密繁多 猛烈急切

二、微笑着面对生活

九年级（1）班的同学正在举办“面对困难，我们该怎么办”的讨论会。假如也邀请你参加。你一定能完成下面的任务！

1.请你为本次活动拟一个主题语。2.请你为活动安排合理的步骤。3.请谈谈本次活动的感受。4.生活中我们该怎样面对困难面对呢？请提一条建议。

5、请写出一句与“困难·逆境”有关的名人名言作为自己的座右铭。

6、如果你是这次活动的主持人，请你为这次活动设计一段开场白。

7、面对困难，我们该怎么做呢？许多仁人志士给了我们最好的答案。你能说出两个这样的名人故事吗？

8、面对困难，我们该怎么做呢？如果班会上安排你发言，那么你的主要观点是什么？请用两三句话表达出来。

9、你的一位同学在多次考试中，虽然经过不断的努力，但成绩还是不够理想，他感到前途渺茫，打算放弃。通过本次活动后，你打算该怎样劝说他？

10、下面是有关“困难、逆境”的名人名言。请你从中选择一则作为你的座右铭，并说说选择这则名言的原因。（2分）

A、困难只能吓倒懦夫懒汉，而胜利永远属于敢于攀登虚伪高峰的人。-----茅以升 B、顽强的毅力可以征服世界上任何一座高山。-----狄更斯 C、千里之行，始于足下。-----老子

D、不积硅步，无以至千里；不积小流，无以成江海。-----荀子 我选择（），理由是

答案：

1、答案示例：（1）困难中我们走向坚强（2）微笑改变生活（3）微笑伴我成长。

2、答案示例：（1）主持人宣布活动主题及内容。（2）请同学们讲述名人战胜困难的故事（3）学生代表谈感受表决心。

3、答案示例：通过本次活动。我明白了困难并不可怕，关键的是我们应该有战胜困难的勇气，这样我们才能树立信心、战胜困难、迎接成功。

4、答案示例：在人的一生中，遇到困难是不可避免的，关键的是我们要有乐观的心志去面对困难，这样就会把困难、失败变成前进路上的垫脚石。

5、答案示例：（1）顽强的毅力可以征服时间上任何一座高峰。——狄更斯（2）逆转不就是性格的试金石吗？——巴尔扎克

6、答案示例：在有的人眼里，困难好像无底的深渊，掉下去就再也没有了希望。在有的人眼里，困难则好象万能的磨刀石，越磨越快，越搓越勇。亲爱的同学们，面对困难，我门应该怎么办呢？

7、答案示例：（1）海伦.凯勒在逆境中站起。（2）将身体炼成钢铁的奥斯特洛夫斯基。（3）爱迪生笑对千次失败，终于为人类发明经久耐用的电灯泡。

8、答案示例：面对困难。我门要想办法克服它。要善于把大困难分解成一个个小困难。然后个个击破。

9、答案示例：别灰心，俗话说：“谁笑到最后，谁才是胜利者”，请相信自己，你一定会从失败中站起来。

三、青春随想：

“青春是美妙的，挥霍青春就是犯罪”。为了让同学们感受到青春的火热美丽，激发他们热爱青春，热爱生活的感情，班上准备举办一次“青春随想”的综合性学习活动。请你拟写一条简洁优美的主题语。

2、你们班是这样开展活动的，请根据提示完成其它的内容。步骤一：组织“青春的生理及心理”的知识讲座。步骤二： 步骤三： 步骤四：举办“青春颂歌”诗歌朗诵会。

3、在“青春名言”交流环节中，你交流的名言警句是：

4、在.这次活动中，你一定有不少的感受吧，请写出一句有关青春的赠言，送给你的朋友。

5、如果你有一个美好的心愿。请你把心愿写在一张纸上折成一只小船放在水中，让他带着你的心愿。漂向远方。心愿：。

6、如果让你收集有关名人是如何度过青春的，你将用那些方法收集。（列举两种）

7、你收集的信息准备用那些方式展示？（列举三种）

8、例举名人青春的励志故事。

答案：

1、答案示例：①青春的魅力

②珍惜青春，笑看生活 ③放飞青春，放飞梦想 ④青春在

拼搏中闪光

2、答案示例：举行“青春宣言”演讲赛 组织“青春名言”交流会

3、答案示例：①青春须早为，岂能长少年。——孟郊 ②白了少年头，空悲切！——岳飞 ③少壮不努力，老大徒伤悲——《古乐府诗》④失去了理想，就如同失去了生命。——阿普漠拉维奇

4、答案示例：①（我写给自己和所有追梦的人）人生如天平，左边是荣耀，右边是艰辛。

②（送给全体同学）世界上最美丽的不是未来，而是现在，我们要把握现在，放眼未来。③（送给同龄人）请在我们人生的旅途中最美好的时节里留下汗水，留下希望，留下拼搏的足迹，让我们高呼：理想万岁，青春无悔。

④（送给悲观厌世之人）世界上没有既定的命运，用你青春的利剑去斩断厄运的锁链吧。⑤（送给所有的青少年朋友。祝愿他们都有美好青春）青春是美好的，因为她拥有未来，她充满着力量、充满着志愿、充满着求知和斗争的志向，充满着希望和信心。）

5、答案示例：我希望自己将来能成为一名科学家。在人生的道路上，我的青春我自己照耀，每个明天，让我用青春和爱心真心拥抱。

6、答案示例：采访；上网查找；查阅书籍。

7、答案示例：幻灯片、手抄报、黑板报、图画、调查报告。

8、答案示例：（1）周恩来为中华之崛起而读书；（2）孙敬悬梁读书；（3）苏秦“刺股”的故事。

四、好读书，读好书

1、如果你是“读书活动”的组织者，请你谈谈活动的目的。不少于两条。

2、请给本次活动确定主题。

3、请给活动拟一条宣传标语

4、如果你来主持本次活动，你会采取哪几种活动形式来开展？说出三种以上。

5、请你设计出活动开场白。

6、请以“举行名著知识竞赛”为例，写出具体活动步骤。

7、活动结束后，你认为此次活动还有哪些不足，请你写出两条活动建议。

8、请写出一条你收集到的名人读书方法。

9、在“读书名言发布会”活动中请你发布三条信息。

10、在活动中，同学们都认为读书要有好方法，运用正确的读书方法才能有收获。请谈谈你对读书方法的认识。

11、许多同学对读书还是不屑一顾，你也希望大家多读经典名著，在活动结束时，请你送给同学们几句劝勉的话。

12、请你写出两句关于读书的比喻。

13、中学生存在阅读量达不到400万字的情况，请分析造成这种情况的原因，并提出改进建议。

14、请向同学推荐一部你最喜欢的名著，并说说理由。

15、对于应该读什么样的书，人们历来各有看法，下边是最有代表性的三种观点。你认同哪种，理由是什么。

观点A：读经典的书，就开阔了精神的视野。观点B：读流行的书，就走在了时代的前列。观点C：读实用的书，就架设了生活的桥梁。我选择（），理由是

答案：

1、答案示例：（1）通过开展读书活动，提升文学素养，陶冶情操，培养高尚的道德情操和健康的审美情趣，形成正确的价值观和积极的人生态度；（2）通过开展读书活动，来拓宽视野，丰富知识。（3）通过开展读书活动，塑造我们健康、美好的心灵。（4）通过开展读书活动，提高对读书的意义的认识，让大家喜欢读书，养成勤于读书的好习惯。

2、答案示例：（1）阅读名著，陶冶情操（2）书香满校园；（3）书海泛舟（4）我和名著有个约会（5）我读书，我快乐（6）让书香伴随花香，让名家走进心灵（7）青春书为伴（8）“与书籍结伴而行”

3、答案示例：（1）读书破万卷，下笔如有神（2）读万卷书，行万里路（3）书是为类精神食粮（4）阅读名著，陶冶情操（5）鸟欲高飞先振翅，人求上进多读书（8）书籍是人类进步的阶梯

