# 爱与责任师德演讲稿

来源：网络 作者：尘埃落定 更新时间：2025-01-27

*第一篇：爱与责任师德演讲稿爱与责任师德演讲稿爱与责任师德演讲稿（一）只有“爱”才是畅想教育唯一的主旋律，而这句话诠释了教育的根本。为了让孩子红花映的更鲜艳、更红，我甘当绿叶，为了让绿色带给人间大地，我甘愿当小草，为了为了那无悔的选择，为了...*

**第一篇：爱与责任师德演讲稿**

爱与责任师德演讲稿

爱与责任师德演讲稿

（一）只有“爱”才是畅想教育唯一的主旋律，而这句话诠释了教育的根本。为了让孩子红花映的更鲜艳、更红，我甘当绿叶，为了让绿色带给人间大地，我甘愿当小草，为了为了那无悔的选择，为了那一片纯净的天空，奉献自己，永无止境！

五年前我怀着对幼儿的喜爱，带着对幼教的憧憬，选择了幼教专业，曾有人问过我：“当个幼儿园教师好不好”，我毫不犹豫的回答道：“好，因为我整天和一群可爱的孩子在一起，看着他们在自己的教育下一天天的快乐成长，自己

决定特别的自豪”。直到半年前我踏进这个行业才真正的体会到这个行业的责任和价值。不经意间，将近一年的时光在平凡和平静中悄然逝去，没留下什么骄人的成绩，也没做出什么惊人的举。我只是想在这平凡和朴实中，用教师的职业道德诠释一个普通幼儿教师存在的价值。

爱是真诚的奉献、爱是无私的付出。当孩子身体不舒服时，我会及时来到他们身边，询问病情，轻轻的抚摸他们，让他们不再无助；当孩子应为问题迷惑不解时，我会给他一个小小的提示，鼓励他你是最棒的，知道他舒展眉头。这一切的举动，不是因为我要从孩子哪里索取什么，只是因为我是他们的老师、这是我的责任。多少次，下班时间过去了，望着正在哭泣还未被接走的孩子，我为他擦干眼泪，给他讲故事，唱儿歌，陪她做游戏，因为我知道此刻我就是他的妈妈。

一位称职的教师，首先就要对自己班上的孩子了如指掌，这是基础。我经常诧异班里的其他老是能说出很多孩子在家里的表现，而这些往往是孩子们不愿意让老师知道的。后来我才知道原来这些事情都是老师们在和家长沟通、交流时得来的信息。针对孩子的这种情况，她都逐一提出不同的要求，帮助孩子改掉坏习惯。她在说话的同时，一边还能用眼睛来帮忙，那眼神中有鼓励、有温柔、有提醒、也有严厉。别看他们年龄小，可他们的内心是丰富和敏感的，谁对他们好，他们都很明白。我不光要留心观察，更要注意对他们的态度和方法。

成为一名真正的教师，每次听到这样的话，我总是担心因为自己的奉献不够而给教师这称呼画上不合格的一笔。转眼半年过去了，渐渐的对幼儿教师的工作有了更深的了解和感悟，不在是单纯课本上的那些理论知识了。每当面对

天真、纯洁的孩子们；看到家长们把孩子交给老师时那种充满期待和信赖的目光，我深深的意识到作为一名教师，我肩上的责任是多么的重大。我们头上那些美誉也不仅仅是人们对我们职业的崇高评价，更是对教师的殷切期望啊！在我的心中责任与爱同等重要。

在我的工作中，集体给予的力量是无法取代的，幸运的是我们有一个年轻、充满活力的、积极向上的大家庭。更有我们班里配合默契、丰富经验的张老师和杨老师，是她们让我感受到幼儿园的温暖，给予我那么对的理解和呵护，她们是我工作中温暖的依靠，非常高兴我能在这样一个团队中工作和生活。

责任是爱的支柱，爱是责任的幸福回味。我无法说出哪个更重要。但我知道这两样缺一不可。朋友开玩笑说：“幼儿园里的孩子是嘴容易教的。”而我却开玩笑的说“幼儿园的孩子是最难教的”。

说容易教是因为孩子什么都不懂，教的时候任你发挥；说难教，也是因为孩子们什么都不懂，所以出于责任心我们一定要教好他们。除此之外还要有足够的耐心和爱心。

我庆幸自己是个很容易满足的人，在感受了幼儿教育的琐碎和忙碌之后，却仍然喜爱我的职业，总能在琐碎里找到快了的理由。正所谓选我所爱，爱我所选。既然选择可这份当初向往的事业，就安于平凡的工作，在平凡中享受快了吧。

让我们把责任与爱真正的形成统一的整体，使每一位幼儿都沐浴在温暖的阳光中，健康快乐的成长。

爱与责任师德演讲稿

（二）在人生的辞典里，”爱”一词最为广博而深奥，但在每个人爱与被爱的生活

中，它显得又是那么单纯与具体。教育学生最好的方法是爱，因此有人说，教师的职业就是一种良心的职业。

是的，只有我们真正做教师的人才能体会到，教师的工作不能用简单的时间和量来衡量，学生占据你的不只是时间，还有你的思想和灵魂。做了教师，才体会到什么是魂牵梦绕，多少次半夜醒来，梦境中全是围绕着欢声笑语的孩子们。

教育孩子，不如说是感悟生命的起源和蓬勃。在工作中，你面对不只是一个懵懂的小孩，而是他的整个家庭，他的家庭背景，他的成长环境，你要操心的不只是他们的成长还有他们的人生。

有人说老师是人类灵魂的工程师；有人说老师是燃烧自己，照亮别人的蜡烛；有人说老师是甘为人梯，默默耕耘；有人说老师捧着一颗心来不带半根草

去……而我只愿做那一颗小小的铺路石，静静地躺在泥土里，虽然它没有水晶的纯静，没有宝石的艳丽，没有钻石的光芒。我的目标只有一个，让我的孩子们走在我铺就的平坦而宽阔的道路上奔向远方，触摸幸福。

幸福是什么？也许我们记住了许多快乐的场面，可幸福却是一种自己灵魂的问答。于是，我问我自己：你因为爱别人而幸福过吗？

当然，我首先应该选择将爱献给家庭，但当我成了一名教师的时候，就像圣洁的白衣天使向南丁格尔以诚信起誓，我从此拥有了一份以爱为主题的职业，那就去爱你身边的孩子吧，象宽容你爱人的小脾气，和原谅你小孩的恶作剧一样，去接纳他们的优点和缺点吧。

爱与责任师德演讲稿

（三）我是一个容易感动的人。别人一个鼓励的眼神，一句温暖的问候，一次及时的帮助……常常会激起我心中的涟漪，甚至使我眼眶潮热。有时躺在被窝里或在桔黄的灯下，回味那些令我感动的人与事，我的内心便充溢着幸福和温暖。虽然在父母眼里还是孩子 的我，但在家长 的眼里我却是一名教师，所以拥有这样称号的我，应该不断进步，慢慢积累经验，做个孩子喜欢、领导同事信任的老师。

当我幸运的成为一名幼儿园 老师时，我的这种爱与责任就越发强烈，而它的源泉就来自于我的孩子们 是他们给了我无限的爱，是他们让我重新审视自己，是他们让我更进一步解读生活。陶行知先生说：“没有爱就没有教育。”热爱孩子，不仅是一名教师人品、学识、情感与亲和力的展现，实际上更多的是倾注了我们教师对祖国、对人类、对未来的热爱。因为有爱，我们才有耐心；

