# 八年级上学期美术教学工作小结

来源：网络 作者：前尘往事 更新时间：2025-02-14

*第一篇：八年级上学期美术教学工作小结八年级上学期美术教学工作小结回顾本学期的工作，有成功的喜悦，也有失败的教训，在本学期我担任学校八年级的美术教学工作,基本上比较顺利地完成了教学任务.当然在工作中我享受到收获的喜悦，也在工作中发现一些存在...*

**第一篇：八年级上学期美术教学工作小结**

八年级上学期美术教学工作小结

回顾本学期的工作，有成功的喜悦，也有失败的教训，在本学期我担任学校八年级的美术教学工作,基本上比较顺利地完成了教学任务.当然在工作中我享受到收获的喜悦，也在工作中发现一些存在的问题。今在此将八年级美术教学工作作下总结，以便下学期教学水平能有所提高。

一、思想政治方面

一学期来，我在思想上严于律己，热爱党的教育事业。在工作中对自己要求更为严格。我积极参加各类政治业务学习，努力提高自己的思想政治水平和业务水平。服从学校的工作安排，配合领导和老师们做好校内外的各项工作。本人热爱祖国，拥护中国共产党，在思想上和行动上和党中央保持高度一致；努力学习执行党的教育方针，忠诚党的教育事业，为人师表，热爱学生，团结同事，乐于助人；及时了解关心国内外大事，树立正确的世界观、人生观，形成良好的师德、规范，平时遵守学校的各项规章制度，把全身心投入到教育教学中去。

二、教育教学方面

按照《美术新课程标准》的要求，本学期新课开始之前即已制定了周密详尽的教学计划。在教学过程中，自始至终能按照计划进行教学，至期考前，本学期的美术教学任务已圆满完成。一学期来，本人认真备课、上课、听课、，及时批改作业、讲评作业，广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识结构，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟。工作中出现一定的失误和缺点是在所难免的。我就是从边学边教的路程中走过来了，并且善于总结经验教训，向先进个人和教学经验丰富之人士学习，互补有无，取长补短，并顺利完成教育教学任务。

1、按照学校工作管理规定，认真备好课，写好教案，努力上好每一节课。八年级的美术科学校安排的课时比较少，一周每班一节课。所以上好每节课对老师对学生来说都是关键，除了备好课、写好教案之外，我还要查阅各种各样的资料，上网寻找好的教学材料、教学课件等等，把它们和我所从事的工作有机的结合起来，为我所用。

2、在美术课教学中做到有的放矢，有重点有难点，注意美术课内容的调整，教学中注意体现民族特点，充分发扬我国民族、民间优秀的艺术传统，增强学生的民族自豪感。美术教学中体现时代精神，适应社会发展的趋势。美术教学中注意适合学生的心理和生理特点，注意循序渐进和趣味性。贯彻理论联系实际的原则，教学内容你给的选择注意到联系学生生活的实际。通过美术教学，培养学生对美术的兴趣与爱好；学习美术的基础知识和基本技能，培养学生健康的审美情趣、初步的审美能力和良好的品德情操；提高学生的观察能力，想象能力、形象思维能力和创造能力。

3、在教学之余，我也注重自身发展进步。除了听课，参加学校业务培训活动外，我还注意到自学。从思想上，利用行评机会端正自己；从行动上参加继续教育学知识，学习电脑技术，学习教学技能等；在生活上注意形象，为人师表。作为教师教学工作是主要的，但除了教学工作外，我也积极参加学校组织其它活动如：艺术节、青年教师基本功大赛等。

三、经验和教训

1、教师要认真贯彻本教学大纲的精神，处理好思想品德教育、审美教育、能力培养和双基训练的关系。在传授双基、培养能力过程中，加强思想品德教育。要充分发挥美术教学情感陶冶的功能，努力培养学生健康的审美情趣，提高中生的审美能力。