4、答案示例：（1）举行一次读书问卷调查（2）请新华书店到学校搞一次书展（3）请作家作一场“走进名著”报告会（4）在全校（或班级）举办“读书交流会”（5）在全校（或班级）举办“读书演讲会”（6）举行“名著走向舞台”话剧表演（7）举行名著知识竞赛（8）编辑“读书名言”（9）“读书故事”大家讲；（10）出“读书经验谈”专题墙报（黑板报）

5、答案示例：（1）同学们，阅读文学名著，能够培养高尚的道德情操和健康的审美情趣；形成正确的价值观和积极的人生态度；“三日不读书，面目可憎”，让好读书，读好书成为我们生活的习惯，让我们在古今中外的名著海洋中遨游吧！（2）同学们，著名作家莎士比亚曾说过：“书籍是全世界的营养品。”高尔基曾说过：“书籍是人类进步的阶梯。”俄国作家列夫.托尔斯泰说过：“理想的书籍是智慧的钥匙。”书籍在你寂寞时陪伴着你；在失败时给你鼓励；在伤心时给予你安慰。今天就让我们共同走进书籍吧！

6、答案示例：步骤一：主持人讲话(致开场白)；步骤二：选手分别上台进行名著知识演讲；步骤三：评分、颁奖；步骤四：老师总结。

7、答案示例：（1）学校图书室应多储备一些中外名著和适合学生阅读的书籍；（2）学校图书室应增加对学生开放次数；（3）学校多举办些读书活动，营造更加浓厚的读书氛围；（4）建议学校举办一次关于读书的讲座。

8、答案示例：（1）孔子的“学思结合法”：学而不思则罔，思而不学则殆“（2）冰心“创新法”：读书恨与古人同。

9、答案示例：（1）英国著名戏剧家莎土比亚曾大声告诉我们：“书是全世界的营养品。”（2）我国明朝著名诗人朱熹还说过：“读书要有三到：眼到、口到、心到。”（3）我国唐代著名诗人杜甫也说过：“读书破万卷，下笔如有神。”（4）前苏联无产阶级文学家高尔基说：“书是知识的源泉。”（5）歌德还告诉我们：“读一本好书，就是和一个高尚的人谈话。”

10、答案示例：读书要像蜂采蜜，一要多读，读各类书；二要努力读懂，不能不懂装懂；三要在读书过程中反复思考，领会吸取书中的有用知识。

11、答案示例：经典名著是人类文化的精华。阅读名著，如同与大师们携手共游，可以增长见识，启迪智慧，提高语文能力和人文素养。

12、答案示例：（1）书犹药也，善读可医愚。——刘向（2）理想的书籍是智慧的钥匙。——高尔基

13、答案示例：原因：课业负担重，学生没时间读书，学校缺少书籍及阅览室。建议：学校应开放阅览室，多购置书籍，学校每天应安排一节读书课，让学生自由阅读，扩大阅读量。

14、答案示例：《名人传》。理由：不仅是部文学名著，而且在提高人们对于历史和伟人的认识、树立正确的人生观等方面，都有重要意义。

15、答案示例：我认同观点(A或B)。理由：经典名著是人类文化的精华。阅读名著，如同与大师们携手共游，可以增长见识，启迪智慧，提高语文能力和人文素养。流行书用的是现代生活中鲜活的语言，反映的是当代人的思想感情，读起来轻松省力，有兴趣，吸收快。

五、金钱，共同面对的话题

一、知识积累：

1、名言：

2、俗语：

3、与钱有关的成语及诗句。

二、相关练习：

1、辩论题：请为下面的辩题写出辩论词，要做到观点鲜明，有理有据。辩题：金钱是不是万能的？ 正方观点是：金钱是万能的。反方观点是：“金钱不是万能的”。

2、某校九年级学生在组织“金钱，共同面对的话题这一综合性学习时收集到下列图案：依次是秦朝半两钱、中国工商银行、中国银行和中国农业银行的徽标。他们进行了一番探究，知道了秦半两钱“外圆内方”取义“天圆地方“之意，它在钱币发展史上具有重要意义。请继续探究其余各徽标的含义。完成下面的题。

（1）你能探究出中国工商银行、中国银行和中国农业银行的徽标流露出的共同信息吗？（2）对待金钱，人们众说纷纭，你认为怎样对待金钱才是可取的，说出你的见解与理由。

3、（据新华社上海19日电）农历大年初一，郑菲菲一觉醒来，发现枕边多了一抹红色——一个折叠着的红包。打开一看，是一张写满字的红纸：“少而好学，如日出之阳。学问藏之身，身在则有余。勉之。”苍劲而有力书法，菲菲看出是爷爷的字。她激动的说：“前几天就跟家人说，今年我不要压岁钱了，你们送几句祝福就行了。没想到，爷爷还真的写了。” 新春的上海，一种“不要压岁钱，只要压岁言”的新风，在一些家庭悄然流行。大学一年级的吴雪虹今年是第一次以大学生的身份给爷爷拜年。她不仅没有要红包，而且只收了爷爷一句祝福：“要不断充实自己，知识永远是最可靠的资本。”（1）请给上面的一则新闻拟一个小标题。（不要超过10个字）。

（2）读六年级的表弟到你家拜年，父母想让你代写一则“压岁言”送给表弟，你想写些什么呢？

（3）有关“春节压岁钱”的问题，九一班学生曾进行了一番辩论，甲乙双方的观点各不相同，请写出你的见解（或观点）。

甲方：在春节的喜庆氛围里，长辈们发给小辈们或多或少的压岁钱，表示对小辈们的关心和爱护，表达了欢度佳节，喜庆热闹的意思。

乙方：随着生活改善，压岁钱逐步攀升，产生了不少副作用。有的孩子一方面攀比，以得钱多为荣，另一方面乱花钱，不理解挣钱的辛苦，这对孩子的健康成长是不利的。（4）新闻中划线的句子有欠妥的地方，请你改正。

4、学校要组织一次“学生消费情况”调查活动，假如你被指定为这次活动的策划人，请你为这次调查活动作一个策划方案，请把你的设想写在下面。（1）你打算从哪些方面进行调查?（2）请你设计两种具体的调查方案。

（3）通过调查，你发现许多学生存在不良的消费习惯，请写一条标语，呼吁同学们树立正确的消费观念。

5、通过这次活动，你知道应该如何正确看待金钱了吗？结合实际谈谈。

6、按提示答题：（1）越来越多的同学坦言将来要做公司老板、“大款”、甚至干脆说读书就是为了长大后“挣大钱，住豪宅，过阔气日子”。你是怎样看待这一问题的？

（2）假如你来担任这次综合性学习的主持人，请仿照下面的示例，运用比喻手法写两个句子作为本次综合性学习活动的结束语。

示例：金钱像一面镜子，照出人们灵魂的美与丑。

（3）财富论坛采用采访录的形式，通过各行各业人士对财富的不同看法表现出身份职业等对思想认识的影响。试根据例句进行仿写。例句：政治家：人民安居乐业是我最大的财富。

受希望工程资助的大学生：财富是贫穷中的努力，是有爱心。仿句：下岗工人：对生活的信念是我的财富。

答案：

一、知识积累

1、黄金是最重的枷锁。——巴尔扎克

如果你把金钱当成上帝，它便会像魔鬼一样折磨你。——英国菲尔丁

货币能使各种冰炭难容的人亲密起来，迫使势不两立的人互相亲吻 ——马克思

没有钱是悲哀的事，但是金钱过剩则是更加悲哀——列夫•托尔斯泰

2、①有钱能使鬼推磨。②君子爱财，取之有道。③时间就是金钱。

④瞎子见钱眼睛开 ⑤人为财死，鸟为食亡

⑥金钱如粪土 ⑦钱财乃身外之物

3、腰缠万贯、富甲一方、囊中羞涩、捉襟见肘、挥金如土、开源节流、纸醉金迷、爱财如命、财大气粗、惟利是图、贪得无厌

天生我材必有用，千金散尽还复来。——李白《将qiāng进酒》 人皆嫌命窘，谁不见钱亲？——张可久《正宫·醉太平》

二、相关练习

1、正方答案示例：理由是：俗话说“有钱能使鬼推磨”，在现代这个日益物质化的社会，有了钱就有了一切，老百姓说：“金钱是饭，是衣，是车，是房„„”所以说金钱是万能的。反方答案示例：理由是：金钱能买到补药，却买不到健康。金钱能买到钟表，却买不到时间。金钱能买到书籍，却买不到知识。俗话说“黄金是最重的枷锁”。孟子有富贵不能淫的精神；陶渊明有不为五斗米而折腰的品质；朱自清有宁愿饿死不领美国救济粮的气节。所以说金钱并不是万能的。

