# 如何提高农村初中学生的英语口语能力

来源：网络 作者：逝水流年 更新时间：2024-12-30

*第一篇：如何提高农村初中学生的英语口语能力如何提高农村初中学生的英语口语能力【摘 要】农村初中学生，在英语口语方面，表现较差。这严重制约了学生的综合语言运用能力的发展。本文在探寻学生口语差的根源的基础上，分析了解决途径及建议。【关键词】农...*

**第一篇：如何提高农村初中学生的英语口语能力**

如何提高农村初中学生的英语口语能力

【摘 要】农村初中学生，在英语口语方面，表现较差。这严重制约了学生的综合语言运用能力的发展。本文在探寻学生口语差的根源的基础上，分析了解决途径及建议。

【关键词】农村初中生；英语口语；问题；对策

在校本教研活动中，教师们经常讨论这样一个问题：为什么某某学生作业、考试都不错，就是上课不举手，不喜欢说英语？学生成绩好，但听力和口语交际能力却很差。面对在农村初中如此普遍的一个现象，我们深知，英语口语教学的艰巨性及重要性。教师必须大力发展学生的英语口语能力。由于自己在农村初中任教，对所教学生的口语能力比较担忧，在此谈谈问题的根源以及解决的办法。

农村初中学生英语口语能力极为低下，造成这个现象的原因既有来自社会环境的制约因素，也有学生自身因素。当然，学校及教师本身也有一定的因素。

一、农村初中学生口语能力差的根源

1.学生自身因素

首先，学生对口语有怕“错”的心理。故此，少开口、少出错成为农村初中学生的一种普遍心理状态。农村初中学校的许多学生认为自己掌握单词、短语、句型和语法极少，存在一种自卑心理，生怕说错英语而闹出笑话。因此，勇气和胆量的缺乏，使得自卑的心理长期作用于学生，导致了学生英语口语能力的日渐萎缩。另外一方面，学生的口语练习较少。所以，学生对开口讲英语的恐惧心理、怕出错、怕受老师责备、怕被同学见笑等因素，导致学生在口语表达时显得焦虑和紧张、缺乏自信影响了他们正常思维顺利的表达。

其次，学生学习态度不明确。这一特征，在农村初中学生中表现尤为突出，学生有轻视英语口语的思想，他们学习英语的动机就是为了应付中考，更有一些学生认为考试只是注重笔试，学好和学不好口语是一样的，这就产生一种敷衍心理。由此就认为进行英语口语训练是浪费时间，也有一些学生不愿吃苦、不肯下功夫练习等方方面面的因素导致了他们在课堂上不认真学，课后又懒于开口练习，敷衍了事。

2.语言环境的制约因素

目前，通过考试来录取人才这一制度的做法也是英语教学的沉重枷锁。老师迫于多年试卷题型、内容的压力，升学率的比较，不停地围绕着应付考试。今天着重语法，明天也是语法，后天仍然在研究语法题，始终在培养学生成为“考试机器”。

学生接触真实交际情境的机会非常局限，他们学习的主要地点是课堂，农村初中学校绝大多数的英语课堂还是教师一支笔、一本书、一言堂、一板书的形式，比较枯燥。学生练习口语的氛围和场合不理想，口语练习也往往是教师控制的机械的操练，缺乏师生间在口语上进行更好的交流，课堂上学生们见识的也是混杂的“汉式英语”，其他口语学习气氛也几乎为零。

二、提高学生口语能力的一些建议

1.转变教学理念

教师必须重视英语口语教学。要从重笔试，重答题的应试教育的思想中转变出来，大力培养学生的听、说、读、写等各方面的技能，全面提高学生的综合语言应用能力。

在英语教学中，要重视语言学习的实践性和应用性，要尽可能创造机会让学生开口说英语，大声说英语，不要害怕丢脸，要勇于展示自己。

建立平等的师生机制。教师应与学生成为朋友，让学生在轻松的环境下学习。同时，教师不能放弃任何一个学生，要以一颗爱心对待学生，要相信每个学生。

2.激发学习兴趣

兴趣是学习最好的老师。为了激发学生的学习兴趣，教师可开展形式多样的英语口语训练活动。比如，在初始年级，可以利用录音机辅助教学，让学生跟着录音机一遍遍纠正发音，形成地道、纯正的英语口音。小组合作学习，组员之间展开对话比赛，看谁读得标准，整齐，响亮，当堂予以表扬。在较高年级，可教学生唱一些他们感兴趣的英语歌曲，在歌曲中练习发音，培养语感。课外时间，可向学生推荐一些健康的、积极的英文电影，供学生观看，模仿男女主人公说话。

3.树立学生自信

首先，我们要让学生们明白：在英语学习过程中，他们会犯很多错误，这是必然的，任何人都无法躲避的。要正确对待错误，在错误中汲取教训，为以后少犯错误。即使仍然犯错，也没什么。其次，对农村初中学生的鼓励也尤为重要。在教学过程中，只要学生敢开口说英语，哪怕是他说的英语句子错误百出，教师都应不吝啬地对学生说一些让他们能明白的鼓励性单词、短语或句子，如用Very Good；Ok；Excellent；I think you are a very clever boy/girl等。或许，老师的一个默许的眼神，一份由衷的赞许，都能极大地调动学生的积极性，帮助学生树立学好英语的自信心。真正让学生感到“Yes，I can”，“I can do it”，“ I can do it better”。

4.开展情境教学

近些年，各乡村学校也陆续添置了现代化的教学仪器。因此，教师要努力更新自己的教学手段，学习使用现代化教学设备，让它们辅助课堂教学。课堂上，教师在坚持使用英语组织教学的基础上，应积极利用音像、多媒体、以及网络等现代教学资源，给学生营造真实的、生动的语言环境，让学生在真实的语境中，运用英语，训练口语。