因为有爱，我们才会关心；因为有爱，我们才和孩子贴心。爱孩子成长过程中的每一个微小的“闪光点”，实际上是我们教师最大的乐趣。

为幼儿教师，我们的责任感可以体现在关心和热爱儿童。因为爱是每一个儿童健康成长的最基本前提和需要。我们还要平等地对待和尊重儿童，这也是儿童的权利与成长的需要。我们要将自己的爱给予班级里每一个可能招人喜爱和不招人喜爱的孩子，为每一位孩子提供均等的发展机会，促进每个孩子富有个性的、充分的发展，让他们拥有幸福、快乐的童年生活。

一个人的生命是有限的，我们怎样让短暂的生命像彩虹般绚丽多彩呢？曾有位名人说到：“美丽处处可见，只是人的肉眼没有去发现。”幼儿园的工作繁琐、压力大，且我们临时教师工资待遇低，但我都坦然的面对，不以个人的得

失斤斤计较，不把个人情绪带到工作中。可以说每天我都是以平和的心态、饱满的情绪，真诚的对待每一位孩子。排除追逐名利拈轻怕重心理，用平平常常的心态、高高兴兴的心情来干实实在在的事情。教师对学生的爱，简称为师爱，是师德的核心。幼儿园的孩子像刚出土的嫩苗，需要“园丁”的呵护和培养。我在幼儿园的每一天，看到的是童贞的天真无邪，感触到的是童心的美丽可爱，欣赏到的是童年的雏形艺术，那是一般人所体会不到的真谛，我在被孩子们关爱的同时，也在想，时刻被关爱所包围的孩子，长大后也一定会成为一个拥有细腻的情感世界和丰富的精神世界的高尚的人。

行走在童心的世界，我倍感骄傲与自豪，选择幼教，我就选择了微笑与欢乐，感动与幸福。相信对孩子的好永远都不可能是一种错误！

**第二篇：师德《爱与责任》演讲稿**

师德《爱与责任》演讲稿范文1000字3篇

<!--adend--师德《爱与责任》演讲稿范文1000字1篇

尊敬的各位领导、各位评委、老师们：

大家晚上好!

我演讲的题目是《教师要有爱心、责任心》。人民教师是人类灵魂的工程师，是太阳底下最光辉的职业。教师既是一个光荣的称号，又是一个崇高的使命，更有着传播人类文明的重要责任在里头。有的人说教师像蜡烛，燃烧自己，照亮别人;有的人说教师像航灯，指明方向，照亮前程;也有的人说教师像春蚕，吃的是绿叶，吐的是银丝。但我认为，教师更应该是学生的父母，为人父者、为人母者哪有不爱自己孩子的啊?!除了那份爱，沉甸甸压在身上的还有那教育孩子的责任!所以，为人师者对学生要有爱心，要有责任心。

“爱”与“责任”，二者其实是分不开的，“爱”是责任的体现，而“责任”是爱的化身。没有爱就没有教育，没有责任也办不好教育。高尔基说过：“谁不爱孩子，孩子就不爱他，只有爱孩子的人，才能教育孩子”。爱学生是教师应具备的美德，也是教师的天职。师爱比渊博的知识更重要。能够得到教师的关爱，是每个学生最起码的心理需求，师爱对学生来说是一种鞭策和激励，对学生的成长和进步有很大的推动作用。师爱即严慈相济的爱，是只讲付出，不计回报地爱，是无私广博的爱，学生只有“亲其师”才会“信其道”。我们中华民族自古以来就是勇于承担责任的民族，“天下兴亡，匹夫有责”，国家的繁荣富强最根本要靠教育,要靠有爱心和责任心的教师, 爱心与责任心是优秀教师的首要素质。教师的责任感源于对教育事业的热爱及愿意献身教育事业的坚定信念。有了强烈的责任感与事业心，教师才会乐业、敬业，也才能一辈子“学而不厌，诲人不倦”。一个没有责任心的人不论其职位高低，是无法在其所处的岗位上敬业奉献的，也不可能成为一个优秀的教师。

教育部部长周济提出：“爱与责任”是“师德之魂”。“没有爱就没有教育”，“没有责任就办不好教育”。爱是无形的力量，爱是师德的核心，爱是教育的灵魂，是教育的桥梁，是教育的推动力，是教育成功的基础。作为一名合格的教师，爱只是一个最浅层次的要求，而德则是一个更高层次的要求。没有公德，社会就会沦落，没有师德，教育就会没落——师德是爱，更是一种责任!如果没有责任，没有责任意识，就不会明确自己的职守，不会明确自己肩负的历史重任，那就办不好教育，育不好学生。

“一日为师，终身为父”是学生对老师的尊敬之言。既然做“父亲”，就要关心爱护学生，对学生负责。古训说得好：“子不教，父之过，教不严，师之惰”。可见，对学生的爱也要体现在严格要求上。

教育家陶行知先生曾经说过，“你的教鞭下有瓦特，你的冷眼里有牛顿，你的饥笑中有爱迪生”。是的，我们的学生中将有无数的瓦特、牛顿、爱迪生，我们将以满腔的爱心赋予我们的学生。当学生们产生厌学情绪，我们动之以情，当学生犯了错误，我们晓之以理。我们每天都起早贪黑，因为我们当老师的都相信，每个孩子的心灵都是一颗纯净的种子，都会在教师爱的沐浴下，长成参天大树，也正因为如此，我们吃苦受累，甘受其乐。

教师个人对学生影响所产生的力量，无论是什么样的教科书、什么样的思潮、什么样的奖惩都代替不了的。师德《爱与责任》演讲稿范文1000字3篇师德《爱与责任》演讲稿范文1000字3篇。在学校，教师是学生的表率，是学生的典范，是学生的楷模，其言行举止，甚至兴趣爱好等，都会对学生产生潜移默化的影响。正如杜甫诗句所言：“随风潜入夜，润物细无声。”艺术家常香玉在戏曲界是很有名的一个人，用现在的观点看，她是一个有很强的敬业精神的人，她把她的爱、她的一生都投在了她的事业上，她常告诫她的弟子“戏比天大”。“戏比天大”放在我们教师身上就是“教书育人比天大”。

总之，师爱是一种激励学生个性和谐发展的无可取代的教育力量。爱是阳光，能融化冰雪;爱是春雨，能滋生万物;爱是桥梁，能沟通师生的心灵。有了爱，师生之间就能以诚相见，心心相印，有责任心的老师热爱学生是搞好教育工作的先决条件。愿每一位教育工作者都能把自己的爱心、责任心无私的奉献给学生!用爱心、责任心换学生的心!

我的演讲完了，谢谢大家!

师德《爱与责任》演讲稿范文1000字2篇

各位评委，老师们： 大家下午好!

我是来自漫江的晏连红，今天我演讲的题目是《教师的爱与责任》 什么是爱?什么是责任?大爱无痕，更确切的说爱是一份深深的责任，我不敢说自己肩负着未来、肩负着使命之类的责任，但是作为一名普通的教师，我知道不管是出于道德规范、还是为人师表的榜样，在危险来临之际，我不会像“范跑跑”一样丢下自己的学生而自己逃之夭夭。

有人说爱是一种奉献，但我觉得我心中的爱更像是一份深深的责任。这种责任就是对自己所从事的职业要有负责任的意识。有了强烈的责任感与事业心，我们才会敬业、乐业，也才能一辈子“学而不厌，诲人不倦”。

