# 第二课堂实施建议

来源：网络 作者：紫云轻舞 更新时间：2025-02-02

*第一篇：第二课堂实施建议关于开展第二课堂的几点思考第二课堂是相对课堂教学而言的。如果说依据教材及教学大纲，在规定的教学时间里进行的课堂教学活动称之为第一课堂的话，那么第二课堂就是指在第一课堂外的时间进行的与第一课堂相关的教学活动，第一课堂...*

**第一篇：第二课堂实施建议**

关于开展第二课堂的几点思考

第二课堂是相对课堂教学而言的。如果说依据教材及教学大纲，在规定的教学时间里进行的课堂教学活动称之为第一课堂的话，那么第二课堂就是指在第一课堂外的时间进行的与第一课堂相关的教学活动，第一课堂好比“规定动作”，第二课堂好比“自选动作”。从教学内容上看，第二课堂源于教材又不限于教材；它无需考试，但又是不可或缺。从形式上看，它生动活泼、丰富多彩。它的学习空间范围非常广大：可以在教室，也可以在操场；可以在学校，也可以在社会、家庭。

在我校开展好第二课堂具有重大和现实的意义：

（一）贯彻“素质教育”方针的具体举措

素质教育要求面向全体学生，学生全面发展，和谐发展，主动发展，开发学生的潜能，培养学生的个性和特长。第二课堂活动可以锻炼学生的创新精神和实践能力、陶冶学生的情操、培养学生高雅的业余爱好。

（二）校园文化的重要领域

校园文化重在建设，它包括物质文化建设、精神文化建设和制度文化建设，这三个方面建设的全面、协调的发展，将为学校树立起完整的文化形象。开展第二课堂活动丰富了教师和学生校园生活，有利于教风建设、学风建设和培养教师与学生之间的关系、学生与学生之间的良好的人际关系，是校园精神文化建设的重要内容。

（三）师生共同成长、个性发展的有效载体

“千校一面”，“千生一面”，学校的同质化倾向，均被认作是教育弊端，长期以来一直成为诟病。实践证明，我们的教育成功的关键在于寻找每一个学生身上个性的最强点和闪光点，找到一条最能鲜明地发挥他个人的创造性和个性才能的道路。

实现教师和学生个性发展，必须改变那种破除缺乏生气的教和学模式，鼓励教师通过第二课堂，试验多种教学方法；鼓励学生独立思考、合理想象；提倡“异想天开”，允许“特立独行”。

（四）课堂教学的有机延伸

课堂教学作为最基本、最普遍的教学形式有利于教师在同一时间、同一地点对众多学生进行同步教学，大大提高教学的组织性、科学性和有效性。但是其难以发挥学生主动性、创造性，难以将理论与实践有机结合的弊端也不容回避，我们可以通过建立、开展全方位有特色的第二课堂活动可以补充课堂教学的不足。

（五）群众日益增长的教育需求

教育需求已经成为居民最重要的消费需求之一。我国民间向来重视教育，省吃俭用供孩子上学早已成为社会风气。党的十六大特别是十七大以来，以胡锦涛同志为总书记的党中央着眼党和国家事业长远发展，深入实施科教兴国和人才强国战略，确立了教育优先发展的战略地位和建设人力资源强国的战略目标，提出了办好人民满意教育的根本要求。当前，广大人民群众最根本的教育需求是什么？主要是对更加公平、更高质量、更为

多样教育的需求。而随着社会经济、文化和群众生活的日益丰富，人民群众对多样化、个性化教育的需求从来没有像今天这样迫切。丰富多彩的第二课堂活动是我们应该提供给学生的教育服务。

（六）学校转型后的发展任务

首先，政府进一步规范办学行为将使违规补课成为历史，我们将拥有比较充分的时间需要第二课堂活动的及时填充。

其次，校址的搬迁又为我们提供了更大的空间范围，政府对教育投入的大幅提高将为我们提供更完善的硬件配套。

另外，随着学生绝对人数的减少，我校的师生比将进一步提高，我校教师将从日常繁重的教学任务中适当解脱。

更重要的是随着时间的推移，我校将成为完全单纯意义上的初级中学，承担的是义务教育的基本任务，升学压力有所减轻，而单纯的升学率竞争中我校并无比较优势。

综上所述开展第二课堂，并搞出影响，创出品牌将是我校转型后的选择之一。

毋庸讳言，目前我校的第二课堂活动存在着责任主体模糊、师生重视不够、保障机制缺乏、工作基础薄弱等诸多问题。要实现我校第二课堂工作的常态化（成为重要的日常工作）、规范化（通过制度建设和标准建设来逐步消除行为的随意性）、系统化（各个部门、教研组、年级部之间既明确分工又相互协作）继而品牌化（即第二课堂工作结出丰硕成果，并在区、市有较高美誉度和一定影响力），就必须拿出切实可行、行之有效的措施，我建议：

（一）明确一个主体

教研组是教师学习教育方针、政策和指示；研究教学大纲（如今改为课程标准）、教材和教学方法；结合教学工作钻研教育理论和专业科学知识；总结、交流教学和指导课外活动的经验的组织，作为学校开展第二课堂工作的主体责无旁贷。

（二）强化两个意识

我们要强化宣传意识，大力宣传我校开展第二课堂工作中不断涌现的符合教育规律、满足群众要求、具有个性特色的新做法、新成果、新经验，以及积极探索、卓有成效的教师和学生代表，进一步形成良好的工作氛围，扩大工作影响，推动工作发展。

我们还要增强档案意识，把我们在开展第二课堂工作中的积累的各种原始资料保存好、整理好、利用好。

（三）抓好三个环节

任何工作都包括计划、实施和总结三个相互关联、不可或缺的环节。每学期初，教研组就需要谋划好第二课堂活动，形成包括辅导教师和学生组成，活动的时间、地点、主题、形式，以及经费的预算和安全的预案等等详细的计划书；然后经过学校（部门）审核通过后，充分发挥教师和学生的两个积极性，按计划组织实施；最后将活动中取得成果、经验及时加以整理和总结。

（四）坚持四个结合

开展第二课堂活动一要坚持与各级各类评比、竞赛活动相结合，如青

少年科技创新大赛、诗歌节吟诵比赛、英语风采大赛、中学生运动会、艺术展演活动等。二要坚持与学生社团建设相结合，如飞翔文学社等，根据新的学校发展规划，今后还要成立一些。三要坚持与教科研工作相结合，教研组要在开展课堂教学和教科研工作的同时推进相应的第二课堂工作。四要坚持与学科特点相结合。如何促进学生多元智能的发展是一个常议常新的话题，单单靠某一学科是无法完善的，这需要多学科、多方面的努力。

（五）完善五项保障

一是把第二课堂作为日常的工作排入教学计划，排入学生课程表，为第二课堂提供必须的时间保证。二是要逐步建设、完善满足第二课堂需要的场馆，如实验室、图书室、练功房、绘画室、电脑机房、报告厅等，有条件还可以建立小发明车间、养殖培养温室等。是要加大相关师资的培训，通过请进来、走出去相结合，教师自修和学校培养相结合等渠道，不断提高教师开展第二课堂活动的意识、能力。四是要有计划、有重点地加大对第二课堂工作的经费投入，规范预算、使用、决算的流程，提高经费的使用效益。五是要进一步完善岗位设置、绩效考核等机制，引入有关第二课堂工作量计算、成果认定等相关内容，激励广大教师。

以上是我的一些粗浅思考，恳请各位老师不吝赐教，也但愿以此一陋砖引出许多美玉来，谢谢！

附件1：他山之石

（一）回顾同济大学附属七一中学从80年~91年这10年期间是辉煌十年，“第二课堂”搞得热火朝天、有声有色，教育采用哪些形式和方法能为学生所欢迎？七一中学通过实践感到，紧紧抓住 “第二课堂”这块阵地，是行之有效的一条措施，整个学校洋溢着喜气洋洋生动活泼的景象。

教学质量大幅上升，在静安区名列前茅，高三投考大学录取率达到96%~97%，初三投考高中录取率达100%。法制教育、被教育部、共青团中央联合授予全国“10面红旗”先进学校，获得社会各界人士好评，成为具有一定知名度和社会影响的重点中学。

（二）中山市板芙芙蓉学校始建于2025年，是一所集小学、初中于一体的九年一贯制学校。六年奉献，争创品牌，目前已成为一所质量优良、特色鲜明和具有良好社会声誉的优质民办学校。

芙蓉学校自2025学年度起，一直以建设“合格+特色”的学校为办学目标，以培养“合格+特长”的学生为教学宗旨，经过一年多来的探索，芙蓉学校办学特色建设、学生特长培养已逐步成熟，成为一所被社会赞誉、受家长欢迎的优质民办学校。

每天的最后一节课，芙蓉学校学生活跃在校园的每一个角落，书法、形体、武术、竖笛、篮球、足球等兴趣小组人头攒动，学生脸上洋溢着快乐的笑容。本学期，学校将书法训练作为重点，主要由专职书法教师杨宝送负责，利用第二课堂时间对有一定书法功底的学生进行专业训练，如今，学生的毛笔书法作品已装裱在教学楼的每一个角落，成为芙蓉学校一道亮丽的风景线。

一所学校只有彰显了自己的特色，才会充满活力，才能不断进步！芙蓉学校将继续抓好第二课堂，让每一名学生学有所长、充满自信。

（三）早就听说安徽工业大学附属中学（原马鞍山第八中学，以下简称附中）办学很有个性；2025年7月，这所中学凭借自己的办学特色跻身安徽省示范高中的行列。

安工大附中的特色在哪里？

附中的亮点：艺术、体育、科技三花并开

——体育根深苗壮。她不仅是省体育传统项目学校，而且在市、省中学生运动会乃至省运会上多次获得团体和个人金牌，并三次获得全国群众体育先进单位的殊荣；2025年以来，共有55人被西安体院等本科院校录取并输送各级体育运动员230余人；尤为令人称奇的是，学校还建有高标准的特色体育馆——击剑馆，首届参训学员在二次全国性的比赛中摘取23枚金牌、10枚银牌和4枚铜牌。

——艺术教育花儿朵朵。高中每个年级均办有艺术班，并办起全校性的中学生舞蹈队、合唱队、管乐队、民乐队和中学生剧团；建起了陶艺室，开设了陶艺校本课程。2025—2025年，先后有340人被包括中国美院、上海音乐学院这样国内顶尖的艺术院校录取。学校列为省9所艺术教育试点校之一，还被评为省艺术教育先进单位。

——科技教育“一枝独秀”。学校开设了“机器人校本课程”，建立了智能机器人实验室和工艺制造教室。近几年来，在省和全国性的机器人比赛中，附中先后夺得多个奖项，其中在全国性的赛事中，有6人获一等奖，12人获二等奖，7人获三等奖；初中学生江歌在第七届中国智能机器人大赛中不仅夺得一等奖，取得参加在美国举行的世界机器人大赛资格。

在附中，即使是一棵小草也让她享受应有的阳光

附中的学生进校后，无论是初中还是高中，所接受的德智体美劳教育与同类学校无异，但最使他们幸福快乐的是，附中的课内外学习时间、空间特别丰富多彩。比如，初一年级学生，要上一门机器人校本课，初一和高一的学生要上陶艺校本课；初中有形体、写字课，今年又加了一门科技工艺制造课。

不仅如此，学生还能根据自己的兴趣、爱好、个性、特长参加一二个学生社团。多年来，附中办的学生社团不下20个：管乐、舞蹈、民乐、戏剧、合唱、书法、文学、街舞、武术、围棋、机器人、动漫、小发明、博客、广播、电视……令人眼花缭乱。附中每年还有一个盛大的节日——校园科技文化节，节日跨时三个多月，活动项目众多。例如去年的活动就有奇思妙想创意、手工制作、头脑风暴、书法美术比赛、科普讲座等，真可谓人人都是活动者，人人都是创造者。不仅如此，附中创办的艺术、机器人、击剑、体育等特色班在培养一批批选手，输送一批批高校新生的同时，也为学校育人环境提供了无价的资源。

