# 幼师中班师德师风总结

来源：网络 作者：烟雨蒙蒙 更新时间：2025-02-13

*第一篇：幼师中班师德师风总结20××年师德师风总结徐州星光实验幼儿园 闫红莲时光匆匆，20××年过去了，回顾这一学期自己的工作，有成绩有不足。我深深地感到,教师的人生就是实实在在，就是默默无闻，就是不求索取！这使我更深地感到教师职业的崇高...*

**第一篇：幼师中班师德师风总结**

20××年师德师风总结

徐州星光实验幼儿园 闫红莲

时光匆匆，20××年过去了，回顾这一学期自己的工作，有成绩有不足。我深深地感到,教师的人生就是实实在在，就是默默无闻，就是不求索取！这使我更深地感到教师职业的崇高，责任的伟大，而我对这份职业的热爱与日俱增。

通过两个月的跟岗学习从本班幼儿的实际情况出发，精心安排好每周计划活动内容，认真组织好每节活动。在活动中，让幼儿在实际操作中学习，使幼儿真正成为学习的主人。为幼儿创设一个轻松、愉快的学习环境。让幼儿学会在游戏中去寻找问题，并解决问题。在两个月的跟岗学习期间，感受到教工的校园文化和教育理念，老师特别注重培养幼儿的生活自理能力和规则意识另外有幸参与园内有效的观察、身边的感动，师德师风交流会活动，我将以此为契机，取长补短，努力提升自己。

今年我带的是中班，这个中班比较特殊，三个班的孩子合在一起，有新面孔，新孩子的注入，本班的孩子比较熟悉，新的幼儿需要我平时多加关注，通过本班老师了解他们的生活，学习。与孩子建立感情。由于是合班上课，建立有序的班级常规需要我们反复的强化。我们老师达成一致的常规秩序，中班加强孩子的自我服务培养，短短一个月我班幼儿可以有序的排队端饭就餐，收拾自己的餐具，午睡习惯也明显提高了，能自己穿脱衣，叠放自己的衣物，简单的整理床铺等。懂得友好相处。在生活中我无微不至的关心、照顾班里的每一位幼儿，留意他们的饮食、帮助幼儿在不同的天气穿脱衣服，细心照顾生病的幼儿的同时，及时和家长取得联系，将孩子的病情详细反映。并注重为幼儿营造一个舒适、健康、温馨的生活环境，以减少孩子们对家长的思念，并让孩子们能够身心愉悦、健康、快乐的成长。积极与家长沟通利用早上和下午家长接送的时间向家长交流幼儿的最近一段时间在园情况便于家长进一步了解幼儿，使幼儿有更大的进步。利用家长半日开放活动向家长介绍班级动态，获得家长认可。

开学初期我班的××小朋友由于小班长期缺课，进入中班不适应集体生活上课，午睡，进餐出现焦虑，我了解到该幼儿的焦虑心理，平时多于她说说话，摸摸他，并与她一起游戏，午睡时陪在她身边，渐渐她融入集体生活，焦虑情况没有了，我与孩子们朝夕相处的日子里，我有喜，有悲，有累也有汗，但更多的是欢乐。这份欢乐是孩子带给我的，我爱孩子，孩子们也爱我。也因为有爱而满心欢喜，也因为有爱使我深入每个孩子的心灵，让我与孩子的心融汇在一起，这使我对班中的每个孩子也有了更深地了解。的确，虽然有时也会因孩子的调皮而埋怨，因他们的不听话而失态。因为工作的忙碌而感到累，但是由此在心中总会涌起一种强烈的责任：我是老师，我要给这些寻梦的孩子引路，在他们心里写一本最美的书。这强烈的意识不断激励我以真诚去拥抱每一个孩子。与孩子朝夕相处，我始终想着两句话，那就是“假如我是孩子”“假如是我的孩子”。这样的情感使我对孩子少了一份埋怨，多了一份宽容；少了一份苛求，多了一份理解；少了一份指责，多了一份尊重。我想，只要我们用自己的“心”认真地去爱，那么我们的孩子将是最棒的。

在工作中，我一如既往地严格要求自己，遵守幼儿园的各项规章制度，做到不迟到、不早退，无缺勤与旷工现象。还积极参加园内外的各项活动，服从工作安排，努力用幼儿教师职业的最高标准来要求自己，全心全意地做好教育教学工作。虽然这学期非常忙也非常累，但收获却不少。在工作中我享受到收获的喜悦，也在工作中发现一些存在的问题。我享受的收获我会用于下学期的工作中，我所碰到的问题我要认真思考想办法解决，力求把日后的工作做得更好！

**第二篇：幼师师德师风总结**

总结一：幼儿园师德师风学习总结

一、爱幼儿，先热爱教育事业选择了教育事业，就要对自己的选择无怨无悔，不计名利，积极进取，努力创新。在教育教学过程中，不断丰富自身学识，努力提高自身能力、业务水平，严格执行师德师规，有高度的事业心、责任心、爱岗敬业。坚持“一切为了孩子，”。二、爱幼儿，要尊重和呵护他们每一位幼儿都渴望得到老师的尊重和爱护。我们不能直接体罚幼儿或变相体罚幼儿。重视对每个孩子的全面素质和良好习惯的培养，与每一个幼儿建立平等、和谐、融洽、相互尊重的关系，关心、呵护、尊重每一个幼儿。