2、答案示例：（1）都是外圆内方，沿用了秦半两钱的寓意；中间方形部分都用独特的图案表明该银行的特点。（2）答案示例：钱财乃身外之物，我们不要成为金钱的奴隶。人生中最重要的是亲情、友情、爱情、事业等。

3、（1）答案示例：压岁言代替压岁钱或压岁言风悄然流行。（2）答案示例：少壮不努力，老大徒伤悲。一年之计在于春，一生之计在于勤。千里学海志士渡，万仞书山勤者攀。（3）答案示例：

我认为：压岁钱不能变味，一是不能再钱数上攀比，二是可以变变方式，比如可以给孩子们挑选一些增长知识的书籍、光盘之类的“压岁钱”，总之让他们学会感恩，得到收获！（4）答案示例：改为:她没有要红包，只收了爷爷的一句嘱咐。

4、（1）答案示例：学习用品、正餐零食、服装鞋子、娱乐通讯、交通旅游。

（2）答案示例：①采取问卷调查，了解同学们的消费习惯；②实地观察，了解学生消费状况；③随机采访，了解学生消费观念。

（3）答案示例：提倡适度消费，反对铺张浪费。发扬节俭精神，提倡科学消费。

5、答案示例：（金钱本身是没有善恶、好坏之分的，关键要看人怎么操作。因为运用金钱既可为善，也可作恶；既可维护和平，也可引发战争；既能发展慈善事业，也能制造罪恶事端。所以我们要正确看待金钱，以免陷进“拜金主义”的泥潭，到头来害人害己。）俗话说得好“君子爱财，取之有道，用之有度”，我们应该树立的正确的人生观和金钱观，让金钱发挥它积极的作用。

6、（1）答案示例：追求物质生活和精神生活，其中精神生活更重要。

（2）答案示例：仿写：金钱像一把标尺，丈量着你的贪欲。像一根魔棒，使贪欲更加疯狂（3）答案示例：仿句：

财经专家：财富是金钱，更是致富的方法和经验。病 人：身体健康是人生最大的一笔财富。

孤独老人：一家人团团圆圆或我的子女健健康康、平平安安就是我最大的财富。

六、话说千古风流人物

一、班上将开展“话说千古风流人物”的语文活动，请你完成下列任务。1．为营造气氛，请你为该活动拟一个宣传标语。

2．在“讲保卫国土故事”活动环节中，你将向同学们介绍（人名），有关这位风流人物的主要事迹是：。

3．襄樊人杰地灵，风流人物辈出，你最崇拜谁？写出该风流人物写的诗文名句（完整的一句）。

风流人物：

诗文名句：

4．轮到“讲名人故事”小组发言时，该小组还没有准备好，导致活动冷场，针对此情况，你会提出怎样的建议？

5．按要求回答问题：班上将开展“话说襄樊历史人物”综合性学习活动，要求你在活动中介绍一位襄樊历史人物。为了完成任务，你将采访有关人士。

备选历史人物：诸葛亮、皮日休、柳永、孟浩然、米芾、张自忠、黄火青、聂海胜（1）你打算采访（人名），你知道你要采访的这位人物的主要事迹是：。

（2）为联系采访，你打电话给采访对象：襄樊教育学院专门研究诸葛亮的教授。开头你该怎么说？要求说明目的，语言得体。涉及学校名称和自己姓名时，请用A、B、C等字母代替。

（3）请你根据需要，拟定3个准备在采访中提出的问题。

二、拓展型试题：

襄樊拥有丰富的人文资源和景观，三国文化是襄樊的历史瑰宝，诸葛亮在海外声名远扬，我们要借用这张“名片”，进一步扩大对外开放，发展旅游经济，将襄樊建成文化大市、旅游大市，因此襄樊决定举办以“三国”文化为中心的“中国襄樊诸葛亮文化旅游节”活动。1．请你为这次活动拟一条宣传语。

2．这次旅游节决定举办一场“三国文化知识竞赛”活动，邀请你当主持人，你将怎样主持这次活动，请写出活动步骤。（不少于三步）

3．襄樊的旅游景点多而分散，为了使旅游业拉动经济发展，实现“文化搭台，经济唱戏”的目标，请你给旅游部门提两条合理化建议。4．请谈一谈你对这次活动的感受或者收获。

一、雨的诉说

答案：

1、随风潜入夜，润物细无声 沾衣欲湿杏花雨

2、暴风骤雨

雨后春笋

3、屋漏又遭连夜雨。（俗语）

一场秋雨一场寒，十场秋雨穿上棉。（谚语）山河破碎风飘絮，身世浮尘雨打萍。”（南宋·文天祥《过零丁洋》）

4、（1）答案示例：雪说“我是冬天的问询秋天的思念春天的喜信”。风说“我是高山的呼唤四季的书信大地的叮咛”。（2）答案示例：作者用“大海的叹息”，“天空的泪水”，“田野的微笑”来再一次写出了雨的生命。从大海中蒸发，形成泪滴，在蓝天上降落，滋润万物。爱情，不也就是如此吗？在爱情的全部之中，以最优美的姿态去拾获爱情的喜悦。读着这样的结尾，思想已经升华了，让人回味无穷

5、天街小雨润如酥，草色遥看近却无。潇洒 充满灵气 雨婀娜多姿，灵秀无比 温柔如少女

6、（1）要风得风，要雨得雨（2）连夜雨（3）土里土气（4）蜘蛛结网兆天晴

7、阴雨（霉雨）

甘霖 快疾迅猛 天街小雨润如酥 绵密繁多 猛烈急切

二、微笑着面对生活

答案：

1、答案示例：（1）困难中我们走向坚强（2）微笑改变生活（3）微笑伴我成长。

2、答案示例：（1）主持人宣布活动主题及内容。（2）请同学们讲述名人战胜困难的故事（3）学生代表谈感受表决心。

3、答案示例：通过本次活动。我明白了困难并不可怕，关键的是我们应该有战胜困难的勇气，这样我们才能树立信心、战胜困难、迎接成功。

4、答案示例：在人的一生中，遇到困难是不可避免的，关键的是我们要有乐观的心志去面对困难，这样就会把困难、失败变成前进路上的垫脚石。

5、答案示例：（1）顽强的毅力可以征服时间上任何一座高峰。——狄更斯（2）逆转不就是性格的试金石吗？——巴尔扎克

6、答案示例：在有的人眼里，困难好像无底的深渊，掉下去就再也没有了希望。在有的人眼里，困难则好象万能的磨刀石，越磨越快，越搓越勇。亲爱的同学们，面对困难，我门应该怎么办呢？

7、答案示例：（1）海伦.凯勒在逆境中站起。（2）将身体炼成钢铁的奥斯特洛夫斯基。（3）爱迪生笑对千次失败，终于为人类发明经久耐用的电灯泡。

8、答案示例：面对困难。我门要想办法克服它。要善于把大困难分解成一个个小困难。然后个个击破。

9、答案示例：别灰心，俗话说：“谁笑到最后，谁才是胜利者”，请相信自己，你一定会从失败中站起来。

三、青春随想：

答案：

1、答案示例：①青春的魅力

②珍惜青春，笑看生活 ③放飞青春，放飞梦想 ④青春在

拼搏中闪光

2、答案示例：举行“青春宣言”演讲赛 组织“青春名言”交流会

3、答案示例：①青春须早为，岂能长少年。——孟郊 ②白了少年头，空悲切！——岳飞 ③少壮不努力，老大徒伤悲——《古乐府诗》④失去了理想，就如同失去了生命。——阿普漠拉维奇