爱与责任，相得益彰是师德的灵魂。

古语云：“德高为师，身正为范。”师爱是“一切为了学生，为了一切学生，为了学生的一切”的博大无私的爱，它包涵了崇高的使命感和责任感。我国著名的教育家陶行知曾说过：“捧出一颗心来，不带半根草去。”这就是对教师教学生涯的最好写照。尽职尽责是教师基本的道德规范。教师职业是“人类幸福和自我完善”结合的职业。多少教师，在平凡的工作岗位上，伴着三尺讲台、一支粉笔，浇灌希望的种子，开启孩子的心智,书写人生的真理。我自豪，因为我就是这样一名教师，从事着太阳底下最光辉的职业;我无悔，因为爱与责任坚定了我对教育事业执著的追求!俗话说：“爱自己的孩子是人，爱别人的孩子是神。”教师就是那一个“爱别人孩子”的神。一个没有爱心的教师，也就不能称得上是一位合格的教育工作者。但是，这种爱又不能完全等同于父母的爱：我们不能孩子捧在手心，而是要把学生装在心里，对他们的成长倾注全部的心血，关注学生的一举一动;孩子生病时用自己的一颗真心呵护他。有这样一个女学生，父母离异，她跟着父亲生活，父亲整天赌博不管她，每次作业都不能及时完成，我平时注意关心她。在她生日那天，我对全班同学说：“今天是李心的生日，我们祝她生日快乐，学习进步，让我们唱《祝你生日快乐》!”热情的歌声响起来了，我注意到她的脸上涨得通红，我想她一定受到很大触动。后来在她的一篇作文《我敬佩的一个人》中，我见到这样一段话：“晏老师你真好，可能我的爸爸妈妈早已不知道我的生日是哪天了，可是你却把我的生日放在心上，并且与班上59个同学和我过了一个难忘的生日，我知道你的付出是为了我的成长。我一辈子也不会忘记您。”读着这段话，我的心震颤了。我给学生的不是什么了不起的礼物，只是一句真诚的祝福，但这区区小事一下子就把老师与学生的关系拉近了。师德《爱与责任》演讲稿范文1000字3篇

我自豪，我是一名小学教师。童年时代，我最敬佩的人是老师。记得最牢的一句话是：教师是人类灵魂的的工程师---用笔耕耘、用语言播种、用汗水浇灌、用心血滋润。这是人民教师崇高的劳动!就是这份激情，这份执着给了我无穷的力量，使我的人生信念更加坚定。于是，在人生的第一个十字路口，我毅然选择了教师这一职业。我自豪，我是一名中国教师;我自豪我是一名青年教师;我自豪，我是一名小学教师;当我第一次以教师的身份踏进小学时，我的心情是多么激动，多么的自豪。然而，俗话说的好：最后方知酒味浓，为师方知为师难。为了上好一节课，我常常日思夜想，认真阅读各种有关的参考资料，积极向有经验的教师请教，认真备好每一节课。有时已是夜深人静，劳累了一天后，躺在床上，但满脑子仍是问题，答案，灵感来了便忘记了疲劳，一骨碌爬起来写，直至满意为止。有时自己的孩子生病也不能陪在身边。有一次儿子得手足口病在南昌住院，但我仍然坚持在工作岗位。这一切都是为了学生，因为我是一名教师。师者，传道授业解惑也。当孩子困惑时解疑答惑，颓丧时鼓舞激励，迷茫时指点方向„„苏霍姆林斯基说：“倾注于儿童的爱是我一生中最重要的事。”曾有人把学校比作池，把学生比作池中鱼，把师爱比作池中水。试想，如果没有师爱，学校就是无水之池，学生就是无水之鱼。无水之鱼，其景何惨!“一日为师，终生为父”，站在讲台上看着下面几十双渴望的眼睛时，教师要有把他们教育成才的责任感。为了传授知识，我们有责任努力提高自己的综合素质，经常阅读专业书籍，积极参加研修活动，不断改进教育方式和教学方法，及时进行归纳总结，来提高自身的业务水平，以适应新课程教学的需要。如果没有强烈的责任感，不仅会误人子弟，而且也过不了自己良心这一关，这就是教师的责任。所以，教师在学生面前应是导师，应是慈母，应是朋友。给导师般的厚爱——多一点教导和激励，多一点严格和期待，多一点训练和督促，多一点召唤和鞭策;给学生以慈母般的仁爱——多一点信任和搀扶，多一点温暖和体贴，多一点呵护和爱怜，多一点表扬和鼓励;给学生以朋友般的挚爱——多一点平等和尊重，多一点帮助和支持，多一点理解和关心，多一点肯定和赞赏。只有这样，才能培养出明礼、诚信、自尊、自爱、自信和有创新精神的高素质人才。

肩负着圣洁的使命，我，愿把青春，刻进树的年轮;愿把关爱，溶入生命的河流;愿把奉献，织成洁白的羽衣。让我把爱心、细心、耐心和责任心，穿越荆棘，弥漫花香，撒播在坚定的教师生涯!

师德《爱与责任》演讲稿范文1000字3篇

我是特殊学校的XX，很荣幸能有机会参加这一次的“师德师风演讲”比赛!苏霍姆林斯基说过：“没有爱就没有教育。”巴特尔也说“教师的爱是滴滴甘露，即使枯萎的心灵也能苏醒;教师的爱是融融春风，即使冰冻了的感情也会消融。”不是索取，不是交换，而是付出，是给予，是自我牺牲。这就是爱，有爱才有教育，因为爱才崇高，无私地爱，是教育的魂!

我今天演讲的题目是------《因为有爱》!

怀着对教育事业充的热切向往。初中毕业之际，我毫不犹豫地报考了师范。没想到竟然被我国第一所特殊教育学校---南京特殊教育师范录取了。四年时间，我努力学习特殊专业知识和技能。特师把我从对特殊儿童的“怜悯”和“同情”转化成为一种责任和爱。

九九年，我特师毕业后却分配到了普通小学工作。在教学生涯里，我不断地努力奋斗，对教师的含义也有更深刻地认识。但我始终不能忘记我花了四年时间所学的特教专业。当听说市特校要招聘教师时，我毅然报考了并被录取。当我的学生知道我要调到特校工作时，他们拿着我的手，不舍的问我：“老师，难道我们不比那些聋哑孩子更可爱吗?你为什么要去教他们啊?我们不让你走。”我含着泪告诉他们，并不是他们比你们更可爱，而是他们更需要老师的爱啊。

就这样，我放弃了普小的工作走进了特校。师德《爱与责任》演讲稿范文1000字3篇演讲稿。尽管心里已经做了准备，告诉自己，他们是特殊孩子，不会有漂亮的脸蛋，不会有甜美的嗓音，可是第一眼看到那些班里的孩子之时，心里依然涌起了深深的失望，难道这就是我这一生所要面对的学生吗?

残障孩子，恐怕对很多人来说是不屑一顾的对象，人们常常喜欢关注美丽的事物和优秀的人，所以，残障孩子就是被遗忘在角落里的弱势人群。想到这个，心里又疼了起来，我怎么可以嫌弃他们呢?每个人降临到这个世界都有接受教育的权利，既然是我自己选择了特教这条路那就一定要认真走好。

爱心说在口头是何其容易，落实到实际行动却总有太多的力不从心。有时候感觉课堂的进展简直和自己的预设完全相反，因为特校孩子的情绪很难琢磨，之前绞尽脑汁尽心构思的一堂课可能被搞得一塌糊涂，起初，我总感觉，一节课只教会他们读几个词写一两个字，没有尽到为人师者的职责，虽然课堂效果多半取决于他们有限的接受能力。我总是不自觉地拿他们和正常孩子比，迫不及待地想把胸中的智慧与学问毫无保留地传授给他们，满腔热忱被泼了一头冷水。可是看看这些孩子们，再仔细得想一想，他们才是真的不容易。与他们同龄的孩子都可以依偎在父母的怀里，撒撒娇、耍耍赖，自由自在的走在大街上，穿梭于商店间，吃自己爱吃的零食，玩自己喜欢的玩具，更重要的是他们不但可以低声细语、放声高歌，更可以欣赏美妙悦耳的音乐、倾诉自己的心声......，而我们的残疾孩子却只能将这一份份渴望深埋在心底。相比之下，我们的孩子缺少的太多太多了。