虽然有的学生无法进入这些群体，但他们在附中的每一天看到了很多，学到了很多，想到了很多……这是活的教材，这是形象的教育，这是身边的“明星”，或许就是明天的我。难怪不少附中学生初中毕业后高中毕业后仍留念校园。这是一种多么美好的情结！从某种意义上看，这是附中尊重学生个性发展理念的最大收获！在附中，几乎每位老师都体会到苦中多乐的滋味。

与其他中学一样，附中的老师也十分辛苦；但我们的眼中，他们的辛苦又多了几分内涵：其一，在常规教育之外，不少老师要分出相当的精力直接或间接投入特色教育；其二，附中创设的多元校园文化，对教师提出了更多的硬性和软性要求；其三，“创造适应学生的教育”目标对各个层面的老师无疑是一个全新的挑战，甚至是“适者生存”的考验。一位校工与我们闲聊中说过这样的话：附中不给老师加压，但每个人都会自己有压力。

在压力之外，附中教师从多彩的教学生活和多元的教育收获中所得到的快乐似乎又多了几分：将一批批本来升学无望的学生送入高中送入大学是一份快乐，将一批批或基础得到提高，或专长得到发挥，或潜能得到发掘，学有专长的学生送入不同类型的学校，是一份快乐；与那些暂无升学竞争压力但一直觉得自己在附中是快乐的学生在一起，也分享了一份快乐；而在繁忙的教学中，尽可能地个性化地生活，自由地发挥一技特长，从事自己喜爱的创造，更是一份快乐。

我们在附中先后接触了50多位老师，其中大多为中青年老师。在他们的言谈举止中，看不到所谓的职业倦怠、压抑郁闷、困惑迷茫，几乎每一位老师的脸上都写满了自信、执着和快乐。每一位老师都谦和、温情地和我们谈到对学校办学理念的认同、谈自己的教学追求和收获。我们离开附中多日，脑海里总是抹不掉一位位老师的影子：与学生网上交流物理教学体会，向学生推荐自己最喜欢听的歌的青年教师；将届“天命之年”却随口唱出时下最流行的通俗歌曲的校领导；虽教语文课，但却为编排话剧《杨白劳》与学生度过了好多时间的女教师；在校网上开设“裴老师信箱”和学生无话不谈的老师；在三个班运用不同教案，把

考公务员、研究生的试题引入课堂而引起理科学生政治课学习兴趣的老教师；即将退休，却主动参加市教学基本功大赛捧了个一等奖，并为出版个人专著而兴奋不已的老教师……在陶艺烧成室，在美术专用教室，在机器人教室，在地理专用教室，在工艺制造室，在击剑馆教学的老师，有的神情专注地讲解示范，有的注意地展示学生的创造，有的自豪地拿出自己编写的校本教材和教科研获奖论文……

离开附中之前，我们在附中墙栏中看到一份招贴广告：校“天音阁茶社”社长宋旭辉老师面向全校征聘茶社服务员。茶社设在校行政楼五楼的平台上，由学校新组建的社团“天音阁茶社”举办，教师在课余时可以在这里“茶聊”。

据了解，由校长陈春林、书记叶名时任组长的校园文化建设领导小组在不久前讨论同意组建文学、艺术、体育、科技、环保等21个师生共同参与活动或以师以生为主的社团。此消息一公布，一时成为附中教师热议的话题，几乎每位教师都在选择参加一项适应自己爱好、特长的社团。

在特色教育理念引领下，附中教师的教学空间在增大，教学追求在提升，教学个性在张扬，课余生活在丰富，他们所收获的快乐自然也格外多。这无疑给人这样的启示：没有这样生活状态和心态的老师积极参与，一所学校要办出个性和特色，是不可能的。并非题外话：每一所示范高中都要办出自己的个性

最近上海市举办中学生作文大赛，有一个关于城市建筑面孔相似，谁像给谁克隆谁的话题，让学生发表看法。其实，众多的示范高中也存在“总是一个面孔”的问题。按理说，不同层次中学尤其是示范高中，由于办学历史、教育基础、社区环境、教师资源、教学传统、校园文化、学生来源等方面的差异，理应在全面贯彻教育方针、实施素质教育的平台上，演出各具特色、个性的话剧，在不同层面的特色教育上作出自己的示范。但令人遗憾的是，在示范高中之林里，能够称得上具有个性、特色的学校还屈指可数，相当多的学校基本上还是固守统一、单一的教学模式，日复一日地重复着众所周知的教学行为。而安工大附中则不然，他们在常规教育教学上一方面与别人“齐步走”，一方面针对生情实施推进式目标教学；与此同时，则针对基础教育普遍存在的部分学科弱项乃至教育缺位的现象，从校情出发，花大力气施行特色教育。

附中的十几年尝试、探索、实践，在自觉诊治音乐、美术、体育、科技等课程被所谓应试学科课程挤占的顽症，在有效解决学生的课余时间、空间为大量的、无休止的，更多的是做无用功的文化课复习、补课所占用的弊端，在主动克服忽视学生兴趣、爱好和个性发展乃至终身可持续发展的教学行为等方面，无疑为不同层次的示范高中提供了示范样本。

附中的成功实践还告诉我们，贯彻教育方针，实施素质教育，关键还是坚持不懈地干几件实事，坐而论道，动口不动手；发发牢骚，抱怨“指挥棒”；固守老路，循规蹈矩，都是不可能在个性、特色教育上有所作为的。

附中的不懈探索还启示我们：个性、特色是一所学校生命活力所在；有了个性，弱校可以变强；没有特色，即使是强校也可能逐步衰弱。在新一轮课改的大背景下，在新一轮办学竞争中，在实现教育均衡、教育公平与构建和谐教育的进程中，在人民群众对教育的满意要求越来越高的态势下，任何一所学校都将以它的个性特色而生存、发展，何况冠以“示范”铭牌的学校呢？

（四）“享受教育快乐，构建和谐校园”是我们的执着追求。多年来，学校始终把培养学生兴趣，拓宽视野，发挥特长，增强体魄作为推进和落实素质教育的一项重要举措。2025年下半年，经过充分研究，在非毕业年级增设“综合实践课”，让学生从繁重的学习负担里解脱出来，我们根据教师的特长，开设了球类、棋类、文学欣赏、书法、武术等几大门类、三十多个科目,基本上满足了每位学生的选择要求。四年来的实践，我们深刻地体会到“第二课堂”是校内教学资源的一次集中整合，是推行素质教育的一种有效载体。为了逐步完善 “第二课堂”的建设体系，让它更具有科学性和合理性，在工作中，我们本着实践、总结、反思、再实践的原则，通过座谈、调研、现场观摩等形式，时刻掌握着课堂教学动态。2025年，在认真分析与总结的基础上，我们提出了以课题研究为主线，在实践中不断调整课程建设的实施方案，并以“综合实践活动课教学内容与方式选择的实践探究”作为研究课题，当年该课题被市教育科学与规划领导小组批准立项，历时3年的时间，我们如期完成了课题研究任务，为进一步完善 “第二课堂”建设体系提供了理论上的支持。

——《在马鞍山市第四中学第六届教职工代表大会上的报告》叶昌芹

附件2：典型案例（1）远足学物理

为了使学生体验生活，培养他们艰苦奋斗，吃苦耐劳的精神，同时也让学生走进大自然，我校组织了一次远足活动，我们也不失时机地把物理知识渗透到远足之中。

一、活动准备：气压计、压强计、温度计、消磁器。

二、高山反应谈压强

“上七下八”这是说到落脚坪，我们要走80度的上坡七里，下坡8里，当我们到达大垭时，有同学说：“哎呀！我的头疼。”有位学生呕吐，安全组长立即报告，人群中有位同学说：“没关系，这不是高山反应吗？”我立刻说：“挺不错吗？物理知识已派上了用场。”接着向同学们提出了下面的几个问题： 1．什么是高山反应？

2．请同学们测一下此处的海拔高度。

3．完成用纸锅烧水的实验，并思考为什么能用纸锅将水烧开？ 4．体坛为何兴起“高原训练热”？

接着同学们从我事先准备好的仪器测量海拔高度，并展开热烈的讨论，上山的劳累就在这热闹的气氛中烟消云散了。

三、农民感谢“小专家”

行至永定，附近农民见到我们就拉着坐，要进去喝茶，连称教的学生有出息，原来该家买了一台大彩电两三年了，开始效果非常好，后来画面不鲜艳亮丽、色纯不正、彩色失调，图象模糊甚至紊乱，背进城去“看医生”，老板要价500元，无奈只得背回来，物理兴趣小组给查出了病，原来是磁污染，学生用所学会的消磁方法，四十来分钟彩电“全愈”，难怪老农称他们是“小专家”，接着我叫其中的一位同学详细给老农讲解了一些彩电的注意事项和其它家用电器的使用常识。

四、照面井边变课堂

当我们到照面井边时，古老的树下一眼清泉，有人正在这里饮水，同学们看到水底有许多硬币，就问是不是纪念屈原的？当地人说：“硬币丢到井中，慢慢沉入水底，而其它井水中就大不一样。”我接问学生：“什么原因？”同学们说：水的密度很大。我接着就要求学生做以下几件事：1．自己亲自丢一下硬币观察现象；2．把这里的水取一些带回学校进行物理实验和化学检验。他们实验后发现水的密度比一般高0．4倍，还含有其它化学成分。鉴于此，我要求学生写信向当地居民建议不要饮用此井中的水并解释其中原因。

五、天然电话：读书洞连接响鼓岩

当我们来到读书洞时，导游说：“屈原小时候在这里读过书，你们仔细听听，这里面的声音就好像有人在里面读书一样。”同学们都听，有许多听了都说果真如此。于是一场关于探究这个现象的原因的活动就展开了，同学们用所学的声学知识和通信知识在我们的引导下终于找到了答案。原来读书洞与响鼓岩之间有100多米，中间是联通的，溪水的汩汩流水声就是我们听到的“屈原读书声。”接着我们要求学生回校后自制简单电话。

（2）地理第二课堂活动设计方案

“欢迎到我家”——旅游线路设计大赛

一、活动目的

1、培养学生合作探究的精神与分析问题、解决问题的能力。

2、增强学生热爱家乡、报效祖国的主人翁意识，树立正确的情感态度与人生价值观。

3、培养学生学习地理的兴趣，及学会观察身边的地理环境与事物，学会将所学的知识应用到生活中。

二、活动形式

小组合作探究，课外实践调查，成果汇报。

三、活动时间：

准备阶段时间较长，暂定为国庆期间，汇报时间另定。

四、活动准备阶段--课外调查

1、原则上将班上的同学按地区分为几个小组，小组以5至8个人为准可适当的调整，并确定小组调查的主题与方向。

2、以小组为单位开展对自己家乡本地区的乡土地理情况进行调查活动，可以通过各个途径获得资料，可以进行实地调查，也可以从老师那里获得帮助与指导。

3、根据小组调查的成果制作一个演示文件与设计一个“旅游路线”，并选定一个代表作“导游”向班上的同学介绍自己的家乡。

五、“欢迎到我家”活动要求与安排

1、每个小组推选的“导游”都要在本市行政区划图上指出所以述地方的地理位置，并对自己家乡作简单的介绍。

2、“导游”要根据小组设定好的“旅游路线”带着班上的同学进行“观光旅游”，即是调查成果的展示。

3、当“行程”结束后，全组成员都要上前接受班上同学或者老师的提问，回答作为评分的参考。

4、班上的同学与老师根据小组的表现与回答，进行评分。

5、最后要进行观众投票

六、“最受欢迎的家乡”评选活动

各小组介绍结束后由同学与老师进行评分，并选出我市“最受欢迎的家乡”作为第二课堂的尾声，并由老师进行简要的点评结束活动。

七、活动小结

本活动是以乡土地理为知识背景的第二课堂。先让学生在课前对自己家乡做调查，并在课堂上以“导游”这样主人翁的角色向班上的同学介绍自己家乡，可以是人文方面的，如民俗风情，当地小吃，风景名胜古迹，也可以是自然环境、当地经济发展等方面的介绍。