4、答案示例：①（我写给自己和所有追梦的人）人生如天平，左边是荣耀，右边是艰辛。

②（送给全体同学）世界上最美丽的不是未来，而是现在，我们要把握现在，放眼未来。③（送给同龄人）请在我们人生的旅途中最美好的时节里留下汗水，留下希望，留下拼搏的足迹，让我们高呼：理想万岁，青春无悔。

④（送给悲观厌世之人）世界上没有既定的命运，用你青春的利剑去斩断厄运的锁链吧。⑤（送给所有的青少年朋友。祝愿他们都有美好青春）青春是美好的，因为她拥有未来，她充满着力量、充满着志愿、充满着求知和斗争的志向，充满着希望和信心。）

5、答案示例：我希望自己将来能成为一名科学家。在人生的道路上，我的青春我自己照耀，每个明天，让我用青春和爱心真心拥抱。

6、答案示例：采访；上网查找；查阅书籍。

7、答案示例：幻灯片、手抄报、黑板报、图画、调查报告。

8、答案示例：（1）周恩来为中华之崛起而读书；（2）孙敬悬梁读书；（3）苏秦“刺股”的故事。

四、好读书，读好书

答案：

1、答案示例：（1）通过开展读书活动，提升文学素养，陶冶情操，培养高尚的道德情操和健康的审美情趣，形成正确的价值观和积极的人生态度；（2）通过开展读书活动，来拓宽视野，丰富知识。（3）通过开展读书活动，塑造我们健康、美好的心灵。（4）通过开展读书活动，提高对读书的意义的认识，让大家喜欢读书，养成勤于读书的好习惯。

2、答案示例：（1）阅读名著，陶冶情操（2）书香满校园；（3）书海泛舟（4）我和名著有个约会（5）我读书，我快乐（6）让书香伴随花香，让名家走进心灵（7）青春书为伴（8）“与书籍结伴而行”

3、答案示例：（1）读书破万卷，下笔如有神（2）读万卷书，行万里路（3）书是为类精神食粮（4）阅读名著，陶冶情操（5）鸟欲高飞先振翅，人求上进多读书（8）书籍是人类进步的阶梯

4、答案示例：（1）举行一次读书问卷调查（2）请新华书店到学校搞一次书展（3）请作家作一场“走进名著”报告会（4）在全校（或班级）举办“读书交流会”（5）在全校（或班级）举办“读书演讲会”（6）举行“名著走向舞台”话剧表演（7）举行名著知识竞赛（8）编辑“读书名言”（9）“读书故事”大家讲；（10）出“读书经验谈”专题墙报（黑板报）

5、答案示例：（1）同学们，阅读文学名著，能够培养高尚的道德情操和健康的审美情趣；形成正确的价值观和积极的人生态度；“三日不读书，面目可憎”，让好读书，读好书成为我们生活的习惯，让我们在古今中外的名著海洋中遨游吧！（2）同学们，著名作家莎士比亚曾说过：“书籍是全世界的营养品。”高尔基曾说过：“书籍是人类进步的阶梯。”俄国作家列夫.托尔斯泰说过：“理想的书籍是智慧的钥匙。”书籍在你寂寞时陪伴着你；在失败时给你鼓励；在伤心时给予你安慰。今天就让我们共同走进书籍吧！

6、答案示例：步骤一：主持人讲话(致开场白)；步骤二：选手分别上台进行名著知识演讲；步骤三：评分、颁奖；步骤四：老师总结。

7、答案示例：（1）学校图书室应多储备一些中外名著和适合学生阅读的书籍；（2）学校图书室应增加对学生开放次数；（3）学校多举办些读书活动，营造更加浓厚的读书氛围；（4）建议学校举办一次关于读书的讲座。

8、答案示例：（1）孔子的“学思结合法”：学而不思则罔，思而不学则殆“（2）冰心“创新法”：读书恨与古人同。

9、答案示例：（1）英国著名戏剧家莎土比亚曾大声告诉我们：“书是全世界的营养品。”（2）我国明朝著名诗人朱熹还说过：“读书要有三到：眼到、口到、心到。”（3）我国唐代著名诗人杜甫也说过：“读书破万卷，下笔如有神。”（4）前苏联无产阶级文学家高尔基说：“书是知识的源泉。”（5）歌德还告诉我们：“读一本好书，就是和一个高尚的人谈话。”

10、答案示例：读书要像蜂采蜜，一要多读，读各类书；二要努力读懂，不能不懂装懂；三要在读书过程中反复思考，领会吸取书中的有用知识。

11、答案示例：经典名著是人类文化的精华。阅读名著，如同与大师们携手共游，可以增长见识，启迪智慧，提高语文能力和人文素养。

12、答案示例：（1）书犹药也，善读可医愚。——刘向（2）理想的书籍是智慧的钥匙。——高尔基

13、答案示例：原因：课业负担重，学生没时间读书，学校缺少书籍及阅览室。建议：学校应开放阅览室，多购置书籍，学校每天应安排一节读书课，让学生自由阅读，扩大阅读量。

14、答案示例：《名人传》。理由：不仅是部文学名著，而且在提高人们对于历史和伟人的认识、树立正确的人生观等方面，都有重要意义。

15、答案示例：我认同观点(A或B)。理由：经典名著是人类文化的精华。阅读名著，如同与大师们携手共游，可以增长见识，启迪智慧，提高语文能力和人文素养。流行书用的是现代生活中鲜活的语言，反映的是当代人的思想感情，读起来轻松省力，有兴趣，吸收快。

五、金钱，共同面对的话题

答案：

一、知识积累

1、黄金是最重的枷锁。——巴尔扎克

如果你把金钱当成上帝，它便会像魔鬼一样折磨你。——英国菲尔丁

货币能使各种冰炭难容的人亲密起来，迫使势不两立的人互相亲吻 ——马克思

没有钱是悲哀的事，但是金钱过剩则是更加悲哀——列夫•托尔斯泰

2、①有钱能使鬼推磨。②君子爱财，取之有道。③时间就是金钱。

④瞎子见钱眼睛开 ⑤人为财死，鸟为食亡

⑥金钱如粪土 ⑦钱财乃身外之物

3、腰缠万贯、富甲一方、囊中羞涩、捉襟见肘、挥金如土、开源节流、纸醉金迷、爱财如命、财大气粗、惟利是图、贪得无厌

天生我材必有用，千金散尽还复来。——李白《将qiāng进酒》 人皆嫌命窘，谁不见钱亲？——张可久《正宫·醉太平》

二、相关练习

1、正方答案示例：理由是：俗话说“有钱能使鬼推磨”，在现代这个日益物质化的社会，有了钱就有了一切，老百姓说：“金钱是饭，是衣，是车，是房„„”所以说金钱是万能的。反方答案示例：理由是：金钱能买到补药，却买不到健康。金钱能买到钟表，却买不到时间。金钱能买到书籍，却买不到知识。俗话说“黄金是最重的枷锁”。孟子有富贵不能淫的精神；陶渊明有不为五斗米而折腰的品质；朱自清有宁愿饿死不领美国救济粮的气节。所以说金钱并不是万能的。

2、答案示例：（1）都是外圆内方，沿用了秦半两钱的寓意；中间方形部分都用独特的图案表明该银行的特点。（2）答案示例：钱财乃身外之物，我们不要成为金钱的奴隶。人生中最重要的是亲情、友情、爱情、事业等。

3、（1）答案示例：压岁言代替压岁钱或压岁言风悄然流行。（2）答案示例：少壮不努力，老大徒伤悲。一年之计在于春，一生之计在于勤。千里学海志士渡，万仞书山勤者攀。（3）答案示例：

我认为：压岁钱不能变味，一是不能再钱数上攀比，二是可以变变方式，比如可以给孩子们挑选一些增长知识的书籍、光盘之类的“压岁钱”，总之让他们学会感恩，得到收获！（4）答案示例：改为:她没有要红包，只收了爷爷的一句嘱咐。

