# 初中有效语文课堂的教学研究课题中期研究报告

来源：网络 作者：空谷幽兰 更新时间：2025-02-15

*第一篇：初中有效语文课堂的教学研究课题中期研究报告初中有效语文课堂的教学研究课题中期研究报告(上)课堂教学是师生生命活动的过程，是师生教学相长的生成历程。如何在有限的45 钟的课堂上提高课堂教学效率是我们研究的课题，这也是目前我们最直接最...*

**第一篇：初中有效语文课堂的教学研究课题中期研究报告**

初中有效语文课堂的教学研究课题中期研究报告(上)课堂教学是师生生命活动的过程，是师生教学相长的生成历程。如何在有限的45 钟的课堂上提高课堂教学效率是我们研究的课题，这也是目前我们最直接最有现实意义的事情。这就要求我们在宏观的现代教学思想的指导下，遵循既定的教学计划，凭借既定的教材和手段，优化组织教学过程，争取最佳的教学途径，圆满完成教学任务，使有效的教与学成为培养学生创造能力的桥梁、火种与催化剂。本课题试图通过研究，探索符合二中实际的课堂教学策略，引导和指导广大教师创造性地教学，为学生提供新的教学服务，提高课堂教学效益，提升教学质量。本课题于2025 年10 月被金坛市研训中心备案，同月召开课题开题会。在这一学年里，我们课题组各成员认真学习，团结协作，扎实地开展了一系列研究活动，并取得了教好的效果。现将前一阶段的研究工作整理汇报如下：

一、课题研究进展情况： 前阶段，课题组全体成员紧紧围绕课题方案中所确定的研究内容、研究目标、研究方法开展了一系列的理论学习和实践探索，在课题论证、课题分解、研讨交流、课题实施、经验总结等方面做了大量的工作，也取得了一定的成绩，达到了初步阶段的目的。在实验研究的过程中，我们主要做了以下几方面的工作。

（一）详细拟定阶段计划 课题自正式开题以来，每学期初必召开一次课题组成员会议，由朱金勇组长确定本学期课题研究的重点，由全体成员商讨本学期具体的研究工作，落实各成员学期研究任务并形成书面材料；每学期末，也必召开一次课题会议，对一学期来的研究加以总结，“自我汇报”、“自查自纠”、“相互督促”。

（二）多种渠道实施教师研训 课题研究成功与否，与课题研究成员的素质有很大的关系。为提高课题研究人员的素质，尽快掌握教育研究方法，课题组采用多种渠道实施教师研训。

1．每周教师读书： 课题组成立伊始我们就组织成员每周认真读书，自主学习课题研究方案、相关理论知识，如《建构主义理论》、《教学最优化理论》、《多元智能理论》、《有效课堂教学》等，这些学习使课题组成员明确了“课堂教学”、“课堂教学效率”及“课堂教学行为”等概念的界定。我们还组织各位成员自主学习了《基础教育课程改革纲要（试行）》及其解读、《语文新课程标准》及其解读等有关课程改革的材料，学习了与课题内容相关的理论专著和一些学术期刊。

2．定期自主讲座 广博的吸纳是为了更好地倾吐，输入的信息只有经过头脑的加工再自主地输出，才能成为自身素质的积淀。我们鼓励课题组老师自己做讲师，把自己的学习心得体会讲给自己人听。我们经常让大家精心制作幻灯片，将自己在报刊杂志刊发的新成果与大家分享，将工作中的得意之举、困惑之处与大家交流，将新近看的好书中的精华向大家作介绍，将课题研究的新思路与大家研讨。

3．专家引领指导 2025 年春学期，我区教研室杨万扣主任来校作了题为“预设生成 关注常态”的专题报告。在报告中，杨主任结合学校的实际情况围绕常态下的有效课堂教学重点讲述了教师的专业化发展，并且就教师专业化发展中专业精神、专业知识、专业态度和专业技能四个方面充分运用课堂教学中的典型事列进行了深入浅出的介绍和分析，使大家对提升学生的自主学习能力有了进一步的认识。同时，课题研究中我们还十分注重请进来与走出去相结合的办法，在研究的过程中组织教师到别的学校参观交流学习。通过这一系列的活动，我们力图达到用先进的教育理论支撑我们的课题研究工作，让各位组员统一思想，并致力于在课堂中改变学生的学习方式，把语文学习过程之中的探究、发现、猜想、质疑等认识活动显现出来。

（三）积极引导教师角色的转变 美国著名的教育家西尔伯曼在1970 年曾出版过一本著作《教室里的危机》（或《课堂的危机》）。著作中曾提出这样一个判断，课堂要做到真正转型，必须体现两个要素：第一，课堂气氛是否转变？第二，学习方式是否转变？所谓班级氛围的变革，是指走向人性化的理解和相互信赖的班级氛围；所谓学习方式的变革，是指教师并不是全部知识的源泉，教师不包办代替，而是采取使学生的学习变得容易，照顾学生个别差异的形式。教师角色的转变是体现学生主体地位的一个“抓手”，我们一步一个脚印地慢慢摸索和前进。

（四）立足课堂开展课题研究 语文教学是一项复杂而又艰苦的工作。在二期课改大跨步地向我们走来的今天，怎样体现学生的主体地位是我们语文老师值得深思的一个问题。

我们课题组主要做了以下尝试：

1．走进常态课堂 语文课程改革的关键是课堂，这是大家的共识，但一位普通语文教师一学期能上几节公开课呢？一个普通班级的学生一学期又会有几次机会听教师上公开课呢？更多的是听老师的常态课。只有常态的语文课堂才能让学生聚沙成塔，只有常态的语文课堂才能让学生潜移默化。79 岁高龄的钱梦龙老师总结2025 全国首届初中语文“新课程、新精彩、新走向” 名师精品课观摩研讨活动这次活动，曾呼吁展示课应该回归教学常态。指出某些“展示课”正在异化为展示教师个人才艺的“表演课”；精美课件的“欣赏课”；热热闹闹的“游乐课”。提出了常态课的基本要求——实实在在地教会学生阅读，实实在在地提高学生的语文素养。“常吃家常菜”，对提高学生的阅读能力和今后的发展大有裨益。公开课，看上去很美，好的公开课更像视觉、听觉与精神的盛宴。然而，在整个课堂教学行程中，无论从时间还是从数量，常态课应该占绝对的比重，常态课的质量更应是每位老师追求的目标。本课题经过讨论，一致认为切实提高语文课堂的有效性关键在于常态课堂，教师的专业化发展最主要的舞台也是常态课堂。于是走进常态课堂就成了我们课题研究的主要手段。在前期的调查中，我们发现了我们的语文课堂主要存在着以下几个问题： 一是教师教材钻研得不够深入，教学设计过于简单，程式化、模式化的现象较为严重，不少教师还存在着抄袭他人现成教案的现象。个别教师在集体备课前缺少对教材的深入钻研，甚至于一拿到基础教案就随便进入课堂。二是目标意识不强，随意性大，教师完成教学任务的意识淡薄，完成也好，不完成也罢，脚踩西瓜皮，滑到哪儿是哪儿，有些老师虽然也预设了一些教学步骤，但如何做到前后照应，过渡自然，点评、引导恰如其分等就显得很随意。三是课堂太浮躁。有的老师为了追求完美，追求创新，在课堂上运用了许多时尚的教学技巧，如刻意追求“导入”的新奇，刻意追求“讨论”的热闹，刻意追求“结语”，而对语文学科的本位——语言，却漠然处之，甚至不闻不问。

2．确立了研究的一线八点 本课题的研究内容主要体现在“一线八点”上，整个有效课堂教学的实践研究要遵循课堂教学的设计、实施、反思这条主线开展，其中每个方面又包含若干研究点。其相互之间的关系如下图: 3．积极探索提升学生主体地位的课堂教学策略 我们以手中的苏教版语文教材为根本，积极探索每单元的有效教学策略。2025 年春学期每位课题组成员都至少开设了2 节常态课，其中包括了八年级下册语文课本六个单元的议论文教学，说明文教学，小说教学，散文教学，诗歌教学。为了改变课堂低效的现状，我们通过集体备课来讨论怎样上课，再通过听课、评课来进行总结，最后来议论收获和反思。每位上课的老师都要写出教学设计及反思（或教学故事），每位教师都要写出评课和反馈。我们力争用这样的方式来提高教学的有效性。

（五）成立了学术沙龙团体 自课题研究起，我们就成立了“提升语文教学中学生主体地位研究”这一沙龙团体，及时反思总结经验教训。我们以课题研究为载体，以磨课、研课、上课、评课等为主要活动形式。每周活动一次，每次两节课的时间，再忙，也抽一节课进行。自课题开展以来，从没间断过。不管谁上课，课前大家皆要熟悉每篇教材，在活动时根据研究的课题内容发表自己的理解，由上课人自己整理、归纳后设计教法，并实施。有时是上课人自己先说思路，想法，大家再提自己的想法，上课人修改后实施。上课时（有时包括试上），大家都去听课，仔细听，认真记，反复思。再次活动时，就针对本堂课每人发表自己的意见。这样一来，不仅使大家在言语交锋中，思维碰撞中进行课题研究的探索，更在不懈地追求中，使自己逐步成为高品位、科研型教师。

二、课题研究取得的成绩： 课题成果显著，主要体现在下列方面：

（一）促进教师对课堂的反思 古人云，“学而不思则罔”，对我们的课堂教学而言，则是“教而不思则罔”。本课题的研究，促进了教师对课堂教学的反思，特别是对常态课的反思。我们的反思重在反思课堂中出现的问题，我们认为常态课上出现的问题是最真实的问题。

（二）初步探索出了的有效提升学生主体地位的策略

1.教学的准备是学生——以学生的眼光审视文本： 教师在备课时，如果首先抛开对任何资料的依赖，以学生的眼光和心理审视文本，就会最大限度地预测学情，获得宝贵的“第一印象”，从而据此设计教学过程。这种亲自“下水” 体验到的“温度”，正是师生的共同感受，因而便成了课堂上师生平等对话的话题。

