# 语文组教师教案检查总结（共5篇）

来源：网络 作者：琴心剑胆 更新时间：2025-02-03

*第一篇：语文组教师教案检查总结语文组教师教案检查总结根据教务处的安排，语文教研组对全体语文教师的教案进行了较细致、全面的检查。虽说是一次检查，倒不如说是一次学习更为准确一些。教案是教师教学态度和业务水平的体现，从教案检查中，我感受到了本组...*

**第一篇：语文组教师教案检查总结**

语文组教师教案检查总结

根据教务处的安排，语文教研组对全体语文教师的教案进行了较细致、全面的检查。虽说是一次检查，倒不如说是一次学习更为准确一些。教案是教师教学态度和业务水平的体现，从教案检查中，我感受到了本组教师的敬业精神和业务素养。老师们认真深入的备课，富有匠心的教学安排，各具特色的教学风格，规范完整的教案编写，潇洒飘逸的书写等，都给我留下了深刻的印象，也给了我很多教学上的启发。按照学校教案的检查标准，许多教师的教案都符合优秀教案，总体质量较好，既有值得推广的优秀做法，当然也有些问题需要规避，下面略为总结。

主要优点：

1、总体检查情况良好，绝大多数老师能根据所任教材内容及所在班级实际，认真备课。大部分老师的教案较为完整规范，每个课时的教案能突出“三维”目标，渗透新课程理念，以人为本，面向全体，积极倡导自主、合作、探究的教学模式。

2、大多数老师能根据教学对象的不同科学设计教案，根据不同年龄、不同层次的学生，采取不同的科学内容和进度，学习形式多样化，能根据实际适当拓展学科知识，学习方法指导科学有效

3、大多数老师的教学准备充分，教案内容丰富翔实，重点难点突出，教学过程清晰，作业量控制合理，板书设计美观、科学。

4、教学反思有一定的量，在一些优秀的反思中，有老师做到了课中反思和课后反思，并有针对性地进行了在设计，真正达到了反思的效果。

几点提醒：

1、个别老师的教学目标不够明确，或教学目标不完整，主要侧重知识与能力，对过程与方法，特别是情感态度与价值观，有所忽略，仍停留在“知识本位”阶段，较少融入新课程的理念。

2、部分老师的教案没有附录教学反思，或反思过于简单，只一句话、两句话就结束，成篇且深入思考的反思较少。这大概与语文学科本身备课量大、耗时长的特点，以及老师工作量较大等方面的原因有关，可能也与老师对反思的忽略或没有养成反思的习惯有关。

3、个别老师的教案虽然内容非常丰富、详细，但可能仍应注意根据教学的实际需要，科学取舍，适当整合。

4、极个别教案的内容似乎偏少一些，也略有些随意性，虽然教案不完全等同于课堂教学，但能规范科学些当然是好的。由于本人水平有限，以上所谈如有不妥之处，敬请语文组的同仁们原谅，并恳请老师们能指出其中的不足。

若羌县第二小学语文教研组

二○一三年一月五日

三年级（2）语文教学工作总结

(2025-2025学年第一学期）

回顾一学期的语文教学工作，我感叹良多，点滴作法涌上心头，存在的问题还需努力解决。谨记于下，权作经验教训的总结：

一、创设平等、活跃的课堂氛围。

我觉得生动活泼、积极主动的课堂教学气氛具有很强的感染力，它易于造成一种具有感染性的催人奋发向上的教学情境，使学生从中受到感化和熏陶，从而激发出学习的无限热情和创造愿望，使他们全力以赴地投入学习，提高对学习活动的积极性。结合本班的特点，我在课堂上创设丰富的教学情境，如画画、猜字谜、讲故事等，激发学生的学习动机和学习兴趣，充分调动学生的学习积极性，让课堂活跃起来。在教学活动中，我与学生是平等的，这样会使学生没有那么紧张，对于提出的问题让学生开动脑筋、畅所欲言。对说得好的，我会马上表扬；有错我的也进行鼓励，希望他们不要因为一次失败就退缩了。