三、爱幼儿，努力做幼儿的支持者、合作者、引导者以关怀、接纳、尊重的态度与幼儿交往。要善于发现幼儿感兴趣的事物、游戏。把握时机做幼儿的引导者。关注幼儿在游戏活动中的表现和反应。作为只有不断的更新自己的知识，不断提高自身素质，不断的完善自己，才能带好幼儿。要提高我们的自身素质，这要求我们年轻教师多听取老教师的各种意见。并且自身不断的学习，积极学习，不断开辟新教法。

四、爱幼儿，以身作则影响幼儿 教师的言行对幼儿的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师的一言一行，幼儿喜欢模仿，这将给幼儿成长带来一生的影响。因此，教师一定要时时刻刻做出好的榜样，凡要求幼儿做到的，自己首先做到。坚持严于律己。同时，正确处理自己与家长的关系，在家园栏上相互探究幼儿发展的方法、措施。这是我学习了师德师风的一些总结，我自己要从以上各方面努力，坚持不断的学习，使自己能在不断更新的知识中汲取营养。

总结二：幼儿园师德师风学习总结

古语有云：“师者，所以传道授业解惑者也。”转眼间，走进幼儿园工作快一年了，一路走来，有泪水，也有欢笑;有迷茫，也有收获。刚刚回到离开多年的幼儿园之时，战战兢兢，教书育人，马虎不得更何况是这些懵懂的小孩子了。“他山之石可以攻玉”，于是虚心向有经验的老师请教学习，学习他们教书之法，秉承他们的育人之德。一路走来，长进不少，成熟不少。我不敢说十分热爱这份工作，我更不敢说为之付出了多少，但正是在这平凡和朴实中，我用教师的职业道德诠释着一个普通幼儿教师存在的价值!今年，我校开展了师德师风学习教育活动。通过学习，进一步明确了开展师德师风教育活动的重要性。作为一名幼儿教师，要忠诚党的教育事业，要有广博的知识、更要有高尚师德、优良的师风。陶行知先生说过：“学高为师，德高为范。”说的都是为师者不仅要有广博的知识，更要有高尚的师德。优良的师德、高尚的师风是搞好教育的灵魂。教师是幼儿的一面镜子，言谈举止，为人处世，衣着穿戴……都是幼儿私下议论的话题。为人师表不能说一套做一套，应严以律己，言行一致，表里如一，成为幼儿的表率。我面对的是一群五六岁的小孩子，我就是他们的榜样。孔子说得好：“其身正，不令而行，其身不正，虽令不从。”一切师德要求都是基于教师人格，因为师德的魅力主要从人格特征中表现出来。我乐观向上，每天都带着一份好心情投入到工作中，带着微笑迎接孩子。看到家长放心的把孩子交给我，孩子在我的带领下玩的很开心，我觉的这就是我工作的价值和意义。可以说每天我都是以平和的心态、饱满的情绪，真诚的对待每一位孩子。排除追逐名利拈轻怕重心理，用平平常常的心态、高高兴兴的心情来干实实在在的事情。有一种爱，叫无私，有一种爱，叫关怀，有一种爱，刻画着伟大的灵魂，有一种爱，歌咏着崇高的品质。那就是教师对学生的爱，简称为师爱，是师德的核心。幼儿园的孩子像刚出土的嫩苗，需要“园丁”的呵护和培养。我有一个7岁的女儿，作为母亲，我倾注了全部的爱心，关怀着她的成长，这种情怀是无私的、投入的。每当女儿在生活中、学习上取得了一些进步，我都会非常高兴，这种喜悦之情溢于言表，可以消除一天的劳累。每个孩子都是母亲的宝贝，工作中我也如同对自己的女儿那样对班里所有的孩子。这使我深深体会到，情系幼儿，像母亲一般热忱地爱每个孩子，这就是你工作的意义。幼儿身体健康、快乐、学习进步，你就会喜悦，就能感觉到工作的快乐。良好的师德师风的形成，除了在制度约束的基础上，还需要我提高自律意识，自觉改正自己生活、工作中的不好习惯，在幼儿心中建立起良好的师德师风形象。我认为要提高自身的师德师风要从以下几个方面下手，努力提高自身的综合素质。

1、爱岗敬业。首先，要热爱幼儿教育事业，要对幼儿教育事业尽心尽力。选择了幼儿教育事业，我对自己的选择无怨无悔，不计名利，积极进取，努力创新。认真设计每一节课，甚至一个小小的动作。不求最好，但求更好。只有这样幼儿才能接受老师的教育而愿意学习，不断进取。

2、尊重每一个幼儿。每一幼儿都渴望得到老师的爱和尊重。要与幼儿平等相待，不能把幼儿当下级随便呵斥。只有把爱传递给幼儿把幼儿看重，幼儿得到老师的尊重，他们才会尊重老师喜欢老师，愿意学习这个老师所传授的各种知识。

3、努力进取。作为传道授业的老师，只有不断的更新自己的知识，不断提高自身素质，不断的完善自己，才能教好幼儿。如果自身散漫，怎能要求幼儿认真。要提高自身的素质，这要求自己不断的学习，积极探索，不断开辟新的教法。

4、以身作则。教师的言行对幼儿的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师的一言一行，幼儿均喜欢模仿，这将给幼儿成长带来一生的影响。因此，教师一定要时时刻刻为幼儿做出好的榜样，凡要求幼儿要做到的，自己首先做到。坚持严于律己。因此，师德——不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现!师德需要培养，需要教育，更需要的是——每位教师的自我修养!我愿我的爱奉献在我热爱的工作岗位上，我愿我的爱能感化每一个我教过的孩子。在我的人生中，不需要轰轰烈烈，只要将作为教师的美德继续下去，让自己在不断自我剖析、自我发展、自我完善、自我超越中实现我的人生价值!