通过这次活动可以让学生更深入的了解自己家乡，了解其自然地理和人文地理的主要特点，了解家乡人民如何利用自然、改造自然，初步懂得如何注意协调好家乡的人地关系以及家乡经济建设的战略方向和美好前景，从而培养学生热爱家乡、热爱祖国的深厚感情和树立建设家乡、报效祖国的远大志向。

八、乡土地理第二课堂活动的意义

地理第二课堂，即地理课外活动，是与地理课的课堂教学相对而言的，它是第一课堂的延续和补充，两者相辅相成，不能互相代替。乡土地理是新课程中必不可少的内容，在新课程理念的指导下，如何进行乡土地理教学，开展一系列的乡土地理教学活动实践是很有必要的、意义深远的。

地理学科内容既涉及自然科学，也涉及社会科学，综合性很强，而乡土地理的教学，在综合性的基础上，更强调了实践性，因而课外活动内容十分丰富，从而为提高创造性思维能力提供了可能性。因此，乡土地理课外活动是地理教学中发展学生智力与能力，提高创造力最为有效的途径。

围绕乡土地理开展的课外实践活动是丰富多彩的，既可开展野外考察、社会调查、参观旅游等活动。错综复杂的自然、社会环境，促使学生在考察活动中动心、动手、动脑，不断地去接触、分析、思考、解

决一连串的问题，这无疑会提高他们地理观察和调查。运用地图、分析和运用地理图表等能力，对训练他们的理解、判断、推理、归纳、综合、评价等思维能力和发展智力有极大的好处。由于乡土地理考察所接触的一些问题，与乡土地理环境、乡土经济发展是紧密结合的，远较地理课本知识复杂，这就为学生提供了进行多端性、伸缩性思维的现实地理问题，有利于发展学生创造性思维能力。

综上所述，开展乡土地理课外活动，可以让学生真实地了解到家乡的地理状况，激发和培养创造意识和毅力，在实地考察中，学生们提高了地理观察力，丰富了地理知识，懂得了如何注意协调家乡的人地关系，并在分析和解决遇到的地理问题过程中，提高了创造性思维能力。因此，具有十分重要的教学探究与社会实践意义。

（3）语文学科的第二课堂活动可以采取：方案一 趣味甲骨文

一、活动目的：

中国的语言文字博大精深，历史悠久。此次第二课堂目的在于引导学生了解中国的文字，激发学生学习语文的兴趣及他们的爱国感情。

二、组织形式：

以自愿为原则，学生可根据自身意愿决定参加与否。教师引导，让学生组队，合作解决问题。

三、时间地点：时间待定（根据学生的课表安排）

四、下面是其中一次第二课堂的内容安排：

（一）以小品的形式让学生了解什么是甲骨文，甲骨文是怎样发现的。

（甲骨文的发现经历了一个错综复杂的过程。这有必要先从发生在一个名字叫李成的农民身上说起。这个愚昧的农民对甲骨文的发现有着一段典型的、可笑的、荒诞而又充满文化悲怆感的传说。他是河南省洹河畔安阳县小屯村人。李成是为了赚钱第一个把“甲骨文”作为药材韩剧妻子的诱惑国语运到城里、传送出去的人，但也是在他手里，毁掉了难以计数的甲骨文字。功耶？罪耶？惟有历史来定论。这年夏天，他患了疥疮，疼痒难耐，坐在田头，无意中捡起一块刻有“画纹”的白骨片，但他无论如何也不知道自己捡起的是一块历史文化瑰宝！李成把白骨片揉搓成了粉末，涂抹在疥疮上，疼痒神奇地止住了，几次涂抹后，疥疮居然治愈了。李成喜出望外。他把乡亲们扔掉的、大量的各种形状的白骨片片收集起来，送到附近城里的药店去卖。他告诉药店掌柜：“这白骨片片治疥疮和外伤有特效。” 药店老板将信将疑，取来药典看了半天，终于弄明白这白骨就是中药里的“龙骨”，在李时珍《本草纲目》中有记载：龙骨是古爬虫动物的化石，能生肌防腐。药店收下了这些“龙骨”，李成则将大把的铜钱往钱褡裢里一装，高兴得回家去。从此，做起了收集贩卖“龙骨”的“专外国明星业户”。李成一边收集，一边卖给药店。可是，当时药材交易落后，“龙骨”在当地的用量不大，药店就不想收了。当李成又一次把收集来的“龙骨”送到药店时，店老板便挑剔起来：凡是刻有“画纹”的“龙骨”一概不收。李成这次碰壁后，立即想出了聪明的对策：他拿起刀，将收集来的所

有“龙骨”上的“画纹”一刀一刀地刮掉，然后再送到药店去卖。此时，药店的仓库里已被“龙骨” 堆满了。这是一座人类历史文化的宝库，而药店老板却全然不知！也是为了钱，老板决定停止买进“龙骨”。但李成却没有放弃这挣钱的机会，没有停止“龙骨”的收集。他把一块块“龙骨”——把一块块文化瑰宝捣成粉末，然后包成一个个小包到各个集市、庙会上去叫卖，去赚钱！同样，药店老板为了赚钱，也陆续把“龙骨”转卖给各地。很快，“龙骨”进入了京城各大药店。就这样，一块又一块“龙骨”，或成块入药，或碾成圣斗士星矢全集目录齑粉，成为救治千千万万个病人的“良药”。

还有一位与甲骨文的发现有着不解之缘的著名古董商，他叫范维清，是山东潍县人。光绪二十五年夏天，居住在北京东安锡拉胡同11号的王懿荣身染疟疾，久治不愈。一位医术高深的老中医为王懿荣开出一剂药方。药方上有一味名曰“龙骨”的药，立刻引起了王懿荣的注意。其家人从药房抓药回来后，王懿荣亲自查看，发现了中药里的“龙骨”碎片，有的碎片上镌有奇异的纹络。他便抱病亲临药房叮嘱药房老板，如果再有商贩送“龙骨”来，请代为引见。不多时日，名扬京华的古董商范维清被引见到王府，这次他带来了十二片“龙骨”。这是他到河南安阳、汤阴一带去收购青铜器，没有如愿。听当地人说“龙骨”是药材，就顺手牵羊地收集了十二片，心里想：“这样也不枉跑一趟。”王懿荣见到刻有文字的甲骨片，分外高兴。他a8娱乐仔细端详着每一片甲骨上一个个单一成形的“符号”，紧缩的眉头舒展了。他兴奋地告诉在场的人：这是比钟鼎文更古老的中国文字！范维清这时才恍然大悟，原来这药材是真正的古董。于是，王懿荣以每字一两银子的高价买下了这十二片甲骨。并当场给范维清六百两银子，指使他为自己继续大量收购。随即，派家人到京城各大药店以重金把刻字的甲骨全部买下，以至于典当细软，倾其家财也在所不惜，在他壮烈殉国前竟收集了一千五百片！

王懿荣一边收集，一边开始了他的“发现”。他废寝忘食，通宵达旦，拿着放大镜逐块、逐字地深研细究。随之，一个又一个象形的、怪异的、抽象的、单调的文字符号被破译，字与字连为语言的链条，一个个链条随即构成一片清晰的文化意象。他对照《史记.龟策列传》、《周礼.春宫》的文字记载，终于他的脑海里，浮现出电驴电影高清殷商王朝祭天盛典的情景、祈求福祉的占卜辞令、政治经济的记载、金戈铁马的征伐……

金秋送爽，明月如水。王府上高朋满座，名流如云。王懿荣把一块块精心整理过的龟甲兽骨送给大家传阅观赏。然后，他兴致勃勃地举杯祝酒，郑重得告诉在座的高朋名流：甲骨上镌刻的“画纹符号”是文字，是商代中后期文字，是中国最古老的文字！随即，京城文化界为之轰动，中国文化界为之震撼，世界学术界为之注目！）（以此为素材编成一个简短小品。）

小品演出同时适时利用多媒体展示一些甲骨文图片，增加感性认识。

（二）心有灵犀猜猜猜（游戏环节）（模仿着看到一个词，来模仿，然后别人猜是什么词）（具体采用哪些字待定）

1四人一组四组，两个同学模仿看到的字，另外两个同学猜。

2.工作人员把一组写有甲骨文的纸条给负责模仿的两位同学看，两位同学可以商量终极三国51下载猜猜这个甲骨文对应的是今天的什么文字，然后可以一起模仿出来，让负责猜的另外两位同学看。模仿的时候只能用肢体语言，不能说话。

3.哪组的正确率最高则为胜方。（奖励方式待定）

（三）优胜方展示成果，解释他们的想法。间杂教师正确解说。（教师解释方式，具体内容待定。）

（四）各参赛组展示他们的错误，并说明他们的想法。同时以抢答的形式邀请台下同学参与猜猜到底是什么字。答对的有奖励（方式待定）。间杂教师正确解说。（教师解释方式，具体内容待定。）

方案二 征文比赛

为进一步活跃校园文化生活，丰富高中学生的成长记录与综合素质评价档案资料，鼓励学生有个性和有创意地表达自己的思想，提高同学们的整体作文水平，拟举行高一年级语文第二课堂征文比赛。

一、征文活动的题目:生活不是牧歌

二、征文要求：

1、紧扣主题，内容充实健曝光康，文字活泼有趣，字数不少于1000字。

2、本次征文要求作品原创，严禁抄袭。凡抄袭者，一经发现即取消参赛资格。

三、参加办法：

1、凡对本次征文活动有兴趣的高一在校学生均可自愿参加，欢迎积极投稿。

2、本次征文截稿日期为11月10日。参赛作品以班级为单位，各参赛同学于11月9日前将作品送交各班课代表处，汇总后一并上交高一语文备课组。

四、评奖办法：

本次征文比赛将设一等奖5名，二等奖10名，优秀奖若干名。对一、二等奖获得者颁发获奖证书及奖品；对优秀奖获奖学生颁发获奖证书。

方案三 走进名著

一、活动目的：

1、了解祖国文化的悠久历史，鼓励学生走进名著世界，激发学生品赏名著的读书情趣。；

2、教会学生在合作学习中汲取思想养料，感受美的熏陶，积淀文化底蕴；

3、让学生在体验读名著、赏名著、演名著的快慰中，增强学生的语言表达能力和展现自我的火影忍者369 猪猪意识。

二、活动准备：

1、提前给学生布置好阅读内容和方向，指导阅读方法；

2、活动前把学生分为2个大组，论坛组和表演组。

三、活动步骤：

（名著，是“具有推崇价值的有名的作品”。经典名著的价值在于典范语言的熏陶，在于心灵的滋养，在于对人类精神的终极关怀。今天，让我们一起在经典名著的殿堂里徜徉,去领略名著的魅力,汲取智慧，净化心灵，丰富精神，愉悦人生。）

一、走近名著，亲近经典

1．说一说，我心目中的名著经典

学生1：长大后，我明白了“书是人类进步的阶梯”、“热爱书吧，这是知识的源泉！”，懂得了“阅读不能改变人生的长度，但可以改变人生的宽度；阅读不能改变人生的起点，但可以改变人生的终点。”于是，我放下童话，走进名著，在另一种书籍中寻找自己的快乐与幸福，于是，在节假日、茶余饭后，一切闲暇的时间里，我在《红楼梦》里做客，去《水浒传》中感受，上机场《西游记》来游览，到《三国演义》串门……

学生2：我喜欢在阵雨后的夏日，翻一翻《红楼梦》，不仅宝黛的爱情故事令我悲叹不已，书中的形形色色的人物教会了我认识纷繁杂的大千世界，世事的沉浮，让我有了一份平淡的心境。

学生3：我很喜欢看《安徒生童话》，里面的没一个故事都深深地吸引着我。尤其是那篇《卖火柴的小女孩》，我到现在还是记忆犹新。那个可怜的小女孩历尽了人世沧桑，终于在合家团圆之夜离开了这个黑暗的世界。在她有生之年，她只能拥有美丽的梦，但梦终究是梦，永远不会成为现实······我心中不禁充满了对小女孩的深切同情，也为她摆脱这种黑暗的生活高兴。