二、狠抓基础知识和基本技能

为了使学习生字不死气沉沉，我利用“小老师教生字的方法”或领读的方法教学，这样学生的积极性提高，而且注视黑板的精力也集中，对他们记忆生字的方法很好。由于我班学生知识基础水平参差不齐，为了夯实学生基础知识和基本技能，我在充分了解学生的基础上对症下药，因材施教，不断提高学生的知识水平。比如，在书写方面，我大力强调规范性，要求行款整齐，字迹工整，并努力克服错别字，“试”字右边本该“弋”而非“戈” 字，这类似的问题我进行了大力更正。又如，在学习生字方面，为了让学生更加深刻和注意人容易写错的字，我会花一节课的时间来讲生字。

三、做好培优辅差距工作

我们班有的学生学习基础差、学习意识差，没有养成好的学习习惯，学习目的不明确，学习上缺乏主动性和自觉性。因此，我有意识地引导学生好好学习，多学知识和技能。

1、是安排好学生与成绩差的学生结对子，负责督促、检查学习任务完成情况，抽更多的时间进行辅导；

2、是加强和任课老师联系，了解学生上课情况，对学习自觉性差的学生，共同教育、帮助；

3、采取鼓励与表扬相结合的方式。“激励胜于颂扬，表扬胜于批评。”在日常工作中，我总是告诉学生：“你是最棒的！”“你很聪明！”“老师相信你能做好。”“加油！老师为你们喝彩。”让学生在鼓励中发扬优点，在微笑中认识不足，在轻松愉快的氛围中受到爱的熏陶，情的感染，懂得理的澄清。一旦发现他们有一点点进步，就给予表扬，甚至进行物质奖励。尽量克制自己，以免态度粗暴。同时，给予他们生活上的关心和学习上的帮助，经常与他们谈心，讲解学习的重要性，使他们的学习积极性得到提高。后半学期以来，刘金玉、阎欣宇等几位学生的学习积极性明显增强，进步很大。

四、做好家访工作。

除了做好校内的教育、管理外，还要做好校外的工作，与家长联系，取得家长协助，才能把学生教育好。平时我都注意做好这个工作，特别是那些顽皮、学习习惯不太好的同学，更要与家长共同管教。以前有六、七个同学经常不按时完成作业，做事总是拖拖拉拉，得过且过。因此，我及时联系家长，向家长反映孩子在校表现，并于家长共同商量解决办法，对家长提出加强对孩子的监督管理和家庭辅导的要求。后来，经过老师和家长的多次教育，这一部分学生现在改变很大，基本能及时完成作业了，学习成绩也提高了不少。

五、改进教学方法

在这个学期中我没有加大力度强化阅读和作文，特别是作文，学生无法下笔，有些学生还不会写，我真的感到惭愧！我会在下学期加强阅读训练，提高语言表达能力阅读，关注学生在阅读表达中的情感、态度、和创新意识。在教学中，必须将阅读吸收与阅读表达紧密结合，让学生养成“不动笔墨不读书”的好习惯。写读书笔记，如佳句点评、读后感、内容简介、故事缩写、人物简评之类的短文，进行不同表达方式的训练，练就扎实的语言基本功，在自由阅读中扩大视野，增长见识，在读写互促中提高能力；加强写作基本功训练，鼓励有创意的表达。通过练笔或单项训练，训练学生能运用不同的表达方式和准确、生动、得体的语言记叙所见所闻，表达所思所感。生活是写作的源泉，要引导学生时时关注生活，体验生活，感悟生活；指导学生挖掘、提炼生活中的“动情点”，化为自己对自然、社会、人生的鲜活感受和真切体验。

一个学期的教学工作，很快就结束了。它使我得到了很多的启示，也让我真正体会到作为一位教师“润物细无声”的内涵，在潜移默化中，培养孩子们的品质，张扬他们的个性，和他们一起成长。作为教师，还要再进一步走进新课程，继续体验充实的生活，用心倾听花开的声音，享受这美好的人生！