2.教学的序幕是学生——着眼于调动学生的情感： 教学的导入，着眼于学生的兴趣点，致力于调动学生的情绪，从而激起学生强烈的阅读期待和学习兴趣。

3.教学的起点是学生——从学生的心灵扬帆启航： 学生才是学习的主体，学习的主人，他们的体验、经验、能力、情感、态度、习惯，他们初步接触文本的感受和问题，才是教学的起点。其实这本应是一个极其简单的问题：到底是谁在学？是学生在学，是教师在帮助学生学，而不是教师在学或是代替学生在学。一言以蔽之，教学一定要从学生的心灵扬帆启航。这就是“以学定教”的教学理念。

4.教学的过程是学生——教师要“贴”着学生教： 何谓“贴”？即由学生提供对话的话题，教师跟着学生的思路走，学生自能理解的就不教，不能理解的才教——教师是作为一个“守望者”、参与者的角色而存在的。从空间感觉上讲，教师是居于学生之后，若即若离的。这就是“先学后教”的教学理念。为什么要“贴”？因为在课堂对话中，教师提前做了深入研读并且阅读了大量的资料，从而“垫高”了自己，做好了课堂对话的充分准备，似乎达到了与文本平等的地位。但是由于受生活阅历、阅读能力、研读程度的影响，学生是处于弱势地位的，因此在学习和对话中，他们难免会出现肤浅、片面甚至是错误的解读。所以在学生最需要教师的时候，教师便要恰如其分雪中送炭般的降临，否则，学生的学习“从流飘荡，任意东西”，教师的存在又有何意义？ 怎样“贴”？一句话，需要教才教，需要教一定要教好。一般手段为穿插引用、寻章摘句、咬文嚼字、慢研细磨、吟诵美读。例如生字词的处理，不再作为一个单独的教学环节出现，而是放在教读中随机纠正或强化，这样不但促进了学生的预习，还做到了字不离词、词不离句，而且有的放矢，避免了无效劳动。再比如写作背景，不必要在导入课文后，不分青红皂白就机械地推出大篇幅的文字介绍，而是放在学生解读文本最需要的时候，或者说是离开背景不行的时候，教师“雪中送炭”，酣畅淋漓地“浇它个透”！这不但选择了点拨的最佳时机—— 学生思维“愤”“悱”之时，而且使课堂教学面貌呈现出了“山重水复疑无路，柳暗花明又一村” 的跌宕之美。“贴”到什么程度？概括地说，就是把肤浅的“贴”深刻了，把片面的“贴”全面了，把误读的“贴”正确了，把笼统的“贴”细致了——“贴”它个明明白白，“贴”它个透透彻彻，“贴”它个淋漓尽致，“贴”它个心动共鸣。5.教学的归宿是学生——激动一阵子，管用一辈子： 教学最终的落脚点，要落实在学生语文知识的积累，阅读能力的提高，情感态度价值观的提升上，从课堂里走出的是一个个“新我”。语文教学，不仅要让学生“激动一阵子”，更要 “管用一辈子”。

（三）组织实施了网络课题研究 我们在学校网页上创建了“初中语文学生主体地位体现研究”栏目，共同制作一本电子档案。这份电子挡案，既是课题档案又是全组的成长档案。我们对课题的管理也通过网络实施, 课题研究的过程真实反映在网上,边研究边推广边完善。在“初中语文学生主体地位体现研究”博客中建立了以下栏目：“文件通知”，“课题方案”“理论学习”“研究计划”“课题成果”“研究动态 ”。将所有的课题研究资料呈现于网络，可以让课题组内人员及时掌握研究动态，课题组外人员品头论足有利于改进研究工作，更可以及时得到专业人士的指点。“新课程视野下语文学案课堂教学模式”课题研究总结报告 紫竹园中学课题研究组：刘爱玲 李启乙 思考，是智慧的基石，必将碰撞出更灿烂的火花。研究，是集体的结晶，必将凝聚出更幸福的果实。2025 年 7 月，我们根据本校的实际情况，特制定了“新课程视野下语文学案课堂教学模式”研究方案，这一方案一提出，就获得了学校领导的肯定，并被批准为校级课题，本课题旨在探讨语文学案课堂教学模式，改进教学，提高教育教学质量，促进学生个性发展等。一年来，我们围绕着这一课题做了大量的研究工作，并取得了丰硕的成果。

本篇研究报告将从以下几方面对本课题加以总结陈述：

一、课题研究的目的、意义 研究目的：摸索建立起可操作的，能体现学案作用，发挥学案价值的语文“学案”课堂教学模式。培养学生自主学习的能力，用具有公开性和透明度的“学案”来沟通师生之间的教学关系，增强教学的民主性和双向交流性。研究意义：学案教学致力于学生学习方式的改变，它追求的教学过程是教与学的交往和互动，师生双方相互交流，相互沟通，相互启发和相互补充。学案教学在设计教学环节中坚持教师的作用是指导、启发、提示、点拨，发挥师生、生生互相交流、合作学习，学生成为学习的真正主体。让学生学会学习，具有终身学习的能力。

二、课题研究的理论依据

1、辨证唯物主义关于矛盾的理论： 毛泽东在《矛盾论》中指出：“事物发展的根本原因，不是在事物的外部而是在事物的内部，在于事物内部的矛盾性。”教学工作中无论教师讲的再多，也只能是学生知识、能力形成的外因，是第二位因素：而学生自身的认识、实践、反思才是内因，是第一位的因素。

2、现代教育理论：素质教育强调“让每一个学生得到全面、协调的发展”。如何达到这一目的？斯宾塞指出：“人类是完全从自身教育中取得进步的，教师讲的应该尽量少些，而引导他们去发现应该尽量多些。使学生学会求知。

3、课改理念：改变学生被动接受性学习方式，倡导自主探究、合作交流的学习方式。

三、课题主要研究内容、方法 研究内容：

1、“学案”教学法的基本概念。

2、“学案”编写的原则。

3、语文“学案”课堂教学模式。

4、语文“学案”教学的启示与反思。

5、从“教案”到“学案”编写的相关问题研究。

6、语文学案教学对学生思维、学习习惯、学习负担等各方面的作用及影响。

7、教学效果的比较研究。（学生运用学案学习前后的心理感受等）研究方法：（1）文献法（2）调查法（3）比较实验法

四、课题研究工作回顾： 本课题的研究周期为一年，自 2025 年 7 月至今，我们的研究工作大致分为三个阶段进行，其中每个阶段的主要工作有：

第一准备阶段（2025.7——2025.9）： 查阅资料，明确学案，学案教学法等的基本概念，对如何设计、编写和使用学案，建立 语文学案课堂教学模式，对此进行有益的思考。这主要是利用暑假休息的时间进行的，为开学后进行顺利的实践研究打好坚实的基础。向学生讲解质疑式学案编写实施的流程、要求等。

第二实施阶段（2025.10——2025.6）： 初级阶段：备课组教师集体备课设计学案（由教师设计的学案进行课堂教学）。设计两个单元的质疑式学案。中级阶段：老师和学生一起共同编写学案。老师确定学习目标，重点、难点。高级阶段：学生自己设计、编写学案。学生自己确定学习目标，重点、难点 公开课四次；十次课题组研究会议，一次全校性研讨会；两篇论文：李启乙：《运用学案教学法的几点体会》，刘爱玲：《新课程视野下语文学案课堂教学模式研究》；学生谈写学案学习的体会每人两篇。

第三总结阶段（2025.7——2025.9）： 撰写出语文学案教学相关问题的论文。李启乙：《比较阅读式学案教学模式与案例》 刘爱玲：《语文“学案”课堂教学模式研究》 摸索出两种学案课堂教学模式：质疑式学案课堂教学模式和比较式阅读学案课堂教学模式。质疑式学案课堂教学模式：

（一）、自主学习

（二）、合作学习

（三）、拓展学习。学习全过程由教师确定本课的“学习目标”、“学习重点”、“学习难点”，学生在此基础上独立自主学习，完成个体学案（自主学习、质疑学习、拓展学习），然后由个体自主学习到小组、班级的合作、探究、评价学习，老师学生总结，最后学生再应用。学案的形成流程：个体自主学习形成初级学案。小组、班级合作学习形成二级学案。年级合作学习形成终极学案。逐步形成语文学案课堂教学模式：质疑——探究——合作——交流——评价——小结——应用。比较式阅读学案课堂教学模式：比较式阅读学案由四部分组成：

（一）、确定比较点（学习目标），（二）、寻找课文中的事实依据，（三）、分析造成异同的原因，（四）、总结，应用。初二下学期有三个比较阅读单元，根据教材特点和教学要求，我们进行了比较阅读式学案教学模式的探索与实践。我从立意、选材、表现手法方面，编写了两个单元比较阅读式的学案，先让学生依案自学，帮助学生掌握如何去确立课与课之间的比较点，如何去寻找课文中的事实依据，又如何去分析造成异同的原因，然后放手让学生自学，做比较阅读式学案，最终达到学生学会自主学习比较阅读的方法。

五、苦辣酸甜话收获——我们思考与追求 天道酬勤，瓜熟蒂落。经过我们一年来的不懈努力，我们的研究取得了令人欣慰的成果 和效果。

1、教师方面：教育的观念变了，教师在教学过程中真正成为学生学习的组织者、参与者、帮助者、引导者和促进者，从备课到上课，再到论文，以前我们刚进行此项实验时，有很大思想的障碍，觉得科研是高深的东西，是追风、赶时髦的行为，后来，在试验过程中，真正尝到了甜头，无论从备课、述课还是教学总结、论文方面，先进的教学理论总是一套套的，教学案例也是新颖而且有价值的。

2、学生方面：改变了学生学习的方式：一改“在听中学”的单一方式，创造“在做中学”、“在尝试中学”等多种学习方式；二改学生被动的学习态度；三改学生接受式学习的习惯，大力开展研究性学习；四改学生机械模仿的习惯，帮助学生进行创造性的有意义的学习。学习的积极性有了较大的提高，学生在课堂上表现出积极的势头，提出的问题的档次有了提高。总体上让学生接受了新的教学法，大多数学生养成了自主学习的好习惯，能够按要求撰写学案，懂得了要合作学习，分享成果，也明白探究过程对个人的发展起到了积极的作用。