4、（1）答案示例：学习用品、正餐零食、服装鞋子、娱乐通讯、交通旅游。

（2）答案示例：①采取问卷调查，了解同学们的消费习惯；②实地观察，了解学生消费状况；③随机采访，了解学生消费观念。

（3）答案示例：提倡适度消费，反对铺张浪费。发扬节俭精神，提倡科学消费。

5、答案示例：（金钱本身是没有善恶、好坏之分的，关键要看人怎么操作。因为运用金钱既可为善，也可作恶；既可维护和平，也可引发战争；既能发展慈善事业，也能制造罪恶事端。所以我们要正确看待金钱，以免陷进“拜金主义”的泥潭，到头来害人害己。）俗话说得好“君子爱财，取之有道，用之有度”，我们应该树立的正确的人生观和金钱观，让金钱发挥它积极的作用。

6、（1）答案示例：追求物质生活和精神生活，其中精神生活更重要。

（2）答案示例：仿写：金钱像一把标尺，丈量着你的贪欲。像一根魔棒，使贪欲更加疯狂（3）答案示例：仿句：

财经专家：财富是金钱，更是致富的方法和经验。病 人：身体健康是人生最大的一笔财富。

孤独老人：一家人团团圆圆或我的子女健健康康、平平安安就是我最大的

六、话说千古风流人物

答案：

一

1、答案示例：千古风流人物，永恒的精神领袖！

2、答案示例：郑成功、收复台湾失地，赶走荷兰入侵者，维护国土的完整，是伟大的民族英雄。

3、答案示例：诸葛亮、受任于败军之际，奉命于危难之间

4、答案示例：①小组长要加强分工协调 ②活动策划者要在活动前统筹，过问各环节负责人准备情况

5、（1）答案：略。

（2）答案示例：老师，您好！我是B中学的学生C，我们班上正开展“话说襄樊历史人物”活动，我想了解诸葛亮的有关情况，您是研究诸葛亮的权威，我很希望当面向您请教有关问题。

（3）答案示例：①诸葛亮的主要贡献是什么？②青少年时期的诸葛亮有哪些值得我们青少年学习的地方？③作为研究诸葛亮的学者，诸葛亮给您印象最深的是什么？ 二

1、答案示例：赏襄樊风光，学诸葛智慧

2、答案示例：①主持人讲话，宣布竞赛规则要求②选手参加竞赛 ③评奖，宣布比赛结果 ④主持人作总结

3、答案示例：①将襄樊旅游文化资源进行整合，编辑成册，分发给游客，让他们“一册在手，畅游无阻”。②利用媒体，加大宣传力度。

4、答案示例：“中国襄樊诸葛亮文化旅游节”活动让我对襄樊地域文化有了更深的了解，让我更热爱自己的家乡，我也要向那些名人学习，从现在做起，努力学习，争取长大后为家乡作贡献。

**第五篇：九年级语文上册 文言文复习题 人教新课标版**

九年级上册文言文专题练习

一、文言文、古诗文默写

1）嗟乎！。

2）且壮士不死即已，死既举大名耳。3）天子之怒。4）布衣之怒。5），奉命于危难之间。

6）亲贤臣，远小人，；亲小人，远贤臣。7）塞下秋来风景异。8）人不寐。

9）为报倾城随太守。10），弓如霹雳弦惊。

11）莫道不消魂。12），村南村北响缲车。13）池上碧苔三四点。14），一任群芳妒 15）吏禄三百担。

二、文学常识。1）《史记》的作者，它是我国第一部 体通史。全书 篇。鲁迅称之为“ ”。2）《战过策》是（作者）根据战国时期的记录整理编辑的。它是 体史书。3）《三国志》的作者是，该书记载了，三国的历史。4）《出师表》的作者是，是三国时期的政治家、军事家。“表”是一种 的文体。

5）豪放词派的代表人物： 和。

婉约词派的代表人物： 和。

三、文言文阅读。

（一）阅读《陈涉世家》选段，回答文后问题 1．下列加点词意义不同的一项是（）。A．公问其故 扶苏以数谏故 B．宜多应者 宜乎众矣 ．．．．C．陈胜、吴广乃谋曰 聚室而谋 D．或以为亡 国恒亡 ．．．．2．解释加点词语

陈胜、吴广皆次当行 次： 为天下唱 唱： 今或闻无罪 或： 会天大雨 会： 3．读下列语句，停顿不当的是（）A．发闾左/谪戍渔阳/九百人 B．百姓多闻其贤，未知/其死也 C．当立者/乃公子扶苏

D．今诚以吾众诈/自称公子/扶苏、项燕

3．下面句中的“以”的用法与例句相同的一项是（）例句：扶苏以数谏故。

用心

爱心

专心 A．诚宜开张圣听，以光先帝遗德。B．衣食所安，弗敢专也，必以分人。C．不以物喜，不以己悲。

D．醉能同其乐，醒能述以文者，太守也。4． 联系上下文说说下列句子的大意。

A．“失期，法皆斩”的大意是： B．“今诚以吾众诈自称公子扶苏、项燕”的大意是： 6．下列表述完全正确的一项是（）

A．“天下苦秦久矣”道出了起义的深刻历史背景。B．“今或闻无罪，二世杀之”是起义的直接原因。C．“死国可乎”表现出陈胜对国家命运的忧虑。

D．这段文字大意应概括为：记叙了陈胜、吴广起义前对形势的分析。

（二）秦王怫然怒，谓唐雎曰：“公亦闻天子之怒乎？”唐雎对曰：“臣未尝闻也。”秦王曰：“天子之怒，伏尸百万，流血千里”。唐雎曰：“大王尝闻布衣之怒乎？” 秦王曰：“布衣之怒，亦免冠徒跣，以头抢地耳”。唐雎曰：“此庸夫之怒也，非士之怒也。夫专诸之刺王僚也，彗星袭月；聂政之刺韩傀也，白虹贯日；要离之刺庆忌也，苍鹰击于殿上。此三子者，皆布衣之士也，怀怒未发，休浸降于天，与臣而将四也。，伏尸二人，流血五步，天下缟素，今日是也！”挺剑而起。

秦王色挠，长跪而谢之曰：“先生坐，何至于此！寡人谕矣：夫韩魏灭亡，而安陵以五十里之地存者，徒以有先生也。”

1．解释下列句中加点词语的含义。免冠徒跣，以头抢地耳（）若士必怒（）．．长跪而谢之曰（）．2．翻译下列句子。

天子之怒，伏尸百万，流血千里

夫韩魏灭亡，而安陵以五十里之地存者，徒以有先生也。

3．从“秦王怫然怒”到“长跪而谢之”可以看出，秦王以“ ”相恐吓，唐雎以“

”相回应。秦王对唐雎的态度是，唐雎的回应，表现了唐雎 的精神。4．从历史发展的角度来看，秦朝统一是必然的，推动了历史的进步，那么怎样正确看待“唐雎不辱使命”呢？

（三）隆中对（节选）

亮答约：“自董卓已来，豪杰并起，跨州连郡者不可胜数。曹操比于袁绍，则名微而众寡，然操遂能克绍，以弱为强者，非为天时，抑亦人谋也。今操已拥百万之众，挟天子以令诸侯，此诚不可与争锋。孙权据有江东。已历三世，国险而民附，贤能为之用，此可以为援而不可图也。荆州北据汉、沔，利尽南海，东连吴会，西通巴、蜀，此用武之国，而其主不能守，此殆天所以资将军，将军岂有意乎？益州险塞，沃野千里，天府之土，高祖因之以成帝业。刘璋暗弱，张鲁在北，民殷国富而不知存恤，智能之士思得明君。将军既帝室之胄，用心

爱心

专心 信义著于四海，总揽英雄，思贤如渴，弱跨有荆、益，保其岩阻，西和诸戎，南抚夷越，外结好孙权，内修政理；天下有变，则命一上将将荆州之军以向宛、洛，将军身率益州之众出于秦川，百姓孰敢不箪壶以迎将军者乎？诚如是，则霸业可成，汉室可兴矣。”