王丽春

二○一四年一月五日

**第二篇：语文组教师教案检查总结**

语文组教师教案检查总结

根据教务处的安排，语文教研组对全体语文教师的教案进行了较细致、全面的检查。虽说是一次检查，倒不如说是一次学习更为准确一些。教案是教师教学态度和业务水平的体现，从教案检查中，我感受到了本组教师的敬业精神和业务素养。老师们认真深入的备课，富有匠心的教学安排，各具特色的教学风格，规范完整的教案编写，潇洒飘逸的书写等，都给我留下了深刻的印象，也给了我很多教学上的启发。按照学校教案的检查标准，许多教师的教案都符合优秀教案，总体质量较好，既有值得推广的优秀做法，当然也有些问题需要规避，下面略为总结。

主要优点：

1、总体检查情况良好，绝大多数老师能根据所任教材内容及所在班级实际，认真备课。大部分老师的教案较为完整规范，每个课时的教案能突出“三维”目标，渗透新课程理念，以人为本，面向全体，积极倡导自主、合作、探究的教学模式。

2、大多数老师能根据教学对象的不同科学设计教案，根据不同年龄、不同层次的学生，采取不同的科学内容和进度，学习形式多样化，能根据实际适当拓展学科知识，学习方法指导科学有效

3、大多数老师的教学准备充分，教案内容丰富翔实，重点难点突出，教学过程清晰，作业量控制合理，板书设计美观、科学。

4、教学反思有一定的量，在一些优秀的反思中，有老师做到了课中反思和课后反思，并有针对性地进行了在设计，真正达到了反思的效果。

几点提醒：

1、个别老师的教学目标不够明确，或教学目标不完整，主要侧重知识与能力，对过程与方法，特别是情感态度与价值观，有所忽略，仍停留在“知识本位”阶段，较少融入新课程的理念。

2、部分老师的教案没有附录教学反思，或反思过于简单，只一句话、两句话就结束，成篇且深入思考的反思较少。这大概与语文学科本身备课量大、耗时长的特点，以及老师工作量较大等方面的原因有关，可能也与老师对反思的忽略或没有养成反思的习惯有关。

3、个别老师的教案虽然内容非常丰富、详细，但可能仍应注意根

据教学的实际需要，科学取舍，适当整合。

4、极个别教案的内容似乎偏少一些，也略有些随意性，虽然教案不完全等同于课堂教学，但能规范科学些当然是好的。由于本人水平有限，以上所谈如有不妥之处，敬请语文组的同仁们原谅，并恳请老师们能指出其中的不足。

小学语文教研组

二○一四年一月五日

三年级（2）语文教学工作总结

(2025-2025学年第一学期）

回顾一学期的语文教学工作，我感叹良多，点滴作法涌上心头，存在的问题还需努力解决。谨记于下，权作经验教训的总结：

一、创设平等、活跃的课堂氛围。

我觉得生动活泼、积极主动的课堂教学气氛具有很强的感染力，它易于造成一种具有感染性的催人奋发向上的教学情境，使学生从中受到感化和熏陶，从而激发出学习的无限热情和创造愿望，使他们全力以赴地投入学习，提高对学习活动的积极性。结合本班的特点，我在课堂上创设丰富的教学情境，如画画、猜字谜、讲故事等，激发学生的学习动机和学习兴趣，充分调动学生的学习积极性，让课堂活跃起来。在教学活动中，我与学生是平等的，这样会使学生没有那么紧张，对于提出的问题让学生开动脑筋、畅所欲言。对说得好的，我会马上表扬；有错我的也进行鼓励，希望他们不要因为一次失败就退缩了。

二、狠抓基础知识和基本技能

为了使学习生字不死气沉沉，我利用“小老师教生字的方法”或领读的方法教学，这样学生的积极性提高，而且注视黑板的精力也集中，对他们记忆生字的方法很好。由于我班学生知识基础水平参差不齐，为了夯实学生基础知识和基本技能，我在充分了解学生的基础上对症下药，因材施教，不断提高学生的知识水平。比如，在书写方面，我大力强调规范性，要求行款整齐，字迹工整，并努力克服错别字，“试”字右边本该“弋”而非“戈” 字，这类似的问题我进行了大力更正。又如，在学习生字方面，为了让学生更加深刻和注意人容易写错的字，我会花一节课的时间来讲生字。