总之，要想短时间提高农村初中学生的英语口语能力，很难。但只要坚持科学的口语训练，养成良好的学习习惯，树立学习的自信心，学生的英语口语能力就一定能逐步提高。

【参考文献】

[1]教育部.英语课程标准.北京师范大学出版社，2024年版

**第二篇：如何提高农村中学生英语口语交际能力**

如何提高中学生英语口语交际能力

——白瑞

英语作为一门语言学科，其教学有鲜明的个性，需要教师精到的示范，更要求教师善于激发学生的学习兴趣，尤其是开口表达的欲望。作为英语教师，我们如何提高农村中学生的英语口语交际能力呢？

一、注重课堂教学，创设语境，极力仿真

学生英语口语发展的主渠道在课堂。学生在课堂上所学到的英语知识，最终目的是应用。创设一个自由、民主的语境，培养学生良好的语言心理，设计一个学生能将知识应用的情景，激发他们学英语的兴趣。

课堂教学应该以学生为主体、教师为主导，多采用讨论、交流、表演、活动、读写等教学方法，充分挖掘学生的语言潜能。教师应把“说”的机会留给学生，从而将学生由被动接受知识推向自主学习，让学生真正成为学习的主人。

1．对话表演——口语学习的催化剂

课堂对话表演是指学生在课堂上用各种表演形式而进行语言学习的一种有效载体。课堂对话表演具有较强的综合性，它集认知领域、情感领域和身体领域于一体，有利于教育目标的达成。学生从 “说英文”中感受乐趣，以至自然而然把知识运用于日常生活中。增加语言输入量，使学生之间的交流内容更丰富。

2．游戏——口语提升的润滑剂

在农村中学英语教学中，课堂活动和游戏独具魅力，它是教学获得成功的一条捷径。中学英语教材提供了大量的活动设计素材，使口语训练能孕育在肥沃的语言土壤里，也能驰骋在广阔的语言学习天地里，它既符合学生身心特点，又符合语言学习规律，经常被英语老师采用，也深受孩子们的喜爱。

3．读写——口语巩固的防腐剂

书写是英语口语学习的一种防腐剂。因为英语学习过程需要不断地与遗忘作斗争。英语写作一直是学生们头痛的事，很多学生由于缺少一定的词汇和语言环境而不能畅所欲言，往往只能用一两句话来表达一幅图，一样事物。

二、鼓励开口，允许出错

来自农村的学生，也许是笔试的高手，同时又是口试的低能儿，其关键在于羞于开口。在教学中碰到这样的学生，教师一定要鼓励学生多开口，克服怕羞的心理误区。英语课上一句简单的“Don`t worry.I think you can do it.”就是对学生努力的肯定。

三、综合运用，多讲多练

1．充分利用晨读时间，培养语感。

读和说都是语言技能的两种，两者相辅相成。读多了，有了语言的积累，“说”自然流畅了，有内容了。而且我们也充分认识到一天之计在于晨，早晨这段时间习得的东西是很能在脑海中产生深刻记忆的。因此我们利用早读课，使每一个学生都参与到“读英文”的氛围中；我们还把教材上还没出现的知识，提前输入给学生，充分利用早读时间，加以巩固。

2．创设中学英语角，使他们善想善说。

开辟“英语角”，营造轻松练说机会。英语角的充分利用，大大促进学生思维的能力，使他们善想善说，享受运用英语的快乐。“英语角”是一个可以让你畅所欲言的地方，但要求是必须用英语表达。

3．有效利用网络，“放松而不放纵”

教育家赞可夫曾指出：“口语教学一旦触及学生的情绪和意志领域，触及学生的心理需要，这种教学就会变得高度有效。”中学生非常喜欢上网，网络中的flash具有动画的特点，能提供对话场景和情景，能吸引小学生的眼球，体验动感，让学生更易的理解和运用所掌握的知识。

总之，提高农村中学生的英语口语水平，要靠平时的日积月累，多讲，多练，多揣摩，多用心，抓住一切机会运用英语交际。

20111年3月25日

**第三篇：提高小学生英语口语能力**

《提高小学生英语口语能力》课题研究成果报告

南王学校 张莉

一、课题提出背景及意义：

多年来，‚哑巴英语‛一直遭受的大家的批评。这几年，随着英语教学的发展，培养学生英语听说能力得到了前所未有的重视，社会上各种英语口语培训班风靡一时。作为一个合格的、受过良好教育的公民，通过浏览国外互联网网站、各种外国报刊、书籍搜集处理自己所需要的信息，以此提高口语能力的这种学习能力是必不可缺的。

小学英语口语教学研究，旨在通过教学结构，教学方法等方面的研究和探索，以迎合小学生性格心理特征为起点，致力寻求适合小学生心理、思维特征的小学英语教学方法和模式。实现培养学生英语学习兴趣，帮助学生掌握适合各自特点的主动学习方法的教学目标。力求从根本上为提升小学英语教学质量探索一条切实可行、效果明显的活化教材，情趣化的教学道路。