3、在本研究将告一段落之际，我们也冷静地看到，本研究由于受诸多客观因素的影响，仍然留下了许多的遗憾。例如：如果我们能够有专家引领，或许本研究的影响和效益会更大一些；如果我们理论水平再高一些，实践经验再多一些，我们成果的学术水平会更高一些…… 在人类已步入更加文明、进步的21 世纪之时，为了自己所钟情的教育事业，我们将不懈努力，奋勇前行！一位哲人说过：“我思故我在”。思考是美丽的。研究是幸福的。

（三）课堂教学模式的实施 学案教学模式的关键是学案的编制，而学案教学模式的落实则主要体现在课堂教学过程中，因此在教学过程中如何体现学案的作用、发挥学案本身的价值则是语文学案教学模式研究的核心。这种借助于学案进行的课堂教学模式应该是一种主体性的教学活动，它尽可能缩减教师的讲授时间而让学生更多地参与讨论和相互质疑。在实践中可以采用以下三种具体的教学模式。1.诱导式：提问—讨论—归纳—练习诱导式教学模式一般用于新授课的教学，就是在学生预习的基础上，首先通过提问和讨论解决学生普遍存在的问题，无须教师做全面的讲解，也避免了课堂中过于沉闷的教学气氛，同时也可使教师有时间解决个别学生存在的问题。归纳环节是在讨论的基础上作出的，要求学生能够在教师的帮助下自己得出规律性的结论。因此，在这种教学模式中，我们一般要求 由学生自己来阐述最后的结论。实际上，学生在学案的指导下已经初步形成了自己的认识，这种教学环节的设计实质上是为了进一步巩固和加深认识，完善和纠正各种错误的观念和观点，从而建构起完整科学的认知体系。

2.开放式：质疑—探究—小结—应用 开放式教学模式一般用于单元复习课，目的是为了形成完整的知识体系和学会如何将知识应用于具体的问题的解决，带有明显的研究性的特征。此种课型的学案设计也往往具有开放性，甚至没有唯一正确答案，要求为学生介绍一些适当的研究方法，设置一些问题情景平台，以利于学生充分发挥自己的创造性和想象力，培养学生的批判精神。在教学指导上常常采用合作学习和交互教学方式，教师一般扮演帮助者、启发者和指导者的角色，教师要充分为学生提供一个能够不受限制地发表自己的观点和见解的环境和机会（质疑），提供必要的探究条件和手段，让学生充分利用所学的知识通过自己的推断和分析提出解决问题方案。开放性学案教学不限于一个课时，也不一定全部在课内完成。

3.递进式：泛读—精读—讨论—作业 递进式教学模式一般用于阅读教学。体现了由感性认识到理性认识的规律特征。精读是为了系统、深入地掌握阅读材料所具有的知识内容，这就要求学习者从字、词、句入手精研细读，甚至反复阅读，进而掌握各个段落及整篇文章的精髓，以便达到举一反三的目的。从字、词、句入手就是要逐字逐句地阅读，逐个问题进行思考；同时反复阅读，层层深入。精读有利于加深对文章内容及实质的理解，是形成学习者知识系统的基础，特别是基础教育阶段更是如此。因而无论什么学科的基础内容，都应组织好精读，以便打下扎实的知识基础。精读的技巧通常是：(1)抓关键词。这些关键词往往在道理的阐述、人物的刻画、气氛的渲染中起着关键作用，因而应首先抓住它们。(2)找准中心句。中心句往往就是一篇文章的骨架，找准了中心句，也就搞清了文章的中心内容。(3)把握重点段落。一篇文章在叙事论理时，总有一些段落是起铺陈作用或过渡作用的，而另一些段落则承担着反映文章主要内容或基本观点的任务，这样的段落就是重点段落，在阅读时应着重把握。泛读是一目十行式的阅读，它有利于学习者在较短的时间内获取较多的信息。泛读的技巧主要有：(1)意群扫描式阅读。意群扫描即不是以单个字或词为单位进行阅读，而是以意群为单位进行阅读。用这种方式进行阅读，可以大大地提高阅读速度，教师应注意引教学生特别是中小学学生用这种方式进行阅读。在阅读时，不要过分看重对个别字词的辨认，只要能掌握基本意思即可。(2)浏览。即对全文粗略地阅读，甚至只读其大小标题，以达到对内容的大体了解或整体认识，或对某些重要观点、重要信息的大概出处有所了解即可。如在字典里查找词汇，或复读已读过的文章，或确认某个信息等等，通常用此方法进行阅读。(3)跳读。即对自己关心的内容或特定内容进行阅读，如寻找特定的数字、符号、日期、事由或确认某个信息等就属此种阅读。其特点是跳跃阅读，不逐一阅读。这适于搜寻特定信息资料或捕捉重点。上述三种教学模式各有自己的特色和价值，而从学生的学习过程来说，教师的教学活动实际上都是为了学生提供一种促进知识学习和运用的环境和条件，帮助学生形成良好的知识结构和体系，促进学生学习策略的形成和自主性的发挥。各个环节的设计还具有防止教师过多地干预学生的学习和思维过程的作用，有利于学生思维的创造性。

三、研究结果

（一）学案教学法对学生学习成绩的影响 学案教学模式对学生的学习策略和思维品质的培养作用最终会体现在具体的学科成绩上。研究结果证明通过选择以两个平行班为实验班和对照班（均没有学案学习的经历），在整个单元教学中，实验班采用学案教学法教学，对照班则采用一般的教学方式。学期期末语文成绩：实验班平均77.4，优秀率35.1%，及格率100%，对照班平均68.6，优秀率17.6%，及格率89.7%。我们可以看出，实验班的成绩要明显好于对照班。

（二）对学生计划、控制和调节学习活动的作用 关于学案对学生学习和教师教学的作用，我们设计了“学案教学法调查表”分对实验班的学生进行了全面的调查。然后按照学案教学法对学生的学习计划（最高分25 分）、学习过程（最高分30 分）、思维（最高分15 分）、学习负担（最高分5 分）的影响以及对学案的评价（最高分15 分）和学案的设计与使用（最高分10 分）六个方面进行了统计，不论是男生还是女生，对学案教学法的各方面评价都是积极和肯定的，特别是学案对学生预习、听课、复习（学习过程）几个方面的作用评价非常高，对帮助学生制定学习计划、监督和纠正错误（计划监控）方面的作用也给予了较高的评价，对思维起到的作用也是积极的，而且尤其值得肯定的是学案的使用并没有增加学生的学习负担；在学案的设计和使用方面倾向于希望有更多的参与机会。

四、结果分析

1． 学案对指教学生的学习、培养学生良好的学习习惯和学习策略是非常有帮助的，这也是学案最值得肯定的地方。比如学案教学法对学生学习过程的作用我们依据课前预习、听课、课后复习和巩固以及错误检查等方面设计了6 道评测题目，结果学生评价非常满意。这说明基本上学生认为学案对他们的学习是有促进作用的。这对于培养学生的自信心和学会学习的素质具有较大的积极意义。但是从结果来看，应该更多地让学生参与学案的设计，以便使学案能够更好地适应学生的实际需要，同时教师在上课过程中还应该更多地与学案内容发生联系。学案的作用应该是长期的、而且主要是对学生的学习能力发生影响。我们可以看到学案对学生成绩还是有一定的提高，特别是对女生学习成绩的提高尤其有帮助。如何使学案更好地促进学生语文成绩的提高还需要进一步地探索，设计更为严密的、时间跨度更大的实验。2．根据调查统计得出的结果一方面说明了开展“语文学案教学法”对提高和改善学生的学习方法，解决由于教材和讲授本身的问题造成的学生理解困难是极有帮助的。另一方面学案的使用对减轻学生的课业负担、缓减心理压力也有一定的作用。

五、结论与建议 1．语文学案教学模式是一种可行的、值得进一步研究和实验的方法，它对改进学生的学习方法和学习策略、帮助学生学习和巩固知识、提高学生学习的自主性有着很好的作用。2．语文学案教学模式没有增加学生的学习负担，一般也不会限制学生的思维，但在设计和使用学案的过程中应该更多地征询学生的意见，吸收学生参与学案的设计。3．语文学案教学法对不同年级和不同性别学生的影响存在着一定的差异。应该注意不同年级、不同性别学生对学案的要求，使学案具有更强的适应性；因此应该加强对学生的研究，注意吸收和运用先进的教育教学理论，增强教师的理论修养。4．学生心理健康情况不容乐观。应该关注学生的心理健康问题。加强学习策略的指

**第二篇：初中有效语文课堂的教学研究课题中期研究报告**

初中有效语文课堂的教学研究课题中期研究报告

金坛市第二中学 严云霞 卢菊芳

课堂教学是师生生命活动的过程，是师生教学相长的生成历程。如何在有限的45钟的课堂上提高课堂教学效率是我们研究的课题，这也是目前我们最直接最有现实意义的事情。这就要求我们在宏观的现代教学思想的指导下，遵循既定的教学计划，凭借既定的教材和手段，优化组织教学过程，争取最佳的教学途径，圆满完成教学任务，使有效的教与学成为培养学生创造能力的桥梁、火种与催化剂。本课题试图通过研究，探索符合二中实际的课堂教学策略，引导和指导广大教师创造性地教学，为学生提供新的教学服务，提高课堂教学效益，提升教学质量。本课题于2025年10月被金坛市研训中心备案，同月召开课题开题会。在这一学年里，我们课题组各成员认真学习，团结协作，扎实地开展了一系列研究活动，并取得了教好的效果。现将前一阶段的研究工作整理汇报如下：