1、解释下列加点的字。（1）自董卓已来（）（2）名微而众寡（）．．（3）挟天子以令诸侯（）（4）利尽南海（）．．

2、解释下面文言语句。

百姓孰敢不箪壶以迎将军者乎？

3、问题探究：诸葛亮认为“霸业可成，汉室可兴矣”应采取那些策略？

（1）（2）（3）

4、简答：

（1）诸葛亮在对前景的分析中，反复强调“人谋”的重要性，请从选文中任举一例说明。（2）联系实际，谈谈“人谋”在现实生活中的意义。

（五）1、解释句中加点字的含义。（1）盖追先帝之殊遇（）（4）引喻失义（）．．（2）恢弘志士之气（）（5）悉以咨之（）．．．（3）是以先帝简拔以遗陛下（）（6）性行淑均（）．．

2、翻译下列句子。

宫中府中，俱为一体；陟罚臧否，不宜异同

必得裨补阙漏，有所广益

3、在《出师表》中，诸葛亮就国内的政治问题向后主刘禅提出哪几条建议？哪条是最主要的？为什么？

《 出师表》诸葛亮

①先帝创业未半而中道崩殂；今天下三分，益州疲弊，此诚危急存亡之秋也。然侍卫之臣不懈于内；忠志之士忘身于外者，盖追先帝之殊遇，欲报之于陛下也。诚宜开张圣听，以光先帝遗德，恢弘志士之气；不宜妄自菲薄，引喻失义，以塞忠谏之路也。

②宫中府中，俱为一体；陟罚臧否，不宜异同：若有作奸犯科，及为忠善者，宜付有司，论其刑赏，以昭陛下平明之理；不宜偏私，使内外异法也。

③侍中、侍郎郭攸之、费依、董允等，此皆良实，志虑忠纯，是以先帝简拔以遗陛下：愚以为宫中之事，事无大小，悉以咨之，然后施行，必得裨补阙漏，有所广益。④将军向宠，性行淑均，晓畅军事，试用之于昔日，先帝称之曰“能”，是以众议举宠为督：

用心

爱心

专心 愚以为营中之事，事无大小，悉以咨之，必能使行阵和睦，优劣得所也。

⑤亲贤臣，远小人，此先汉所以兴隆也；亲小人，远贤臣，此后汉所以倾颓也。先帝在时，每与臣论此事，未尝不叹息痛恨于桓、灵也！侍中、尚书、长史、参军，此悉贞良死节之臣也，愿陛下亲之、信之，则汉室之隆，可计日而待也。⑥臣本布衣，躬耕于南阳，苟全性命于乱世，不求闻达于诸侯。先帝不以臣卑鄙，猥自枉屈，三顾臣于草庐之中，咨臣以当世之事，由是感激，遂许先帝以驱驰。后值倾覆，受任于败军之际，奉命于危难之间：尔来二十有一年矣。⑦先帝知臣谨慎，故临崩寄臣以大事也。受命以来，夙夜忧叹，恐付托不效，以伤先帝之明；故五月渡泸，深入不毛。今南方已定，兵甲已足，当奖率三军，北定中原，庶竭驽钝，攘除奸凶，兴复汉室，还于旧都：此臣所以报先帝而忠陛下之职分也。至于斟酌损益，进尽忠言，则攸之、袆、允等之任也。⑧愿陛下托臣以讨贼兴复之效，不效则治臣之罪，以告先帝之灵；若无兴复之言，则责攸之、袆、允等之慢，以彰其咎。陛下亦宜自谋，以咨诹善道，察纳雅言，深追先帝遗诏。臣不胜受恩感激！

⑨今当远离，临表涕泣，不知所云。1． 解词：

崩殂 今 诚 秋 殊遇 开张圣听 以 光 恢弘

妄自菲薄 引喻 臧否 是以

简拔 裨补 布衣 躬 卑鄙 猥 由是 许 驱驰 值 倾覆 尔来 驽钝 攘除 咨诹 雅言 临 不知所云 2．划节奏

先帝创业未半而中道崩殂。此诚危急存亡之秋也。

然侍卫之臣不懈于内；忠志之士忘身于外者，盖追先帝之殊遇，欲报之于陛下也。以昭陛下平明之理；不宜偏私，使内外异法也。苟全性命于乱世，不求闻达于诸侯

三顾臣于草庐之中，咨臣以当世之事故临崩寄臣以大事也

3．译句①此诚危急存亡之秋也 ②陟罚臧否，不宜异同 ③亲贤臣，远小人，此先汉所以兴隆也 ④苟全性命于乱世，不求闻达于诸侯 ⑤受任于败军之际，奉命于危难之间 ⑥故临崩寄臣以大事也 ⑦此臣所以报先帝而忠陛下之职分也 4．出自本文的成语 5．诸葛亮向后主刘禅提出了那三条建议

其中最主要的一条是。6．第一二段中，诸葛亮对后主提出了那些隐隐的告诫。7．第五段中诸葛亮提出要“亲贤臣”，试从第三四段中找出为什么要“亲贤臣”的句子 8．默写：赏罚要坚持统一标准的句子

用心

爱心

专心 9.默写：两汉兴衰的经验教训的句子 10．默写：诸葛亮淡泊的志向 11.默写：成语“三顾茅庐”的出处 12．默写：临危受命的句子 13．“盖追先帝之殊遇”对诸葛亮而言，先帝的“殊遇”主要指两件大事，分别是： 14．出师条件成熟的句子 出师的目标是 15．写出有关诸葛亮的成语四个 写出有关诸葛亮的故事四个 写出诸葛亮指挥的战役四个

写出古人对诸葛亮评价的诗句 写出你对诸葛亮的评价

《陈涉世家》司马迁 1．解词

辍 等 死国 或

怜 丹书 置 往往 素 忿恚 笞 社稷 2．划节奏①燕雀安知鸿鹄之志哉（2处）

②今诚以吾众诈自称公子扶苏、项燕（2处）③又间令吴广之次所旁丛祠中（1处）

3．译句①燕雀安知鸿鹄之志哉 ②扶苏以数谏故，上使外将兵。③又间令吴广之次所旁丛祠中

④今亡亦死,举大计亦死，等死，死国可乎? ⑤王侯将相宁有种乎!⑥为坛而盟，祭以尉首。

4．问题①默写陈胜年轻时的远大抱负 ②起义的直接原因“ ”起义的根本原因“ ”

起义的口号“ ”

③为起义所作的舆论准备有 1．下列句子中没有通假字的一项是（）(2分)

A．欲信大义于天下

B．以君为长者，故不错意也

C．将军身被坚执锐

D．宫中府中，俱为一体 2．下列古词文语句与原文不一致的一项是（）(2分)

A．为报倾城随太守，西北望，射天狼。

B．天下苦秦久矣。

C．引喻失义，以塞忠谏之路也。

D．梳洗罢，独倚望江楼。3．下列说法不正确的一项是（）(3分)

A．《出师表》作者诸葛亮，这是一篇传诵千古的表文，陆游慨叹诸葛亮未完成统一大业就先死：出师未捷身先死，长使英雄泪满襟。

B．《陈涉世家》作者司马迁，史学家、文学家，他用毕生精力著成了我国第一部纪传体史，后人把这本书称作《史记》。

C．《隆中对》作者陈寿，西晋史学家。字承祚，东汉人。

用心

爱心

专心

D．《唐雎不辱使命》表现了唐雎凛然不可侵犯的独立人格和自尊自强的布衣精神。

4．选择正确的译文。(4分)

(1)陟罚臧否，不宜异同（）

A．奖惩功过，评定人物好坏，不应该有不同

B．奖惩功过、好坏，不应该相同

C．奖惩功过、好坏，不应该既有相同，又有不同

(2)先帝不以臣卑鄙，猥自枉屈，三顾臣于草庐之中（）

A．先帝不认为我品质行为恶劣，降低身份，委屈自己，三次到茅庐来拜访我 B．先帝不因为我低微而鄙俗，降低自己委屈别人，三次到茅庐来拜访我C．先帝不认为我低微而鄙俗，降低身份，委屈自己，三次到茅庐来拜访我 5．对《破阵子》(醉里挑灯看剑)这首词的解说，不恰当的一项是（）(3分)

A．“醉里挑灯看剑”，词人在酒醉之后还拨亮灯火端详宝剑，这表明词人在刀光剑影中抗敌卫国的愿望多么迫切!