2、要贯彻启发式原则，采取多种教学形式，充分调动学生的学习积极性，使他们生动活泼地学习，大胆地进行艺术表现和创造。

3、教师应加强示范，并充分利用展示图片、美术作品及放映幻灯片、影片、录像片等教学手段和现代教育技术进行直观教学。

4、要关心美术教学的改革和发展，积极进行教学改革实验，努力提高教学质量。

5、美术教学要尽量注意学科间的联系。如在讲到点、线、面等概念时，可联系数学中的相关概念来解释。

6、对学生美术学习的评价要尽可能做到态度习惯养成和知识能力发展并重，并鼓励大胆创进和个性发挥，即着眼于实际成绩，更注重未来发展。

总之，本学期的美术教学工作顺利完成，不足之处也是在所难免的，通过总结反思，我将在下一学期的工作中，戒骄戒躁，以饱满的热情，我将继续从思想上严格要求自己，在行动上提高责任心，树立一切为学生的思想，用自己的真诚之心培育人。我相信只要不 断提高自身的道德素养及业务能力，刻苦提高教学业务水平，一边取长补短，教学水平能 更上一层楼，一定能够成长为一名优秀的教师。

**第二篇：2025～2025学年上学期二年级美术教学工作小结**

2025～2025学年上学期二年级美术教学工作小结

本学期，根据学校工作安排我担任二年级两个班的美术课。在教学中我注重了小学生的年龄特点，提高了他们的兴趣。

一、创设愉悦的学习氛围，让学生感受到美术学习的乐趣。在日常的课堂教学中，我选择了一些适合学生学习的，同时也是学生们感兴趣的教学内容。然后，把进度调慢，让学生有足够的时间来掌握这些他们喜欢的东西。例如，在上绘画课时，我不是给学生一个题目，规定他们去画什么，而是给学生提一个要求，允许他们大胆的去画、去表现自己的创作思路。并且通过多媒体使学生多欣赏多观察，在每次上课时，对一些容易出现问题的学生进行纠正、鼓励；而对一些画得好的学生则进行表扬，把好的作品贴在黑板上让大家欣赏点评，同时也可以培养学生的鉴赏能力。在手工课上，我让学生走出课堂，到课外寻找内容。当学生看着自己的一件件作品，瞪大眼睛，或许他都不敢相信自己会做出这么漂亮的东西来，一下子学生们的积极性就上来了，学习紧张的神经也放轻松了。现在，学生的积极性提高了，而我上课也轻松了许多，或许这就是“寓教于乐”道理吧。

二、培养学生丰富的想象力，丰富的想象力对学生创作美术作品是必不可少的。没有丰富的想象力，创作画面就会显得呆板，相反，当学生产生了丰富的想象力后画面就会充满了浪漫的色彩。例如当教师提出画一幅幻想画时，有的同学就会想到遨游太空画面。这是因为低年级同学想象力的火种是比较容易点燃的，他们经历的事情少，对世界的许多认识不得不靠想象来填补空白，在电视事业发达的今天，屏幕上各种形象更可以开阔他们的眼界。

三、激发学生对美术学习的兴趣，提高学生的表现欲。兴趣是学生学习美术的动力之一。教师要充分发挥美术教学的特有魅力，利用现代的多媒体教学手段激发学生对美术的兴趣。例如：可以得用投影、电视大屏幕电脑播放图像，从视觉上激发学生的学习兴趣；课堂上可以播放古筝、笛子之类的音乐，从听觉上激发。教学时，还要根据学生的年龄阶段、教材的内容以及教学的环境等因素进行协调统一，激发学生的兴趣，并使这种兴趣转化成持久的情感态度。

经过一学期的努力，同学们的审美观、艺术能力都得到了很大的提高。在以后的教学工作中，我将继续根据美术课程标准有的放矢地去进行美术教育，使学生掌握好更多的美术知识。

2025～2025学年上学期三年级美术教学工作小结 一学期转眼就完毕了,在美术教学工作,面向全体学生,努力进步教员本身的素质。以积极的态度投入到教学中,努力提高教学质量。