鉴于上述情况，本课题研究立足于：

一、在校园内创设英语氛围，培养学生学习英语的兴趣及需要；

二、引导学生从各种渠道搜集英语信息，用英语进行口头交际，提高口语能力，特别要注重培养一定的语感和良好的语音、语调基础，使学生乐于用英语进行简单的情感交流。

英语是一门语言学科，要通过说来表情达意，从而达到学习本学科的目的。

小学阶段属于英语学习的预备阶段，小学英语的教学目的是通过听说读写的基

本训练激发学生的学习兴趣，养成良好的学习习惯，获得一些英语的感性知识，具有一定的听说读写能力。可是英语毕竟不是我们的母语，加上缺少浓厚的语言氛围，很多学生对英语是‚想说爱你不简单‛，对之敬而远之。通过问卷调查和平时的教学，我们发现很多学生仅仅会读课文中的句子、词语或模仿造些句子、对话，根本无法将所学的词句加以整和，形成语言在日常生活中表达出来，导致出现在交际场合就张口结舌，不会说的现象。更有些学生怕学、怕说英语，甚至讨厌英语。然而，英语是一门语言学科，要通过说来表情达意，从而达到学习本学科的目的——交际。可目前却产生了英语‚说‛的最终目标和现实中学生不敢说、不愿说的矛盾。本课题的研究目的就是通过问卷调查了解学生对英语的学习态度。通过一系列教学活动，激发学生的学习兴趣，为学生创造和谐的‚说‛的氛围，为学生淀积‚说‛的素材，为学生创造‚说‛的情景和空间，为学生将来更好地‚说‛打下坚实的基础，为学生的终生发展奠基。

二、理论依据

英语口语教学最根本的目的就是培养学生的交际能力。

学生交际能力的提高，只有通过拓宽学生的知识面、深化思维、锻炼他们的语言能力，培养他们的思辨能力与创造能力。要掌握英语，必需拥有大量的输入（即听和读），才可以保证较好，较正确的输出（即说和写）。即‚听、说‛领先，‚读、写‛跟上的规律，应当抓‚说‛。无论从语言的发展或学习语言的自然规律或用语言交际所采取的形式来看，说的能力的培养即口语训练在语言教学与研究中都显得特别重要。海姆斯的交际人种论认为说话是一项‘需要技能的工作’，因此，本着‚以人为本，一切为了学生‛的原则，在农村小学的英语教学没有 理由不把说的能力的培养即口语训练臵于首位。

《英语课程标准》中明确提出：基础教育阶段英语课程的总体目标是培养

学生的综合语言的运用能力。综合语言的能力的形成建立在学生语言技能，语

言知识，情感态度，学习策略和文化意识等素养的整体发展基础上，其中语言

知识和语言技能是发展的重要因素，学习策略是提高学习效率，发展自主学习

能力的保证，情感态度是影响学生学习和发展的重要因素。由此可见达到学习

总体目标必须由‚说‛得以体现。我们以赞可夫的发展教学论为指导思想，相

信每位孩子都有发展空间，教师要积极创设条件为他们的英语能力的发展奠基，以根舍因的范例教学理论和布卢姆的掌握学习理论为研究指导，在教学中根据小学各年级课件教案习题汇总一年级二年级三年级四年级五年级学生实际开展各种有效的教学活动，让学生在和谐，积极的氛围中学习，求知

欲得到激发，学习知识，运用知识的能力及顽强拼搏的毅力得到锻炼。

三、课题的界定

‚说‛是提高学习能力的一方面，在研究中还要结合其他各法与‚说‛结

合，如：听、读、写等，以培养学生的学习能力和提高学生英语素质。这种素

质和能力又以‚说‚来表现。这种能力包括利用所学知识结合实际流利地用英

语表达，形成一定的语言技能，熟悉英语的语言习惯，了解中西文化差异，具

备一定的文化意识，同时提高学习效率，培养自主学习的能力。本课题就是要

通过研究，打破农村的小学生不会在生活中使用英语的‚哑巴英语‚现象，让

学生能轻松‚说‛英语。

四、课题研究的目标

1、使教师正确处理好传授知识与培养能力的关系，能创设情景引导学生自

主学习、主动参与的教学环境，注意关注个体差异，满足不同的学生的学习需

要。改变传统教师的教学方式和学生的学习方式。

2、通过研究进一步端正教师教育思想，确立以人为本的教育理念，优化教

学过程，提高教育质量，造就一支精于教书，强于科研的师资队伍，努力体现

我校特色，实现‚科研兴校，科研兴教‛的目标。

3、有针对性地开展教学活动，将口语训练渗透到课堂教学中，并开展丰富

的活动，提高学生对英语的学习兴趣，激发学生‚说‛的欲望，树立学生‚说‛

的信心，检测学生‚说‛的效果，提高学生‚说‛的能力。

五、课题研究的方法

1.调查法：调查我校学生英语口语能力的现状。

2、自然实验法：以调查分析的结果为依据，探索在学科教学中提高

学生英语口语表达能力的具体有效的方法。寻找一条在本学科教学中

培养学生习得语言能力、运用语言的有效途径。

3、观察法：在教学中，对学生习得语言能力、运用语言的学习情况

进行观察、记录、分析，给予相应的指导，有效提高教学质量。

4、文献法：查阅有关英语口语方面的书籍资料等，进行研究分析，实现理论与实践的创新。

六、研究的步骤：

第一阶段：启动阶段

第一阶段准备试行阶段制定申报、立项确定课题组成员对相关文献理论进行了学习和研究。参加开题培训，组建课题小组，确定研究人员，开好课题会，拟订课题方案，实行调查研究，分析调查情况，确定研究措施，有针对性地开展教学活动。