当看着这些智商或听力先天不足的孩子，看着家长脸上依然乐观坚强的笑容，我深深感觉，我们真的该知足长乐，再没有什么理由悲观失落抑或牢骚满腹。因为，相比较之下，我们是那么幸福：健康矫健、饱学诗书、家庭美满，听的到美妙悦耳的声音，看的到绚烂缤纷的色彩，想的到奇思妙想的创意......所以，我们要珍惜一切的来之不易，并且，不懈努力，不能辜负上帝的恩赐。

工作在特校，时刻有潮涌的感动萦绕身边，经常有无形的力量让我们泪流满面。听力部的学生从不能发声到可以用自己的声音断断续续地表达“亲爱的老师，您辛苦了，谢谢您”;智力部的学生从沉默寡言到学会春风满面地说：老师，您好，请坐;康复部的孩子从生活不能自理到可以自己更衣、穿鞋、吃饭，这些在常人看来微不足道、细微点滴的进步都能让我们的老师感动、欣慰不已。

是的，一切生命都有尊严，一切生命都有价值，一切对于世界渺若微尘的生命对于个体本身都代表意义的全部。教育一个学生就是帮助了一个家庭，将点点滴滴的爱心颗粒归仓，也就造福了整个社会。爱，是一只温柔的良心枕头，是一种最动人的生活方式，更是一种脚踏实地的劳动态度。爱，是我们共同的语言。

为人师者，注定与丰功伟绩擦肩，与轰轰烈烈无缘，与大富大贵遥瞰。是的，吾辈本平凡，但静水流深，平凡中孕育着伟大，平凡得气壮山河;生活本平淡，却远非单调乏味的内涵，而是绚烂之极的风光无限。

爱在特校，我们的激情与干劲在这里澎湃，我们的智慧与理想在这里升华，我们的价值与追求在这里见证，我们的青春与热血在这里燃烧，我们的爱与生命像阳光一样绽放。

**第三篇：“爱与责任”师德演讲稿**

“爱与责任”师德演讲稿

小时候，我最敬佩的人是教师。在我眼中，教师就是知识的使者，爱的化身。我从来没有想过自己会成为一名教师，由学生到教师——是我人生的一大转折点!

作为一名教师至今已经从教十三年了，我的大部分生活都是与学生连接在一起的，工作十几年当中，除了欢笑，有挫折、也有眼泪，但更多的是付出，不过无论什么时候我都没有退缩过，我认为自己个性当中最大的优点就是不轻言放弃，一件事要么不做，要做就尽力去做好。我用一件一件的小事，一点一滴的行动去履行一名教师的职责。

通过十几年的生活，我深深得领悟到：爱是教育的别名，热爱是最好的老师。世上有很多东西，给予他人时，往往是越分越少，而有一样东西却是越分越多。您们也许会惊奇地问：“那是什么呢?”我将毫不迟疑的回答您：“那就是爱!”爱，不是索取，不是等价交换，而是付出，是给予，是自我牺牲。教育需要师爱。没有师爱的教育是不存在的。在德、智、体、美、劳等各项教育中，师爱是基础，是先决条件。因此，在教育过程中，无私地奉献这种师爱，是教育成功的关键。

在十几年的工作、生活中，我得到了大家对我的爱，也将我的爱奉献给大家。

首先，老教师对新教师无私的爱。

在从事教师职业以前，我没有受过任何教师职业方面的训练，没有任何经验，在备课、上课等工作方面我都无从下手。

记得我第一次站在讲台上讲课是面对老教师试讲的时候，手心出冷汗、声音微微颤抖，终于心怀忐忑得把一堂课讲完。下课后，我都不记得自己讲过什么内容，心想这回可惨了，一定会被指责，没想到得到的是大家的微笑和鼓励。

我庆幸我身在一个上下一心、团结向上、共同进取的集体里，在1998年的教学比武中，有经验的老师不顾酷暑的严热，每天都听我们这些新教师讲课，不断地纠正我们的问题，把他们的经验无私地奉献给我们，帮助我们提高业务水平，迅速成长起来。

这就是老教师对新教师的爱。如今，我们已经成了有一定经验的老教师，我们继续把这种老教师对新教师的爱传下去。

其次，爱岗敬业，有高度的责任感、使命感。

爱岗敬业是对一切职业的共同要求，教师职业自不例外。所谓干一行，爱一行就是此意。没有爱岗敬业的精神，一切都无从谈起。因此，它是师德的基础。

我爱上了教师这个职业，就要用全心付出，因此讲好这些课程之前我都会积累资料、精心备课，使自己实实在在装满“一桶水”而不是半桶水叮叮铛铛，然后在统筹全局基础上，根据教材和大纲要求、根据学生的情况精心筛选出该课程所需“一碗水”。正如古语云：“打铁先需自身硬”!而上课本身也是一门艺术，上课时语调应抑扬顿挫，举手投足应围绕着教学进行，充分发挥教师以知引人，以情感人，以志树人，以行导人作用，并在教学过程中加强学生计算机思维意识培养。

再次，热爱学生。

作为教师，我不仅爱我授课班的每位学生，我也爱班主任班上的学生们。十几年的班主任工作，我体会很深，我感觉：热爱学生、教育学生，就要尊重学生的人格，善于宽容学生。

作为一位班主任，我主动经常与学生沟通交流，愿意与学生成为朋友，建立起平等和谐的师生关系，树立较高的威信。在工作不忙的时候，我会与学生们交流，了解他们的生活、学习状况。

教师应用自己博大的爱去温暖每一位学生。

身为一名人民教师，我深深地懂得，教师对学生的爱，不能局限于个别的对象，而是面向全体学生。我先后当了两个不同班的班主任，与其他班一样，班上有一些成绩不好的、平时表现很差的、性格比较怪僻的学生。我当然喜欢优异的学生，但我从不责备某方面有缺陷的学生。我从不责骂、体罚那些学生，而用我的爱心感化着他们、教育他们、分析利害关系。

十几年来，我从不放弃成绩差的学生，我几乎每个学期都会给平时表现不好、成绩差的学生家长们打电话，每次与家长们取得联系时，我总是会特别要求家长不要责备他们，而应该帮助、督

促他们克服困难。

最后，我以印度大诗人泰戈尔的一句话结束我的演讲——“花的事业是甜蜜的，果的事业是珍贵的，让我干叶的事业吧，因为叶总是谦逊地垂着她的绿荫的。”

**第四篇：爱与责任师德演讲稿**

零落成泥，只为香如故

玛电学校 司应晓

法国作家雨果有句名言：“世界上最广阔的是海洋，比海洋更广阔的是天空，比天空更广阔的是人的心灵”。我敬畏教师这个职业，不是因为我现在是一名教师，因为我到现在还记得我小学时的老师，一路走来，慈祥的老师教给我的是自信；严肃的老师教给我的是严谨；宽容的老师教给我的是大度；严厉的老师教给我责任。今天，我已为人师，希望若干年后我也能给我的学生留下这样的印象。即便零落成泥，只要香如故，我也就无愧于教师这个职业。