2．想一想，我记忆里的名著逸事

学生4：公元1605年,西班牙王宫院墙外的街道上,一个年轻人正手捧一本书边走边读,不时地手舞足蹈,并哈哈大笑。西班牙国王菲力浦三世站在王宫中国移动上海营业厅阳台上看着这一情景,对身边的大臣说:“你们看那个青年,如果不是有神经病的话,那他一定是在读《堂吉诃德》。”大臣们忙派人去问,那青年果然在读《堂吉诃德》。这个故事说明塞万提斯的《堂吉诃德》一经出版,就震动朝野,十分受人欢迎。事实上像《鲁滨逊漂流记》、《格列佛游记》、《红楼梦》、《三国演义》等中外文学名著都名震中外,影响深远,它们都是整个人类智慧的甘露,滋润了一代又一代人的心灵。

学生5：瑞典一所乡村中学，一个老师是这样向学生解释《西游记》的：故事说的是一个中国和尚去西方旅游的经历，这种旅游的性质实质是一种探险。他骑着一匹白色的马，带着一位名叫沙僧的仆人。为了打发旅游途中的寂寞，他还带了一只宠物猴和一头宠物猪。路上，这个和尚经过许多高山，渡过一些大河大川，受到许多惊吓，艳遇过一个只有女孩的女儿国澳洲网站。据说他带的猴子本领很大，一路上替他扫除了很多障碍，其实不过是一只蝎子、两只蜈蚣、五只黄鼠狼、七只蜘蛛等而已，大的动物有一头牛、两头狮子和三只狼。猴子还有一些让人不解的行为，比如一发火就烧，一路上烧了几个山洞、一棵柳树和几座漂亮的宫殿，还围着一堆白骨狠打许多遍才罢手。和尚带的宠物猪看起来没有什么作用，只是充当旅游的解闷工具罢了，据说他一口气吃了四个西瓜，把和尚、用人、猴子的一份都吃了，还说他调戏了七只蜘蛛，被蜘蛛们狠咬了一口。那个仆人却什么用也没有，整天挑着一副破行李，听任摆布。和尚花了13年才到印度，寻了一些印度佛经，象得了宝贝一样凯旋了。学生们听罢非常惊讶：一个是想不到中国人这么热衷于冒险，二是想不到一千年前中国人就喜欢宠物猪了。

学生6：名著内容浓缩成一句话历史的进程高清14。神要是公然去跟人作对，那是任何人都难以对付的。——《荷马史诗》；生存还是毁灭，这是一个值得思考的问题。——《哈姆雷特》；善良人在追求中纵然迷惘，却终将意识到有一条正途。——《浮士德》；你以为我贫穷、相貌平平就没有感情吗？我向你发誓，如果上帝赋予我财富和美貌，我会让你无法离开我，就像我现在无法离开你一样。虽然上帝没有这么做，可我们在精神上依然是平等的。——《简·爱》；一个人并不是生来要被打败的，你尽可以把他消灭掉，可就是打不败他。———海明威《老人与海》；只要你是天鹅蛋，就是生在养鸡场里也没有什么关系。———《安徒生童话》；盲目可以增加你的勇气，因为你无法看到危险。———斯威夫特《格列佛游记》

二、走进名著，走进名人

3．夸一夸，我喜欢的名作家

学生7：名著的作者在我们的心中，不仅仅是一个人，更是一个理想的化身、神秘的偶像。我喜欢在明净的中国银行信用卡查询秋阳下，倾听泰戈尔的诉说、走近徐志摩的康桥，那悠悠的文字，或酣畅淋漓，或行云流水，总会让我有太多的泪水与感动。也喜欢在初雪的冬日，读林语堂、读钱钟书、读刘墉，大师们豁达的胸怀、睿知的灵性，使我的头脑更灵活、心灵更善感，生活也因此而变得五彩缤纷，充盈、生动而美丽。

学生8：读了冰心的《繁星》、《春水》，她这两本含蓄隽永、富于哲理的小诗集，竟会使我久已沉默的心弦受到拨动，从而在她的影响下，我读懂了人世间几乎所有美好的事物，我坠入了凉静的安闲的境界，我会想到人生是多么有意义呀。她的诗，常将自己从生活里获得的新鲜感受，生动形象地表现出来；自然含蕾，又富有哲理，给人以无尽的回味和思想的启迪。

学生9：托尔斯泰是伟大的作家，他的高超的，无与伦比的写作技巧，他的严肃认真的创作态度，他对社会丑恶的毫不没有天使替我爱你留情的批判态度与变革思想最终成就了〈〈复活〉〉这不惊世骇俗之作。他写〈〈复活〉〉前后花了十年。虽然大量引用〈〈圣经〉〉章节反映了托尔斯泰的不彻底的宗教观与精神苦闷，看不到更新更远的社会前进之路，但毕竟反映了他的世界观已在巨大的转变之中，反映了他对旧制度的否定与极力思变的革命精神。

4．议一议，我喜欢的名主角

学生10：名著和名著中的人物是相映生辉的，没有《西游记》当然不会有孙悟空，因为孙悟空的横空出世，《西游记》更加熠熠生辉。孙悟空其实是一个自由的化身，他的品质中最突出的就是向往自由，他始终在追求自由，它的一切斗争也是为了争取自由。这样一个鲜活的形象给予了读者一种追求自由，追逐自由的力量和勇气。

学生11：怀着激动的心情,我第三次翻开了古典文学名著《三国演义》。曹操的诡诈,刘备的谦逊,孔明的非常静距离fir视频谨慎,周瑜的心胸狭窄,每一个人物都具有不同的性格,作者刻画的淋漓尽致,细细品味,让读者仿佛进入了一种境界。从这些人物和国家我们不难看出人的性格的重要性。性格关系着成功。

学生12：读完《鲁滨孙漂流记》这本精彩的小说后，一个高大的形象时时浮现在我的眼前，他就是勇敢的探险家、航海家鲁滨孙。他凭着顽强的毅力，永不放弃的精神，实现了自己航海的梦想。他敢于同恶劣的环境作斗争，勤奋劳动，把小岛经营得有条不紊。他在逆境中锻炼了自己，成就了一番不平凡的事业。这本书教会我们只有坚持才能胜利，只有实干才能让我们摆脱困境，实干比信念更重要……

三、走向舞台，演绎名著 5．续读名篇 拓展延伸

学生按照要求写好课本剧剧本。

学生13《皇帝的新装》课本剧。

学生14范进中举》课本剧。

6活学活用 自编自演

学生小品表演名著经典成龙历险记第二部片段。

学生组1：表演滑稽剧《皇帝的新装》。

学生组2：表演武打剧《三打白骨精》。

学生组3：表演故事剧《范进中举》。

（人的道路上有书相伴，成长会多一份睿智；走进名著世界，你才能享受精神富有。中外名著斗奇争艳，灿若星河，大多具有鲜明的民族特色和独创的个人风格，有利于开拓视野，领略古今世界的五光十色，一览中外各国风土人情的生活画卷，吟味不同流派的艺术风格，理解作家对人生深邃剖析的思想哲理。让我们都能静下心来品味揣摩一下那韵味隽永的经典名著，让名家名篇真正叩开我们窥探心灵的窗扉，去掀开我们触摸人生的金页，去引领我们走进人生的崭新境界。

方案四 我有一个梦想

一、活动主题：我有一个梦想

二、活动目的和意义：

（1）通过写演讲稿，训练学生的写作和逻辑思维能力

（2）通过这次演讲，锻炼学生的胆量和语言表达能力长江证券软件下载

（3）通过这次演讲，增强学生对生活、对学习的自信和积极性

三、活动地点：普通教室

四、活动要求：

（1）每位参赛选手必须根据自己的实际情况写稿，选题不限，但要求内容健康。

（2）演讲稿字数500左右，时间限制在3分钟以内

（3）每位参赛选手按自己随机抽到的顺序牌上台演讲。

（4）每位选手必须穿戴整齐。

五、活动流程：

（1）同学提前一个星期写好演讲稿，老师审稿后，在一个星期内把演讲稿读熟。

（2）比赛前两天，通过抽签安排好出场的顺序。

（3）每位选手演讲前要自报家门（号数和名字）

六、评分标准：

（1）演讲内容的丰富和充实性

（2）演讲时的流畅度和声音的宏亮度

（3）演讲者的精神面貌

以上教案也可以改成即兴演讲的形式。

譬如，将以下材料引入课堂：

有三只长得很丑的母鸡，在一起比赛谁最美。国王告诉她们，比谁最美没有用，应该比谁最能下蛋。于是，三只母鸡比了起来——第一只七界传说txt下载生了一个无论形状、大小、色彩都堪称标准的蛋；第二只生了一个比鸵鸟蛋还大的鸡蛋；第三只居然生了一个方形的蛋，而且每一面都有不同的颜色。我问学生，如果你是那个国王，你如何评价这三只母鸡？教室里一下子像炸了锅一样，大家在座位上七嘴八舌地议论起来。教师可以趁势提出要求：请以自己评价的标准作为话题，即兴演讲。两分钟后，学生们纷纷登台，课堂气氛很活跃，演讲的内容也精彩纷呈——

将即兴演讲引入课堂，究竟有什么好处呢？

首先，它有利于学生说话能力的培养。众所周知，中学生语文能力的培养包括阅读能力、写作能力、听说能力几个方面。但在具体的语文教学中大部分教师侧重于阅读和写作方面，往往忽略说话和听话能力的训练，造成对学生这方面训练的不足。那么怎样训练学生的说话能力呢？即兴演讲是行2025军情观察室3月之有效的方法。

其次，它有利于活跃课堂气氛，激发学生学习语文的兴趣，从而促使学生自觉扩大阅读面。因为，要想从教师所给的材料中有感而发，且言之成理，没有一定的阅读积淀是难以完成的。如果要从材料中独辟

蹊径，挖掘出更有新意的观点，当然更有赖于语文课外知识的积累。学生在即兴演讲这种形式的引导下，开始有意识地去阅读、去补充，并进而在阅读中找到学习语文的乐趣，教师的教学目的也就达到了。

最后，它有利于培养学生的逻辑思维能力。每次即兴演讲，教师都应有意识地选择那些带有思辨色彩的材料，让学生从不同的角度都能有话可说，而且不同观点间最好能碰撞出智慧的火花。教师在学生演讲中，再适时激发、点拨，“挑起争斗”。久而久之，学生的辩证思维能力必然大大提高。

方案五语文读报活动课

【活动目的】

1、让斯巴达克斯 血与沙1学生掌握读报的方法,提高学生对语文课的兴趣。

2、锻炼学生的口头表达能力，组织语言能力。

3、学会写简单的读后感。

4、结合课内教学与课外阅读，拓宽学生视野，培养学生对生活的观察能力。

【活动方法】

1、将全班学生分为十二个学习小组，(开学初已分好)，以学习小组为单位，小组长带领组员开展活动找资料、讨论等。

2、教师担任主持人。

3、活动结束后，奖励活跃的小组，计入期末评选优秀小组的总分。

【活动准备】

1、订阅报纸(《广州日报》、《增城日报》等)

2、学生搜集资料。

3、教师附资料：(一)《怎样写读后感》(二)《关于青少年网络道德建设的思考》(三)《几则与青少年有关网络的新闻》

（四）《一则新闻》

【活动时间】─课时

【活动过程】

第一环节:上课前5分钟。我最喜欢的一句话。

主持人（语文科代表）：请一位同学为我们献上他精心摘录下来的名言警句，并谈谈他自己对这句话的心得体会。

（指名叫海外 网络 游戏学生上讲台读出自己摘抄的语句，并谈谈对这句话的认识。）

正式上课。敬礼。致欢迎词。

开场白：同学们，经过一年多的读报活动。相信大家一定有的不少收获，对报纸也有了一些的认识。报纸除了带给我们资讯消息之外，它里面丰富的文化内涵正是我们学习语文的一把利剑。只要我们手中握

有这样一把利剑，就可以劈开学习上的荆棘，走上坦途。我们经常说“语文在我们身边、语文在我们生活当中”。而最能反映现实生活的就是报纸。因此，我们要善于利用报纸、善于从身边的一点一滴来学习语文

第二环节：新闻播报。师：下面请一位同学为我们大家报道一则新闻，其他同学注意留心听。听完新闻后，发表自已的对这一则新闻的看法，同组同学可以互相讨论。留心记住消息的主要内容，要求能复述。

生：指名学生上讲台读一则新闻。

师：非常感谢这终极三国全集位同学这样清晰流利的为我们播报了这则消息。下面请一位同学为我们概括消息的主要内容。

生：指名学生复述。

师：明确。同学们分组讨论一下，对这样做法你是否赞同呢？组长负责收集归纳意见。

生：学生分组讨论，发言。

师：明确归纳。

第三环节：简单介绍“怎样写读后感”。因为之前，学生已经写过读报感，对读后读感有一定的认识但是还不够系统有序，现在将写读后感的基本思路和要求注意的问题简单概括。（附1）

师：在读完一本书或一篇文章后，我们心里对或多或少的会有一些感想。我们把脑海这些感受、体会以及受到的教育、启迪等写下来，写成文章就叫“读后感”。

写读后感要注意以下四个环节。（投影）

⒈引。引述原文有关内容。（略写）

⒉议。明确写出你对这篇文章的看法、观点。（鲜明）

⒊联。联系生活实际，写出真情实感。（详写）

⒋结。总结全文，点明观点。（略写）

师：下面娱乐节目我们做一个练习，写一则简单的读报感。（发资料）

师：大家可以思考以下两个问题：（投影）

1.你认为网络对你有影响吗?好还是不好?