总结三：幼儿园师德师风教育活动总结

为进一步加强和改进教师职业道德建设工作，提高教师队伍的整体素质，根据上级文件精神，我园全面开展了以“勤学修身，爱生乐教”为主题的师德集中教育月活动。通过此次活动，切实解决教师队伍在思想作风、教风、学风、工作作风等方面存在的问题。现将师德建设月活动作以总结：

一、高度重视，加强领导和组织管理我园在召开师德活动会议上强调了开展此次教育活动的目的和意义，明确了开展师德师风建设要以“党的十八大精神”为指导，并且把这一精神贯穿到整个教育活动中，使活动真正为教师服务，切实提升教师的职业道德素养。师德师风状况关系到幼儿园教育工作状况和孩子们的健康成长。开展师德师风教育就是为了更好的开展幼儿园教育工作，提高教师队伍的整体思想、道德素质，促进我园有效提升教育教学质量的有力措施。活动中引导全体教师首先进行自查，并认真学习《教师法》、《幼儿园教师专业标准(试行)》、《事业单位工作人员处分暂行规定》、《温岭市中小学教师违反师德行风行为处理暂行办法》等相关内容，并做表率。

二、明确加强师德师风建设的重要性经过全体教师认真的讨论和学习，大家清楚和深刻地认识到：师德师风建设是关系到教育工作成败的大事，是德育工作顺利进行的可靠保证。建设一支师德高尚、素质精良的教师队伍，是提高教育教学质量的关键。在充分讨论后大家取得共识的基础上，我园要求每一位教师遵纪守法，依法执教，时刻做好表率。三、注重过程，增强师德师风建设长效性为了有效的落实方案，我园师德师风主题教育主要分为“自主学习阶段、大组分享、讨论交流、总结”四个阶段进行突破，并取得一定成效：

(一)自主学习阶段 学习教育的主要内容，除有关的政治理论外，还有《幼儿园教师职业道德规范》、《幼儿园工作规程》、《幼儿园教育指导纲要》、《3-6岁儿童学习与发展指南》等，并结合一些先进事迹，教育引导广大教职工履行岗位职责，自觉加强道德修养和作风。

(二)大组分享阶段接着，在园领导小组的引领下，全园教师结合自己的学习心得进行了大组分享活动。引领广大教职工从思想深处认识到师德师风的重要意义，把学习教育活动进一步引向深入，切实提高了他们加强思想、道德、作风建设的自觉性，为师德师风建设工作的顺利进行打好了思想基础。同时在这个阶段中，为了配合我园师德师风主题教育，我园在全园范围内开展了教学氛围、工作态度、生活秩序和校园环境的专项整顿工作，树立良好的园风园纪，营造良好的园容园貌，为整个活动的顺利开展创造一个良好的外部环境。

(三)交流展示阶段全园教师将个人撰写的师德师风主题教育月活动心得体会，进行交流与展示。以期通过多层次、多角度的探讨和交流，真正把主题教育落到实处，使全体教师在交流中接受教育，在交流中共同提高。

(四)总结“学校无小事，处处是教育;教师无小节，处处是楷模。”是的，教师不仅是知识的传播者，智慧的启迪者，也是精神的熏陶者，人格的影响者，美德的体现者。教师的一举一动、一言一行将对孩子产生直接而持久的影响。因此，教师一定要注意自我形象的塑造，成为幼儿学习的楷模。品德修养是教师形象的关键，我们的教师捧着一颗心来，不带半根草去。为了全面提高我园教师的整体素质，我们一定按照市教育局有关精神，把师德师风教育活动持久、扎实地开展下去，及时总结经验、教训，构建师德师风建设工程，努力树立教师新形象，开辟教育工作新天地，推动人民教育事业快速、健康的发展。