一、增强学习，提升本身素质

1、学习新大纲,把握教改意向。进步认识,把握教改意向,明白小学美术学科是全面施行素质教育中的重要内容。

2、认真学习教育理论。我征订了《中国美术教育》、《少儿美术》、《中小学美术教育》等专业杂志,课余时间经常研究、讨论,从学习中进步了本身的理论涵养。

3、我的理论与专业“两手抓,两手都要硬”。在这学期中,我们班的同窗美术程度有了质的飞跃,画画程度得到我很大的进步。得到我教师的好评。

二、抓好学科教学常规，提高教学质量

1、我在本学期初便定好学期工作方案,排出教具、学具及运用日期,平常经常对照检查,催促学生带好学具。

2、这学期三年级运用的美术教材,在教学中我一直贯彻“以人为本”、“以学生的开展为本”这一新的教育根本理论。经过学习,促使学生察看生活,关怀社会开展,酷爱自然、维护自然。在充沛置信并尊重每位学生的潜能和个性 的根底上培育良好的审美观,并协助学生树立契合各自个性、天赋的视觉思想方式和体验、感悟美的渠道。

3、课后,我积极组织展开美术兴味活动,依据学生的兴味喜好,组织学生探究新学问,进步学生的绘画才能、创作才能、观赏才能,并将学生作品展现出来,激起学生观赏美、酷爱美、发明美的学习兴味。

三、树立新的课程理念

1、新的课程理念推出激起了学生学习美术的兴味,抛弃那种忽视学生兴味,一味追求认知的做法。我在教学中把心意与认知相分离,以轻松生动多样的方式呈现新课程内容停止教学,从而激起学生的学习兴味,并使之成为耐久的情感态度。

2、鼓舞学生对各种资料、工具的特性停止尝试和探究。让学生本人入手,应用多种原资料制造作品,并经过探求与开展,逐渐认识各种资料和工具的特性和性能,再综合各种的资料停止发明性的处理问题。

3、我在教学中认识到,美术课程内容应与学生的生活坚持着亲密的联络,鼓舞学生用学到的学问技艺美化生活,进步生活的质量,从学致使用的角度激起学生学习的动力,努力追求生活艺术化。

综合来看,经过一学期的努力,同学们的审美观、艺术才能都得到了很大的进步。

2025～2025学年上学期四年级美术教学工作小结

一学期的美术教学即将结束，为了今后更好地进行美术课的教学，弥补不足、精益求精，现将这一学期的教学工作总结如下：

一、课堂教学

坚持以审美教育为核心，注重培养学生对美术的兴趣、爱好及情感。努力做到通过美术教育陶冶情操、启迪智慧、激发学生对美的爱好与追求。注重以学生为主体，让学生在愉快的美术实践活动（做、画、联想、想象）中，主动地去发现、去探究，去感受美术、理解美术、表现美术，并在一定基础上创造美术。美术欣赏课还加入了一项让学生自己介绍美术，表达自己艺术见解的实践活动，这也使学生的能力得到了锻炼。不足之处是侧重了情感、兴趣的培养，稍微忽略了学生知识的传授。毕竟三者是相互作用、相互促进的。掌握了知识才能更深层次地感受、理解美术。

二、课堂管理 为了使学生能轻松、愉快地上美术课，多用鼓励的方式使学生表现出良好的品质。努力做到用好的设计抓住学生的注意力。对于破坏课堂秩序的行为也进行了善意的批评与纠正。不足：对于学生的一些扰乱课堂的行为批评力度不够。总以为学生不是恶意，只是不成熟的表现。所以给他们的环境较为宽松。致

使他们不能真正认识到自己的错误而有恃无恐。因此，今后应特别注意赏罚分明、把握尺度。特别是对于坐在特殊结构的美术教室中的一群倍有优越感的学生。还有，幽默力量运用不够。