教师这个职业是需要爱的职业，冰心老人曾经说过这样一句话：“爱是教育的基础，是老师教育的源，有爱便有了一切。”当无爱时，这个职业就如同清泉遇到了沙漠，终究是枯竭的。当我第一次看到刘长明时，我认为这是我教过的最糟糕的学生。每天脏兮兮的出现在教室，每次教上来的作业本都散发着让人难以忍受的恶臭，往他身边一走就是一股臭气，他每次站起来回答问题都是头一低，一句话也不说。无论我怎样悉心引导，他依然如故。终于我无法忍受气愤之时对他说：“刘长明，记住：出去了，别说我是你老师！”有时我常想：他什么时候能回老家上学就好了！然而当我看到他的父母——一对老实巴交的、从贵州来这里打工的民工夫妇，我告诉自己不能这样想！他这么“脏”是有原因的，虽然仍然是那么脏，那么臭，我决不像以前那样凶巴巴地看着他，对待他。我经常在班级中给我的学生们讲，要想改变自己的命运，自己要努力，要舍得付出努力！我想我更多的是说给刘长明听的。希望他能理解我——他的老师对他的期盼。2025年年底，一个冬天的早晨，刘长明报告给我一个“好”消息：他要转学了，因为他们一家都要回贵州老家。我以前多么希望他能离开我的班呀！可他真的要走了，我的心里却空落落的，一点儿也高兴不起来。我把他叫到我的办公室，对他说：“回老家，要坚持上学！”他点点头答应了。他没有跟我说再见，更没有给我鞠躬，一转身，高高兴兴地离开办公室走了。时间总是能帮助我们忘记一切不愉快的事情。随着这一届孩子的毕业，我又新带了一批孩子。我慢慢地忘记了刘长明。我新带的这批孩子没有一个像刘长明的。2025年12月，孩子们过圣诞，过平安夜，流行送苹果，那届孩子给我送了很多苹果。一天中午，一个孩子到我办公室送给我一个袋子，她说：“老师，这是刘长明送给你的。”我很诧异，也很幸福：“他，回来了？怎么没进来？”“他不敢进来，不好意思见您，他让我们给你带进来，他，已经工作了。”我打开刘长明送给我的礼物，是一个用精美包装纸包裹得很好的苹果，和一袋“心心相印”的果冻。那一刻，我的心流泪了，眼泪终于忍不住夺眶而出。这就是我最“糟糕”的学生，“糟糕”到“无颜”见我！其实是我无颜见他。新带的这届孩子里，有一个叫郑梦波的，教什么都学不会，因为他，班级总体成绩总是不高。我想不论他考得多差，我都要留他在班里，我决不让他离开这个班级，也不厌弃他，鼓励他好好学习，相信自己。他虽然学习成绩不好，但与班里的孩子相处融洽，每天看着他高兴地来到学校，高兴地离开学校，我在想只要孩子们是快乐和幸福的，我的那点辛苦又算什么呢？

爱是理解，爱是信任，爱是包容。爱有时是一个鼓励的眼神，有时是一句温馨的叮嘱，有时可能就是一句严厉的批评。不论是哪种形式呈现的爱，只要是发自内心，总会有收到回报之时。在短短数年教书生涯中，虽然辛苦，虽然清贫，虽然也有过急躁，彷徨，甚至想放弃，但人是懂感情的，一往情深精诚所至，一心一意顽石开，爱心所至，情感所至，必将春风化雨暖人心。我想，我和我的战友们应该用一种宽阔的胸怀去容纳我们教育教学生涯中的每个孩子，在教育教学中，不再出现令我伤心和自惭的“刘长明”。在烟波浩渺中，在浮华喧嚣里，给自己一处净土，给自己方寸空间，我愿——零落成泥，只为香如故。篇二：爱与责任师德演讲稿《有爱就有一切》

有爱就有一切 平林镇新集小学 胡明

曾经有人用“警察与小偷”来形容师生之间的关系。这让许多人一提到教师这个词，就会产生师道尊严的印象。其实不然，优秀的教师应该无论是课上、课间都是那样和蔼可亲、循循善诱。苏霍姆林斯基说：“教育技巧的全部奥秘就在于如何爱护学生。” 师爱是教育力量的源泉，是教育成功的基础。只有爱，才能赢得爱。你爱教育事业，教育事业也会爱你，你才能获得事业上的乐趣。你爱学生，学生也会爱你。有人曾说，每个教师都是一位雕塑家，他的一举一动都在雕塑着自己，也在雕塑着学生。师德本身就是一种强有力的教育因素。教师想得到学生的尊重，应首先热爱学生，了解学生和尊重学生，与其说“尊师爱生”，不如先来个“爱生”，后必有“尊师”，所以能够把学生教育好的秘诀就是一个字——爱。因为有爱一切就有可能。

从教近十年来，接触过成百上千的学生，有内向刻苦的，也有聪明开朗的，真正应了那句话“一花一天堂”。每个学生都有着与众不同的个性和特点，熙攘而来，又纷纷而去。一圈一圈的年轮下来，自己也从一个刚出校门的不谙世事的学生变成了一位成熟稳重的教师，在这转变的背后，饱含着的是自己的汗水与泪水，还有作为教师的那份责任与爱。

一、永不言弃

记得那是我从教的第二年，班上有一个男生很内向，平时很少参加集体活动，总是一个人闷闷地坐在位上作者那些永远也做不完的习题。但上天似乎没有看到他的努力，所以并没有给他等同的回报，每次考试，成绩都是那么可怜，我觉得他的语文水平甚至连小学生都不如。当时，我只是觉得他可怜，更为他的刻苦所感动，于是我想尽一切我能想到的办法来帮助他：上课提问，课后补习，帮他总结规律„„很快，期中考试来到了，我满怀信心地想：这样努力的帮他，成绩多少也该有些起色吧？几天后，成绩出来了，也让我的心跌到了谷底：他的成绩比以前更差了！

当时我真想哭，更想到了放弃，各种方法我都用上了，真的不知再怎么去帮他。他也很内疚，含着泪对我说：“老师，对不起！我不是学语文的料，您就别管我了！”听了他的话，我心里反而涌起一股斗志：我就不信这个邪！于是我坚定的告诉他：“不，我不会放弃，希望你也别放弃。不管怎样，我们都要永不言弃！”这时，我看到他的眼中有一丝光闪过。我仔细地分析失败的原因，发现除了学习方法的问题，还有一个更大的障碍，就是他内向的性格，不善与人交流，影响了他的语言表达能力。于是我改变了策略，从努力的补习到让他放松的学习，鼓励他参加集体活动，让他多发言，对于他取得的一点一滴进步我都给与大张旗鼓的表扬„„慢慢的，他越来越开朗，越来越自信，一年后的高考中，他取得了115分的好成绩。成功来得那么艰难，而成功的果实却是香甜无比。

从此，我相信了一句话：世上本没有差生，只要给他们一双翅膀，每个孩子都能在蓝天下飞翔。

二、要学会宽容学生

《学习革命》这本书中有这么一段话，很发人深省。

如果一个孩子生活批评在之中，他就学会了谴责；

如果一个孩子生活在敌意之中，他就学会了争斗；

如果一个孩子生活在恐惧之中，他就学会了忧虑；

如果一个孩子生活在耻辱之中，他就学会了负罪感；

但是，如果一个孩子生活在表扬之中，他就学会了感激；

如果一个孩子生活鼓励在之中，他就学会了自信；

如果一个孩子生活在真诚之中，他就学会了头脑平静的生活；

如果一个孩子生活在友爱之中，他就学会了这个世界是生活的好地方。站在三尺讲台，日服一日地讲授知识，似乎十分平淡，也十分平凡，然而崇高的风范正是在这平凡的本职工作中体现出来。

在生活中，两人发生争执的时候，如果我们能站在对方的角度考虑问题，进行一下换位思考，或许人与人之间就不会存在如此多的矛盾和摩擦。具有宽阔的胸襟是人的美德，这一点对于教师而言，则更重要。我们的教育对象是一群孩子，不斤斤计较他们的过错，更不能和自己的学生斗气，如果老师能宽容他们，能唤回学生内心深处善良的本性，学生会更快的改正错误，另外，教师的这种宽容的美德也能潜移默化的影响学生，培养学生高尚的道德情感。