**第三篇：幼师师德师风心得体会**

精选范文:幼师师德师风心得体会(共2篇)幼师师德师风心得体会 在幼教岗位上已经工作一年了，在这一年里我学到了很多东西，特别是现在在进行二期课改，这对我们新教师更是一个很大的考验，我们不仅要对一期课改有一定的了解，还要赶上二期课改的步伐，不断用新的教育理念来武装自己。对此，我有一点小小的感受。其实在幼儿园开展创新教育，培养幼儿教师的创新意识是可能性最大的。人们都说幼儿教师是多才多艺的，确实艺术能升华人的精神，改变人的行为，特别是他对右脑功能地提升与开发，使人获得了创造的思路与灵气。所以幼儿教师在师范中接受的艺术教育、艺术熏陶对实际工作有着解冻思维僵化、拓展思维方式、激发创造灵感的作用。而且幼儿园是离高考指挥棒最远的地方，这就不会产生应试教学。幼儿园的课程设置、教材使用又没有固定的模式，这就使教师可根据班级的实际情况，结合季节、主题、幼儿的兴趣来选择教学内容，创造性的设计教学活动。我认为，二期课改最重要的要培养幼儿教师的创新意识，首先，要创设民主氛围，让教师敢于创新。创设民主氛围是指创设营造民主、宽松、和谐的心理氛围，运用有效的措施与方法建立一个平等、尊重、友好、与积极的心境状态，使教师的创造性思维进入一个驰骋的心理空间。这时他们的思想是开放的，思维是活跃的，会自由表达自己的想法，因为她有足够的安全感，即使说错也没关系。因此教师容易产生特别流畅的独特的思维，容易产生灵感。创造’需要无拘无束的气氛；创造，要求每个人都能“自由的呼吸”。让园长与老师之间的关系少一些严厉，多一些微笑：少一些指责，多一些宽容；少一些约束，多一些尊重。这样教师的人格得到尊重，情感受到感染后容易对创造性的教育产生兴趣，处处以主人翁的精神投入到工作中去。其次，要组织安排，让教师善于创新。创新意味着打破旧的规则，所以创新要求组织指定的计划必须具有一定的弹性，给教师留有创造的时间和空间。如果教师的每个工作安排的非常紧凑，那么就没有时间进行思考、探索，创新的构想也无条件产生。要认可每一位教师的才能并充分挖掘潜在才能，使教师之间优势互补，形成合力，发挥其最大的积极性和效益，使她们自身价值得到较好实现，个性得到充分发挥。注重学习让教师具有自我更新、自我超越的能力。即不断获取百科知识和专业技能的自学能力以及不断吸收教育学科的新知识、新技能，并在教育中积极运用的能力。这是因为幼儿强烈的好奇心是否得到满足很大程度上取决于教师知识是否渊博，另一方面因为现实中幼儿园教师多数是中师毕业，文化层次相对较低，这一状况与当代幼儿园因信息渠道增多而智力发展加快，知识面增宽的现状形成突出矛盾。因此园长要激活教师的创造性思维，必须为教师创设学习的条件。如；开设讲座、专家指导、看书活动、学历进修、教学练兵、外出学习观摩等等。幼儿教学理论的发展与其他科学一样日新月异，幼儿园教师要跟上时代发展步伐，事实创新教学，必须不断学习、不断自我更新和自我超越。最后，要科学合理的评价，让教师乐于创新。激发教师创造的情感，必须建立科学合理的评价标准。创造力是人皆有之，我国教育家陶行之曾说过：“处处是创造知地，天天是创造之时，人人是创造之人。”由于个人先天和后天条件不同，其创造开发的早迟水平的高低则有所差异。要善于发现教师的闪光点，不轻视教师的点滴创造。要运用形式多样的的激励机制，培养教师的创造意志。还要经常向教师提出中等程度的成就目标，经常对教师的教学工作情况作详细具体而及时的反馈，不断加以鼓励、强化、纠偏，形成对工作稳定的热情，从而激励教师的创造意志。要引导教师自我欣赏、自我激励，增强创造的动力。因为自我欣赏、自我激励是创造动力的源泉，也是情感智商的主要因素。二十一世纪是人才竞争的世纪，是创造的世纪。创造是艰难的，创造也是快乐的，创造更是无止境的。培养一支有创新意识的、高素质的教师队伍是时代的需要，是教改的需要。只有领导不断更新管理经验，才能培养教师的创新意识，激发创新潜能。二期课改要求教师在教学过程中应与学生积极互动、共同发展，要处理好传授知识与培养能力的关系，注重培养学生的独立性和自主性，引导学生质疑、调查、探究，在实践中学习，促进学生在教师指导下主动地、富有个性地学习。教师应尊重学生的人格，关注个别差异，满足不同学生的学生需要，创设能引导学生主动参与的教育环境，激发不同学生的学习积极性，培养学生掌握和运用知识的态度和能力，使每个学生都能得到充分的发展。

1、教师应成为孩子的倾听者、观察者。新课程理念下的教师，不仅要传播知识，更要观察。注重一日活动中的观察，捕捉着孩子一瞬即逝的现象和变化过程，了解孩子的个体差异，获得第一手材料。教师应该是一位细心的观察者，去倾听幼儿谈论的热点话题，及时捕捉幼儿的兴趣热点，分析幼儿的探索需要，从而确立起幼儿感兴趣的主题。倾听、观察孩子还体现在教师要关注孩子的已有经验，即孩子现有的认知能力和生活经验。我想：正是由于教师的留心观察、倾听才发现了来自幼儿的活动主题，当活动的内容是他们所喜欢和感兴趣的时候，幼儿所表现出来的学习积极性和主动性是我们难以想象的，幼儿的潜能得到了真正的发挥。