2.你认为网络安全重要吗?网络安全应该包括什么内容?

生：学生分组讨论、动笔。

师：（巡视指点）

师：指名学生上台读出自己的构思、提纲。

生：写出初稿。

师：指名学生读出文章。

生：读出文章。

师：大家听了这位同学读的这篇文章觉得它好在哪里？不足之处又在哪里呢？

生：评议文章。

师：小结。

第四环节:活动向课外延伸

活动小结：通过这次活动使我们进一步认识到生活处处是语文，只要我们做个生活的有心人，运用我们这节课学到的读报知识，多读、巧思、勤写，一定会收获学习语文的更大乐趣。

（活动延伸，让学生写身过发生的事，联系现实生活、感受生活、观察生活。）

师：电脑离我们越来越近，很多同学家里也有了电脑。你用它来干什么呢金妍儿冬奥会短节目？你对它的认识有几深呢？它对你的学习有没有帮助呢？你和它之间曾经发生过什么故事呢？在剩下的时间里请大家把你与电脑（网络）的故事写下来。让我们分享你的乐趣。写一篇读后感或“我与网络的小故事”。

3．鼓励学生善于利用报纸、电脑等知识媒体为我们服务。

【活动说明】

这次活动主要是考察学生读报分析的能力，体现了初中语文教学应联系实际生活，善用身边的材料（报刊、电视、电脑等传播媒体），丰富语文教学的内容，激发学生学习兴趣。学生自主参加，准备的时间长（从初一第一学期开始至今也有一年多的时间）。学生自己找材料，自己组织讨论，自己写文章。如：新闻报道，就是让学生自己找与中学生自身有关的新闻，并且组织同学讨论；平时，要求学生作好名言警句的摘抄；每星期写一篇读后感；每小组出一期墙报；手抄报比赛；并在课苏轼 赤壁怀古前课后进行一些小训练，小练笔等。

方案六古典诗词背诵竞赛

一、活动时间:二小时

二、活动方式：组赛（每组四名参赛代表，其余为智慧援助）

三、具体操作

（一）竞赛准备

“凡事预则立，不预则废”，全体动员，精心准备，广泛搜集，集中识记，班内筛选，代表参赛。

由学生推荐或自荐，确定主持人、裁判员、计时员和计分员，并进行指导，模拟演练。

（二）竞赛程序

1、赛前导入

2．群答问题

由各班代表书面完成，目的是考查同学的涉略面。这四名代表可相互讨论，也可借鉴《开心辞典》现场求助的方式，把疑难问题反馈到本班，由全体同学共同完成。

A、名句接龙

限时作答：5分钟。

开展形式：以中国古典诗词（课内课外均可）为范围，由对方提出首句，已方接龙，以多者为胜方。

赋分原则：每接一句1分。如有错，错一句扣0.5分。

B、诗句扩展

竞赛用时：5分钟

开展形式：意象入手，展开联想，由参赛代表抽签七龙珠ol确定，以名句多者为胜。

赋分原则：每句2 分，错不给分。

备用题组，①古人写“愁”的句子

②古人写“月”的句子

③古人写“柳”的句子

④古人写“水”的句子。

示例：古人写“愁”的句子——

①问君能有几多愁，恰似一江水向东流②汴水流，泗水流，流到瓜洲古渡头，吴山点点愁③只恐双溪舴艋舟，载不动许多愁④天无涯兮地无边，我心愁兮亦复然⑤试问闲愁都几许，一川烟草，满城风絮，梅子黄时雨⑥放眼暮江万项，中有离愁万斛⑦抽刀断水水更流，借酒浇愁愁更愁⑧少年不识愁滋味，为赋新词强说愁 3．必答问题

由场上代表依次口头回答（不得交换意见），问题分A（难）、B（中）、C（易）三等，每组一道，分值为A组题每题3分，B组题每题2分，C组题每题1分，不答或答错扣相应分数，由参赛代表自己确定。共5轮。

A组题——鉴赏，以语言、形象、表达技巧、思想感情为任一方面为切入点，对诗词名句进行评价，意思对即可赋分。

示例：

白居易布吕尼性感《琵琶行》“同是天涯沦落人，相逢何必曾相识”句

要点：主旨，双线合一。

杜甫《蜀相》“映阶碧草自春色，隔叶黄鹂空好音”句

要点：“自”“空”点明凄清冷落。

秦观《鹊桥仙》“两情若是久长时，又岂在朝朝暮暮”句

要点：临别时以誓言互勉，歌颂了纯洁而高贵的爱情。

柳永《雨霖铃》“杨柳岸，晓风残月句”句

要点：融情于景，将杨柳、风、月这三种最能触动离愁的事物集中成为一幅鲜明的画面，且出现在特定的时刻——“酒醒”之后，离人饮酒，本为消愁，然而“举杯消愁愁更愁”，面对此情此景，自是愁情无限，同时杨柳和残月，寄寓了渴望再次团聚之情。

辛弃疾《永遇乐》“凭谁问，廉颇老矣，尚能饭否？”句

要点：词人以廉颇自况，意欲建功立业而却报国无门的深沉感慨。

B组题——转换，由已知诗句，导出所本，熟知典故，把握主旨。

示例：

照花前后镜，花面交相映

——语本唐崔护《题都城南庄》：去年今日此门中，人面女人我最大100223桃花相映红。人面不知何处去，桃花依旧笑春风。

至今商女，时时犹唱，《后庭》遗曲

——语本唐温庭筠《泊秦淮》：烟笼寒水月笼沙，夜泊秦淮近酒家。商女不知亡国恨，隔江犹唱后庭花。

二十桥仍在，波心荡，冷月无声

——语本唐杜牧《寄扬州韩绰判官》：青山隐隐水迢迢，秋尽江南草未凋。二十桥明月夜，玉人何处教吹箫？

《楚辞·招隐士》：王孙游兮不归，春草生兮萋萋……王孙兮归来，山中兮不可以久留

——王维《山居秋暝》化用此句为：随意春芳歇，王孙自可留

陆机《为顾彦章赠妇》：京洛多风尘，素衣化为缁

——陆游《临安春雨初霁》化用此句为：素衣莫起风尘叹，犹及清明可到家

C组题——背诵，指定篇目，学生自选，口齿清晰，准确无误。

示例：（略）

以高二教材《诗经三首》《汉魏晋五言诗三首》《近体诗八首》《词七首》及单元后其它背诵篇章为范围。

4、抢答问题

共40道题，在主持人说完题后，按举手的先后定人，每txt小说免费下载题2分，限时10秒，答错或不答扣2分，题型如下：

A、名句衔接

B、文学常识

C、成语解句

示例：

朝秦暮楚——朝辞白帝彩去间，千里江陵一日还

言而无信——马上相逢无纸笔，凭君传语报平安

D、画意诗情

示例：出示多媒体，演示先人诗词画面，据画意确定诗词。

E、意象探微

示例：秋、月、雁、荷等

5．互动问题

由场上代表与台下学生共同完成，台下学生抽到相关诗句后，凭自已的理解，用动作、表情表演出来，由本班场上代表猜答，答对10分。

表演的同学、台下的同学不能有任何言语提示，否则不计分数。

诗句示例

著我绣夹裙，事事四五通。足下蹑丝履，头上玳瑁光。腰若流纨素，耳著明月珰。指如削葱根，口如含朱丹。纤纤作细步，精妙世无双。

问君能有几多愁，恰似一江春水向东流。

千呼万唤始出来，犹抱琵琶半遮面。

羽扇纶巾，谈笑间，樯橹灰飞烟灭。

（三）赛后总结

【预期的效果】

1、激发学习兴趣，提高课火影忍者堂效率

2、培养审美情趣，提高鉴赏能力

3、开阔学生视野，丰富学生知识

4、促进班级团结，形成良好班风

【补充说明】

教师的作用是提出整体设想，明确活动目的，给予必要的指导。而学生，则是这些活动的主角，从策划、组织到具体安排，都由语文科代表、学习委员及学生中的热心分子等人自主研究确定。这些活动如果由教师一手操办，学生的积极性、创造性便难以发挥，他们的才能也难以充分展现出来。