一、课题研究进展情况：

前阶段，课题组全体成员紧紧围绕课题方案中所确定的研究内容、研究目标、研究方法开展了一系列的理论学习和实践探索，在课题论证、课题分解、研讨交流、课题实施、经验总结等方面做了大量的工作，也取得了一定的成绩，达到了初步阶段的目的。

在实验研究的过程中，我们主要做了以下几方面的工作。

（一）详细拟定阶段计划

课题自2025年11月正式开题以来，每学期初必召开一次课题组成员会议，由王小红组长确定本学期课题研究的重点，由全体成员商讨本学期具体的研究工作，落实各成员学期研究任务并形成书面材料；每学期末，也必召开一次课题会议，对一学期来的研究加以总结，“自我汇报”、“自查自纠”、“相互督促”。

（二）多种渠道实施教师研训

课题研究成功与否，与课题研究成员的素质有很大的关系。为提高课题研究人员的素质，尽快掌握教育研究方法，课题组采用多种渠道实施教师研训。

1．每周教师读书：

课题组成立伊始我们就组织成员每周认真读书，自主学习课题研究方案、相关理论知识，如《建构主义理论》、《教学最优化理论》、《多元智能理论》、《有效课堂教学》等，这些学习使课题组成员明确了“课堂教学”、“课堂教学效率”及“课堂教学行为”等概念的界定。我们还组织各位成员自主学习了《基础教育课程改革纲要（试行）》及其解读、《语文新课程标准》及其解读等有关课程改革的材料，学习了与课题内容相关的理论专著和一些学术期刊。

2．定期自主讲座

广博的吸纳是为了更好地倾吐，输入的信息只有经过头脑的加工再自主地输出，才能成为自身素质的积淀。我们鼓励课题组老师自己做讲师，把自己的学习心得体会讲给自己人听。我们经常让大家精心制作幻灯片，将自己在报刊杂志刊发的新成果与大家分享，将工作中的得意之举、困惑之处与大家交流，将新近看的好书中的精华向大家作介绍，将课题研究的新思路与大家研讨。课题组骨干教师朱冬青老师，其主持的省级立项课题《在语文综合实践活动中提升语文素养》于2025年春学期已顺利结题，她专门做课题组成员做了《我是这样做课题研究的》的讲座。

3．专家引领指导

2025年春学期，曹少华主任来校作了题为“预设生成 关注常态”的专题报告。在报告中，曹主任结合二中的实际情况围绕常态下的有效课堂教学重点讲述了教师的专业化发展，并且就教师专业化发展中专业精神、专业知识、专业态度和专业技能四个方面充分运用课堂教学中的典型事列进行了深入浅出的介绍和分析，使大家对课堂教学的有效性策略有了进一步的认识。

同时，课题研究中我们还十分注重请进来与走出去相结合的办法，在研究的过程中组织教师到别的学校参观交流学习。

通过这一系列的活动，我们力图达到用先进的教育理论支撑我们的课题研究工作，让各位组员统一思想，并致力于在课堂中改变学生的学习方式，把语文学习过程之中的探究、发现、猜想、质疑等认识活动显现出来。

（三）积极引导教师角色的转变

我们的课堂从无效低效转型为有效课堂是以教师角色的转变为前提的。美国著名的教育家西尔伯曼在1970年曾出版过一本著作《教室里的危机》（或《课堂的危机》）。著作中曾提出这样一个判断，课堂要做到真正转型，必须体现两个要素：第一，课堂气氛是否转变？第二，学习方式是否转变？所谓班级氛围的变革，是指走向人性化的理解和相互信赖的班级氛围；所谓学习方式的变革，是指教师并不是全部知识的源泉，教师不包办代替，而是采取使学生的学习变得容易，照顾学生个别差异的形式。

教师角色的转变是课堂转型过程中的一个“抓手”，我们一步一个脚印地慢慢摸索和前进。

（四）立足课堂开展课题研究

语文教学是一项复杂而又艰苦的工作。在二期课改大跨步地向我们走来的今天，怎样提高语文教学的有效性是我们语文老师值得深思的一个问题。

我们课题组主要做了以下尝试：

1．走进常态课堂

语文课程改革的关键是课堂，这是大家的共识，但一位普通语文教师一学期能上几节公开课呢？一个普通班级的学生一学期又会有几次机会听教师上公开课呢？更多的是听老师的常态课。只有常态的语文课堂才能让学生聚沙成塔，只有常态的语文课堂才能让学生潜移默化。

79岁高龄的钱梦龙老师总结2025全国首届初中语文“新课程、新精彩、新走向”

名师精品课观摩研讨活动这次活动，曾呼吁展示课应该回归教学常态。指出某些“展示课”正在异化为展示教师个人才艺的“表演课”；精美课件的“欣赏课”；热热闹闹的“游乐课”。提出了常态课的基本要求——实实在在地教会学生阅读，实实在在地提高学生的语文素养。“常吃家常菜”，对提高学生的阅读能力和今后的发展大有裨益。

公开课，看上去很美，好的公开课更像视觉、听觉与精神的盛宴。然而，在整个课堂教学行程中，无论从时间还是从数量，常态课应该占绝对的比重，常态课的质量更应是每位老师追求的目标。本课题经过讨论，一致认为切实提高语文课堂的有效性关键在于常态课堂，教师的专业化发展最主要的舞台也是常态课堂。于是走进常态课堂就成了我们课题研究的主要手段。

在前期的调查中，我们发现了我们的语文课堂主要存在着以下几个问题：

一是教师教材钻研得不够深入，教学设计过于简单，程式化、模式化的现象较为严重，不少教师还存在着抄袭他人现成教案的现象。个别教师在集体备课前缺少对教材的深入钻研，甚至于一拿到基础教案就随便进入课堂。

二是目标意识不强，随意性大，教师完成教学任务的意识淡薄，完成也好，不完成也罢，脚踩西瓜皮，滑到哪儿是哪儿，有些老师虽然也预设了一些教学步骤，但如何做到前后照应，过渡自然，点评、引导恰如其分等就显得很随意。

三是课堂太浮躁。有的老师为了追求完美，追求创新，在课堂上运用了许多时尚的教学技巧，如刻意追求“导入”的新奇，刻意追求“讨论”的热闹，刻意追求“结语”，而对语文学科的本位——语言，却漠然处之，甚至不闻不问。

2．确立了研究的一线八点

本课题的研究内容主要体现在“一线八点”上，整个有效课堂教学的实践研究要遵循课堂教学的设计、实施、反思这条主线开展，其中每个方面又包含若干研究点。其相互之间的关系如下图:

3．积极探索有效的课堂教学策略

我们以手中的苏教版语文教材为根本，积极探索每单元的有效教学策略。2025年春学期每位课题组成员都至少开设了2节常态课，其中包括了八年级下册语文课本六个单元的议论文教学，说明文教学，小说教学，散文教学，诗歌教学。

为了改变课堂低效的现状，我们通过集体备课来讨论怎样上课，再通过听课、评课来进行总结，最后来议论收获和反思。每位上课的老师都要写出教学设计及反思（或教学故事），每位教师都要写出评课和反馈。我们力争用这样的方式来提高教学的有效性。

（五）成立了学术沙龙团体

自课题研究起，我们就成立了“初中有效语文课堂教学研究”这一沙龙团体，及时反思总结经验教训。我们以课题研究为载体，以磨课、研课、上课、评课等为主要活动形式。每周活动一次，每次两节课的时间，再忙，也抽一节课进行。自课题开展以来，从没间断过。不管谁上课，课前大家皆要熟悉每篇教材，在活动时根据研究的课题内容发表自己的理解，由上课人自己整理、归纳后设计教法，并实施。有时是上课人自己先说思路，想法，大家再提自己的想法，上课人修改后实施。上课时（有时包括试上），大家都去听课，仔细听，认真记，反复思。再次活动时，就针对本堂课每人发表自己的意见。这样一来，不仅使大家在言语交锋中，思维碰撞中进行课题研究的探索，更在不懈地追求中，使自己逐步成为高品位、科研型教师。

二、课题研究取得的成绩：

课题成果显著，主要体现在下列方面：

（一）促进教师对课堂的反思

古人云，“学而不思则罔”，对我们的课堂教学而言，则是“教而不思则罔”。本课题的研究，促进了教师对课堂教学的反思，特别是对常态课的反思。我们的反思重在反思课堂中出现的问题，我们认为常态课上出现的问题是最真实的问题。

（二）初步探索出了的有效课堂教学策略

“有效教学”研究最终的衡量标准就是“学生成长”，所以教师的一切行为都要为了学生。

1.教学的准备是学生——以学生的眼光审视文本：

教师在备课时，如果首先抛开对任何资料的依赖，以学生的眼光和心理审视文本，就会最大限度地预测学情，获得宝贵的“第一印象”，从而据此设计教学过程。这种亲自“下水”体验到的“温度”，正是师生的共同感受，因而便成了课堂上师生平等对话的话题。

2.教学的序幕是学生——着眼于调动学生的情感：

教学的导入，着眼于学生的兴趣点，致力于调动学生的情绪，从而激起学生强烈的阅读期待和学习兴趣。

3.教学的起点是学生——从学生的心灵扬帆启航：

学生才是学习的主体，学习的主人，他们的体验、经验、能力、情感、态度、习惯，他们初步接触文本的感受和问题，才是教学的起点。其实这本应是一个极其简单的问题：到底是谁在学？是学生在学，是教师在帮助学生学，而不是教师在学或是代替学生在学。

一言以蔽之，教学一定要从学生的心灵扬帆启航。这就是“以学定教”的教学理念。

4.教学的过程是学生——教师要“贴”着学生教：

何谓“贴”？即由学生提供对话的话题，教师跟着学生的思路走，学生自能理解的就不教，不能理解的才教——教师是作为一个“守望者”、参与者的角色而存在的。从空间感觉上讲，教师是居于学生之后，若即若离的。这就是“先学后教”的教学理念。