2、教师要成为幼儿的促进者，支持者。教师即促进者是新课程下教师角色的根本变化，是教师转变过程中的一个飞跃与突变。在幼儿园的一日活动中，幼儿随时都会产生许多问题，但由于年龄的特点和经验有限，他们往往还不会归纳事物的特点这时就需要老师及时的介入和引导，使探索深入下去，从而促进孩子的主动学习，如有一次我带领小朋友们在草地上自由的玩耍，我发现许多幼儿都在做“踩影子”的游戏，他们对影子非常感兴趣。于是我充分抓住这一契机，组织幼儿去找影子，找找自己身边各种不同的影子，它们有什么不一样？孩子们发现：有的影子在前面，有的影子在后面，有的在左面，有的在右面，有的长，有的短，有的大，有的小，当幼儿回答各种不同的答案后，小朋友们都用期待的目光看着我，并问：“老师，这是怎么回事呀，怎么会这样呢？”，在我的引导下，孩子们通过观察、比较找到了答案。为了激发幼儿继续探索的兴趣，我又提出了疑问：“是不是一天中，我们的影子总是这样不变的呢？”，这激起了孩子进一步探索影子的兴趣。

3、教师应成为合作者。我觉得新课程实施中的教师，应该善于把自我完善和集体和谐统一起来。在这个集体中，到处有你可学习和帮助的人，应树立“我为人人”，“人人为我”的思想，相互学习和合作是为了共同提高。我能积极鼓励教师进行各种学习和培训，要求教师关注课改信息，教育杂志上的、网络里的，把平时有关看到的、想到的、读到的等等文章，在教研活动中进行交流，在读书笔记中进行摘记和撰写体会，这不仅是一种学习的积累，更是个人素养的一种提高。二期课改的学习与实践之中。无论是管理者还是被管理者，大家都是一个共同体，一起想办法，解决实际中碰到的具体问题。

新课程实施中的问题是多种多样的，新课程在改变学生学习生活的同时，也改变了教师的教学生活，新课程中的教师将焕发出新的生命。作为新教师的我必须不断的进行专业的学习，对自己的教学过程进行反思，能够获得理论与实践的高层整合，突破普遍存在的教师彼此孤立与封闭的现象，积极地与团体进行合作与协商，为自身教师角色的适应和发展奠定基础。不断完善自己在教育教学中的创造性和专业发展的能动性，满腔热情地自主提升专业化的水平。为自己创造辉煌的舞台，走向成功

[幼师师德师风心得体会(共2篇)]篇一：幼儿教师师德师风学习心得体会

幼儿教师师德师风学习心得体会

说到师德师风，相信人们马上会想到这样一些词儿：为人师表、爱岗敬业、无私奉献??的确，这说的就是我们人民教师，但是我们应该要对得起这一个个赞美的词，不辜负人们对我们的期望。这是我们所需要努力的方向，也是必须要达到的目标。

师德师风对一个教师来说特别的重要，因为，教师是孩子行动的标杆，教师的一言一行、一举一动都在潜移默化地影响着孩子。教师师德建设，不仅要求教师确立自己的儿童观、幼儿教育观、幼儿学习观，而且要求老师具有较多、较深的关于幼儿发展的知识和幼儿如何学习的知识，以及教师在教育实践中运用这些知识、信息的能力。作为一名[幼师师德师风心得体会(共2篇)]幼教工作者，面对的是一群天真无邪、年龄尚小的幼儿，他们不谙世事，生理、心理都不成熟、不稳定，因此他们需要的不仅是良好的师生关系，更是一种和谐、融洽的师幼关系。

通过对师德师风的学习，我简单得谈谈以下几点体会：

份好心情投入到工作中，带着微笑迎接孩子。幼儿园的工作繁琐、压力大，但我都坦然的面对，不以个人的得失斤斤计较，不把个人情绪带到工作中。可以说每天我都是以平和的心态、饱满的情绪，真诚的对待每一位孩子。用平平常常的心态、高高兴兴的心情来干实实在在的事情。

就是沟通、信任、团结、协作、配合、互相帮助。幼儿园是一个大家庭，个人只有融入到这个大家庭才能得到提高，体会到工作的愉快，幼儿园也能得到良好的发展。因此，在工作中我们应该注意与老师的合作，不计较个人得失，以集体荣誉为前提，做好每一项工作。“投之以桃，报之以李”。相信幼儿、理解幼儿、尊重幼儿，微笑着面对幼儿，幼儿会把全部的爱心和敬意奉献给我们，我们的工作也一定会开展得生动活泼，卓有成效。爱，是启动教师自身内部力量和智慧的能源；爱，是通向幼儿心灵深处的道路；爱，是创设优化的教育环境和心理环境的瑰宝，爱是教育的基础，以爱育爱，以爱促爱，对幼儿热爱、理解、尊重、关注他们丰富而复杂的内心世界，只有这样才能将教师的爱通向幼儿的心灵。

师德——不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现！师德需要培养，需要教育，更需要的是——每位教师的自我修养！在我的人生中，不需要轰轰烈烈，只要将作为教师的美德继续下去，作为教师，我们将始终牢记：为人师表，身正为范。

教师：王璐 2025年11月7日

篇二：幼师师德师风心得体会

幼师师德师风心得体会

说到师德师风，相信人们马上会想到这样一些词儿：为人师表、爱岗敬业、无私奉献??的确，这说的就是我们人民教师，但是我们应该要对得起这一个个赞美的词，不辜负人们对我们的期望。这是我们所需要努力的方向，也是必须要达到的目标。