【附录一】

抢答题40例：

1、苏轼，字子瞻，号东坡居士，北宋文学家，其文明白畅达，为唐宋八大家之一。其词开豪放一派，对后世有很大影响。著有《东坡乐府》《东坡全集》。对吗？（Y）

2、李清照是宋代婉约派的代表人物，但是其作品也风格多样，语文读本上的《渔家傲-记梦》一词意境阔大，风格豪放。对吗？（Y）

3、“长风破浪会有时，直挂云帆济沧海”是唐代诗人杜甫的诗句吗？（N）

4、白居易，唐代新国安俱乐部乐府运动的倡导者，著有《白氏长庆集》，有讽喻诗《秦中吟》《新乐府》。其代表作为《琵琶行》《长恨歌》。对吗？（N）

5、“中庭地白树栖鸦，冷露无声湿桂花；今宵月明人尽望，不知秋思落谁家。”此诗所描写的传统节令是什么？（中秋）

6、《桂枝香-金陵怀古》中的“金陵”与《石头城》中所说的“潮打空寂寞回”中的“城”是同一个地方吗？（Y）

7、唐代文学经历了初唐、盛唐、中唐和晚唐四个阶段，其中李白、杜甫是盛唐诗人，白居易是中唐诗人，刘禹锡是晚唐诗人。对吗？（N）

8、“一门父子三词客，千古文章四大家”中的三词客指的是什么人

9、《古诗十九首》是东汉末年的民歌集，因数量只有十九首而得名。对吗？

10、儒家经典的四书五经分别指什么

（四书——大学、中庸、论语、孟子）

（五经——诗经、尚书、礼记、周易、春秋）

11、下列对联所指作家是什么人（看题板）

志见出师表，好为梁父吟……（诸葛亮）

酌酒花间，磨针石上；倚剑天外、挂弓扶桑。……（李白）

12、下徐熙媛的电影列诗句中应填入的花名是什么（看题板）

人面不知何处去，（）依旧笑春风。……桃花

忽如一夜春风来，千树万树（）开。……梨花

（）榆荚无才思，信解漫天作雪飞。……杨花

燕山（）大如席，片片吹落轩辕台。……雪花

小楼一夜听春雨，深明朝卖（）。……杏花

13、辞赋篇里篇末常有“乱曰”二字，这是作者自谦的说法，表明文章写的不好，有如狗尾续貂。对吗？（N）（乱——用在文章的篇末，用以总结全文思想内容的文字）

14、唐朝诗人多有雅号，请指出下列雅号所指的诗人（看题板）

诗仙（李白）、诗圣（杜甫）、诗鬼（李贺）、诗魔（白居易）、诗佛（王维）诗囚（孟郊，金人元

好问说“东野穷愁死不休，高天厚地一诗囚”）

15、下列诗风所指的作家依次是（看题板）

清新飘逸（李白）、清词丽句（李商隐）诗情画意（王维）平易晓畅（白居易）、沉郁顿挫（杜甫）、珠玑锦绣（李清照）

16、“江山代有才人出，各领风骚数百年”中涉及的二部文学作品是什么？

17、杜甫的“三吏”“三别”各加拿大 移民 申请 费指什么？

三吏：石壕吏、新安吏、潼关吏 三别：垂老别、无家别、新婚别

18、请列举唐代的边塞诗人，不少于三位

王昌龄、王之涣、岑参、高适

19、下列对联与哪部作品有关？

灯影幢幢，凄绝暗风吹雨夜；

获花瑟瑟，魂销明月绕船时。……（琵琶行）

20、古体诗中有一种是“乐府诗”，汉魏六朝民歌多属此类。后代文人的仿作也称“乐府”，如“东坡乐府”题目常有歌、行、吟、曲、引等标志。对吗？（Y）

21、“照花前后镜，花面交相映”是化用了何人的诗句？

——唐崔护《题都城南庄》：去年今日此门中，人面桃花相映红。人面不知何处去，桃花依旧笑春风。

22、“斜阳草树，寻常巷陌，人道寄奴曾住”所用的是何人的典故？

——刘裕

23、“无轻白俗，郊寒岛瘦”依次所指的是什么人——

元稹、白居易、孟郊、贾岛

24、“试玉要烧三日满”的下一句是什么

——辨材须待七年期

25、王维是如何以物来写相思的

——红豆生南国，春来发几枝。愿君多采撷，此物最相思。

26、白居易《长中国电力人才恨歌》中所体现的爱情观是什么

——在天愿作比翼鸟，在地愿为连理枝

27、“尔曹身与名俱灭，不费江河万古流”中的“尔曹”指的是——王、杨、卢、骆

28、“花中四君子”指的是什么——梅、兰、竹、菊

29、请列举婉约派作家，不少于三个

李清照、柳永、姜夔、周邦彦、秦观等

30、下列对联所指的是何处名胜

草堂留后世，诗圣著千秋…………………………成都杜甫草堂

31、词牌是词的曲调名，如“水调歌头”“沁园春”“浣溪沙”“天净沙”等，还可以根据内容另定题目，如“大江东去”。（N）

32、《楚辞·招隐士》中有这样的句子：王孙游兮不归，春草生兮萋萋……王孙兮归来，山中兮不可以久留。后世何人在何诗里化用这一句子？

王维《山居秋暝》化用此句为：随意春芳歇，王孙自可留

33、“风萧萧兮易水寒，壮士一去兮不复还”所指“壮士”为谁？

——荆轲

34、古典诗词中常说的“玉树琼枝”指的是什么

——雪

35、“千金散尽还复来”的前一句是什么

——天生我材必有用

36、苏轼是如何以人新浪聊天室来描绘西湖的 ——欲把西湖比西子，淡妆浓抹总相宜

37、《孔雀东南飞》中刘兰芝对爱情的誓言是什么？

——君当做磐石，妾当做薄苇，薄韦纫如丝，磐石无转移。38、11、下列对联所指是什么人——

四面湖山归眼底，万家忧乐到心头。……（欧阳修）

大明湖畔，趵突泉边，故居在垂杨深处；

漱玉集中，金石录里，文采有后主遗风。……（李清照）

39、“东风夜放花千树，更吹落，星如雨。宝马雕车香满路。凤箫声动，玉壶光转，一夜鱼龙舞”此词所描写的传统节令是——

元宵节

40、苏轼“人道是，三中周郎赤壁”中的“赤壁”与司马光《资治通鉴》中“赤壁之战”中的“赤壁”指的是同一个地方吗？（N）

(4)历史学科可以开展诸如历史知识竞赛，编制“历史上的今天”等，赏析历史影视作品、参观历史古迹等活动。

**第二篇：实施自主学习激活信息技术第二课堂**

实施自主学习激活信息技术第二课堂 ———浅谈小学电子报刊制作辅导

【摘要】随着信息技术的不断发展，每年一届的全国电脑制作比赛已经开展了十一届，而电脑制作中的小学电子报刊项目在我校联合办学以来也已开展了四年。在这四年里，我根据学生的特点，结合我校的实际，以及联合办学后农村小学的特征，在除信息技术课以外的小学电子报刊第二课堂教学中实施自主学习，并取得较好的效果。本文主要从四个方面进行阐述：从学生方面阐述，主要是树立自主学习目标，增强自主意识；从兴趣方面阐述，主要是促进学生自主学习的情感；从课外时间方面进行阐述，主要是提高学生自主学习能力；从相互合作方面阐述，主要是充分调动学生自主学习的积极性。在培养了学生自主学习能力的前提下，提高了学生电子报刊的制作能力，提升了我校在电子报刊制作上的竞争能力，为学校争得了较多的荣誉。

【关键词】 自主学习小学电子报刊 实施

小学电子报刊制作是中小学电脑制作活动的一个项目，它是全国性的比赛活动。根据需要，我校开展了小学电子报刊制作第二课堂兴趣小组，每周二、四下午4：45至5：15及周三下午4：05至5：15为学生第二课堂的活动时间，学生根据自己所选的第二课堂项目及时的到达指定地点参加第二课堂训练。由于训练时间短，有时其他科任老师在第二课堂时间前留一下学生、布置一下作业等就会耽误学生第二课堂的时间，往往使学生较难及时的到达相应的地点进行训练，小学电子报刊兴趣小组也不例外，这样就更加少的训练时间。为了在有限而短暂的时间里更有效地把学生训练好，做到在需要上“战场”时拉得出去、打得响亮。为了达到这个目的，我选择了自主学习，这不仅增强了学生的动手操作能力，也提高了学生的自觉性、积极性、创造性和创新性。

自主学习教学模式是一种全新的教学模式。它是以教育主体发展为依据，以学习论为核心的现代教育教学理念。它不仅使学生更好地学会书本上的知识，更重要的是培养了学生的自觉性，自励性，使学生愿学、乐学、会学、善学。

一．以学生为中心，树立电子报刊第二课堂自主学习目标，增强自主意识

以教育者为主体，即以学生为中心，是自主学习模式的基本原则。在开展自主学习前的电子报刊第二课堂教学中，往往都是以封闭沉闷的“一言堂”来灌输知识，是硬塞式。要改变这种现状，只有建立“多言堂”，以学生为中心，从实际出发，建立良好的师生双向交流或多向交流[注①]。由于小学生的意志比较薄弱，很容易受外界因素与自身因素影响的特点，要培养他们的自主意识，首先要有一个自主的学习目标，一开始的自主学习，往往是一个较被动的自主学习，这需要老师的正确引导。当学生逐渐增强了自主意识时，也就相当于养成了相应的习惯，那时的自主学习才算是自觉、自励、自控的自主学习。

参加电子报刊制作的学生，都是从每一个班精挑细选出来的，特别是在语文方面更有一技之长，他们的想象，写作能力是相对较优秀的。虽然他们有这样的一个光环，可毕竟是小学生，他们还是在自控、自觉能力方面较弱的人，为此我结合实际，在选定好人员之后，我先给他们定了一个一周目标，要求一周内每人交二个定题材的二百字左右的文章，必须是用电子文档，不可交纸质文档，这样即可以要求他们写作，又可以从简单的输入文字着手，以提高他们的电脑的兴趣，也能锻炼写作，毕竟文章文字不多，这样逐渐以被动的自主学习目标来增强他们的自主参与意识，为后面的学习打下坚实的基础。二．以兴趣为动力，促进学生电子报刊第二课堂的自主学习情感

兴趣是最好的老师。第二课堂兴趣小组就是以兴趣为特点的活动小组，没有相应的兴趣，第二课堂很难发展的，特别是电子报刊制作，那是一个长时间的训练制作过程，从选题、定题、写作、找素材、加工、制作、修饰、修改、整体合理搭配等等。选题是关键，要根据学生的兴趣选题，由老师给出全国电脑制作的大主题，学生自己围绕着大主题设计自己的题目，每人把每次的题目设计好后向老师讲解创作意图，最后结合实际，由老师确定是否定题，如不行，由学生再另行选题，虽然有时难以选题，可是因为这些都是学生自己所选取的题材，即一次不行，他们也会继续选题。因为在选题不成功时，由老师给予适当的指南，指引他们一定的范围，他们有了目标，又重新燃起了对选题的兴趣。激发了学生的兴趣，就会促进学生的自主学习情感。在选题的过程中，学生难勉会遇到挫折，老师能及时的引导，增强他们的自信心，让每个自主学习者在自主参与过程中找回自我，体会成功的喜悦，从而促进自主学习情感的发展。

三．以课外时间为主，全面促进学生电子报刊第二课堂的自主学习能力

我校的电子报刊第二课堂兴趣小组的时间，一周三天，每天半个小时，有时还不够半小时，这样的时间是无法保证第二课堂的教学质量的。为了让学生能在电子报刊制作上效果更好，能把电子报刊真正制作出高质量的作品，充分地利用课外时间，以课外时间为主，把课堂上的重点理论，操作实践在课外花时间巩固消化。这样要求学生在课外时间里，没有老师的督促下能自觉、自控、自励的进行学习，自主设计制作。为此，在第二课堂上着重把相应的重点知识内容讲明讲透，给予学生适当的鼓励，同时，寻求家长的支持，能参加电子报刊第二课堂兴趣小组的学生的成绩都是不错的，思想上都比较听话，我与家长们提出建议，请他们督促自己的子女在做完作业，预习完课文后，每天花1小时左右的时间来制作电子报刊。有了家长的监督，加上学生的兴趣，自信与自觉的能力，学生能更自觉的自主学习，从而全面的促进学生自主学习能力的发展。

如，在制作《心灵的色彩》时，我与罗媛云同学的家长沟通，让他们监督以及帮助罗媛云同学，罗媛云同学她很自觉的在做完作业后，打开电脑，把作品逐步完善。同时，如果在做的过程中遇到什么难题，可以随时拔打老师的电话，与老师一起探讨，把问题当天解决，从而增强学生的自信心，促进学生自主学习的能力。

四．以相互合作为契机，充分调动电子报刊第二课堂自主学习积极性

众人拾柴火焰高，让学生发挥心灵与心灵的碰撞，在碰撞中谋发展。每一个学生的个体差异不同，学习能力、思维方式、表达方式及解决问题的方式等都不尽相同，应该让学生学会互相之间倾听不同的心声，展示自己的才能，这样才会出现“百花齐放、百家争鸣”的局面[注②]。

培养学生的自主学习和自主参与的能力，要让他们学会自我找素材、自我写文章、自我运用powerpoint2003及自我设计版面的综合制作电子报刊的能力。这些能力的培养，在充分调动学生的积极性下会取得更加好的成绩。学生在制作电子报刊的过程中往往会遇到这样那样的问题，特别是在制作前期的材料方面，靠一个人的力量是有限的，相关的材料互相之间进行交流、沟通、解决收集素材的难题，为后期的制作奠定好框架，增强后期努力的自信，促进积极性的提高，有了积极性、动力会更足，有动力、目标才会更近，最后成功的机率会更大。