第二阶段：实施阶段

第二阶段贯彻实施阶段通过去蒙山学习培训之后开始计划，贯彻实施方案，落到实处。制定阶段计划，有针对性地开展教学活动，作好口语

测试和教学反思，及时进行阶段总结，撰写经验文章。

第三阶段：总结阶段

第三阶段总结提高阶段对课题进行总结提高汇报，全员分工合作收集资料积累数据和案例分析报告，教学设计等资料进行整理装订成册。

进行课题总结，撰写经验文章及课题实验报告。

七、课题研究的实施过程

在学校领导的大力支持和关怀之下，本课题才得以有保障，有指导，有计

划，有条不紊的开展。在课题的研究实施过程中我们注重做了以下这些工作：

（一）、健全课题组成员，建章立制，保证课题有序开展

1、组织理论学习。本课题属于课堂教学研究，适合与教学实践相结合，但又要有理论知识作指导。因此课题组经常组织学习先进的教育教学理论，用

科学的理论和经验指导我们的课题研究，由于英语教师一人教学几个班，时间

很紧，因此，我们要求大家利用课余时间来钻研课题研究所要用到的理论知识，作好学习笔记，通过自学，教师们都基本掌握了本课题的研究方法和所要用到

的有关理论知识。

2、建立课题研究制度，坚持每月开展集体课题研究一次，分析和总结前段

时间学生的学习情况和教学中出现的一些问题，商讨如何解决这些问题，并制

定好下一阶段的研究工作，做好相应资料的收集和课题档案。研究教师坚持每 周写学习笔记，学习先进的教育教学理论，用科学的理论知道我们进行研究。

每学期至少要写五篇以上的教学案例和教后反思。同时，研究教师还要上好课

题研究课，随时准备接受课题组的专项调研。

（二）、加强研究过程的监控和实施，提高‚说‛的能力

1、开展调查，了解学生的学习兴趣（谈谈你对英语的兴趣），学习习惯（你认为怎样才能把英语说好），学习策略（你在家经常听录音学英语吗），学习要求（你最喜欢什么样的英语教学活动），并对学生学习能力和学习兴趣进行

分析研究，我们发现这些农村孩子对英语有着浓厚的兴趣，但由于环境和学习

条件的限制，不少同学既爱英语又怕英语，很想学好可又不知从何入手，特别

是‚听‛不懂，‚说‛不出。由此可见，英语学习在这帮农村娃的学习生活中很

有潜力和空间，可在‚听‛与‚说‛之间卡了壳，关键要靠老师在这方面的指

导，比如我们可以有针对性地进行一些英语活动，如：每节课上，我们要求教

师用英语和学生交流，每节课规定有口语交际的时间，即Free

talk，或复习学过的话题，或综合运用对话体系进行语言的整合，这样不仅创设了和谐的教学氛围，而且通过这种日积月累，润物无声的渗透，大大提高了学生说的兴趣和说的信心。

2、以课堂为主阵地，听说并重，形成自己的教学风格、农村的孩子缺少良好的说的氛围，回到家中几乎不可能用英语与家 长交流。因此，英语课堂成了英语教学的主阵地，也是同学们听英语，说英语，能用英语交际的最佳时段。我们要求教师在课堂上杜绝用汉语组织教学，要保证英语氛围，课前必须保证五分钟的口语交际。教师要依据新课标，把握好教材，能根据学生实际创造性地设计教学，营造真实的交际情景，让学生有话可说，有兴趣去说，能感觉到英语就在身边，是生活的一部分。但是课堂上我们也发现一些孩子能自己按教师的要求说英语，可是听不懂别人的表达，或是过一会儿才明白别人在说什么。这正应了一些教育专家们分析的，学生要先将听到的英语翻译成汉语，再把汉语转化成自己理解的内容，当然反应慢了。这也正说明了学生听的太少，缺少良好的听的习惯和较高的听的能力。因此，课堂上我们不仅仅要求学生说，还要求学生听，以听促说。要让学生听懂，教师的发音首先要准。每个教师在课前必须先听录音，纠正好自己的读音，确保发音正确，然后再进课堂。

八、实验取得的初步成效：

（一）对本校英语教学的影响：

我校五六年级学生展开了一场激烈的英语素质比赛。

本次比赛与之前的口语测试相比较来看，学生的口语水平相对较高。选手们用自己清晰的语音，优美的语调，精彩的表演展开角逐，本次比赛在一定程度

上激发了孩子学习英语的兴趣和欲望，提升了孩子英语口语表达水平。

（二）对本校学生学的影响：

在这个课题实施的过程中，学生的英语学习有了明显的进步：他们整体的英语口语环境学习观念发生了积极的转变，创设英语口语环境的习惯已基本养成。

（三）对教师教的影响：

由知识的传授者变为学习的组织者、指导者和帮助者。

九、研究的成果

1、增强教师的创新意识和科研能力，提高教学水平。

在实践和研究中，老师们积极参与教科研工作，主动学习教育教学理论，钻研教材，互相交流经验，积极探索课件的制作，形成了良好的教研氛围。通

过研究课、观摩课、优质课，提高教师的教育教学水平，特别是我们青年教师，在实践中收益非浅。随着课题的研究，课题组成员在教育科学的理论指导下，教师素质和科研水平不断提高，成为学校教学的中坚力量。

2、通过课题的研究，培养了良好的学习习惯和自主学习的能力。

首先，学生们对英语也有了很大的兴趣，对英语在学习生活中的作用有了

进一步的认识。由不喜欢到爱上了英语，由不爱说到乐于与同学、老师交往，一些学生还改变了一些不好的学习习惯，回家及时预习新知，复习旧知识，并

能跟录音读课文，‚听‛、‚说‛能力得到了很大的提高。

其次，‚说‚的能力提高带动了学习总成绩的提高。经过这几年的研究和训

练，同学们的成绩有了很大的提高，在历次考试中，我校英语教学成绩均排在 中心校前列。开创了农村英语教学的新局面，为叫小教育锦上添花。各年级英

语成绩在历次抽测或统考中均名列前茅，并且成绩遥遥领先。

第三，在‚说‛中提升了学习能力和英语素质。

第四、在课题中期研究过程中，在教研室和学校领导的指导下，我们课题组经过全体成员的共同努力，取得了优异的成绩。

十、存在问题：

在研究过程中，我们取得了一定的成绩，但是还存在着一些问题，如：

（1）缺乏必要语言环境。我们学校深处农村，学生是在汉语单

一、地方方言多种的环境中学习英语的，除了每周有限的几节英语课外，很少有接触英语的机会。课内学生的一点听说训练也难以在课外得到复习巩固。这样的英语语言环境严重地影响了学生听说能力的发展。