三、做好培优辅差距工作

我们班有的学生学习基础差、学习意识差，没有养成好的学习习惯，学习目的不明确，学习上缺乏主动性和自觉性。因此，我有意识地引导学生好好学习，多学知识和技能。

1、是安排好学生与成绩差的学生结对子，负责督促、检查学习任务完成情况，抽更多的时间进行辅导；

2、是加强和任课老师联系，了解学生上课情况，对学习自觉性差的学生，共同教育、帮助；

3、采取鼓励与表扬相结合的方式。“激励胜于颂扬，表扬胜于批评。”在日常工作中，我总是告诉学生：“你是最棒的！”“你很聪明！”“老师相信你能做好。”“加油！老师为你们喝彩。”让学生在鼓励中发扬优点，在微笑中认识不足，在轻松愉快的氛围中受到爱的熏陶，情的感染，懂得理的澄清。一旦发现他们有一点点进步，就给予表扬，甚至进行物质奖励。尽量克制自己，以免态度粗暴。同时，给予他们生活上的关心和学习上的帮助，经常与他们谈心，讲解学习的重要性，使他们的学习积极性得到提高。后半学期以来，刘金玉、阎欣宇等几位学生的学习积极性明显增强，进步很大。

四、做好家访工作。

除了做好校内的教育、管理外，还要做好校外的工作，与家长联系，取得家长协助，才能把学生教育好。平时我都注意做好这个工作，特别是那些顽皮、学习习惯不太好的同学，更要与家长共同管教。以前有六、七个同学经常不按时完成作业，做事总是拖拖拉拉，得过且过。因此，我及时联系家长，向家长反映孩子在校表现，并于家长共同商量解决办法，对家长提出加强对孩子的监督管理和家庭辅导的要求。后来，经过老师和家长的多次教育，这一部分学生现在改变很大，基本能及时完成作业了，学习成绩也提高了不少。

五、改进教学方法

在这个学期中我没有加大力度强化阅读和作文，特别是作文，学生无法下笔，有些学生还不会写，我真的感到惭愧！我会在下学期加强阅读训练，提高语言表达能力阅读，关注学生在阅读表达中的情感、态度、和创新意识。在教学中，必须将阅读吸收与阅读表达紧密结合，让学生养成“不动笔墨不读书”的好习惯。写读书笔记，如佳句点评、读后感、内容简介、故事缩写、人物简评之类的短文，进行不同表达方式的训练，练就扎实的语言基本功，在自由阅读中扩大视野，增长见识，在读写互促中提高能力；加强写作基本功训练，鼓励有创意的表达。通过练笔或单项训练，训练学生能运用不同的表达方式和准确、生动、得体的语言记叙所见所闻，表达所思所感。生活是写作的源泉，要引导学生时时关注生活，体验生活，感悟生活；指导

学生挖掘、提炼生活中的“动情点”，化为自己对自然、社会、人生的鲜活感受和真切体验。

一个学期的教学工作，很快就结束了。它使我得到了很多的启示，也让我真正体会到作为一位教师“润物细无声”的内涵，在潜移默化中，培养孩子们的品质，张扬他们的个性，和他们一起成长。作为教师，还要再进一步走进新课程，继续体验充实的生活，用心倾听花开的声音，享受这美好的人生！