504班蔡奕淇同学在制作《五味童泪》的电子报刊作品时，开始收集学生有关童泪的文章，觉得很难，不知如何下手。文章不可能全部都自己写，那怎么办？只有与同学合作，发挥集体的力量才能收集到更好的素材，我建议她回去在班里与几个要好的同学，以及其它年级的好友、同学的同学一起合作。因为蔡奕淇同学既是班干部，又是学校学生干部、少先队大队长、广播站成员及红领巾督察员。这是她的优势，可以把这些优势充分发挥出来，让她与各个方面的同学、朋友一起商量、探讨、写作，收集各素材，结果她用了三个星期就收集了较多的素材，这些都无形中增添了她的兴趣、自信、勇气及积极性。好的开始是成功的一半，迈出了第一步，才会走得更远。结果她的作品在镇的电子报刊比赛中获得第一名，在市的比赛中获得第六名（二等奖第一名）的好成绩。

402班何怡慧同学制作的《让亲情再无距离》也是充分发挥了集体合作的力量，不过她发挥的更多的是家庭亲情的力量，电子报刊制作，如果得到家长的支持会更加有利于整个制作过程，对结果影响也是甚大的。在前期的收集材料中，我在放寒假前就把相关的任务所需要的素材就给她有个简单明了的交待。她在寒假期间，与父母一起合作，把寒假教父母上网购买春运火车票、网上购买年货、春节期间网上拜年，网上共享新年收获等的心得体会、所感所想都记载下来。她教父母学电脑、用电脑，与一家人一起其乐融融的过大年，把这些贴近生活的东西用来作为电子报刊的内容，这是她的作品里的一大亮点。有了家人的支持，老师的帮助，同学们的协助，她的作品比其他同学都先完成，在完成后，还非常积极的不断修改完善，作为四年级的学生，能做到这些是一件很不容易的事情。最后她的作品在镇的比赛中获得第二名，在市的比赛中获得第二十名(注：全市获奖电子报刊只有三十名)。这些成绩的取得，促使她今后在五、六年级参加电子报刊第二课堂方面会有更大的兴趣和更高的积极性。也促使她更加自觉、自信、自励的自主学习。自主学习的习惯养成后，也会对她在其它科目的学习中产生深远的影响。

总之，在电子报刊制作过程中充分运用自主学习，可以在有限的时间内发挥更大的效果。当学生养成了自主学习的好习惯之后，他们会更主动的与人合作，乐于合作，善于合作，在合作下更主动的学习，更乐意的学习，学习状态效果会更好，同时，也增强了他们的合作精神，促使他们在其它科目，其它学校活动方面更积极主动的参与。通过参与，促使学生主动学习、主动锻炼、主动发展，以达到提高电子报刊制作的水平，为今后的电子报刊制作方面制作出更多优秀的作品。

[注①]引自《教育信息技术》2025第9期第31页 有删节 [注②]引自《教育信息技术》2025第9期第32页 有删节

参考文献：《教育信息技术》期刊

《论自主学习的内部机制、模式及其实施》 李红美

《自主学习———制造“好玩”的数学》 陈家婷

《自主学习——新课程教师必读丛书·新课程课堂教学探索系列》 郑金洲

**第三篇：EMC实施建议**

关于“电磁兼容”在公司产品方面实施的建议

按“CE”认证所要求，我公司医疗器械产品需要通过“电磁兼容”（以下简称EMC）测试。能否顺利通过EMC测试，做好产品EMC测试前的整改很重要，在现阶段国内EMC测试初步展开。我公司和国内多数企业一样面临诸多困难因素，如测试资源不足、EMC人员缺乏，国内具有资质的测试认定机构较少，费用高昂，企业内实施EMC的配套要求及实施方法没有法规及标准。故此在现有条件下对公司产品实施EMC整改，为通过EMC测试打下基础，提出以下几点建议供领导参改。

一、对公司产品实施EMC全面管理工作

1． 对设计、工艺、质管相关人员进行EMC专业培训。

2． 设立专职EMC专员（可由进行EMC专业培训过的工程技术人员兼任）配合企业负责人进行EMC管理、实施、检查工作。有产品设计最终评审权。

3． 根据整改需要，不定期召开设计、工艺、制造、质管方面人员对公司产品进行EMC评审，在产品实现全过程实施EMC规范化管理。

4． 开展EMC交流工作，与具有“CE”认证后企业、EMC检测权威机构、EMC专家人士加强交流、学习、协作、提高公司的产品质量、管理水平。

二、公司产品的整改工作

1． 首先对进行“CE”认证的产品进行EMC整改，此项工作由产品主设计、电路控制设计、结构设计人员、质检人员构成，公司生产技术负责人牵头，相关人员配合组成专项小组，对认证产品进行全面测评和诊断，找出不足，确定整改方案，按EMC规范要求进行改进和确认。

2． 在认证产品整改完成后，进一步对公司重点产品提出EMC整改，参照认证产品整改方案进行。

3． 在研发产品的整改，要参照EMC相关规范、标准要求，从设计、工艺、生产作业全面实施EMC规范化管理，为今后公司产品认证工作降低管理成本使产品质量上新台阶。

三、产品实施EMC规范化的必备条件

1.公司拟定相应的产品测控标准及整改方案、实施办法、作业指导书，并在今后工作中逐步完善，作为今后工作的指导性文件。

2.EMC测试环境及设备的准备，鉴于国内现状及产品特性，基本测试有两大方面（干扰和抗干扰测试），此类测试环境及设备要求较高，公司短期内可与相关检测机构及院校进行合作利用测试资源，并立足企业进行相关项目的自测作为整改依据，此项工作由专项组开展。

3.在专业机构指导下，逐步完善企业的测试环境和设备条件，以利于企业产品创新和规范化。

以上观点请领导及专业人士指正。

董向群

2025年12月2日

**第四篇：社团活动实施建议**

汤家中心小学社团活动实施建议

1.社团活动的内容和类型

我校的社团活动根据学生的年龄特点、各自的兴趣爱好、教师个性特长、已有的活动设备等开设普及和提高两个层面乐乐社团活动。普及层面共开设49个教学班，内容涉及校本特色类有航模、生态科技、珠心算、科普阅读；体育类有乒乓、小男排、象棋；文学类文学社；艺术类有乐乐剧团、舞蹈、纸艺、硬笔书法、简笔画、泥塑、合唱；学科类有英语、数学益智园；低年级还开设了益智游戏。提高层面有器乐、排球、田径、毛笔书法、电脑绘画、航模制作、科技制作等。

2.社团的营建

普及层面社团的营建是以学生的共同兴趣爱好为基础，以自愿报名与学科教师推荐相结合为原则，打破固定的班级界限，以年级组为组班单位，建立在学生兴趣爱好的基础上的，有专门的辅导老师，固定的活动时间与空间，各团队成立后，再次按照自愿组合的原则成立各小队，选定组长，为小队命名。

3.制度的建立

每个社团都有专门的辅导老师，为了保证学生社团活动的顺利开展，各相关老师除了具体指导，更是承担起对于学生社团日常管理的责任，形成各方共同参与、协同配合、保障有力、推动社团良性发展的工作机制。

普及层面社团活动实施“三定-一反馈”制度。所谓“三定”即“定时间”（每周有两节课是打破班级以年段组班的活动形式，还有一节是以原班级为教学班，根据任课教师的特长及班级中学生共同的兴趣爱好组织教学班。）“定地点”——每个社团都有固定的场所保证社团活动规范有序地开展；“定内容”——社团活动都有一个主题内容。“反馈”制度——为保证社团活动规范有序开展，我们制订社团活动总体计划、社团活动方案、社团活动记录、社团活动花名册，由各负责老师进行具体实施，及时有效地了解社团活动开展情况，及时调整相关策略。

**第五篇：第二课堂材料**

物理系2025-2025年举办的活动

1· 物理系各班积极开展“诚信考试、杜绝作弊”考前教育专题活动

时间6月22、23号

有策划有总结 2·喀什师范学院三人制篮球赛 时间：2025年11月1日 有策划有总结

3·喀什师范学院第29期业余党校入党 发展对象党课培训班结业考试时间： 2025年4月20日 有策划有总结

4·物理系举办实习报告会

时间：2025年7月5日

1#408教室 有策划有总结

5·物理系义务打扫学院老干部活动中心

时间：2025年10月26日北京时间下午4：30 有策划有总结 6·物理系举办学习经验交流会 时间：2025年6月8日

有策划有总结 7·物理系2025—2025学年第一学期院、系级业余党校结业仪式 时间：010年10月17日晚北京时间9：40 有策划有总结 8·物理系2025级新生顺利完成军训任务 2025年10月19日

有策划有总结 9·物理系“学雷锋，树新风”义务家电维修活动 时间：3月5日 有策划有总结 10·物理系、生环系、数学系成功举办 “学院2025届毕业生专场招聘会”

时间：2025年4月13日在学院图书馆旁

有策划有总结 11·物理系举办2025“热爱伟大祖国，建设美好家园” 主题迎新晚会

时间：2025年11月14日晚北京时间8：30 有策划有总结

12·物理系举办HSK辅导班

时间：2025年4月23日，进行了第一次辅导，4月27日进行了第二次辅导，4月29日，进行了第三次辅导。有策划有总结

13·物理系举办“建设和谐校园，文明礼义知识竞赛” 时间：2025年4月6日在综合楼1#312教室 有策划有总结 14·物理系举办女生“自尊、自爱、自强、自信”专题讲座 时间：2025年3月7日 有策划有总结 15·物理系举办实习支教汇报会 时间：2025年7月5日 有策划有总结 16·物理系举办寒假作业展

时间：2025年3月16日—18日在物理系楼大厅 有策划有总结 17·物理系举办

热爱伟大祖国，建设美好家园主题板报大赛 时间：2025年10月27日

有策划有总结 18·物理系举办第六届优质课展示大赛

时间：2025年6月29日北京时间下午5：00，在1#312 有策划有总结

19·物理系举行喀什市人大代表选举投票仪式

时间：2025年7月8日北京时间下午3：00物理系在系楼前 有策划有总结

20·物理系举行党员代表选举大会

时间：2025年7月8日下午北京时间6：30 有策划有总结 21·物理系举行庆祝建党90周年暨新党员入党宣誓仪式 时间：011年7月1日北京时间下午6：00 有策划有总结

22·物理系举行新学生党员入党宣誓仪式 时间：2025年12月30日

有策划有总结 23·物理系举行第28期业余党校开班仪式暨第一讲 时间：2025年9月8日下午北京时间4:00 有策划有总结 24·物理系党员发展大会

时间：2025年12月20日下午北京时间6：00 有策划有总结

25·物理系党总支与班主任签订反腐廉政建设责任书

时间：2025年2曰27日北京时间晚上8：00在系三楼会议室 有策划有总结

26·物理系党总支与班主任签订斋月期间安全稳定责任书 时间：2025年8月29日

有策划有总结 27·物理系召开2025-2025学年第二学期第一次班团干部会议 时间：2025年5月17日 20:44:27 有策划有总结 28·物理系召开2025年学生党员民主生活会 时间：2025年12月26日北京时间下午6：00在物理系学术报告厅 有策划有总结 29·物理系召开学生党支部会议

时间：2025年3月20日北京时间晚上10：00 有策划有总结

30·物理系召开学生预备党员转正

暨发展新党员大会

时间：2025年6月3日下午北京时间6：00 有策划有总结

31·物理系召开新学期学生干部会议 时间：2025年9月5日北京时间晚上22:30 有策划有总结

32·物理系各班开展公民道德建设义务活动 时间：2025年3月17日下午 有策划有总结 33·物理系学生会举行新学期工作例会

时间：2025年3月31日北京时间中午2：30在1#308教室 有策划有总结 34·物理系学生党支部召开新学期支部大会 暨第二十八期院（系）级业余党校动员大会 时间：2025年9月5日北京时间晚上21:30 有策划有总结 35·物理系学生干部培训班开课 时间：2025年11月24日 有策划有总结