（2）教师口语水平偏低。教师的口语水平偏低，语音语调不准确，不能很流利自如地用英语教学，这对培养学生听说能力是很不利的。

（3）班级学生人数过多。培养听说能力必须通过大量的反复练习，每个学生都要有足够的听说实践机会。然而实践反映班级人数过多就难以组织有效的口语训练活动，使学生开口实践的机会少，口语的能力自然难以提高。

（4）听英语的机会太少。说英语的能力必须建立在大量的听英语的实践基础之上，而学生由于教师的口语水平较低，电化教材设备和资料较差等种种的原因，学生听英语的机会少，这直接影响了说的训练。

（5）心理障碍的影响。由于英语基本功不够扎实，如语音语调不够正确规范，词汇、句型、语法不够熟练，朗读、背诵等基本功不到火候等，学生很容易产生畏难情绪，以致形成心理障碍，怕说错，说不好，遭人讥笑，被批评。因此学生开口难，连贯叙述更难，越怕越不敢说，越不说就越不会说，导致恶性循环。

十一、研究后的一些思索：

英语教学中的‚说‛是渗透在每节英语课堂教学之中，又是延伸在英语课

堂教学之外的，它需要滴水穿石般的毅力和耐力，这是对每位教师和学生的考

验。虽然我们取得了很好的成绩，但研究中，我们也有很多的困惑：如在教学

中我们怎样最小化地避免两极分化，真正做到让每位学生参与到‚说‛的行列；

怎样做到听、说的完美结合，让学生不仅能说出自己所想，还要能正确，快速

地听懂别人在说什么；怎样在农村的英语教学中做好家校配合，为学生提供更

广阔的英语学习天地、更浓厚的学习氛围和更优质的学习环境„„，太多的问

题值得我们去思索和探究。路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。课题的研究虽

然拉下了帷幕，但我们的奋斗的脚步不会停止，我们仍会一如既往的做好英语

教学中‚说‛的研究这项常规教学工作，力求小学英语教学的最优化，全面提

高小学生的英语素质，为学生的终身发展打下坚实的基础。

参考文献:

1、欧阳俊林 《英语教学论》 合肥安徽人民出版社,2024。

2、苏承志 《英语交际能力与策略》上海复旦大学出版社,2024。

3、舒白梅 《现代外语教育学》 上海外语教育出版社,2024。

4、束定芳,庄智象 《现代外语教学——理论、实践与方法》上海外语教育出版社,2024。

5、《有效备课—小学英语》 主编 付丽芳 光明日报出版社

6、《英语教学法》 胡春洞主编 高等教育出版社

**第四篇：如何提高小学英语口语能力**

如何提高小学英语口语能力

一、自我设置语言环境

学习一种语言，需要在自己大脑里建立这种语言的意识，用这种语言思考和表达，而不是用中文思考，再转换成外文。自我设置一种语言环境，就是自我充当由自己设定的语言环境中的某一角色，有声地完成其语言任务。

比如，假定要召开一个英语演讲会，自己是演讲会的主持人，那么就应该设想如何约稿、如何布置会场大会主席该如何致词等，让自己进入这一角色，有声地完成整个过程。每个人可以根据自己的需要有目的地选择“环境主题和角色”。在这样一种口语环境下使用外语，有如音乐家在演奏时见到音符就出声，拳击手见对方的破绽就出击，反应必须及时到位，要求的是一种“技能”，而不仅是“知识”，要求一定程度的“熟练”，而不仅是“知道”。这就需要我们在日常生活中经常地、有针对性地对自己进行这样的思维和训练。要在自己的大脑中建立起外语语境，需要一个阶段用一定的强度、用相当的数量对自己的大脑施以相当的“强制”来进行。过了这个阶段，才是对新建立的语言体系进行补充，使其日臻完整。单靠平平常常的积累很难达到这个境界。

二、过好口语三关 发音关：

发音的正确清晰，是口语的第一关。生活在中文环境里的人，要准确掌握一门外语的发音，需要经过一个刻意追求的过程。学发音要有一个阶段狠劲地注意口形和部位。不妨“勉强”一些，“夸大”一些，像京剧道白那样“过分”地咬准。正确的发音习惯之后，会逐渐变得自然。我们听外国人说中国话，只会对他们的发音准确而惊叹，而不会对他们不像中国人那样省力而认为不好。没有经过刻意准确的阶段就追求“自然”，这样发出的音只是一种不三不四，大体上有点像，却谈不上正确的声音。

有的音发得不准确，主要是口形和部位不到位。如ｔｈ［］［δ］是英语的一个特殊发音，许多人把它读作［ｓ］，自认为比较接近了，其实是错了。甚至有的中国老师这样教：“读这个音本应该将舌头伸出来，但不伸出来也可以，外国人也能听懂。”这不是在教学生“中国式英语吗？”如果自己发音不准，就很难分辨别人发音的正确与否。过发音关必须严格要求，一丝不苟地去练，只想顺顺当当听其自然，常常最后学到的只是模棱两可的声音，谈不上正确。

句型关：

句型是在自己脑海中建立外语语境的重要一环。掌握句型的要求是不但在大脑“贮存”足够的句型，而且要在使用时灵活“调取”。英语中有许多与特定场景、气氛等相应的特定句型。用这些句型可以表达建议、请求、命令、安慰、指责、兴奋、愤怒等不同要求和情感。这类句型一般都很短，大都是简单句，却能表