为什么要“贴”？因为在课堂对话中，教师提前做了深入研读并且阅读了大量的资料，从而“垫高”了自己，做好了课堂对话的充分准备，似乎达到了与文本平等的地位。但是由于受生活阅历、阅读能力、研读程度的影响，学生是处于弱势地位的，因此在学习和对话中，他们难免会出现肤浅、片面甚至是错误的解读。所以在学生最需要教师的时候，教师便要恰如其分雪中送炭般的降临，否则，学生的学习“从流飘荡，任意东西”，教师的存在又有何意义？

怎样“贴”？一句话，需要教才教，需要教一定要教好。一般手段为穿插引用、寻章摘句、咬文嚼字、慢研细磨、吟诵美读。例如生字词的处理，不再作为一个单独的教学环节出现，而是放在教读中随机纠正或强化，这样不但促进了学生的预习，还做到了字不离词、词不离句，而且有的放矢，避免了无效劳动。再比如写作背景，不必要在导入课文后，不分青红皂白就机械地推出大篇幅的文字介绍，而是放在学生解读文本最需要的时候，或者说是离开背景不行的时候，教师“雪中送炭”，酣畅淋漓地“浇它个透”！这不但选择了点拨的最佳时机——学生思维“愤”“悱”之时，而且使课堂教学面貌呈现出了“山重水复疑无路，柳暗花明又一村”的跌宕之美。

“贴”到什么程度？概括地说，就是把肤浅的“贴”深刻了，把片面的“贴”全面了，把误读的“贴”正确了，把笼统的“贴”细致了——“贴”它个明明白白，“贴”它个透透彻彻，“贴”它个淋漓尽致，“贴”它个心动共鸣。

5.教学的归宿是学生——激动一阵子，管用一辈子：

教学最终的落脚点，要落实在学生语文知识的积累，阅读能力的提高，情感态度价值观的提升上，从课堂里走出的是一个个“新我”。语文教学，不仅要让学生“激动一阵子”，更要“管用一辈子”。

（三）组织实施了网络课题研究

我们在二中网页上创建了“初中语文有效课堂的教学研究”栏目，共同制作一本电子档案。这份电子挡案，既是课题档案又是全组的成长档案。我们对课题的管理也通过网络实施,课题研究的过程真实反映在网上,边研究边推广边完善。

在“初中语文有效课堂的教学研究”博客中建立了以下栏目：“文件通知”，“课题方案”“理论学习”“研究计划”“课题成果”“研究动态 ”。将所有的课题研究资料呈现于网络，可以让课题组内人员及时掌握研究动态，课题组外人员品头论足有利于改进研究工作，更可以及时得到专业人士的指点。

**第三篇：《小学课堂教学有效评价语言研究课题》中期报告**

小学课堂教学有效评价语言

研究课题中期报告

一、成立了课题组并加强学习、以此转变教师思想、提高素质。

通过一系列的调查研究，结合我校实际确立了《小学课堂教学有效评价语言的研究》这一小课题。要使研究工作能顺利进行，必须要有一支素质过硬的教师队伍，为此我校特别注重教师的学习培训及提高，先后组织教师学习或自学了《课程改革与研究》、《数学课程标准》等书籍刊物有关理论知识。多次派教师参加上级组织的各种学习和研讨，并将学到的知识及时回校作汇报和交流，为科研提供理论支持。

二、完成了学生对语文、数学课堂教学激励性口头评价的调查。

通过调查，学生从内心讲是愿意教师在课堂教学中采用激励性评价语言，有90%以上的学生喜欢教师激励性评价，而实际课堂上能得到教师激励性评价的不到30%。主要原因在于受传统的评价观念的影响，教师关注的只是学生的学习成果，因此只有精彩的回答，教师才会采用激励性的语言去评价我们的学生。教师极少关注学生的学习过程与方法和学生的情感、态度与价值观。针对现状我们决定采取的措施是：努力营造宽松、民主的评价氛围；积极使用准确、规范的激励性语言；适时发现、捉学生的闪光点；恰当地运用延缓性评价手段。

三、丰富了师生的评价语言，培养了学生参与的兴趣。

爱因斯塔曾说过：“如果把学生的热情激发起来，那学校所规定的功课，会被当作一种礼物来接受。”兴趣是最好的老师，学习兴趣能有效地诱发学习动机，强化学习动力。在教学中，我们老师经常采用实物演示、小品表演，课堂游戏等方法吸引学生的注意，以这些直观形象的手段，创设情景，并对学生的表现给予有针对性的评价，这样就充分地调动了学生参与的积极性，学生不在是被动的接受者，而是参与者，表现者。学生初步学会了评价自己和别人。例如：一位同学评价他的同桌的两位数乘两位数的笔算竖式，说：“你的计算结果是正确的，如果你能够把数位对齐就更好了。”有的同学这样评价自己：“我今天的字写得很端正，老师，我可以获得一颗作业星吧”。

学生变得自信，个性得到了张扬。

四、改变了教师的评价观念。

由过于注重数学基础知识和基本技能的评价，转向注重学生学习过程、学习方法、情感态度与价值观的评价；由过于注重口头评价的单向传递，转向评价的多向互动；由过于注重口头评价的随意性，转向注重口头评价的激励功能。

五、改变了师生关系。

以往学生处于被动局面，事实表明，传统的评价只能使教学陷于脱离实际、毫无生机的陈腐状态的深渊中，使学生与教师的对立情绪越来越大，不利于培养社会主义合格的人才。在学生数学学习的过程中，通过师生互评、生生互评、学生自评，改变了师生之间对立关系，创设了民主和谐的课堂氛围，建立民主平等的师生关系。

六、课题研究中值得思考的问题：

1、如何营造宽松、民主的评价氛围？如何恰当地使用激励性口头评价语言？总之，我们的小课题《小学课堂教学有效评价语言研究》中期的工作基本取得了预期的目标，同时也存在着不足之处，个别教师还停留在评价就是表扬的层面上，语言缺少针对性和实效性，到了高年级，学生的学习兴趣并没有因此而提高。有时为了激励学生，教师不敢轻易说学生错了。教师只是含糊其辞地让学生坐了下来，没有通过让学生自主探讨或者教师指导的方式让学生知道答案。个别教师对学生评价主要强调陈述性知识的回忆，而对于思维、技能、品质、情感态度等方面的评价极少，只有24%的教师能够经常抓住契机，肯定学生学习方法和学习习惯，给与全班同学的指向性评价。

2、反思：明确评价目标

我们应明确有效性口头评价的三个必须：

（１）必须要有激励性。评价能够促进学生的学习兴趣和提高学习能力，对于不痛不痒的或者重复罗嗦的评价是要杜绝的。（2）必须要有针对性。即时口头评价更重要的关注孩子在成长过程中的新变化，不应该是同一个标准，同一形式，而应该具体化，有针对性。多一把评价的尺子，就会给学生多一次成功的机会。

（3）必须要有全面性。教师的评价的内容要丰富，关注学生的面要广。从促进学生发展出发，重在学生学习方法的指导，特别关注学生在学习中所表现的态度、习惯、能力、情感等。

七、总结反思，撰写课题研究报告和经验论文。

为了从理论实践上总结我们的教学经验，探讨实验中遇到的问题，我们在研讨课后尽量做好教学反思，记录自己的教学所得、所失。让我们从中学会如何结合课题研究更有目的地听课、评课。

总之，我们将在以后的研究中进一步完善，争取研究取得更加圆满成功。

**第四篇：课堂有效提问研究课题研究报告（范文）**

《语文课堂教学中提问的有效性》课题研究报告

静乐二中

李晋生

一、问题的提出

《语文课程标准》在‚教学建议‛部分中指出：要充分发挥师生双方在教学中的主动性和创造性，语文教学应在师生平等对话的过程中进行。

新课程理念强调‚教学是师生交往，互动的过程‛。教学过程中，提问是实现师生沟通的重要手段和途径。

纵观近年来的语文教学，在课堂上的提问存在着许多不容忽视的问题。有些教师认为问题越多，越能调动学生的主动性，越能营造热闹的课堂氛围，越有利于教学目标的达成。因此，从上课开始，教师设计了许许多多的问题，剥夺了学生思考的空间，挤占了学生阅读品味文章的时间，这种违背教学规律的提问形式，失去了提问应有的价值和作用。

我们课题组由我主持‚语文课堂教学中提问的有效性‛的研究，因此，我们对教学中如何进行有效提问及策略进行了探讨。

二、研究的目的意义

教师是教育教学活动过程中的重要参与者，课堂教学的有目的性、有组织性主要通过教师的角色行为得以实现。通过本课题的研究，使教师明白以往课堂提问中存在的弊端，掌握提问的技能，明确提问所要实现的教学功能以及实现教学功能所需的条件，从而激发学生学习兴趣、活跃课堂气氛、提高学生思维水平、锻炼学生语言表达能力，提高师生互动的有效性。

三、理论依据

1.课堂教学论

课堂提问是组织课堂教学的重要环节，对学生掌握创造方法具有决定作用。课堂教学论中指出设计课堂提问必须以认识论为基础，以教学大纲和教材的知识体系为依据，针对教材中的重点、难点和关键以及学生的实际情况，在思维的关键点上提出问题。

2.人本主义学习论

从人本主义学习论可以得出：课堂提问应该是以‚培养学生自主学习的意识和习惯，为学生创设良好的自主学习情境，积极倡导自主、合作、探究的学习方式‛为宗旨的语文课堂提问。

3.生本教育理论

生本教育的理念是‚一切为了学生,高度尊重学生,全面依靠学生‛。生本教育体系认为学生是天生的学习者，要求教师以学生为本,相信每位学生的学习潜能,尊重每位学生的个性发展,给予学生自由探究的时间和空间。

四、研究的过程与方法

（一）、课题的界定 1.课堂教学提问

课堂教学提问是教师教学的重要手段和教学活动的有机组成部分。是教师根据教学内容、目的、要求设置问题进行教学问答，在课堂教学中经常采用的一种教学形式，同时也是教师的一种教学艺术，它集中反映了教师的教学水平和教学技能。2.有效性