三、使学生形成基本的美术素养

在美术教学中，我注重面向全体学生，以学生发展为本，培养他们的人文精神和审美能力，为促进学生健全人格的形成，促进他们全面发展奠定良好的基础。因此，我选择了基础的、有利于学生发展的美术知识和技能，结合过程和方法，组成课程的基本内容。同时，要课程内容的层次性，适应不同素质的学生，使他们在美术学习过程中，逐步体会美术学习的特征，形成基本的美术素养和学习能力，为终身学习奠定基础。

四、其他

我经常利用休息时间去自费收集各种美术文化资料，以便让学生能多听、多看、多接触优秀的作品，从而增长见识，并获得更多美的感悟。要是条件允许的话，还可以让学生适当地接触一下电脑美术。此外，我还很注意自身的凡事都要有计划，重要的得做详细计划。还有一个较重要的是，在交际方面，还应多学习。处理事情要灵活，各方面能力都有待提高。

总之，通过本学期的学习，学生各方面的能力都得到了一定程度的提高。当然，其中也暴露出了一些不足，这些还有待于今后加以改正！

2025～2025学年上学期五年级美术教学工作小结

本学期，我担任三年级美术教学工作。在工作中我享受到了收获与喜悦，也在工作中发现一些存在的问题。我对这一个学期中的美术课教学工作总结如下： 根据教材要求，本期我有的放矢的进行了形式多样的绘画教学，着力提高学生感受美、表现美和创造美的能力。贯彻加强基础知识，开发智力，发挥学生的个性和创造性的原则，重视审美教育和加强工艺设计教育，力图把知识性、趣味性和科学性融为一体。

一、激发兴趣，培养学生的“美”感。

兴趣，是做好每一件事的前提。为了提高学生的兴趣，我通过让学生欣赏一些中外儿童题材的优秀美术作品，让学生联系生活感受大自然的美好，从而激发他门的表现欲望。

二、培养正确的绘画姿势，认识构图美。

作画，必须有良好的姿势（包括坐姿、站姿和握笔的姿势）。在教学中，我时刻提醒、纠正学生的姿势。一幅画从整体看上去美不美，构图的处理是关键。如：一个物体摆放在画面中，画得太大就显得拥挤；画的太小就显得小气；画得偏上或偏下、偏左或偏右都会使画面不美观。如何恰当的处理好物体在画纸中的关系呢？构图很重要。我用直观的正误图例让学生进行对比，让学生理解什么是构图饱满。

三、培养学生对色彩的感知。运用。

五彩缤纷的世界吸引着我们用手中的画笔去描绘。我根据儿童对新鲜事物的浓厚兴趣，和当地的实际条件，提倡学生使用铅笔、彩色铅笔、水彩色笔或蜡笔，运用形与色的知识，进行临摹、写生、记忆画、想象画的练习。

通过这些绘画活动，使学生懂得了本学期的美术基础知识，掌握造型技能，也增强了学生的审美情趣、爱国情感和良好的品德、意志，发展了他们的观察能力、形象记忆能力、想象能力和创造能力。真正让学生在全面发展的基础上发展自己的个性特长。

经过一个学期的教与学总得来说取得了以下的成效：

1.教学过程中，能不断注重学科间的联系，教学过程中贯穿德育教育。2.学生对美术活动兴趣浓厚，表现大胆积极。3..在教学过程中能与学生建立平等、宽容、和谐的师生关系。学生有较强的自主学习能力与一定的创造能力。4.教学过程中，调整和改进教学方法，培养学生敏锐的感受能力和大胆的创造能力。

**第三篇：八年级上学期英语教学工作总**

2025年秋期八年级上册英语教学工作总结

郑英惠

本学期我担任八年级（1）班和(2)班的英语教学工作，在工作中从各方面严格要求自己，结合本校的实际条件和学生的实际情况，勤勤恳恳，兢兢业业，使教学工作有计划，有组织，有步骤地开展，回首这一学期的教学工作，感触很多，现对本学期工作作以下总结：