师德师风对一个教师来说特别的重要，因为，教师是孩子行动的标杆，教师的一言一行、一举一动都在潜移默化地影响着孩子。因此，师德师风的好坏往往影响和决定了学校的校风和学风的好坏。[幼师师德师风心得体会(共2篇)] 通过对师德师风的学习，我简单得谈谈以下几点体会：

**第四篇：幼师师德师风演讲稿范文**

幼师师德师风演讲稿

大家好!今天我演讲的题目是《教师一生，与花相伴》。

印度大诗人泰戈尔说过：“花的事业是甜蜜的，果的事业是珍贵的，让我干叶的事业吧，因为叶总是谦逊地垂着她的绿荫的。”选择了教师，就是选择了叶的事业，教师的一生，与花相伴。与花相伴的一生，富有诗意而美好。

当我的演讲稿写到这里的时候，我想起了在今年教师节晚会上让我热泪盈眶的一个平民英雄教师——××老师。××老师是xxxx市城南小学女教师，200×年3月31日，××老师为了拯救身后的她的学生稚嫩的生命，张开双臂，用身躯阻挡着卤莽而来的小轿车……25米，整整25米……小车把××老师撞出去25米……在这个世界上行走、生活、热爱、奋斗、奉献了的……××老师52年的生命历程，嘎然跌倒……在××老师的追悼会上，10万名各界群众挥泪送别，被她救下的孩子跪在地上，泪流满面，他们深深地在呼唤：“××老师，您快回来氨，“××老师，我们想您了”，“××老师，您永远活在我们心中”……××老师唯一的爱好就是养养花，但是她实在太忙了，即使是养花，也是挑选那些容易伺候的花，像吊兰、君子兰之类。××老师最喜欢的歌就是那首《丁香花》，在教师节晚会上，当这首歌响起时，电视机前的我仿佛看见在一片花丛中笑脸绽放美丽异常的××老师：“那坟前开满鲜花是你多么渴望的美啊，你看啊漫山遍野，你还觉得孤单吗?你听啊有人在唱那首你最爱的歌谣啊，尘世间多少繁芜，从此不必再牵挂……”

如果说××老师是一朵花，那十万百姓的送别就是一只生花的笔;如果说××老师是一片绿叶，那她用生命和爱铸造的叶魂在千万人的心中都树立起了一座坚固的丰碑，成为了我们所有这些为人师者师德师风学习的楷模。

海量资料分享

让爱在教育事业中闪光吧。

“谁爱孩子，孩子就爱他，只有爱孩子的人，他才能教育孩子。”教师应用自己博大的爱去温暖每一位学生。教师只有热爱学生、尊重学生，才能去精心地培养学生，只有爱得深，才能更认真、更耐心、更细心地对学生进行教育。“爱”源于高尚的师德，“爱”意味着无私的奉献。教师对学生的爱，不是出自个人的恩怨，而是出自社会的需要、教育的需要。这种爱是稳固的、深厚的，是与教师所肩负的社会责任紧密相连的。

教师对学生的爱，不能局限于个别的对象，而是面向全体学生。教师所肩负的是对一代人的教育使命，并非对个别人的教育任务。这种责任和爱能超越一切，汇聚成一股无可阻挡的力量，当然，教师对学生的爱，不是无原则的，而是始终与对学生的严格要求相结合的。要爱中有严，严中有爱，爱而不宠，严而有格，严慈相济，平等对待每一个学生，尊重学生的人格。这才是合格的教师.我来自一所再普通不过的乡镇学校——××中学，但这是一所美丽的学校。绿树成荫，一尘不染，鸽子在操场上散步，燕子在天空飞翔。我们学校老师形成的教风可以用十六个字来概括：“爱岗敬业，无私奉献，爱校如家，爱生如子”。

××老师是我们学校德高望重的数学权威老师。他每天在学生上早自习的时候便到校了，坐在办公桌前，边写边算，头上的日光灯雪亮雪亮，他的鼻梁上架着深度老花眼镜，有时手里还拿着馒头啃着，有一回我看见他馒头上还有墨水。这一幕，印在了我的心中，也铭刻在了学生的心中。我和他教过一个班，学生在周记和作文里流露出了对他无尽的敬意和无限的爱戴，他是生活在花丛中的人。

学校有位女老师叫××，她是两个初三班的语文老师，还兼任班主任，她的丈夫唐宗宾老师也在我们学校，他是一个初三出口班两个初一新生班的外语老师，海量资料分享

在这学期开校的第一周，他们忙得不可开交，根本没有时间回家吃饭，虽然从家

海量资料分享

**第五篇：幼师师德师风学习心得**

幼师师德师风学习心得范文三篇

幼师师德师风学习心得范文

从事幼儿教育工作半年多，经历了数不清的琐碎事情，也正是这些琐碎的事，锻炼了自己各方面的能力，培养自己成为细心，注重细节的人。但是琐碎的平凡，却是一种神圣的使命，因为我们面对的是孩子，每一个琐碎可以说联系到孩子的健康、安全、成长和快乐!这半年多来，我面对着孩子，懵懂、迷茫、不知所措、惊慌、焦虑也有喜爱和成就感带来的快乐。总的来说，自己是发自内心的爱孩子，但是没有更好的方法和专业理论来指导自己工作。爱孩子是母鸡都能够做到的事，所以真正做到爱孩子，要不断学习师德师风，不断学习和充实自己的专业理论知识，才能真正使孩子一生受益。