有效性是指能够实现预期的目标，有效果。

（二）研究的主要内容

1、语文课堂教学中提问的现状及分析。

2、语文课堂教学有效性提问的策略与技巧。

（三）课题研究的方法

主要采用文献研究法、观摩调研法、行动研究法、个案研究法、经验总结法等。

（四）研究的主要过程

研究本课题时，我们按照三个阶段来进行 1.准备阶段（2025年3月——2025年5月）

（1）成立课题组，制定研究方案，建立课题研究组织机构（2）组织进行理论学习，去外地参观学习2.展开阶段（2025年6月——2025年4月）（1）制定各研究内容实施活动计划。（2）进行经验交流，调整研究思路（3）进行阶段性总结 3.总结阶段（2025年5月）（1）整理分析研究资料

（2）分析总结研究成果，撰写报告

前期研究主要采用文献研究法、观察法、调查法等。从教师、学生两个主体层面，通过理论学习、观摩访谈、听课调研等形式多角度收集资料，分析课堂教学中教师有效性提问的现状及其特征，找准突破口。

我们在2025年初，学习了《语文课程标准》，对《语文课程标准》进行了详细的阐述和解读。学习了郑金洲主编的《开放教学》、《问题教学》、《对话教学》、《互动教学》系列丛书中的主要内容。

根据学校安排，我去广州参加了为期七天的 ‚全国生本教育理论与实践研习班‛的学习，学习华南师范大学郭思乐教授的生本教育理论，聆听了专家的报告，观看了生本课堂。

随全体语文教师去原平实验中学进行了观摩，学习其‚一个中心，两条主线，三个环节‛的课堂教学模式。

对我校的全体语文教师进行了一轮跟踪听课。并观摩了本县名师的作课。

通过研究，我们了解到目前我校语文课堂提问中存在诸多问题：‚提问过多、‘满堂问’、把‚提问‛当作惩罚的手段、忽视学生的

提问、总选择相同的学生回答问题、给予消极的反馈评价、教师为了表面上的热闹而简单、随意、重复的提问，课堂上许多的提问是缺乏科学的依据与科学设计‛……。这样造成了学生不敢或不愿提出问题，或不能、不善于提出问题的现象，学生的思维和能力不能得到培养与发展，主体地位也不能得到体现。为此，我们制定了研究方案，并收集了有关资料。

在此基础上，我们又通过听课、上课、评课等深入课堂实践研究活动，广泛总结分析自己及其他教师的教学经验，提高理论的价值与实践价值，进行了总结。

五、研究成果和体会

（一）通过研究，我们体会到了提问的技巧

1.教师要精心设计将要提出的问题，学会‚问什么‛

（1）教师的问题应能抓住学生的兴趣点，能激发学生的学习兴趣，调动学生积极思维。

（2）提出的问题要有针对性。要紧紧围绕教材的重点、难点，问在关键之处。

（3）提出的问题要把握尺度，注意学生的可接受性。所提出的问题要注意学生的实际情况，既不能低于学生的水平，让他们‚吃不饱‛；也不能过分高于学生的水平，让他们‚吃不了‛。

（4）提出的问题要注意循序性。教师的提问应先易后难，由简到繁，层层递进。

2.教师要研究教学的提问方式，学会‚怎么问‛

课堂提问的方式多种多样，教师要根据教材内容，根据学生实际，选择合理的提问的方式。（1）直问式

按照教材先后顺序、逻辑关系或学生认识事物的一般顺序，为引起学生思考而进行直接提问。（2）逆问式

教师不直接提问，而是以相反的方面提出假设。这样的问法构成

了矛盾情境，是训练学生思维的有效方法。（3）比较式

运用对比、反比、类比等比较式方法进行提问，启发学生在比较中推出正确的结论，提高学生认识和鉴别事物的能力，养成分析问题的好习惯。（4）创造式

教师引导学生深入思考，加深拓宽原有的教学内容，培养学生创造性思维。可以对语文课文中的人物、情节、场景产生再造想像等。（5）追问式

这种问法是把知识点分解出若干个彼此相关联的小问题，一环扣一环地向学生发问。以营造热烈的课堂气氛，激励学生积极思考。

（二）通过研究，我们形成了自己的提问策略：

1．在民主、平等、和谐的教学环境中提问的策略 2．要熟练掌握课堂提问语言的策略 3．面向全体和尊重个性并重的策略

4、善于使用等候的策略

5、把握恰当的时机进行有效追问的策略

6、建立课堂有效提问的评价策略

（三）通过研究，我校语文教师的教学水平显著提高。

通过研究，我们学校语文教师的教学理念有了明显改观，教学水平有了明显的提高。我的课堂教学得到了校、局领导的肯定。课题研究期间，我参加了县文教局组织的展示课活动，我将自己在课题研究中的经验融入教学设计中，使课堂教学收到了较好的效果。同时，我们的研究，加快了我校语文课题组‚语文课堂教学中师生有效互动‛的研究步伐。

（四）通过研究，教学质量明显提高。实验以来，我们通过对实验班与普通班学生成绩定性与定量的分析对比，感觉到实验班学生的成绩明显呈上升趋势。我们通过调研得知，本学期的期中检测，实验班的语文成绩与与非实验班相比平均高出4分以上。

六、课题研究的反思

1.个人课题研究更新了我的思想观念，提高了我的科研水平。以往一直觉得课题研究很难，不知道该从何着手。然而，通过此次个人课题研究，我明白了个人课题就是将自己的课堂当作自己研究的阵地，用自己的实际行动去解决自身教学过程中的实际问题，个人课题就是一种行动研究。

2.课题研究使我明白课堂提问不仅是一种教学手段，更是一种教学艺术。在动态生成型的课堂中，我们要不断摸索、不断创新、不断优化课堂提问的方法，通过科学的课堂提问，多角度、多层次地调动学生学习的内驱力，加强教与学的和谐互动，充分发挥提问的有效价值，从而极大地提高教学的有效性。

3.本次课题研究仅仅只是一个开端，教学中还有更多的、更为艰巨的任务有待于我们去完成，还有更多的课题有待于我们去研究。我将继续学习，努力提高理论水平，积极积累教学经验，将课题研究继续下去。

参考文献：

1.续梅主编的《教学艺术的理论与实践》山西人民出版社发行。

2.郑金洲主编的新课程课堂教学探索丛书《问题教学》、《对话教学》。

课题研究报告

《语文课堂教学中提问的有效性》

李

晋

生

**第五篇：少数民族地区初中学校生态教育实践研究课题中期研究报告**

少数民族地区初中学校生态教育实践研究

课题中期研究报告

关键词：生态课堂、生态德育、生态环境、生态文化、实践研究

一、核心概念及解读

1.生态教育：是以生态哲学整体论的世界观和方法论为指导，从教育理论和教育实践两方面入手，全面优化教育生态，从而构建一种先进、科学、高效、优质的，确保学校、教师和学生三方共赢的教育。本课题主要从我校的生态德育体系、生态课堂教学、生态育人环境和生态校园文化等四方面的教育教学实践进行研究。

2.“2-4-1”生态课堂教学模式：“2”既两次检测，复习预习检测和教学效果检测；“4”既导学新课要“四化”，既“文本生活化”、“内容问题化”、“过程活动化”、“知识系统化”；“1”既“一课一小结”。是我校正在实施研究的甘肃省“十二五”规划课题成果。

3.生态德育：是效仿自然生态的德育教育。它的内涵是：1.以各种活动为载体，为每个学生的发展提供全方位的德育教育。2.在活动中，以学生为本，彰显学生个性。3.忠于少数民族地区原生态的故事和本民族“原汁原味”的德育素材，做到道法自然、崇孝扬善、活动载道、尚德致远。以少数民族地区原生态的孝思想、善文化为支撑框架和方向，使每个学生自育构建尚德致远的“基因”。生态德育可以解读为生命德育。它摒弃以往假大空的说教千篇一律的模式教育。在生态德育中没有最好的学生，只有在持续的活动中感悟成长的学生，只有在生命的躯体中镶嵌阳光灵魂“基因”的学生，生态德育永远和学生一起在成长的路上。

二、研究目标、内容

（一）研究目标

1.构建“2-4-1”生态课堂教学模式、流程、策略、评价体系等，打造高效课堂。

2.构建“1.3.3.3”生态德育体系，提高学生综合素质。3.营造快乐和谐的生态育人环境。

4.培养师生创新意识，促进教学观念、行为的转变及专业成长。5.建设以人为本、自能发展的生态校园文化，优化生态教育治校理念。

（二）研究对象

我校全体师生，其中教职工204人；学生1420人；三个年级共34个教学班；住宿生1340人。

（三）研究内容

1.“1.3.3.3”生态德育体系：一个目标，三个重点，三条主线，三个阶段指导，引领学生形成良好的品质，促进学生全面发展。

2.“2-4-1”生态课堂教学模式：课前课后两检测，文本生活化、内容问题化、过程活动化、知识系统化的“四化”活动，课后一小结。

3.生态校园文化：党团活动、校本课程、社团活动、师生共同愿景、积极生发的学校制度文化和精神文化建设为目标。

4.生态育人环境：美丽花园、健康乐园、书香校园、成功学园。

欲经二年研究，总结出相对稳定、接地气、好操作、精准有效、切实可行的指导理论、实操流程、评价机制、管理体系。

三、课题工作进展、执行情况

课题研究工作自申报课题之日开始，就有计划有步骤的向前推进，现在已经进行了一年多的研究，课题研究工作进展和执行情况如何？现进行一次详细汇报：

（一）提高理论水平：为使研究科学、严谨、有理有据，课题组教师，利用六周时间，集中通过网络、图书、杂志等渠道，搜集国内外有关生态教育方面的相关资料，进行理论学习，每人记不少于1万字的学习笔记，写至少两篇字数不少于1000字的心得体会，每周集体学习一次，发表自己的学习体会或认识，在学习和讨论中提高对生态教育的认识和理论水平。