三、既要教书更要育人

一个合格的教师不仅要关心学生的学习，解答学生提出的疑难问题，帮助学生掌握科学文化知识，更要注意学生的思想动态和情绪变化，因为青少年正处在生长发育时期，他们的心理还不成熟，极易波动，容易沾染一些不良的社会习气，教师是他们人生的指路人，要做好正确的引导。随着我国经济日新月异的发展，学生生活的物质条件越来越好，他们几乎没有经受过挫折，感情非常脆弱，缺乏心理承受能力。另外，他们生活在一个完全给予的时代，只懂得索取，不知道奉献，面对家长的无私给予，老师的默默奉献，他们认为是理所当然的。美国著名的心理学家亚伯拉罕〃马斯洛曾经指出体验和表达感激的能力是情感健康的一个重要标志，与此相应，他认为忘恩负义是情感病态的明显标志。亚伯拉罕〃马斯洛提出的重视孩子思想教育的问题，不能不引起我们的注意，是啊，如果现在的孩子不懂的回报，只知道一味的索取，那我们的社会还怎样向前发展！合格的人才，不仅是指具有高深的文化知识，更要具有高尚的思想品质，这就要求教师及时排除学生心中的烦恼，培养他们乐观向上的精神，教给他们做人的道理，形成良好的心理素质。教师不仅要教书，更要育人，多关心学生的精神状况，努力完成每一个学生的人格塑造，为祖国培养出全面发展的高素质人才。

四、调控自己的情绪，做好学生的表率

在学生的心目中，教师这个职业是神圣的，有很多学生把将来当一名教师作为自己的理想职业，他们崇拜自己的老师，关注自己老师的言行举止，用自己独特的方式对教师的行为做出评判。我们经常会遇到这样的事情，当学生问我们问题时，我们答错了，或者是不会，学生就会露出惊愕的表情，“老师也有不会的问题吗？”是啊，在学生的心目中，教师是无所不知，无所不晓的，是永远也难不倒的，古人云：“其身正，不令而行；其身不正，虽令不行。”因此，教师应该在学生面前注意自己的一言一行，维护在学生心目中的良好形象，做好学生的表率，不能把自己的情绪变化迁怒于学生。有的教师在自己心情好，工作顺利时，就对学生和蔼可亲；当遇到不顺心的事情，或者自己心境不佳，情绪低落时，就把不愉快的情绪发泄给学生，使学生成为自己的出气筒。这种对学生忽冷忽热的态度伤害了学生的自尊，久而久之，就会失去学生的尊敬和信任。教师要学会调控自己的情绪，做到不把情绪带进课堂，无论发生了什么事情，都要努力使自己微笑着面对学生，始终对学生热情、耐心，这样做也体现了一个人民教师高尚的道德情操和对学生的高度责任感。调查表明，学生更喜欢那些能带病坚持上课，能克制自己的情绪，意志坚强的老师，如果老师做的还不如学生，就会对老师不信任，因为在学生的心目中，教师是伟大而高尚的，他们甚至认为老师就应该是完人，圣人，没有缺点，从不犯错误，学生的这种认识也给教师提出了更高的要求，教师要努力完善自我，加强自身的道德修养，成为学生的榜样。

假如有人问：“在人生的道路上，如果还有一次机会，让你重新选择职业？”我一定会坚定而响亮地回答“教师——这个阳光底下最光辉的职业。”因为这是我今生今世无怨无悔地选择。虽然我们很清贫，但是我们也是最富有的。因为我们是春天播撒种子的人，我们有着秋收的期盼；我们是清晨的一屡阳光，我们有着勇往无惧地精神；我们是夜空中的启明星，我们有着奔向光明地执着。我自豪，我是教师；我光荣，我是人民的教师！篇三：师德演讲稿用爱与责任诠释教育

用爱与责任诠释教育

高尔基说过：“谁不爱孩子，孩子就不爱他，只有爱孩子的人，才能教育孩子”。我们常说：爱自己的孩子是人，爱别人的孩子是神，教师的爱是神圣的，教师的责任是伟大的。爱护学生是教师的天职，爱为师德之本，无爱则无教育，教师必须真心诚意地去关爱每一个学生，能够得到教师的关爱，是每个学生最起码的心理需求，师爱对学生来说是一种鞭策和激励，对学生的成长和进步有很大的推动作用。回顾自己从教16年的历程，感悟自己为师16年的体会，爱与责任成就着我从教的每一步，爱与责任诠释着我为师的每一天。

爱学生就要激励你的学生。德国教育家第斯多惠说过：“教学的艺术不在于传授本领，而在于激励、唤醒和鼓舞。”孩子的成长需要激励。激励就如冬日的一抹暖阳，会抚去学生心灵的阴霾，促使学生在自信、自尊、自强中成长。

对于初中生而言，中考的压力使得学生们的心理压力很大，他们的心理犹如易碎的花瓶十分脆弱。2025年中考前夕，我所带的初三班的两名成绩十分优异的女生在第二次模拟考试后显得格外的忧郁，上课时没有了以往的激情，家长也反映在家的情况也十分让人担忧，有时会因为一点小事情发脾气。于是，我找到了这两名学生，进行了及时的沟通，原来语文老师的一句无意识的话成了他们的心病,语文老师在讲评试卷时这样说：你们两个写得这一笔烂字，在中考中得不到高分，你看四班某同学的字迹清秀，在中考中绝对没有问题。对于自尊心很强大的两个女孩子而言，顿时失去了中考前磨刀霍霍的锐

气，多了些担心与焦虑。我了解到了原因后这样对学生们讲：“中考中卷面分固然重要，但老师们在看待试卷的观点上和我们生活中看人的观点是一样的。假如：你在选择好朋友，你注重的是外表的美还是内在的美呢？”孩子们异口同声的回答：“内在美。”“是的，老师们评卷更多的是注重文章的内涵.”学生们释然了。之后，她们顺利的通过了中考。我们在自己的教育教学中就要教会学生学会“扬弃”，对于既定事实学会面对，不要钻牛角尖，对于可以通过自己的努力得到解决的事情要竭尽全力，全力以赴，无论结果如何，我们都会收获一种满足与积累。作为老师更应该懂得这一点：面对现实要学会有勇气改变可以改变的事情，有胸怀接受不可改变的事情，有智慧解决一切自己可以解决的事情。

爱学生就要理解你的学生。高尔基在《与世隔绝》一书中这样说过：如果人们不会互相理解，那么他们怎么能学会默默地互相尊重呢？ 2025年深秋的一天，我上课时发现小敏同学却郁郁寡欢，脸上挂满了忧郁，上课时，不再像以往那样专心致志，显然情绪极度低落。后来经过了解得知：小敏家中竟然有三个弟妹，都在上学阶段，同时还有两位老人等待着她父母去赡养，家中经济状况不容乐观，对于小敏学习的事情，她父母实在是囊中羞涩，得知这种情况后，我十分着急，暗思量：我应该帮帮小敏，她的学习成绩在班级中一直名列前茅，我悄悄地把自己家中的200元钱借给了小敏用作学习的费用，小敏的父亲得知情况后十分激动：“齐老师，作为老师你都这样支持孩子，做父亲的感到汗颜，我借钱也要让孩子去学习”小敏拿着我借给她的学费，眼泪簌簌而下。在随后的学习中，小敏表现突出，取得了好成绩。其实，面对无助的学生时，十几年的教学生涯让我更多的学会了去换位思考，首先，与学生进行换位。我这样想：假设我是小敏----一位面对自己的将来十分无助的学生，我也会渴望老师的理解与帮助；如果老师对此漠视而淡然，学生的未来可能会褪色与黯淡；如果老师及时的换位思考，对此付出真情与帮助，他们的前途可能会光芒四射。其次，与家长进行换位。我们每个人都会有亲人，假如他们遇到困难，又是我们的能力所不能解决的，我们也会渴望有人来帮一把。换位思考可以让人与人之间相互理解，它既是我们教师的一种责任，也是人与人之间传递真情与亲情的一种有效地途径。爱学生就要赏识你的学生。清朝教育家颜元说过：“数子十过，不如奖子一长。”美国心理学家威廉詹姆斯有句名言：“人性最深刻的原则就是希望别人对自己加以赏识。”其实很多学生都爱“面子”，希望老师能够表扬自己。对于老师严厉、不顾情面地批评，他们为了争回自己的面子，有时会产生逆反心理，严重的将导致和老师产生正面冲突。心理学有关理论表明：表扬和奖励等正面评价对已有动机有强化作用，批评与惩罚则对已有动机有削弱作用。所以，对待学生，最好还是表扬多一点为好。对于犯了错误的学生，教师应该改变批评的方式，让学生能够心甘情愿地接受批评，并且积极改正，恰到好处的运用“绿色批评”有时会受到事半功倍的作用。