36·物理系对2025级新生开展思想政治教育 时间：2025年9月14日

有策划有总结 37·物理系对学生进行

“保护环境、爱护公物，共建和谐校园”宣传教育 时间：2025年12月26日晚北京时间9：30 有策划有总结

38·物理系开展“引导青年学生正确看待当前局势，自觉维护和谐稳定局面”学习讨论活动

时间：2025年4月5日和4月6日北京时间晚上9：00—11：00 有策划有总结

39·物理系开展“引导青年学生正确看待当前局势，自觉维护和谐稳定局面”宣讲活动

时间：2025年3月31日和4月1日晚北京时间6：00-8：00和9：00-11：00 有策划有总结 40·物理系开展学生党员创先争优承诺书活动 时间：2025年3月31日 有策划有总结 41·物理系开展法制教育月专题学习讨论活动 时间：2025年4月10日北京时间晚上9：30 有策划有总结 42·物理系开展2025年“青年志愿者” 家电义务维修活动

时间：2025年3月5日

有策划有总结 43·物理系成功承办“革除陋习，讲究卫生，向不文明告别” 大型签名活动

时间：2025年5月4日下午北京时间6：00 有策划有总结

44·物理系新生广播才比赛 时间：2025年10月20日 有策划有总结 45·物理系男子排球比赛 时间：

2025年10月25日 有策划有总结

46·物理系第29期业余党校结业仪式 时间：2025年4月29日在1#108教室 有策划有总结

47·物理系组织2025级新生开展对大学生活的认识讨论活动 时间：2025年9月14日北京时间晚9:30 有策划有总结 48·物理系组织广大学生认真学习

《胡锦涛在清华大学建校100周年大会上的讲话》 时间：2025年6月29日下午北京时间4：00 有策划有总结 49·记物理系08-4班到第十一中学旁听高中物理课

时间：3月17日北京时间下午4：00 有策划有总结 50·物理系2025年民族团结月联欢暨2025-2025学年学生工作表彰大会 时间：2025年5月22日北京时间下午9：00 有策划有总结

51·物理系羽毛球比赛 时间：2025年3月28日 有策划有总结 52·物理系足球赛

时间：2025年11月15日至2025年11月24日 有策划有总结

2025-2025年活动

1·物理系2025年9月8日检查学生宿舍

时间：2025年9月8日北京时间晚上23：00 2·4号公寓楼学生党员工作站成立 时间：2025年10月31日

有策划有总结 3·举行喀什师范学院第30期业余党校党课培训班

物理系分校结业考试

时间：2025年11月3日北京时间下午6：00，在1#212教室 有策划有总结

4·喀什师范学院2025年第三场校园招聘会 时间：2025年3月31日

有策划有总结 5·喀什师范学院“韵律年华”健身健美操大赛 时间：2025年12月13日北京时间晚上9点 有策划有总结

6·喀什师范学院第31期党校培训班物理系分校正式开班 仪式

时间：2025年3月14日在1#108教室 有策划有总结 7·学院工会检查组莅临物理系进行年终工作检查 时间：2025年12月13日上午 有策划有总结 8·学院领导来物理系开展调研工作

时间：2025年3月15日北京时间下午4：30 有策划有总结 9·学院领导视察物理系集中教育学习活动

时间：2025年4月9日至20日 有策划有总结

10·揭批暴力恐怖分子专题

——物理系学生揭批暴力恐怖分子罪行 时间：2025年9月2日晚北京时间9：00 有策划有总结

11·树立目标·展望未来

——迎新系列活动之学习经验交流会 时间：2025年10月23日

有策划有总结 12·物理系举办和田电信专场招聘会 时间：2025年3月28日 有策划有总结

13·喀什师范学院“韵律年华”健身健美操大赛 时间：2025年12月13日 14·物理系在学院“团结杯”拔河比赛 时间：2025年3月28日北京时间下午4：00 15·物理系在学院首届风筝大赛 时间：2025年4月4日 16·物理系举办篮球友谊赛

时间：2025年9月21日午休时间 有策划有总结 17·物理系集中教育学习情况报道

时间：2025年8月29日晚上北京时间9：30 有策划有总结

18·物理系举办庆祝建国62周年演讲比赛 时间：2025年10月13日 有策划有总结

19·物理系举行古尔邦节联谊活动 时间：2025年11月4日

20·物理系举办“棋王争霸”

时间：2025年10月14日北京时间晚上9：00 有策划有总结 21·物理系2025年迎新生工作 时间：2025年9月14、15日

有策划有总结 22·物理系2025级新生“一反两讲”专题教育学习时间: 2025年9月20日—23日开展为期四天 有策划有总结 23·物理系2025级新生接待工作 时间：2025年9月17日

有策划有总结 24·物理系“反暴力、讲法制、讲秩序”集中教育活动 时间：2025年9月1日 有策划有总结 25·理系三好生、优秀三好生、优秀班主任评选工作 时间：2025年9月19日 有策划有总结

26·物理系与辅导员、班主任签订《稳定与治安综合治理责任书》 时间：2025年2月26日北京时间晚上8：40 有策划有总结 27·物理系为12届毕业生举办就业指导讲座

时间：2025年3月14日下午北京时间4：00 有策划有总结

28·物理系举办2025-2025学年第一学期MHK辅导班 时间：2025年11月16日

有策划有总结 29·物理系举办2025-2025学年第二学期业余党校培训班开班典礼 时间：012年3月14日北京时间下午4：00

有策划有总结

30·物理系举办2025年暑期作业展 时间：2025年10月24日 有策划有总结 31·物理系举办“团结杯”篮球赛

时间：2025年3月14日北京时间中午2：30 有策划有总结

32·物理系举办举办“自强之星”演讲大赛

时间：2025年3月17日 有策划有总结

33·物理系举办全院运动会选拔赛 时间：2025年4月7日北京时间12：00 有策划有总结

34·物理系举办安全用电宣传活动 时间：2025年11月3日 有策划有总结 35·物理系举办实习经验交流会 时间：2025年10月26日

有策划有总结 36·物理系举办山东援疆双语师资班师生座谈会 时间：2025年12月5日北京时间晚上9：30 有策划有总结 37·物理系举办新生广播操比赛

时间：2025年10月12日下午北京时间4：00 有策划有总结 38·物理系举办第30期院级业余党校开班仪式暨第一讲 时间：2025年9月14日至10月24日 有策划有总结 39·物理系举办第三场就业指导讲座 时间：012年3月28日下午北京5：00 有策划有总结

40·物理系举办第二场就业指导讲座

时间：2025年3月21日北京时间下午4：00 有策划有总结

41·物理系举办院级第31期党校培训班第8讲暨总结大会 时间：2025年3月15日开课，为期一个月 有策划有总结 42·物理系举办预防艾滋病板报宣传设计大赛 时间：，2025年12月2日下午 有策划有总结

43·物理系举行新学生党员入党宣誓仪式 时间：2025年1月3日 有策划有总结 44·物理系举行消防安全知识培训

时间：2025年12月21日下午北京时间4：00 有策划有总结 45·物理系举行跳绳比赛

时间：2025年10月24日北京时间下午4：00 有策划有总结 46·物理系召开2025-2025学年第二学期第二次班团干部会议 时间：2025年5曰13日北京时间晚上10：00 有策划有总结

47·物理系召开2025年春季全院运动会动员大会 时间：2025年3月29日北京时间中午3：30 有策划有总结

48·物理系召开2025年春季学期教师动员大会 时间：2025年2月22日北京时间下午4：00 有策划有总结 49·物理系召开一二•九大合唱动员大会

时间：2025年11月14日晚 有策划有总结 50·物理系召开国家奖学金、励志奖学金评定会议 时间：2025年10月31日北京时间上午10：00 有策划有总结

51·物理系召开学生预备党员转正

暨发展新党员大会

时间：2025年12月30日下午北京时间6：00 有策划有总结

52·物理系召开第30期业余党校总结大会 时间: 2025年11月26日下午北京时间6:00 有策划有总结 53·物理系召开集中教育学习教师动员大会 时间：2025年4月9日 有策划有总结

54·物理系各班举办大学生“抵御和防范宗教向校园渗透”

集中教育学习知识竞赛

时间：2025年4月15日北京时间晚上9：30 有策划有总结 55·物理系各班级、团支部积极开展 学雷锋系列活动 时间：2025年2月29日 有策划有总结

56.物理系在数学系举办的国际象棋争霸赛中 时间：2025年4月18日北京时间下午3：00 有策划有总结 57·物理系在学院第36届田径运动会选拔工作 时间：2025年4月 有策划有总结

58·物理系学生会动员大会顺利召开

时间：2025年10月29日北京时间下午4：00 有策划有总结 59·物理系学生会召开2025年春季学期开第一次工作例会

时间：2025年3月11日北京时间下午4：00 有策划有总结

60·物理系学生党员发挥先锋模范作用

时间：2025年9月14号、15号、16号，17号 有策划有总结

61·物理系学生党支部召开支部民主生活会

时间：2025年12月25日北京时间晚上9：00 有策划有总结 62·物理系学生党支部召开新学期第一次民主生活会

时间：2025年3月13日

有策划有总结

63.4号公寓楼学生党员工作站 时间：2025年10月24日 有策划有总结

64·物理系学生党支部召开新学期第二次民主生活会

时间：2025年3月18日

有策划有总结 65·物理系学生党支部召开民主生活会

时间：2025年11月13日晚

有策划有总结

66·物理系对双语师资班学生开展课后辅导活动

时间：2025年12月6日

有策划有总结 67·物理系对学生宿舍进行突击检查

时间：2025年9月8日晚北京时间23：20 有策划有总结 68·物理系开展“如何提高班风、学风”主题班会活动

时间：2025年4月4日北京时间晚上9：00 有策划有总结

69·物理系开展为吾买尔·艾比布力爱心捐款活动

时间：2025年9月21日

有策划有总结

70·物理系开展学生“反暴力，讲法制，讲秩序”集中教育学习活动 时间：2025年8月29日—9月6日 有策划有总结 71·物理系开展抵御和防范宗教向校园渗透集中教育学习活动

时间：202年4月9日—4月20日

有策划有总结 72·物理系开展新学期党员拟发展工作 时间：2025年10月24日晚上北京时间10：00 有策划有总结 73·物理系开展献爱心活动

时间：2025年11月25日

有策划有总结

74·物理系举办2025年迎新晚会

时间：2025年11月20日晚8：30点 有策划有总结

75·表扬拾金不昧 弘扬传统美德 时间：2025年11月 有策划有总结 76·物理系篮球比赛 时间：2025年10月 有策划有总结 77·广播操比赛

时间：2025年10月26日 有策划有总结 78·物理系领导深入学生宿舍走访慰问 时间：2025年3月31日北京时间下午5：30 有策划有总结

79·物理系领导欢送2025级实习支教学生 时间：2025年2月28日 有策划有总结 80·物理系迎新活动 时间：2025年9月16日 有策划有总结

81·物理系街舞大赛

时间：2025年4月7日下午北京时间4：00 有策划有总结

82·物理系组织班主任对学生宿舍进行安全大检查

时间：2025年2月26日晚上北京时间23：00 有策划有总结

83·物理系组织班主任对学生宿舍开展安全大检查 时间：2025年4月27日北京时间晚上11：00 有策划有总结

84·物理系组织山东援疆双语师资班观摩喀什二中优质课 时间2025年12月8日

有策划有总结 85·物理系组织学生认真学习《喀什师范学院抵御和防范宗教 向校园渗透教育活动知识竞赛题》

时间：2025年4月13日北京时间晚上9：00 有策划有总结 86·物理系组织学生观看新疆“三史”相关视频

时间：2025年4月10日下午 有策划有总结 87·物理系组织学生观看“反暴力，讲法制，讲秩序”相关视频 时间：2025年8月30日

有策划有总结 88·物理系组织学生签订“诚信考试承诺书” 时间：2025年12月18日晚上 有策划有总结

89·物理系组织学生开展集中教育学习第一次讨论活动 时间：2025年4月9日北京时间晚自习期间 有策划有总结

90·物理系组织学生开展“公民道德建设月”系列活动

时间：3月1日开始组织全系学生开展了“公民道德建设月”系列活动。有策划有总结 91·物理系组织学生召开集中教育学习动员大会 时间：2025年4月8日北京时间晚上9：00 有策划有总结

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！