B．“麾下”指部下：“五十弦”泛指多种乐器：“翻”，演奏。

C．“马作的卢飞快，弓如霹雳弦惊。”该句是说英雄骑着快如的卢的良马，用着很有力量的弓，飞驰战场，英勇杀敌。

D．“了却君王天下事”，这是词人无奈心情的体现，意思是不再理会朝野中的一切事情了。

6．对《破阵子》(醉里挑灯看剑)这首词的赏析，不恰当的一项是（）(3分)A．这首词题为“壮词”，的确是名副其实的，壮就壮在词中抗金部队的壮盛军容、豪迈意志；壮就壮在道出了词人的一颗壮心。

B．“沙场秋点兵”五个字，使人感受了战场气氛，又看到了雄壮威武的阵容：“点兵”二字也透出战事即将开始之意。

C．结句“可怜白发生”，笔锋陡转，使感情从最高点一下跌落下来，尽吐壮志难酬的无限感慨。

D．这首词首句和后两句写实，中间三句写梦，上阕与下阕之间没有一个明显界限，使不可遏制的激情直泻而下，打破了常规的分阕写法。7．填空。(10分)(1)在危急关头挺身而出，勇挑重担，可用“ ” 来形容。(用《出师表》中的原句回答)(2)古诗文中有许多表现惜时或劝学内容的名句，请写出其中的两句：

(3)《出师表》中揭示先汉兴隆原因的语句是“

，”。

(4)苏轼评价

的诗是“诗中有画”，“画中有诗”。你能写出该作者体现这一风格的诗句吗?(至少两句)

(5)陈涉太息日：“!

!”

(6)，燕然未勒归无计。

用心

爱心

专心

二、理解运用

会天大雨，道不通，度已失期。失期，法皆斩。陈胜、吴广乃谋曰：“ 今亡亦死，举大计亦死；等死，死国可乎?”陈胜日：“天下苦秦久矣。吾闻二世少子也，不当立，当立者乃公子扶苏。扶苏以数谏故，上使外将兵。今或闻无罪，二世杀之。百姓多闻其贤，未知其死也。项燕为楚将，数有功，爱士卒，楚人怜之。或以为死，或以为亡。今诚以吾众诈自称公子扶苏、项燕，为天下唱，宜多应者。”吴广以为然。1．对文中加点字的解释有误的一项是（）(2分)A．会天大雨

会：适逢

B．上使外将兵

将：带领

C．为天下唱

唱：倡导

D．宜多应者

应：回答

2．“扶苏以数谏故”中的“以”字意思理解正确的一项是（）A．把

B．因为

C．认为

D．凭借

3．文中画线语句今亡亦死，举大计亦死；等死，死国可乎?正确的一项译文是（A．现在要灭亡了，是死，举行大计也是死，等于都是死。

B．现在逃跑也是死，举行大事也是死，大家都等着死。

C．现在逃跑也要死，发动大计

一、知识积累(25分)1．给下列加点的字注音。(4分)怫．然（）

休鋟．（）猖．蹶．（）（）舴．艋．(（）社稷．．（）2．解释下列句中加点词的含义。(3分)(1)等．死，死国可乎（）(2)复立楚国之社稷．．（）(3)休鋟．．降于天()

(4)民殷．国富而不知存恤．．（）（(5)盖追先帝之殊遇．．（）(6)斜晖脉脉．．水悠悠（）3．指出下列加点词古今义。(4分)

(1)抑．亦人谋也

义：

今义：

(2)遂用猖．蹶．

义：

今义：

(3)先帝不以臣卑．鄙．

义：

今义：

(4)未尝不叹息痛．恨．于桓、灵也

古义：

义：

4．解释下列多义词的含义。(2分)（1）遗

是以先帝简拔以遗陛下（）

深追先帝遗诏

（）（2）效

夙夜忧叹，恐托付不效（）

不效，则治臣之罪

（

）

用心

爱心

专心))古古古

今7）

5．选择词义茬前后句中意思相同的一项(A．未尝不叹息痛恨于桓、灵也

抱恨终天 ．． B．先帝不以臣卑鄙

肉食者鄙，未能远谋 ．． C．后值倾覆

樯倾楫摧 ．． D．不宜妄自菲薄

薄暮冥冥 ．．6．朗读节奏划分不正确的一项是（）(2分)A．今／天下／三分，益州／疲弊

B．诚宜／开张圣听，以光／先帝遗德 C．宜付／有司论其／刑赏

D．先帝／创业未半／而中道崩殂 7．填空。(8分)(1)《破阵子》中表明作者愿望的诗句是

，；从视觉和听觉两方面，概括地再现紧张激烈的战斗场面的句子是

。(2)写出两句描写春天的古诗句：

。

(3)古代送别诗中，有很多情景交融的诗句，虽只字未提送别，笔端却饱含着悠悠不尽的情思，达到了“此时无声胜有声”的艺术效果。请写出你学过的这样的诗句：

。

(4)诸葛亮写《出师表》的主要用意是希望后主

；

文中作者揭示后汉灭亡原因的句子是

。

(5)，弓如霹雳弦惊。(6)过尽千帆皆不是。(一)(14分)

先帝创业未半而中道崩殂，今天下三分，益州疲弊，此诚危急存亡之秋也。然侍卫之臣不懈于内，忠志之士忘身于外者，盖追先帝之殊遇，欲报之于陛下也。诚宜开张圣听，以光先帝遗德，恢弘志士之气，不宜妄自菲薄，引喻失义，以塞忠谏之路也。

1．本段节选自《

》，作者是。

2．下面词义解释不准确的一项是（）(2分)A．崩殂(死。皇帝死叫“崩”；殂，死亡)B．殊遇(特别厚待)

C．恢弘(气势宏大)

1、下列加点字注音完全正确的一项是（）（2分）A、罾zēnɡ

忿恚fènhuì

裨补bì

脉脉màimài B、怫然fú

徒跣xiǎn

休祲jìn

咨诹zōu C、诣yì

汉沔miǎn

信大义xìn

臧否pǐ

D、崩殂cú

麾下huī

引擎jínɡ

斟酌zhēnzhuó

用心

爱心

专心 8

2、下列加点词意思相同的一项是（）（2分）A、陈胜自立为将军

将荆州之军以向宛、洛

B、谓为信然

秦王怫然怒 ．．．．C、陈胜、吴广皆次当行 将军向庞，性行淑均 D、扶苏以数谏故

广故数言欲亡 ．．．．

3、朗读节奏划分不正确的一项是（）（2分）

A．今／天下／三分，益州／疲弊 B．诚宜／开张圣听，以光／先帝遗德

C．宜付／有司论其／刑赏

D．今／诚以吾众／诈自称／公子扶苏、项燕

4、下列加点的成语使用错误的一项是（）（2分）

A、唐雎这种凛然不可侵犯的独立人格和自强的精神，在历史的长河中一直熠熠生辉。．．．． B、就冲着你三顾茅庐的这番情意，明天的宴会我是去定了。．．．． C、妄自菲薄，能使我们认识到自己的不足，有助于我们取得更大的进步。．．．． D、“为中华之崛起而读书”，这是周恩来少年时就立下的鸿鹄之志。．．．．

5、下列句子中没有通假字的一项是（）（2分）

A、将军身被坚执锐，伐无道，诛暴秦。B、要离之刺庆忌也，仓鹰击于殿上。

C、自董卓已来，豪杰并起。

D、虽千里不敢易，岂直五百里哉？

6、下列文学常识的叙述中，有错的一项是（）（2分）A、《战国策》是东汉末年刘向根据战国历史写作而成的一部国别体史书，而《唐雎不辱使命》就是出自于其中的《魏策》。B、《三国志》记载的是三国时期魏、蜀、吴三国的历史，其作者陈寿是晋朝的史学家。C、《出师表》的作者是三国时垢政治家、军事家诸葛亮，而表是古代向帝王上书陈情言事的一种文体。