师爱是一种激励学生个性和谐发展的无可取代的教育力量。爱是阳光，能融化冰雪；爱是春雨，能滋生万物；爱是桥梁，能沟通师生的心灵。有了爱，师生之间就能以诚相见，心心相印，没有爱，就没有责任，就没有真正的教育，热爱学生又是教师献身教育事业，搞好教育工作的原动力，愿每一位教育工作者都能为自己的学生奉献出无私的爱。篇四：爱与责任师德演讲稿3篇 爱与责任师德演讲稿3篇

微笑与欢乐，感动与幸福

我是一个容易感动的人。别人一个鼓励的眼神，一句温暖的问候，一次及时的帮助??常常会激起我心中的涟漪，甚至使我眼眶潮热。有时躺在被窝里或在桔黄的灯下，回味那些令我感动的人与事，我的内心便充溢着幸福和温暖。虽然在父母眼里还是孩子的我，但在家长的眼里我却是一名教师，所以拥有这样称号的我，应该不断进步，慢慢积累经验，做个孩子喜欢、领导同事信任的老师。

当我幸运的成为一名幼儿园老师时，我的这种爱与责任就越发强烈，而它的源泉就来自于我的孩子们 是他们给了我无限的爱，是他们让我重新审视自己，是他们让我更进一步解读生活。陶行知先生说：“没有爱就没有教育。”热爱孩子，不仅是一名教师人品、学识、情感与亲和力的展现，实际上更多的是倾注了我们教师对祖国、对人类、对未来的热爱。因为有爱，我们才有耐心；因为有爱，我们才会关心；因为有爱，我们才和孩子贴心。爱孩子成长过程中的每一个微小的“闪光点”，实际上是我们教师最大的乐趣。为幼儿教师，我们的责任感可以体现在关心和热爱儿童。因为爱是每一个儿童健康成长的最基本前提和需要。我们还要平等地对待和尊重儿童，这也是儿童的权利与成长的需要。我们要将自己的爱给予班级里每一个可能招人喜爱和不招人喜爱的孩子，为每一位孩子提供均等的发展机会，促进每个孩子富有个性的、充分的发展，让他们拥有幸福、快乐的童年生活。

一个人的生命是有限的，我们怎样让短暂的生命像彩虹般绚丽多彩呢？曾有位名人说到：“美丽处处可见，只是人的肉眼没有去发现。”幼儿园的工作繁琐、压力大，且我们临时教师工资待遇低，但我都坦然的面对，不以个人的得失斤斤计较，不把个人情绪带到工作中。可以说每天我都是以平和的心态、饱满的情绪，真诚的对待每一位孩子。排除追逐名利拈轻怕重心理，用平平常常的心态、高高兴兴的心情来干实实在在的事情。教师对学生的爱，简称为师爱，是师德的核心。幼儿园的孩子像刚出土的嫩苗，需要“园丁”的呵护和培养。我在幼儿园的每一天，看到的是童贞的天真无邪，感触到的是童心的美丽可爱，欣赏到的是童年的雏形艺术，那是一般人所体会不到的真谛，我在被孩子们关爱的同时，也在想，时刻被关爱所包围的孩子，长大后也一定会成为一个拥有细腻的情感世界和丰富的精神世界的高尚的人。

行走在童心的世界，我倍感骄傲与自豪，选择幼教，我就选择了微笑与欢乐，感动与幸福。相信对孩子的好永远都不可能是一种错误！2 爱与责任 只有“爱”才是畅想教育唯一的主旋律，而这句话诠释了教育的根本。为了让孩子红花映的更鲜艳、更红，我甘当绿叶，为了让绿色带给人间大地，我甘愿当小草，为了为了那无悔的选择，为了那一片纯净的天空，奉献自己，永无止境！

五年前我怀着对幼儿的喜爱，带着对幼教的憧憬，选择了幼教专业，曾有人问过我：“当个幼儿园教师好不好”，我毫不犹豫的回答道：“好，因为我整天和一群可爱的孩子在一起，看着他们在自己的教育下一天天的快乐成长，自己决定特别的自豪”。直到半年前我踏进这个行业才真正的体会到这个行业的责任和价值。不经意间，将近一年的时光在平凡和平静中悄然逝去，没留下什么骄人的成绩，也没做出什么惊人的举。我只是想在这平凡和朴实中，用教师的职业道德诠释一个普通幼儿教师存在的价值。

爱是真诚的奉献、爱是无私的付出。当孩子身体不舒服时，我会及时来到他们身边，询问病情，轻轻的抚摸他们，让他们不再无助；当孩子应为问题迷惑不解时，我会给他一个小小的提示，鼓励他你是最棒的，知道他舒展眉头。这一切的举动，不是因为我要从孩子哪里索取什么，只是因为我是他们的老师、这是我的责任。多少次，下班时间过去了，望着正在哭泣还未被接走的孩子，我为他擦干眼泪，给他讲故事，唱儿歌，陪她做游戏，因为我知道此刻我就是他的妈妈。

一位称职的教师，首先就要对自己班上的孩子了如指掌，这是基础。我经常诧异班里的其他老是能说出很多孩子在家里的表现，而这些往往是孩子们不愿意让老师知道的。后来我才知道原来这些事情都是老师们在和家长沟通、交流时得来的信息。针对孩子的这种情况，她都逐一提出不同的要求，帮助孩子改掉坏习惯。她在说话的同时，一边还能用眼睛来帮忙，那眼神中有鼓励、有温柔、有提醒、也有严厉。别看他们年龄小，可他们的内心是丰富和敏感的，谁对他们好，他们都很明白。我不光要留心观察，更要注意对他们的态度和方法。成为一名真正的教师，每次听到这样的话，我总是担心因为自己的奉献不够而给教师这称呼画上不合格的一笔。转眼半年过去了，渐渐的对幼儿教师的工作有了更深的了解和感悟，不在是单纯课本上的那些理论知识了。每当面对天真、纯洁的孩子们；看到家长们把孩子交给老师时那种充满期待和信赖的目光，我深深的意识到作为一名教师，我肩上的责任是多么的重大。我们头上那些美誉也不仅仅是人们对我们职业的崇高评价，更是对教师的殷切期望啊！在我的心中责任与爱同等重要。

在我的工作中，集体给予的力量是无法取代的，幸运的是我们有一个年轻、充满活力的、积极向上的大家庭。更有我们班里配合默契、丰富经验的张老师和杨老师，是她们让我感受到幼儿园的温暖，给予我那么对的理解和呵护，她们是我工作中温暖的依靠，非常高兴我能在这样一个团队中工作和生活。

责任是爱的支柱，爱是责任的幸福回味。我无法说出哪个更重要。但我知道这两样缺一不可。朋友开玩笑说：“幼儿园里的孩子是嘴容易教的。”而我却开玩笑的说“幼儿园的孩子是最难教的”。说容易教是因为孩子什么都不懂，教的时候任你发挥；说难教，也是因为孩子们什么都不懂，所以出于责任心我们一定要教好他们。除此之外还要有足够的耐心和爱心。