达出各种情形下的各种说法。要做到口语流利，就必须熟悉并掌握各种特定条件下的特定句型，形成对特定场景作出快速的语言反应能力。

掌握句型的方法是背诵和即席发言。学习外语的人一定要背诵好文章、好句子，一条好句子可以创造出许多好句子。背诵五十条句子，你的口语会好起来；再背五十条句子，你的口语会上一个台阶；如果再继续背诵五十条句子，你的口语会进入一个新的境界。不是要求学生细微地捉摸、详尽地分析每一课每一句，而是要求背诵到滚瓜烂熟的程度。其实并不是完全背诵，常常背到了一定的课数就在脑海中形成了外语的语境，建立了语感。熟读是说的前题，只要读得通畅，才会说得流利。古话说，“熟读唐诗三百首，不会作诗也会吟”，就是这个道理。

比如谈论北京的话题，有的同学只说一句“北京是中国的首都”，下面就不知要谈些什么。实际上，有许多话题可以谈论。例如：北京的历史、气候、大学、公园、交通、街道、建筑以及现代化建设等方面，还可以将话题引入自己感兴趣的体育比赛、电视剧、文艺或小说中去谈论一番。有的学生自尊心较强，害怕出错，不敢张嘴。即席讲话就是要求学生克服自卑与羞怯，大胆张口，在轻松愉快的气氛中用英语进行交谈，将所学句型用于谈话当中，将话题引入自己所熟悉的话题和表达法中。

词汇关：

提高口语能力的第三关是“词汇”。词汇量是解决表达“好

不好”的关键。在掌握句型的基础上扩大词汇才有意义。在扩大词汇方面，需要记一些常用词、急用词。按使用频率、使用范围，大约５０００左右的词汇就足以进行日常口语交流了。口语体不同于书面体，口语体中所常用的词汇，大都拼写简单，发音流畅，多是小词、简单词、常用词。掌握十来个这类词，就能套用各种句型，轻松自如地进行口语交流了。因此，教师要尽量用一些小词、短句和教过的英语教英语、解释难句和课文意思。学生用学过的英语学英语，听得清楚，理解得准确，这样学生运用英语的实际能力必将有所提高。

**第五篇：农村初中英语口语能力的培养研究课题**

农村初中英语口语能力的培养研究课题（渔箭镇中心校）

研究方案

课题研究方案执笔

赖世清

一、课题提出的背景及必要性(一)课题提出的背景

英语作为当今社会最为重要的信息载体，已成为全世界最为通用的语言。近三十年以来，我国的英语教育规模不断扩大，在英语课堂教学方面，也从过去的注重知识的传授转变到现在的注重学生素质的培养。由于受语言环境、教学条件教师素质等客观因素的影响，农村初中英语教学与城市相比，存在很大的差距，这种差距在英语口语方面显得尤为突出。语言的最大功能在于交际。试想，一个人学语言却不交流那不是很滑稽吗？新课程改革越来越突出学生的英语口语交流，注重听、说、读、写等能力的培养，这就要求教师和学生在教学活动中，将原来以教师为中心转化为以学生为中心，将以课堂为中心扩展到以生活为基础，将以知识为中心发展到以能力综合为准则，创设最佳的语言环境，采用最好的教学形式，追求最高的教学效果，使每一个学生在打好坚实的口语基础上，学好英语文化知识，以增强每一个学生的综合素质。①初中学生正处在语言感知和表达的最佳年龄段，初中三年也正是学生走出封闭自我、狭隘天地而去拥抱精彩外界的重要阶段。为了增强农村初中学生在现代社会的生存能力，学会与他人的交流沟通，我们课题组在反复论证的基础上，申请《农村初中学生英语口语能力培养》这一研究课题。

(二)课题提出的必要性

1、是提高学生英语口语水平的需要。

根据对学生英语口语交际能力的调研，发现有不少学生怕开口，难以启齿，有些学生喜欢开口，但单词量有限、词汇量少，虽说英语教师想尽方法，起早摸黑，但对于没有经过系统训练的学生们来说就是杯水车薪，不能从根本上解决问题。

2、是农村初中学生成长发展、适应社会的需要。

英语口语表达能力是人际交往的重要内容，学生通过口语能力的训练和合作，能加强他们的语言交际、待人处事、临场应变、团队合作等综合能力和素养。农村初中生大多生性胆小，性格内向，心理素质较差，不能大胆说出自己的见解，不擅长与外界交流，也不愿向别人敞开心扉。加之没有合适的语言交流环境，缺少氛围，家长的不重视，面对这一现状，我们学校应强化英语口语的训练，营造环境，从而促进学生的社会化。另一方面，它还可使农村学生在口语训练中正确地认识和评价自己的情感态度，及时地调整心理世界中出现的相互矛盾的心理冲突，防止出现心理障碍，朝着健康和谐的方向发展，从而最大限度地增强农村学生在现代社会的生存能力。

3、是全面落实英语新课程理念的需要。

英语新课程标准强调：语言技能是构成语言交际能力的重要组成部分，包括听、说、读、写四个方面的技能以及这四种技能的综合运用能力； 基础教育阶段学生应该学习和掌握的英语语言基础知识，包括语言、词汇、语法、功能和话题等五个方面的内容；情感态度包括兴趣、动机、自信、意志和合作精神等影响学生学习效果的相关因素以及在学习过程中逐渐形成的祖国意识和国际的视野。②本课题的提出正是对落实此标准中的听、说、话题与情感态度在农村中学生运行的一个具体实践。

4、是提高农村初中英语教师的教学能力，增强科研水平的需要。

任教农村英语的教师由于受师资影响，专职英语教师不足，我校六名英语教师，专职教师只有两人，其余几人都是改行教英语的，所以教师的英语口语驾驭能力有限。他们有的把口语课变成了少数优生表演的舞台；有的拘泥于教材内容，不会及时应变，更不会创设情境，让学生口语对话训练达不到实效等等。因此进行本课题的研究，不仅可以使教师知道不足在哪里，不当在何处，从而在教学实践中探索教法，分析英语口语教学的规律，切实提高英语口语教学能力，而且可以引导所有英语教师参与教学科研，增强英语教师的教学科研水平。