一、做到了认真备课。根据教材内容及学生的实际，针对八年级教学目标的不同：八年级在培养兴趣的基础上训练学生认读单词的能力，还让学生试着模仿教材书写单词；认真写好教案。对每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，并认真按搜集每课书的知识要点，归纳。

二、增强上课技能，提高教学质量，使讲解清晰化，条理化，准确化。在课堂上特别注意调动学生的积极性，加强师生交流，充分体现学生的主动作用，基本做到了让学生学得容易，学得轻松，学得愉快；注意精讲精练，在课堂上我讲得尽量少，让学生有更多动口动手动脑的机会；同时在每一堂课上都充分考虑每一个层次的学生学习需求和学习能力，让各个层次的学生都得到提高。

三、培养学生英语学习兴趣，加强巩固，分层教学。因为英语的特殊情况，学生在不断学习中，会出现好差分化现象，差生面扩大，会严重影响班内的学习风气。每次教授了新单词以后，我都及时抽时间给他们听写，并认真批改。

四、执法教学，教学成绩上升不明显 经过本学期的努力，本期期末考试成绩进步明显，8（1）班两级分化严重，平均分没什么变化，8（2）平均分在县上上升了2分。期末考试就是一种考验，无论成绩高低，在这学期我都认真做到了遵纪守法，关爱学生和爱岗敬业，面对不一样的许多特殊学生，无论怎样辛苦，我都会继续努力，多问，多想，争取培养学生良好的学习习惯和提升学习成绩。

2025年1月15日

**第四篇：人教版八年级上学期语文教学工作**

东风中学2025年秋季学期八（6）班

语文教学工作总结

〖刘鱼水〗

随着新年的气息,东风中学2025年秋季学期又将结束，在这辞旧迎新之际我将本学期我所担任的八（6）班的语文教学工作作一个小结。

一、根据计划，我认真抓了课堂内的效率。

增强课堂内的容量，提高课堂内的训练效率；根据学生的生物钟合理地安排教学内容，运用灵活多样教学方式引导学生进行有效的学习；面向全体学生，依托中间兼顾两头，布置不同要求的作业，即使是布置同量的作业，也是分不同的要求，好的要完成得“好、准、快”，中间的要完成得“好、准”，中下的只要完成好就行。

二、在基础知识方面。

提倡自学，依据教师教的方法，以个人完成任务为主，团结协作为辅，在平时的生活中主动积累并逐渐形成习惯。促使他们积极归类知识，在多看多说中掌握。针对新题型，在老师的带领下，作一些典型训练。

三、在古诗词的积累方面。

狠抓背诵。除教师在课堂上指导他们理解课文的基础上背诵外，重要的是督促检查他们灵活运用方法去巧记，注重实效，抓重点，突破难点，对诗词作适当的归类，对一些名句则多角度地训练和思考，在实际的语言中灵活运用。

四、在阅读训练方面。从课堂内开始严格训练，依据课改新理念，利用现在有的各种参考书、材料、工具，充分体现学生学习的主动性、主体性，教师的指导性。运用浏览、略读、细研等方法，在多读中整体感悟，快速理解课文。在对文章进行整体的把握后，深入重难点，细细体味，在团结互助协作中多方研讨，尽量让文本成为他们提高语文水平的一个工具，而不是他们一定得记住的死知识。

课外注重培养大语文观，多阅读欣赏各类文章，增长见识，不断提高阅读理解能力。从学生掌握的情况看，古诗文的课外阅读和现代文的课外阅读得分率较低，阅读依然是个薄弱环节。快速提高学生的阅读能力，依然是今后一个长期而艰巨的工作。

五、在写作方面。

书写仍然影响其得高分的一个直接原因，书写差的学生总与高分无缘。虽然我也狠抓了这部分学生的书写，但都坚持不 了多久，在老师督促检查下也改观不了多少，小学时形成的书写的不良习惯，一直在难以纠正，即使原来书写好的学生，在作业成山的面前，想写好也难。