王丽春 二○一四年一月五日

**第三篇：语文组教案专项检查检查汇总**

语文组教案专项检查检查汇总

贾玉霞：等级B

优点1教案环节齐全，符合格式要求。2三维目标表述清楚，符合教材内容实际。3教学反思书写及时，认真。

不足：1教学难点表述不够清楚。2教学关键点无表述。

3学法指导不到位。

张兴君等级A

优点：1三维目标表述清楚，符合教材内容实际。2教学重难点把握准确，表述清楚。3教法设计较为新颖。

不足1个别课时环节不齐全。

2教学关键点无表述。

3部分教学反思简单。

李艳婷等级C

优点：1三维目标表述清楚，符合教材内容实际。2教学反思书写及时，认真。

3教具准备充分，体现较好。

不足：1个别课时环节不齐全。

2教学关键点无表述。

3板书设计示范性不强。

秦荣等级B

优点1教案环节齐全，符合格式要求。2三维目标表述清楚，符合教材内容实际。3教案书写工整工整。

不足：1教学关键点表述不清。

2教具体现不够。

董建红等级C

优点：1教案环节齐全，符合格式要求。2三维目标表述清楚，符合教材内容实际。3教学重难点把握准确，表述清楚。不足：1教学难点表述不清。

2教法学法不具体。

3个别课时反思不及时。

苏江等级B

优点：1环节齐全，格式符合教案备写要求。2三维目标表述清楚，符合教材内容实际。3板书设计示范性强。

不足：1教案书写欠工整。

2教学关键点无表述。

3教法学法表述不具体。

王存亮等级B

优点：1环节齐全，格式符合教案备写要求。2三维目标表述清楚，符合教材内容实际。3板书设计示范性强。

不足：1教案书写欠工整。

2教学关键点无表述。

3个别课时反思简单。

高英等级A

优点：1教案书写工整。

2三维目标表述清楚，符合教材内容实际。3教学反思全面认真。

不足：1教学难点表述不清。

2教学关键点无表述。

3教具使用体现不够。

马雪云等级A

优点：1教案书写工整

2教学重难点把握准确，符合教材内容实际。3反思及时认真全面。

不足：1练习设计不够具体。

2教学关键点无表述。

窦芳：等级A

优点：1环节齐全，格式符合教案备写要求。2三维目标表述清楚，符合教材内容实际。3板书设计示范性强。

不足：1教法学法表述不清。

2教学关键点无表述。

3反思及时但欠全面。

宋军等级B

优点1三维目标表述清楚，符合教材内容实际。2教法设计新颖。

3板书设计示范性强。

不足：1教案书写欠工整。

2教学关键点无表述。

3个别课时反思不及时。

冯得权 等级B

优点：1环节齐全，格式符合教案备写要求。2三维目标表述清楚，符合教材内容实际。3教法设计新颖，符合教学内容实际。不足：1书写欠工整

2教学关键点无表述。

3练习设计不够具体。

**第四篇：语文组教案检查情况小结**

语文组教案检查情况小结

根据学校的统一安排和章学超校长的亲自部署，语文教研组对高一年级所有语文老师的教案进行了检查。现将检查结果汇报如下。

一、主要优点

1.大部分教师备课态度认真，页面整洁、清楚、美观。都能按照备课的要求完成，格式相对完整、环节清晰。

2.教学目标、教学重难点、教学过程十分详尽。尤其是教学过程的个性修改，每位老师据自己班的不同特点，或侧重于体现学生的自主、合作、探究的学习方式，或侧重于学科素养与综合素养的扎实训练，但都围绕教学目标、教学重点展开。

3.各位老师都能认真备课，做到教学时紧扣新理念，切合教学实际，难易适中，教学重点突出，且教学过程围绕目标、教学重点展开，注重课堂学习过程与方法。此外，教后记紧扣课堂教学，体现反思意识。

3.教学反思有一定的量，在一些优秀的反思中，有老师做到了课中反思和课后反思，并有针对性地进行了在设计，真正达到了反思的效果。

二、不足之处。

1.部分老师教案的栏目不齐全。主要表现在缺少课型（新授课、复习课），缺少上课时间，缺少板书设计。2.个别老师的教学目标不够明确，或教学目标不完整，主要侧重知识与能力，对过程与方法，特别是情感态度与价值观，有所忽略，仍停留在“知识本位”阶段，较少融入新课程的理念。

3.部分老师的教案没有附录教学反思，或反思过于简单，只一句话、两句话就结束，成篇且深入思考的反思较少。这大概与语文学科本身备课量大、耗时长的特点，以及老师工作量较大等方面的原因有关，可能也与老师对反思的忽略或没有养成反思的习惯有关。

三、优秀典型

本次检查中，仲亚威老师和徐晓燕老师的教案非常突出。

1、在教学目标设定方面。这两位老师绝大多数课时的教案能突出“三维”目标，渗透新课程理念，以人为本，面向全体，积极倡导自主、合作、探究的教学模式。具有一定的先进理念和创新精神。