（二）定方案：多次召开课题小组会议，对教育教学中遇到的普遍性问题，根据自己的教学实践、学科特点、学生实情、生态课堂教学要求、生态德育和生态环境的要求，详细列出存在的各种问题或不足，并列表排序汇总，深入分析产生问题或不足的根源，经过归纳整理，最终确定了学生行为习惯、学习习惯、心理咨询、教师的教学设计、课堂教学、教学评价、交流学习、校园文化、校园环境设施等方面的主要研究内容,撰写课题开题报告。对课题研究人员进行具体分组、分工，任务落实到人，制定有负责教师、具体内容、研究时间、研究目标、实施措施等的课题研究具体实施方案。

（三）2-4-1课堂教学模式研究

2-4-1课堂教学模式是我校这几年课堂教学工作中进行的规模较大的一次课堂教学改革，各学科组的组长为主研人员，教导处主任具体负责，在主管教学的副校长监管下，开展了如下工作：

1.创立生态教育理念

在深入理论学习和反复实践研讨中，我们逐步创立了生态教育理念：教育家叶圣陶指出“教育是农业，不是工业。”我们深信：教育是培育，不是铸造。学生是一个个鲜活的，正在蓬勃成长中的生命，我们的教育首先要基于对生命的尊重。

我们的生态教育就是要让朝气蓬勃的、山花烂漫般的青少年健康的成长，快乐的学习，幸福的生活。就是要给他们好奇的童心增添一付创新的翅膀；把他们好动的天性培养成创造的本领。

校园是花园，不是工厂；学生是花蕾，不是铸件；教师是园丁，不是工人。花蕾需要园丁精心呵护，耐心培育，心血浇灌。鼓励和赞扬是不可或缺的养料，多些鼓励，少点批评，他们就能勇敢地绽放！百花争艳，桃李芬芳是我们最高的理想！

2.倡导教师“做有思想的教育者”

在全校教师会上或学科教研会上，我们反复倡导教师要“做有思想的教育者”，教师的职责是启迪学生智慧，培养学生的创造能力。创造能力的培养必须要遵循“发现问题—思考提出问题—分析研究问题—探究解决问题--形成知识和能力”这一规律。

做为一名教师要有事前谋划的意识和行为，上好一节课，首先是要谋划一节课。要围绕教师教什么？学生要学什么？精心谋划和设计课堂。若仅以教教材，完成教材内容为任务，以完成教学任务为目的，那我们就在做教材的搬运工。

我们教师不编写教材，但我们不是教材的搬运工。我们的教学活动要在基于教材，突破教材，超越教材的教育教学过程中自觉的做有思想的教育者。

3.用新课程生态课堂理念引领课堂教学改革

新课程观认为课程不仅是知识，同时也是经验，是活动。课程不再是文本课程，更是体验课程。课程不再只是知识的载体，而是教师和学生共同探求新知识的过程。学生获取知识的过程是自我建构的过程。课程是教材、教师、学生、环境四因素的整合，教师与学生都是课程资源的开发者，共创共生，形成“学习共同体”。每个学生都带着自己的经验背景，带着自己独特的感受，来到课堂进行交流。学生从同学身上、教师身上和生活环境当中学到的东西要远比从教材中学到的多。因此，我们引领全校教师达成共识：课程与教学是整合的，课程是由教材、教师与学生、教学背景、教学环境构成的一种生态系统。

4.教学设计：课堂活动设计的合理与否是生态教育的关键，因此，在教学设计中，认真落实“文本生活化”、“内容问题化”、“过程活动化”、“知识系统化”要求，实行提前两周分年级组集体备课。

5.小组建设：小组合作学习是课堂教学活动的主要形式，小组建设的好坏决定着合作的成效、一堂课的成败。对合作小组进行了：

（1）组建小组：班主任定组长，组长、组员互选，适当调整；好、中、差搭配、男女生搭配；规模4-8人为宜，4人最佳。

（2）合理分工：组长、材料员、记录员、发言员（明确各自的主要责任）各一名，定期轮换角色。

（3）小组培训：自主学习、小组讨论、展示、评价是小组合作学习的主要环节，各环节需要注意什么、有何要求、如何配合等进行了必要的培训。

（4）组长培训：明确组长的角色意识，使命意识；制度建设能力；计划能力；协调能力，特别是解决冲突的能力的培训；教师随时关注，及时指导和帮助。

（5）制度建设：为处理好小组事务，约束行为，解决纷争，各小组商议制定了小组制度，写成书面要求，约束组员，每班定出可操作的制度、表格等，须上墙，在实际操作过程中灵活应用，及时修改，学校组织检查。（6）评价考核：制作了组内合作学习自我评价表、作业评价表、合作质量评价表等表，进行个人和小组评价，并制定班级评价标准，进行及时评价，且记录统计。

（7）竞争机制：引进小组内成员间、组与组间、班级间的相互竞争机制，定期表彰、活动、创新等奖励。

（8）长期、多项合作：为使小组交流顺畅、配合默契、发展全面，更有生命活力与朝气、更具创新力，向学校申请批准，与班主任、任课老师及家长进行沟通，在实验班级推行长期多项合作小组，它是所有学科的合作学习小组，并是社团活动、其它课外活动、学校生活及校外生活的小组，快一年的时间，大部分小组人员固定，合作默契顺畅，只有小部分进行了人员调整，使之更合理。

6.课堂实炼：按实施方案要求，在七年级1、2、3、4、7班、八年级1、2、3、6班的数学、语文、英语课堂教学中首先进行241课堂教学模式的实操训练，及时纠正出现的问题或不足；随着实验的进行，模式的逐步完善，实验在我校各年级、各学科都展开实施，要求教师须严格执行，检查评议组随时进课堂进行检查，检查统计结果记入教师考核，以保证实验顺利进行。

7.五课活动：各学科组内都组织了实验交流课，课题组参与说、听、评课活动，交流看法，统一认识，共同提高；组织了四次全校示范课和四次全校实验汇报课，全校无课教师参加听、评课活动，展示了实验成果。

8.课堂实录：为更好的实验，学校提供设备、人员，对实验老师的课进行了实录，作为实验资料收集，并组织老师和学生观看实录，以发现和纠正不足。

9.反思总结：为积累实验经验，规定师生每天都要写教学或学习反思，定期分享交流，共同协商，及时解决实验中出现的问题和不足；专人收集师生使用过的教学设计保存，以备后用。

10.访谈、问卷调查：为使实验教学更契合学生实际，及时掌握学生动向，要求实验老师每周都要对学生进行访谈调查，适时记录，及时处理；第十七周对全校学生进行了一次问卷调查，从中了解了学生对241生态课堂教学的感受和存在的问题，为实验教学的深入开展起了指导性的作用；开设了实验信箱，学生有什么需求或动向，及时可以通过写信的方式向老师反应情况。

11.评价：为使评价科学、合理、有效，成立了评价研究小组，进行评价方面的研究，在查阅资料、观看视频和学校现有评价制度的基础上，形成了学生及时、一节课、一天、一周、一月、半学期、一学期、一学年的学习、小组活动方面的评价体系，并在具体实践应用中不断完善。

（四）生态德育体系研究 1.课题研究的“1333”方案：

一项目标：育四有新人。育“有理想、有文化、有道德、有纪律”的一代新人。

三个重点：（1）成长的足迹、青春的航标；（2）亲情呵护、阳光关注、幸福成长；（3）学生社团全员参与活动，开展社团活动，参与教育实践活动，促进个性成长。

三条主线：（1）以“成长的足迹、青春的航标”为主线，考核学生综合素质，促进学生健康成长；（2）以“亲情呵护、阳光关注、幸福成长“为主线，教职工全员关注学生，温馨学生幸福成长；（3）以“参与教育实践活动（开展社团活动）“为主线，教师全员参与辅导，活动过程泽润学生个性成长。

三个阶段：（1）七年级阶段：校本课程活动以“行为习惯养成，感恩教育”为主；（2）八年级阶段：校本课程活动以“青春期励志，感恩教育”为主；（3）九年级阶段：校本课程活动以“遵纪守法、励志成才、感恩社会、报效祖国教育”为主。

2.亲情关注，阳光关注，幸福成长（简称《关注》）

每两周每位教师亲请关注一次5-6名学生的生活、家庭、安全、学习等各方面，并将进行认真细致的谈心交流，为学生解决生活学习中的困难，谈心结果有记录，并且有学生签字认可。在关注时坚持全面性原则，实行全员关注：①全体教职工培育学生：全校有教职工203人，学校有学生1320人，每位老师亲情呵护阳光关注6名学生，实行承包责任制。②全体老师参加社团活动：全体教师根据个人特长创建社团活动，目前全校已创建的社团有32个。以特长培养特长，使学生在老师引领下全面发展，为最终的生存能力提升奠定基础。③全体学生根据自己兴趣参加不同社团：以兴趣为前提，以活动为载体，全体学生参与到社团活动中，有效解决了师生间的沟通问题，创建了学习的师生关系（亦师亦友）为关注的顺利进行创造良好的氛围，真正做到亲情呵护、阳光关注、幸福成长。

3.成长的足迹，奋斗的航标（简称《航标》）每周根据文明礼仪和综合考核细则（吹麻滩初级中学生态德育综合素质考核：八礼：仪表之礼、餐饮之礼、言谈之礼、待人之礼，行走之礼、观赏之礼、浏览之礼、仪式之礼。三别：向粗鲁告别、向陋习告别、向违纪告别。四无：出言无脏话、室内无纸屑、桌椅无刻划、墙壁无脚印。五带：把礼仪带进校园、把微笑带给同学、把孝顺带给长辈、把谦让带向社会、把诚信带给别人。五心教育：忠心献给祖国、爱心献给社会、孝心献给父母、诚心献给他人、信心留给自己。礼仪六知：知回报、知礼仪、知珍惜、知是非、知协作、知自我。日常十会：会感恩、会尊重、会问候、会谦让、会敲门、会道歉、会微笑、会鼓掌、会拒绝、会道别）将学生在教师，宿舍和活动区进行考核，小组（或宿舍）先考核，按一定比例打出A,B,C,D,再在周一的班会进行考核，最终将结果公布在教室内，这是在进行“格物致知，诚信正心”的治本工作，以达学生修身成才目的。