因此，书写依然是严峻的问题。其次是仍然需要练笔，每周要按老师的要求完成一至二篇练笔，在多写多练中增长能力。再次，注重总结和归纳，在老师的归纳总结性的习作评讲中得到提高。最后要充分激发他们的写作兴趣，及时发现他们的长处，顺势引导，在相互模仿中得到提高。

六、无论任何时候都要注重学生自觉性和主动性的培养，这样会取得事半功倍的成效。

总之，本人始终用自己的心去教诲学生，用自己的情去培育学生。坚持以新课程的标准实施教学，坚持以学生为本的教育理念，重视课程资源的开发与利用，提倡合作学习精神，引导学生从生活源泉中不断吸取发展思维和语言的养料，在文字教材和生活教材的结合中，开辟了课程学习的广阔天地。

不过，还应该说的是在取得成绩的同时，也出现了教学上的许多不足。今后我定会在教学中不断改进，以适应教育改革的新浪潮，努力使学生的成绩在原有的基础上有更大的进步。

2025年12月28日

**第五篇：八年级物理教学工作总结上学期**

2025--2025年八年级物理上册教学工作总结

本期所任八年级（1、2、3、4班）的物理课程，用人教版新教材，在新课改课标下，新教材提出了新的教学目标和要求，赋予了教师新的教学理念。我在教学中按新课标要求结合传统教学模式实施因材施教，注重提高全体学生素质教育，并对个别学生加以辅导，同时结合已有的理论知识和学生实际情况，听取了其他老师的谆谆教诲，我更加努力，尽自己最大努力干好本质工作。就本学期教学工作来看，仍有许多不足，现小结如下：

本学期，我担任八年级1、2、3、4四个班的物理教学工作，总体上来说学生上课不专注，基础较差，学习不自觉，学生接受能力差，新学科教学进度缓慢，开展实验教学难度较大。我坚持按照备教材，备学生，备方法的环节注重自身学习和锻炼，找准方法，坚持在上课周前把课备出、备好，并参考许多相关资料，认真思考，结合学生情况不断修改，总结出最终适合本校学生教学的教案和教育教学方法。

在课前，我常把自己已经备好的教案同优秀教师和其他有经验的同事共同探讨研究，课前认真和相关班主任探讨班上情况，充分了解学生状况，结合相关班级实际情况改进其中的不足，让教案真正为教育教学起到预见性和指导性作用，做到教学中有的放矢，同时我常去听某些教师的课，从中吸取经验和教训，找准教学突破口，抓住学生的薄弱环节，开展利于本班教育教学的教法让学生从中获益。从学生的基础情况和本学期的教学情况来看效果较好，学生的自主学习和控讨能力都有较大的进步。

另外，物理是一门实验性和实践性相结合的学科，也是注重能力培养的学科，除了让学生完成一定数量的实验以外，还组织了学生进行相应的实践活动，培养学生的物理思维和学习兴趣，提高学生动手动脑的能力，同时也完成了许多能够完成的小实验。

在学习物理的过程中，起初大多学生都感觉有难度，我会从多方面对学生的学习情况进行评价，用赞赏的眼光看学生，用欣赏的态度对特学生，使学生充分感到自己实实在在的是在学校里学习和成长。对有困难的学生耐心的辅导和帮助，引导学生积极学习，鼓励他们大胆参与课堂学习。

以上是我对本学期教学情况的基本总结。总之，在这一学期中，按照新课标要求，虽积极认真落实学校教育教学常规，努力完成教育教学工作任务，按时完成教学目标要求，让学生获得了较好的学习效果，但在讲课过程中我也看到了很多不足的地方，如实验仪器的缺乏、自己教学经验的不足，造成了许多演示实验现象不明显等情况。为了今后教学的顺利地进行，我将一如既往地继续努力学习，提高自身素质，把心思放在学生身上，处处为学生着想，做好本职工作，并争取更好的成绩，在以后的教学中也会不断的努力和进取，力求精益求精。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！