二、课题研究的理论依据

(一)新课程需要提高学生英语口语能力

对于学生的个体发展，英语口语具有两大功能：社会化功能和个体化功能。一方面，它能促进学生个体的社会化，另一方面，它也对学生的个性发展起重要的推动作用，同时口语交际教学可以提高学生的英语综合水平，因此新课程需要提高英语口语教学能力。

(二)口语能力提高教学的理论依据

1．《英语课程标准》对学生的口语能力提出了明确的要求，指出“学生能复述课文大意；讲述与本学段水平相当的小故事并参与简单的模拟和角色扮演的活动；能就熟悉的话题进行交流。”③

2．中外著名语言学家也对语言交际有过科学的介解。

韩礼德认为交际是语言知识的源泉，第一语言获得的过程实际上就是学会用语言进行交际的过程。

布鲁纳等人也认为孩子和成人语言交际的互动实践活动对孩子的语言发展起着决定性的作用。

应用语言学家哈奇则认为第二语言获得的过程与第一语言获得的过程没有什么大的区别，学生只有通过话语交际才能获得第二语言。

克拉森在第二语言习得理论中指出，发展外语能力主要依靠两种途径：语言学习和语言习得。语言学习指有意识地学习外语的知识，而语言习得类似儿童习得母语的过程，通常是在大量语言信息的刺激下，通过语言的自然交际获得的。重点在于创造一个与儿童学习第一语言相近的环境，使学生能够自然“习得”，提高英语的流利程度和运用英语进行交流的能力。美国语言学家兼人类学家海姆斯提出的“交际能力”理论以培养学生综合运用语言进行交际为目标。强调以学生为中心、以交际为目标，把语言作为一种交际的工具来教、来学、来使用，而不是把教会学生一套语法规则和零碎的词语用法作为语言教学的最终目标，要使学生能用所学的语言与人交流，获取信息。④

三、课题研究的几个概念介绍

1．课题中的新课程理念指以下几个基本理念

（1）面向全体学生，注重素质教育（2）整体设计目标，体现灵活开放（3）突出学生主体，尊重个体差异（4）采用活动途径，倡导体验参与（5）注重过程性评价，促进学生发展。

⑤

2．课题中的农村初中是指在九年制义务教育中，办学条件、师资队伍、学校管理、教学质量等方面相对薄弱和落后的包括七、八、九三个年级的农村初级中学。而农村初中学生是指从小学升入初中的英语口语整体水平较差的学生们。3．初中学生口语能力是指：

（1）能就简单的话题提供信息，表达简单的观点和意见，参与讨论；（2）能与他人沟通信息，合作完成任务；（3）能在口头表达中进行适当的自我修正；（4）能有效的询问信息和请求帮助；（5）能根据话题进行情景对话；

四、课题研究的对象目标和内容

(一)本课题的研究对象：我校2024级全体学生。(二)课题研究的目标

1、通过课题的研究，切实提高本校学生英语口语交际能力。落实《英语课程标准》的要求，促进中学英语教学改革，提高学生综合语言运用能力，从而进一步推进素质教育。

2、通过课题的研究，让英语教师以人为本，真正重视起口语教学，恢复其在英语教学中应有的地位，克服重笔头轻口语的现象，切实培养农村初中学生的口语能力，使他们克服心理障碍和语言障碍，适应信息化社会对交际能力的实际需要。

3、通过课题的研究，帮助英语教师认清在英语口语教学过程中存在的问题和不足，使他们充分认识到口语教学过程中存在的这些问题和不足是与新课标的精神相悖的，从而能自觉地钻研新课程理念，不断地改进与完善口语教学模块，探求口语教学规律，从而构建科学、系统、有效、规范的听说能力培养体系和操练模式。

4、通过课题的研究，让农村初中学生从课内走向课外，从书本走向生活，从单一走向多元，在参加不同情境的口语活动中，学会与他人合作、沟通，学会运用，增强口语能力，为走向社会扎好基础。(三)课题研究的内容

1、加强英语口语课堂教学设计，构建有效课堂教学模式。

在平时英语教学课堂上，不仅利用自由谈话（Free Talk）环节训练学生口语，而且要根据每单元重点，结合学生实际，设计出相关的口语专题，形成固定的教学模式，加强学生说的能力。

2、开展多种形式的英语口语训练的形式。

从英语口语课堂训练出发，尽量与生活相勾通，体现年龄特征，运用多种形式，结合多种手段，特别是充分利用现代化的通讯设施及多媒体电脑。不局限于课堂，在校内利用英语角，校园广播系统午间10分钟英语广播，做到“四个一”：每天一句英语日常口语，每周一个英语故事，每月一首英语歌曲，每月一部英文影视片等办法来拓宽学生的视野。

3、英语是一门单独的学科课程。但是，从语言的角度而言，它又是一种交流的工具。因此，各学科的教师也可以配合课题研究尝试使用英语课堂教学用语，通过英语口语环境的营造，促使学生达到自发英语应答及更高程度地用英语思维英语的境界。英语教师也可把美术、音乐、思品、语文以及信息技术等学科与英语口语训练学习整合起来，使口语练习有机渗透其他学科的内容，有利于陶冶学生的思想情操，拓宽学生的知识视野，培养学生的知识迁移能力，提高学生的综合素质。

4、开展口语教学测评机制的研究。

要保证口语教学的落到实处，就必须加强测评机制的建立，这既让教师了解到教学情况，及时调整教学策略，又可以让学生看到自己的学习成果，激发兴趣，树立信心。因此，可建立：教师测评与学生自我测评相结合的方式，激发学生学和教师教的双向积极性。