我庆幸自己是个很容易满足的人，在感受了幼儿教育的琐碎和忙碌之后，却仍然喜爱我的职业，总能在琐碎里找到快了的理由。正所谓选我所爱，爱我所选。既然选择可这份当初向往的事业，就安于平凡的工作，在平凡中享受快了吧。

让我们把责任与爱真正的形成统一的整体，使每一位幼儿都沐浴在温暖的阳光中，健康快乐的成长。3 爱心与责任心演讲稿

是的，只有我们真正做教师的人才能体会到，教师的工作不能用简单的时间和量来衡量，学生占据你的不只是时间，还有你的思想和灵魂。做了教师，才体会到什么是魂牵梦绕，多少次半夜醒来，梦境中全是围绕着欢声笑语的孩子们。教育孩子，不如说是感悟生命的起源和蓬勃。在工作中，你面对不只是一个懵懂的小孩，而是他的整个家庭，他的家庭背景，他的成长环境，你要操心的不只是他们的成长还有他们的人生。

有人说老师是人类灵魂的工程师;有人说老师是燃烧自己,照亮别人的蜡烛;有人说老师是甘为人梯,默默耕耘;有人说老师捧着一颗心来不带半根草去??而我只愿做那一颗小小的铺路石,静静地躺在泥土里,虽然它没有水晶的纯静,没有宝石的艳丽,没有钻石的光芒.我的目标只有一个,让我的孩子们走在我铺就的平坦而宽阔的道路上奔向远方，触摸幸福。

幸福是什么？也许我们记住了许多快乐的场面，可幸福却是一种自己灵魂的问答。于是，我问我自己：你因为爱别人而幸福过吗？

当然，我首先应该选择将爱献给家庭，但当我成了一名教师的时候，就像圣洁的白衣天使向南丁格尔以诚信起誓，我从此拥有了一份以爱为主题的职业，那就去爱你身边的孩子吧，象宽容你爱人的小脾气，和原谅你小孩的恶作剧一样，去接纳他们的优点和缺点吧。爱与责任师

我的这种爱与责任就越发强烈，而它的源泉就来自于我的孩子们 是他们给了我无限的爱，是他们让我重新审视自己，是他们让我更进一步解读生活。陶行知先生说：“没有爱就没有教育。”热爱孩子，不仅是一名教师人品、学识、情感与亲和力的展现，实际上更多的是倾注了我们幼儿教师对祖国、对人类、对未来的热爱。因为有爱，我们才有耐心；因为有爱，我们才会关心；因为有爱，我们才和孩子贴心。爱孩子成长过程中的每一个微小的“闪光点”，实际上是我们教师最大的乐趣。

做为幼儿教师，我们的责任感可以体现在关心和热爱

幼儿。因为爱是每一个幼儿健康成长的最基本前提和需要。我们还要平等地对待和尊重幼儿，这也是幼儿的权利与成长的需要。我们要将自己的爱给予班级里每一个可能招人喜爱和不招人喜爱的孩子，为每一位孩子提供均等的发展机会，促进每个孩子富有个性的、充分的发展，让他们拥有幸福、快乐的生活。

做为幼儿教师，我们的责任感可以体现在支持幼儿的学习，促进每一个幼儿全面、健康的发展。幼儿是在不断的学习中成长的。教师要在教育工作中努力为幼儿创设和提供各种丰富的学习、活动环境和动手操作的机会，积极鼓励他们操作、探索和与人交往，激发幼儿主动学习的态度、兴趣，在促进幼儿认知和智力发展的同时，还要关注和促进幼儿社会性、人格的积极健康的发展，因为促进每一个幼儿全面、健康的发展是教师的重大责任。

做为教师，不仅要把幼儿作为一个年幼的个体来培养，而且要把幼儿作为一个成长中的个体、未来社会成员来培养，对幼儿的学习和发展负责，为其一生成长奠基。这也是对幼儿和社会做出的承诺。

记得去年冬天的一个早上特别的冷，而我又是个最怕冷的人。做操时我感觉特别的冷于是不停的搓手.子轩跑到我的身边问我：“老师你很冷吗?”我点点头说：“是呀老师好冷，” “老师，我的手很热，我给你暖暖手吧，”“不用„”还没等我说完我的手已在他的小手中了。突然，有好多的孩子跑过来，把他们那一双双小手伸到我手里，“ 李老师，我的手也很热，不信，给你暖暖，”刹那间，一双双肉乎乎、暖融融的小手，给了我一股暖流，它直通心脏，然后随血液流向全身的各个部位。此时此刻，我的眼眶湿润了，再也没有任何言语，因为再多的言语不能准确地表达我当时的感受，她的美丽是无法用任何绚丽的词句形容的，她们的善良在这短暂的动作当中表现得淋漓尽致有一种力量让我用力去抱住这些可爱的孩子，许久，许久„

一个人的生命是有限的，我们怎样让短暂的生命像彩虹般绚丽多彩呢？曾有位名人说到：“美丽处处可见，只是人的肉眼没有去发现。”幼儿园的工作繁琐、压力大，且我们民办教师工资待遇低，但我都坦然的面对，不以个人的得失斤斤计较，不把个人情绪带到工作中。可以说每天我都是以平和的心态、饱满的情绪，真诚的对待每一位孩子。排除追逐名利拈轻怕重心理，用平平常常的心态、高高兴兴的心情来干实实在在的事情。教师对学生的爱，简称为师爱，是师德的核心。幼儿园的孩子像刚出土的嫩苗，需要“园丁”的呵护和培养。我在幼儿园的每一天，看到的是童贞的天真无邪，感触到的是童心的美丽可爱，欣赏到的是童年的雏形艺术，那是一般人所体会不到的真谛，我在被孩子们关爱的同时，也在想，时刻被关爱所包围的孩子，长大后也一定会成为一 个拥有细腻的情感世界和丰富的精神世界的高尚的人。行走在童心的世界，我倍感骄傲与自豪，选择幼教，我就选择了微笑与欢乐，感动与幸福。

**第五篇：师德演讲稿《爱与责任》（范文）**

爱与责任

犹记得在大学时期，每次从教学楼前走过，那“学高为师，身正为范”八个大字就会映入我的眼帘，闯入我的心间。时至今日，我对教师这个职业的诠释依旧是“学高为师，身正为范”！

“学高为师，身正为范”是陶行知先生的一句名言，它道出了作为一名合格教师，除了要有扎实的专业知识，较高的文化水准外，更重要的是拥有良好的道德素质，即为师德。好师德培养好教师，好教师造就好学生，好学生谱写好未来，可见师德的重要！

在《教师职业道德规范》中，对教师师德的要求体现在以下六个方面：爱国守法、爱岗敬业、关爱学生、教书育人、为人师表和终身学习，“爱”与“责任”是贯穿其中的核心和灵魂。

师爱具有深刻的内涵，体现在教育教学的方方面面。“捧着一颗心来，不带半根草去”是教师爱教育、爱学生的真实写照。作为一名幼儿教师，师爱就是要一视同仁，平等对待每一个孩子；就是要一心一意，全心关爱每一位孩子；就是要一片冰心，用美好的品德去影响孩子。用师爱温暖孩子的心灵，用师爱陪伴孩子的前行！

作为幼儿教师，责任更甚于其它教师岗位：要为孩子的安全负责，为幼儿一日生活负责，为幼儿启蒙教育负责，为家园沟通合作负责，为幼儿园发展添砖加瓦。我们必须做到对每一位孩子用心，对每一件事细心，对每一个环节有责任心！

无德无以为师。我将满怀爱与责任，在幼教道路上坚定前行！

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！