2、两位老师教案的内容详细规范，项目填写齐全，重难点突出，对教材的基本点把握准确。既能培养学生的基本知识和基本技能，又注重对学生学习方法的指导。把学法渗透、教师活动和学生活动相互融合，显示出了教研教改思路。

3.这两位老师每篇教案后面都有教学反思。有的是对教学过程和教学环节的深入思考，有的是对学生活动的规律总结，有的是对教学重难点落实情况的简单回顾。徐晓燕不但又课后反思，而且课中反思，并又针对性的进行了总结和设计，达到了反思的效果。“反思—调整—改进”的教学研究过程，已经在这两位老师身上得到初步的体现。

仲亚威老师和徐晓燕老师的教学反思：

**第五篇：六年级语文组教案检查计划**

六年级语文组教案检查计划

（2025-2025第二学期）

语文组

李珊珊

众所周知，教案是一个教师对一堂课，乃至一本书甚至一个学期的教学设计和教学构想的具体体现，而备课又是常规教学五环节之首，其意义足见一斑。因此，检查教案也就理所当然是教导处实现学校常规教学目标的一项重要工作。本学期主要对“教学进度计表”、“总的教育教学目标”、“课时教学预案”、“教案书写”以及教研组教案批阅等环节进行重点检查并提出整改措施作为教案规范依据。

一、主要检查内容 1.计划与总结

教师应按学校要求书写教学计划，计划内容要具体、科学、合理、充实，具有很好的操作性和指导性，符合新课标的要求，符合教学实际。学期末，写出教学总结，总结要客观、详实，能够总结成绩，找出不足，能够指导今后的工作。2.教学目标

对教学目标的描述清晰准确，目标的提出应符合新课程标准，体现课改理念，关注对学生学科学习能力以及情感意识等多方面能力的培养。3重点难点

对重点难点要有较准确的定位，并且要显示其突破方法。4教学过程 要求对过程的描述清晰、完整，充分表达教师的设

计意图，符合学习目标的培养要求；导入新课或创设情境要自然流畅，能够恰当 地激发学生的学习兴趣，为学习目标与学习任务的提出做好铺垫；重点突出，难点表述清楚；内容科学、正确、规范。5板书设计

能够清晰明了的显示本课结构脉络及重点，且有一 定的设计感，艺术美感。6教学反思

每节课结束后都要对这节课进行反思、总结。分析这堂课的优点与不足，扬长避短，为改进以后的课做基础。

二、检查对象：六年级语文组所有任课教师

三、检查成员：全体六年级语文组老师

四、检查方式

1、定期（期中和期末前一周内）和不定期检查。

2、全检（所有教师的教案）和抽检（随机抽查部分教师的教案）。

五、检查程序

1、每次进行教案、作业检查时，根据学校的工作安排上提前发出通知。

2、在规定时间内，教师将教案交到年级组集中公开检查。

六年级语文组作业检查计划

（2025-2025第二学期）

语文组

李珊珊

一、指导思想：

完成作业是学生保证学习效果的必要手段，批改作业是教师的常规工作。为进一步加强教学常规工作，培养良好的教风和学风，六年级语文组本学期对语文作业进行定期检查和不定期抽查，具体检查计划如下：

一、检查时间：

定期检查：根据学校要求定期检查 不定期检查：由年级组每月检查一次

二、检查项目

1、知识与能力训练；

2、小学语文写字本；

3、语文作文本。

4、语文练习册。

三、检查内容

1、作业保管情况是否完好？

2、作业难易程度是否适中？

3、作业量是否适当（符合上级“减负”精神）？

4、作业格式是否规范（有无写课题）？

5、作业内容是否精选？

6、作业书写是 否工整？

7、作业批改是否及时、认真？

8、批改符号是否统一、规范？

9、是否全批全改？

10、是否实行等级制？

11、是否有激励性语言？

12、是否标有批改日期？

13、做错的题学生是否及时订正？

14、学生订正后老师是否及时批改？

15、作文批改是否有旁批和总评？

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！