五、课题研究的主要步骤：

本课题拟用两年半时间完成，即2024年9月至2024年3月，共分为三个阶段：

第一阶段：理论探索、方案准备阶段：（2024年9月——2024年3月）

1、成立课题研究小组，确定课题研究的人员分工；

2、制定和论证课题实验方案，请专家对实验方案进行论证，确定最终研究方案；

3、课题组成员学习英语新课程标准等有关理论知识，统一思想，明确研究方向，增强研究的自觉性、紧迫感；

4、制定好课题研究方案，做好课题的申报工作，争取立项。第二阶段：实验运用阶段：（2024年3月——2024年3月）

1、认真做好课题研究的分层、分类指导工作，围绕研究内容，收集原始材料；

2、围绕课题研究目标和研究内容，扎实开展课题研究；

3、定期做好阶段性小结，研究阶段性成果，撰写研究论文，形成文字性材料；

4、在实践中进一步完善课题研究方案，调整课题研究思路，并做好课题的中期检测工作。

第三阶段：专家评价，总结验收和结题阶段：（2024年3月——2024年3月）

1、整理课题原始材料和研究材料；

2、深入分析研究，撰写课题研究结题报告，形成全面而深刻的研究性成果。

3、课题组成员上公开课展示课题研究成果。

4、筹备、召开结题会，聘请上级主管部门和有关专家听取课题的汇报，接受专家评估。

5、如验收合格，在本校其它两个年级进行课题研究成果推广。

六、完成本课题研究任务的保证措施

1、本课题是在充分研究文献、了解目前英语口语教学现状的基础上提出的，课题研究的初步方案已向有关教科研部门的专家提请咨询与论证，因此本课题符合英语新课程改革的方向，理论依据充分、科学，具有现实针对性。

2、课题组主研赖世清，内江市市级骨干教师，学校教导处副主任，分管学校远程教育工作和教育科研工作懂电脑，对教育科研工作管理有一定的理论水平，其撰写的多篇论文获省市县一、二、三等奖，多篇文章在《中国教研交流》上发表，教学经验丰富。课题组成员郭绍君教导处主任，从事英语教学十多年；张辉秀，县级骨干教师，从事英语教学十余年，所教班级英语教学质量多次获县教学质量评估优秀奖，杨仁学，从事英语教学多年有较丰富的教学经验。以上参研老师都有大学专科及以上学历，都接受过新课程理论的培训，知识结构合理，有丰富的教育理论知识和教学经验，具有较强的科研能力。

3、加强理论学习和具体操作的培训。课题组成员认真学习有关文献资料，及时修正研究计划，落实任务，积累资料，定期交流，撰写课题研究的经验总结、教改论文等。

4、聘请县教研室理论室领导及有关专家对课题进行科学论证，对课题进行理论指导和运用指导；同时，选派课题研究教师外出参观访问、培训学习，推动课题研究的进程。

七、课题研究的方法及研究原则

（一）课题研究的方法

1、互联网研究法。根据本课题，通过互联网来获得资料，从而全面地、正确地了解掌握所要研究问题。在调查分析的基础上，研究和考查有关教育教学理论，分析以往的成功经验，借鉴网上别人的教改成果，系统地认识有关规律，寻求科学理论对实践的指导。

2、个案研究法。对典型性或代表性学生个体进行深入而具体的研究，记叙其发生、发展、变化过程，并以此为依据进行详细分析。

3、问卷调查法。通过设计一组或几组与研究目标相关的问题，通过调查对象的回答来收集意见、态度以及其他与课题相关的资料。

4、经验总结法。通过对实践活动中的具体情况进行归纳与分析，使之系统化、理论化，上升为经验。

（二）课题研究的原则：

1、主体性原则：学生是教育的对象，又是学习的主体。教育行为的着眼点是学生，因此，在研究过程中，要把学生放在主体地位。

2、灵活性原则。根据教学实际，学生实际，在课题研究过程中灵活采用方法，以适应不断变化的新情况。

3、理论与实践相结合原则：充分重视英语新课程理论对实践的指导作用，根据不同阶段，认真学习理论，指导课题研究。把实践中取得的阶段成果，及时予以分析、提炼，上升到理论高度，反过来指导实践。

4、分工协作原则： “分工”是指课题组成员根据各自的条件，相互分工，扬长避短，各施其职，校长协调，负责资金调度。研究人员负责实施研究方案。“协作”是指课题组老师之间相互学习，共同努力完成课题任务。

八、课题研究的成果形式：

1、阶段性研究成果以论文的形式发表出版。

2、研究过程中，开展与课题研究有关的研究课和论文交流会。

3、课题研究结题，形成一篇终期成果报告，总结典型案例，展示研究成果。

九、课题组成员及分工：

1、课题组成员 组

长：张帮毅

副组长：邓向武

组

员：郭绍君

赖世清

张辉秀

杨仁学

陈璇 专家指导组：

县教研室理论室主任

周正行 县教研室英语教研员

罗吉升 县教研室教研员

杨

梅

2、课题组分工

课题组成员：制定和实施研究方案、组织指导实施、分析实施情况、观测记录案例，撰写研究论文。

专家指导组：负责对课题研究实施动态指导，帮助课题组解决课题研究中遇到的困难，使课题研究少走弯路，确保课题研究的深入开展。

十、研究经费来源。

本课题研究工作所需经费由学校教研经费开资，本着经费按需开支的原则，确保课题研究的正常开展。

参考文献：

① 互联网2024年3月27日

《新课程理念下普通中学初中学生英语口语能力提高的实践研究》

②③⑤ 摘自中华人民共和国教育部制 北京师范大学出版社出版的《英语课程标准》

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！