告别人生中第一个幼儿园半年工作的经历，来到了x幼儿园已有一个多月，在这里面对新的挑战，一切从零开始，难免感到吃力。但是幼儿园的文化丰富多彩，这不，我们幼儿园近期开展了师德师风的学习活动，通过学习，我不但更爱孩子，而且更懂得如何去爱。原来，教师的语言、动作、态度和科学的教育方法是体现真正的师德师风的精神风貌。

教师的语言对孩子的影响非常大，很多孩子在幼儿期非常喜欢模仿，如果老师的语言不文明，孩子也会跟风，有些孩子也会把不文明的语言带回家，势必让家长觉得我们老师没修养，从而对我们教师的印象大打折扣;教师批评孩子的语气和方式也很重要，如果过重，可能会决定孩子一生的命运和快乐，因为孩子如果接受不当的批评，会形成自卑感，没有自信心，想想后果多么严重。

教师的文明动作行为也是影响孩子的行为因素，孩子与老师朝夕相处，行为的养成是环境决定的。教师应当以得体的语言和动作行为来指导幼儿的一日生活。久而久之，孩子也会形成文明的行为规范。让孩子得到周围人的尊重和喜爱，从而增强孩子的自信心。如果每个孩子都能够做到这一点，那么教师的这一举动可以说为社会创造了和谐。

态度决定一切，不管做什么事情，态度是非常重要的，在生活中如此，工作中亦如此。既然是工作，就要爱岗敬业，用职业道德标准来要求自己，做到细心、耐心、用心爱孩子，要有极强的责任心，才能体现工作的价值。

当然盲目地爱孩子是远远不够的，能让孩子科学健康地成长，我们教师应该多学习教育理论，提高自己的专业技能，掌握科学的教育方法，才能做到有的放矢。

幼师师德师风学习心得范文

踏上教育这块神圣的土地，也就意味着踏上了艰巨而漫长的育人之旅。我一直在思索：怎样才能做好一名幼儿教师，怎样才能做一名好的幼儿教师?在幼儿教师的师德规范里我找到了答案：热爱孩子并尊重孩子，是幼儿教师最基本的道德素养。一个幼儿教师只有热爱幼儿，才会依法执教，无微不至地关心幼儿的健康成长;才会爱岗敬业，乐于奉献，竭尽全力地去教育孩子;才会自觉自愿地约束自己，规范自己的言行，更好地做到为人师表;廉洁从教。

通过师德师风的教育学习，我对开展师德师风教育活动的重要意义有了较明确的认识。师德建设决定教师队伍建设的成败，也就决定教育事业发展和改革的成败。教育部长周济指出：教书育人，教书者必先学为人师，育人者必先行为世范。教师职业的特点决定了教师必须具备更高的素质，而师德是教师最重要的素质，是教师的灵魂。师德决定了教师对学生的热爱和对事业的忠诚，决定了教师执着的追求和人格的高尚;另一方面，师德直接影响着学生们的成长，教师的理想信念、道德情操、人格魅力直接影响到学生的思想素质、道德品质和道德行为习惯的养成。高尚而富有魅力的师德就是一部教科书，就是一股强大的精神力量，对学生的影响是耳濡目染的、潜移默化的、受益终生的。因此，针对师德师风建设中存在的、人民群众反映比较强烈的热点或突出问题，开展师德师风教育活动是极有必要的，加强师德师风建设也是全面推进素质教育和实施新课程改革的必然要求。

首先，是对幼儿教育事业的执着追求。我认为即然我选择了幼儿教师这个职业，就应当热爱自己的事业。竭尽所能，把这事业当成最光辉的事业，使之理想化、神圣化，为了人民的教育事业奉献自己的一份力量。

其次，是对孩子无私的爱。教师要热爱孩子。“爱生如爱子“是师德的一个重要体现。从中我深深的懂得：只有热爱幼儿，尊重幼儿，真正从生活和学习等各方面去关心他们，做到晓之以理、动之以情、导之以行。深入到孩子中去，关注他们的举动，观察他们的言行，了解他们的心理动态，很好的为幼儿服务，这样就在他们中树立了威信。我们哪个老师不想让每个孩子好起来，我们教师辛勤劳动，满腔热情地把自己的所知所解与孩子们一起分享，用自己的心血精心哺育下一代，希望他们青出于蓝而胜于蓝。热爱孩子就意味着尊重，要让每个孩子都能抬起头来走路，要认真考虑自己对孩子的每一个意见，每一个做法，无论如何都不能挫伤他们心灵中最敏感得角落——人的自尊心。我觉得热爱幼儿要面向全体，尤其是个别性格特殊的幼儿，能容纳他们的天真，能容纳他们的错误，这种爱才是博大而深沉的!多表扬，多给他们戴一些高帽子，少批评，即使批评也尽量不在全班幼儿面前批评。让爱的暖流也能流进他们的心田。让他们也感受到生活也有阳光。