D、词又称“长短句”，句式长短不一。兴盛于宋，当时的苏轼和辛弃疾是豪放词派的代表人物，而李清照可以说是婉约派的代表。

阅读下面一首词，完成第7、8题。

破阵子

为陈同甫赋壮词以寄之

醉里挑灯看剑，梦回吹角边营。八百里麾下炙，五十弦翻塞外声。沙场秋点兵。马作的卢飞快，弓如霹雳惊弦。了却君王天下事，赢得生前身后名。可怜白发生！

7、从下列诗句中选出风格完全不同的一句，并说说理由。（）（4分）A、会挽雕弓如满月，西北望，射天狼。B、夜阑卧听风吹雨，铁马冰河入梦来。C、风住尘香花已尽，日晚倦梳头。

D、沙场秋点兵。

8、对这首词理解不正确的一项是（）（2分）

A、这首词是写给好友陈同甫的，抒发了作者杀敌立功的决心。

B、“醉里挑灯看剑”，词人在酒醉之后还拨亮灯火端详宝剑，这表明词人在刀光剑影中抗敌卫国的愿望多么迫切!C、“塞外声”是指塞外边境的悲壮粗犷的战歌。

D、“了却君王天下事”这是词人无奈心情的体现，意思是不再理会朝野中的一切事情。

9、下列句子翻译正确的一项是（）（2分）A、籍第令毋斩，而戍死者固十六七。

译：就算是不杀死我们，可是守边而死的人本来也会有十分之六七。B、寡人欲以五百里之地易安陵，安陵君其许寡人！

译：我想用方圆五百里的土地与你的安陵作交易，希望安陵君您答应我的要求。C、诚如是，则霸业可成，汉室可兴矣。

用心

爱心

专心 译：诚信如果能得到施行，那么称霸的大业就能成功，汉王朝就可以复兴了。D、深追先帝遗诏，臣不胜受恩感激。

译：深深地追念先帝遗诏中的旨意，我就受恩，感谢不尽了。

10、根据提示，按要求默写古诗文。（6分）（1）《诸葛亮集》中有这样一句话“赏不可不平，罚不可不均”，这与《出师表》中的，意思一致。（2）《望江南》中表明思妇从希望到失望的心理变化产生的原因的句子是，本词的主旨句是。

（3）范仲淹在《渔家傲 秋思》中，下面提示自己和征夫们想家却不甘无功而返的心理矛盾的句子是

。

（4）《武陵春》中被词论家称赞为写愁“创意出奇”的句子是

。

（5）请你再写出一处古诗词中描写“愁”的诗句。

（6）《江城子 密州出猎》中运用典故，表达作者渴望得到重用的句子是

。

一、基础积累与运用（25分）

1、选出诵读时节奏划分不正确的一项是()(3分)

A．郡邑／浮／前浦，波澜／动／远空

B．是以/众议举宠为督

C．八百里／分麾／下炙，五十弦／翻塞／外声

D．当立者/乃公子扶苏

2、解释下列句中加点的词。（4分）（1）将军身被坚执锐\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

欲信大义于天下\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ．．（2）秦王色挠，长跪而谢之\_\_\_\_\_\_\_\_

先帝不以臣卑鄙\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ．．（3）恢弘志士之气 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

于是与亮情好日密\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ．．（4）乃丹书帛曰“陈胜王”\_\_\_\_\_\_\_\_

与朱元思书 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ．．

3、名著阅读（4分）用线条将下列相关的内容连接起来 《战国策》

司马迁

西汉 《史记》

陈寿

晋 《三国志》

范仲淹

西汉 《渔家傲·秋思》

刘向

北宋

4、按要求写出相应的古诗文。（6分）

（1）四面边声连角起，千嶂里，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_（2）过尽千帆皆不是，斜晖脉脉水悠悠。\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_（3）为报倾城随太守，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_（4）《破阵子·为陈同甫赋壮词以寄之》一词中表现作者自己有雄心壮志，却无法最终实现

用心

爱心

专心 10 的句子是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_（5）写出你学过或自己积累的古人有关离愁别恨的一句诗句：

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8、．解释下面加点字在句中的意思（2分）（1）寡人欲以五百里之地易．安陵\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_（2）否，非．若．是也 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

（３）天下缟素 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_（４）徒以有先生也 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ．．．

9、下面各句中“以”字用法和意义不同于其他三项的一项是（）（2分）A、以五百里之地易安陵

B、安陵以五十里之地存者，徒以有先生也。

C、吾以十倍之地，请广于君

D、免冠徒跣，以头抢地耳

10、翻译下面句子（3分）

（1）虽千里不敢易也，岂直五百里哉？

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_（2）布衣之怒，亦免冠徒跣，以头抢地耳。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

11、、“与臣而将四矣”中的“臣”指谁？他这句话的用意是什么？表现了他什么精神？（2分）

12、文段中描写秦王神情、态度变化过程的语是

。这一变化表现了秦王、的性格特点。（2分）

13、对文段内容解说有误的一项是（）（２分）

A．“安陵君不听寡人．何也?“而君逆寡人者，轻寡人与?”这两句是秦王的质问，也透露出其威胁之意。

B．“否，非若是也。”唐雎的这一回答，既缓和了秦王以强凌弱的气势，使会谈能够继续下去；又强调了不肯易地的原因。

C．唐雄强调安陵君不肯易地的原因是“受地于先王而守之”。这一句言之有理，言之有节。一个“守”字，既说明安陵君宁“守”不“易”是崇仰先王、维护国家主权和领土完整的反映，又表明安陵国并无扩张之意，倒有御敌之心。

D．唐雄复述安陵君的答辞，但把安陵君的“弗敢易”换成反问句，是为了缓和双方的矛盾，是一种外交技巧。答案

一、文言文、古诗文默写 略

二、文学常识。

1）司马迁 纪传体 130 史家之绝唱，无韵之离搔 2）刘向 国别体 3）陈寿 魏 蜀 吴

4）诸葛亮 是古代向帝王上书言情的一种文体 5）苏轼 辛弃疾 李清照 柳永

三、文言文阅读。

（一）用心

爱心

专心 l、D

2、编次。同“倡”，倡导。有人。适逢。

3、D

4、C

5、略

6、A

（二）1．○1触（碰，撞）

○2如果

○3道歉

2．略

3．天子之怒

布衣之怒

前倨后恭

不畏强暴

4．言之成理即可

（三）通“以”（2）而且（并且）（3）挟持（4）物资 老百姓谁敢不用竹筐盛着食物、用壶装着水来迎接将军你呢（1）夺取荆、益二州，作为“霸业“的根基。结好孙权，内修政理，与西南少数民族和睦相处。

（3）联吴抗曹，并从荆、益二州出兵。4、1）①曹操的“非为天时，抑亦人谋也”②孙权的“贤能为之用 ”③刘备的“总揽英雄”（选其中一例回答）

2）当今世界的竞争就是人才的竞争，因此，要善于发现人才，珍惜人才，用好人才。

（四）1、梁父即楚将项燕，为秦将壬剪所戮者也。项氏世代为楚将，封于项，故姓项氏。

2、其：代项梁所教的兵法 奇，以„„为奇

3、不要胡言乱语，(否则)要被灭族了!

4、轻视学习，崇尚武力，胸怀大志，具有叛逆性格。

5、楚汉相争

6、至今思项羽，不肯过江东。

（五）（1）扶持、厚遇。（2）、发扬扩大（3）、选拔（4）、适宜、恰当（5）、询问（6）、善良平正 略

（1）广开言路（2）严明惩罚（3）亲贤远佞

第三条．使后主认识到必须亲贤远佞，才能修明政治，完成兴复汉室的大业。

用心

爱心

专心 12

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！