今后努力的方向：

在今后的工作中我仍然要加强学习，不断进取，出色的完成工作。切实提高思想道德水平和工作水平。坚持从严治教，提高自身建设，在教学上要多加探索改革，努力提高教育艺术。

(一)不断学习，更新幼儿教育观念，主动、积极地创建和谐的师生关系，尊重幼儿人格，真诚关爱每一个幼儿，做孩子们的朋友、妈妈。

(二)加强服务意识，保教并行。

教师无小节，处处皆楷模。幼儿教育重在保教并行。放下教师高高在上的自命清高，真正融入到孩子们的吃喝拉撒睡，关注孩子们的成长动向。

(三)学习阳光心态，做阳光教师。

以平和的心态积极面对每天的琐事，闹中取静，学习幼儿的好奇心，积极探索发现幼儿的纯真心灵。

总之，我将努力提高自己教育教学理论水平和实践能力，全心全意为幼儿服务，深深扎根于幼儿园这片净土中。今后的工作中一定自觉遵守《中小学幼儿园教师职业道德规范》，做一名合格的人民教师，真心接受所有同仁的监督与帮助。

幼师师德师风学习心得范文

说到师德师风，相信人们马上会想到这样一些词儿：为人师表、爱岗敬业、无私奉献。的确，这说的就是我们人民教师，但是我们应该要对得起这一个个赞美的词，不辜负人们对我们的期望。这是我们所需要努力的方向，也是必须要达到的目标。

师德师风对一个教师来说特别的重要，因为，教师是孩子行动的标杆，教师的一言一行、一举一动都在潜移默化地影响着孩子。教师师德建设，不仅要求教师确立自己的儿童观、幼儿教育观、幼儿学习观，而且要求老师具有较多、较深的关于幼儿发展的知识和幼儿如何学习的知识，以及教师在教育实践中运用这些知识、信息的能力。

作为一名幼教工作者，面对的是一群天真无邪、年龄尚小的幼儿，他们不谙世事，生理、心理都不成熟、不稳定，因此他们需要的不仅是良好的师生关系，更是一种和谐、融洽的师幼关系。

通过对师德师风的学习，我简单得谈谈以下几点体会：

第一、以爱为本，尊重理解幼儿。

霍姆林斯基说过：“热爱孩子是教师生活中最主要的东西。”尊重孩子是建立平等、友好、和谐的师生关系的基础。尊重幼儿人格，允许他们在思想、感情或行为中有自己的独特性，并为他们提供更大的、独立的生活空间。用师爱铸就崇高的师魂，在教育中要做到严中有爱、爱中有严，如果我们把孩子当成天使，那么我们就生活在天堂。

严以律己，注重言行。

为人师表，坚持严以律己，增强自身的自控能力，每天都带着一份好心情投入到工作中，带着微笑迎接孩子。幼儿园的工作繁琐、压力大，但我都坦然的面对，不以个人的得失斤斤计较，不把个人情绪带到工作中。可以说每天我都是以平和的心态、饱满的情绪，真诚的对待每一位孩子。用平平常常的心态、高高兴兴的心情来干实实在在的事情。

第三、培养良好的内在素养。

天生丽质固然能给人以美感，使人愉悦，但是作为一名教师更重要的是塑造内在的修养，这样教师本人的学识和内在素养就显得格外重要。只有不断的更新自己的知识，提高自身素质，不断的完善自己，才能教好学生。在教学中我们要做到有效地备课，体现教师教学的智慧，常规教学做到扎实有效。

第四、营造平等民主氛围，促进师幼互动。

“教师的态度可以决定教学的成败。”教师必须坚持“一切为了孩子，为了孩子的一切”，与每一个孩子建立平等、和谐、融洽、相互尊重的关系，关心每一个孩子，尊重每一个孩子的人格，努力发现和开发每一个孩子的潜在优秀品质，要善于创设宽松、安全、愉悦的学习氛围，让幼儿学得轻松、学得快乐。要真正学会关注孩子发展的寻常时刻、倾听孩子的心声，从而最大程度地满足和顺应身边每一个孩子的发展要求，促进孩子的和谐、全面发展，体现以孩子为本的教育理念。

第五、注重团队合作。

幼儿园的工作需要多方人员的配合才能得以良好运作，这就需要教师具备良好的“团队精神”。团队精神，字只有四个，简单的说来就是沟通、信任、团结、协作、配合、互相帮助。幼儿园是一个大家庭，个人只有融入到这个大家庭才能得到提高，体会到工作的愉快，幼儿园也能得到良好的发展。因此，在工作中我们应该注意与老师的合作，不计较个人得失，以集体荣誉为前提，做好每一项工作。“投之以桃，报之以李”。相信幼儿、理解幼儿、尊重幼儿，微笑着面对幼儿，幼儿会把全部的爱心和敬意奉献给我们，我们的工作也一定会开展得生动活泼，卓有成效。爱，是启动教师自身内部力量和智慧的能源;爱，是通向幼儿心灵深处的道路;爱，是创设优化的教育环境和心理环境的瑰宝，爱是教育的基础，以爱育爱，以爱促爱，对幼儿热爱、理解、尊重、关注他们丰富而复杂的内心世界，只有这样才能将教师的爱通向幼儿的心灵。

师德——不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现!师德需要培养，需要教育，更需要的是——每位教师的自我修养!在我的人生中，不需要轰轰烈烈，只要将作为教师的美德继续下去，作为教师，我们将始终牢记：为人师表，身正为范。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！