《航标》每周一次的考核，作实和规范每时、每天、每周学生的行为践行“行为养成习惯，习惯养成性格，性格决定命运”的主题，生态德育的内修和文明礼仪的外践，知行合一形成和固化学生的品德。

4.互助小银行。依据“少数民族地区整体构建生态德育体系实施方案”的课题研究，为了培养学生的自主管理金钱的能力和勤俭节约的品质，方便学生生活和学习，教会学生合理消费，懂得理财我校依照银行运行创建“班级互助小银行”。初中分三个年级，根据学生年龄特点和知识水品，我校对班级小银行的建立分不同的年级，制定不同的制度你，具体如下：

①七年级学生年龄尚小，消费观念不强，对银行收支和借贷比较陌生，鉴于这一实情，七年级“班级小银行”的构建不宜复杂。让学生在校时缺钱吃饭，或回家时（我校是寄宿制学校）没有路费时能够及时得到“小银行”的帮助，让学生懂得借款要按时还，且有一定的利息是建立小银行的目的，为此，制定以下“班级小银行”制度。

②经过一年的“班级小银行”的实施，八年级学生对银行的职能有了一定的了解，并树立了一个观念：银行的钱能解燃眉之急，但必须要按时还，而且借的数量要适度，否则会拿更多的利息。所以，八年级小银行的创建要着力督促学生对自己的生活费合理支配，不乱花钱，更不乱借钱，提高小范围的理财能力。

③九年级学生一部分要上高中，而一部分要步入社会，班级小银行的创建要让学生形成一种意识：不论是向银行借钱还是向银行存钱，都是为自己的生活服务的。什么时候该借钱，什么时候该存钱，取决于自己生活的需要。作为九年级学生，要树立“用银行职能来改变自己生活”的观念，学会合理消费，正确理财。

5.社团活动：全校广泛开展学生社团活动，以培养学生的兴趣、爱好、特长、创新能力等，活跃学校学习气氛。如：国学经典读书社团活动：由语文组组织，全校师生共同参与的社团活动，以“崇文尚德，明理成才”为宗旨。学期开学初，每班从图书室借书人均2-3本，登记选册责任到人，交流阅读。每班设读书管理员一名，下设图书管理小组长3-5名。

阅读，形成了悦读的校园风尚，悦读使学生不仅在品德上发展，也促进了学科质量的进步。在读书的活动中，学生恰恰在知识的殿堂和思想品德的“春夜细雨”中收获知识，也在收获礼仪品德和文明修养。......全校已组建各种社团32个，开学初，都根据自己的社团情况制定一学期的活动计划，在大课外活动课，有社团的老师组织开展各自的活动，学校组织检查活动开展情况，发现问题及时解决。

（五）生态育人环境研究

1.召开学校生态育人环境研究小组会议，组织学习相关资料，提高研究人员理论水平。

2.在学习的基础上，结合我校实际（学校硬件设施、师资配备、学生素质等），分析学校现状、存在的制约学生全面发展的各种因素、可利用的和可改善的环境资源、能创造的有利和不利条件等，确定研究目标、研究内容、研究方法、实施步骤，制定研究实施具体方案。

3.在校园有限的硬件设备和空间中，我们充分利用资源，对学校不合理的布置进行了合理调整；排除了许多潜在的影响学生安全、学习的软硬件设施；美化了校园环境；张贴了和绘画了许多名人字画和宣传画报，营造了良好的学习氛围。

4.在人文环境的改造中，加大了教师外出培训的力度，仅一切可能的抓住州、县教师培训的机会，选派教师培训，回来后进行总结汇报，扩大培训影响，创造师生外出交流的机会；同时，邀请资深专家前来做报告、指导、培训，提高师生综合素质。

5.开展各种社团活动，丰富校园文化生活。在学校各项序列化主题实践活动中学生自我体验环境，积淀正向的慧智，在活动中内化学生的品质，并将品质转化为学生的“基因”。6.以少数民族地区的原生态的素材进行环境教育，改善我校生态环境状况、探索、讨论、实践、总结保证在原有的生态自然资源的基础上促进学校生态环境教育可持续发展。

总之，在研究目标、内容和计划的完成情况，关键问题的突破，基本上达到了研究立项申报时规定的进度。

四、研究的成效、成果及创新性

（一）开展了如下创造性工作：

1.初步创设了适合少数民族地区初中学校教育的生态教育理念，它包括生态德育体系、生态课堂教学、生态校园环境和生态校园文化等。

2.2-4-1生态课堂教学模式的创设，使我校教育教学改革在原有的基础上又上了一个台阶，使我校的教学设计样表、教学设计样表解读、听课记录样表、课堂评价标准等更加完善、系统，形成体系，更加具体体现了素质教育要求，更加切合少数民族地区学校、学生实际，实践证明是行之有效的一套改革体系。

3.我们收集整理的《“2-4-1”生态课堂教学优秀教学设计汇编》、《“2-4-1”生态课堂教学优秀说课稿汇编》、《“2-4-1”生态课堂教学优秀教学反思汇编》、《“2-4-1”生态课堂教学经验交流资料汇编》、《研究课堂实录、优秀教学课件、优秀说课课件、研究活动采风照片集锦》这些汇编和集锦是这几年我校教师课改实践的结晶，是不可多得的第一手实践资料，它丰富了学校课改资源，提高了教师业务水平。

4.我们的研究是从学生的角度出发，以生态的、自然发展的理念为方向，为学生的“学”开发策略、创造条件、提供机会、搭建平台，是为学校教育向“教”转“学”迈出的坚实一步，进一步转化了师生的教、学观念。

5.在教学设计中，溶入了当地的民风民俗及乡村活动，更体现了知识的深入浅出；组建了长期持久的合作学习小组，并把它延展到各科的学习、课外活动及学习生活的方方面面。

6.研究制定的“人生设计实施方案”、“互助小银行实施方案”、“亲情关注幸福成长实施方案”、“成长的足迹奋斗的航标实施方案”、“孝心少年在行动活动实施方案”具体、可操作性强、对学生成长帮助大，是学校实现素质教育的切实可行的方案。7.在生态德育体系研究中，延续德育周会、主题演讲、教育视频观看、国旗下讲话、名人砺志等以往对学生、学校德育教育的成功举措的同时，践行了“全员参与，师生共修，活动载道，过程管理,内修外践，知行合一，结晶品质，淬化人生，科学务实，亲情呵护，执近思远”等，提纯了创新理念。

8.具体的活动实践中，总结出了生态德育教育研究活动的十大创新原则：（1）全面性原则：全体教职工全员育人，全体师生参加社团活动。全体学生在各种活动中将活动中的感悟内化为自己的品质的“基因”。好行为养成好习惯，好习惯养成好性格，好性格成就好命运！

(2)长久性原则：秉承“为学生的一生幸福负责，为学生的终生发展奠基，为学生的健康成长护航”的理念。体现生态德育效果的持久性，思想教育规划的长远性。

(3)师爱性原则：“亲情关注，阳光呵护，幸福成长”是本课题主要思想和方法。秉承了习总书记“四有好教师”的讲话精神之有仁爱之心。教育的真谛是爱，没有爱就没有教育。

（4）精细化原则：将魏书生的“把每一件平凡的事做好，就不平凡了。”这一教育理念落实在学生每天的生活学习和礼仪中，建立学生每天的活动方向和标准——《航标》。哲人说过：“谁也不能随随便便成功，成功是每时每刻的努力和奋斗的结晶”。

（5）活动化原则：“知行合一，内修外践,想在心里，说在嘴上，最终要践行”。把对学生的要求和生态德育的思想，转化为各种活动，并将活动加以精细化管理并考核固化班长喊起立，学生每节课按顺序共同朗诵文明礼仪规定,念在口上,践在行动上。学生如每天而活动过程体现活动引领，过程管理,最终结果体现结晶品德，淬化人格。

（6）务实性原则：德育对每个学生而言是无法量化的。“润物细无声”的春夜细雨，才是生态德育工作的真谛。学生可能会出现反复，也可能看不到一时的成果,但只要持之以恒，走一步，再走一步，用务实的态度求真的作风，播种下的生态德育种子终有一天会发芽，开花，结果。

（7）本土化原则：明确生态德育的内容是“对生长在这个地方学生的德育”。高深的理论，空洞的说教，收获会甚微，根据中华民族的儒家文化，少数民族的德育评价体系,学生的年龄特征，生活背景，家庭状况、地区的风土人情，宗教道德文明等等，构建具有本地区，本学校特点的乡土生态德育体系。

（8）差异性原则：根据人的智能理论，一般人具有八种不同的潜能。根据心理学，人具有四种特质。根据家庭因素，每一个学生具有不同的性格，哲人说过:世上没有一片相同的树叶，学生亦然，所有生态课堂的活动中，针对不同的人，设计策划不同的活动，给一点阳光，使学生心中的善根发芽，开花，结果。

（9）包容性原则：有人说过：“对于儿童所犯的错误，上帝都会原谅的。”说明儿童特性，就是在不断的错误的修正中成长的，陶行知“三颗糖”的故事诠释了儿童的错误和教师教育的境界。因此,我们要有“不抛弃、不放弃、一个也不能少的”德育观念。须知冷眼里有瓦特，教鞭下有爱迪生。换位思考：当教师还是学生的时候你就很完美？

（10）时效性原则：根据SMART原则，制定的目标是有时间限制的。（S：目标是具体的、M：目标是可以衡量的、A：目标是可以实现的；R：目标是实在的，可以操作的；T：目标是有时间限制的）。所以生态德育规定在三个阶段完成，而且每一项活动都有具体时间限制，如“孝心少年在行动”活动。活动一：完成“孝行少年”、活动二：完成“孝心少年”、活动三：完成“孝星少年“活动。并且在七年级、八年级、九年级不同的时间段完成。

（二）课题阶段性成果有：

1.初步创立了以：生态德育工程、生态课堂教学、生态校园文化、生态育人环境为四大支撑的生态教育特色办学理念。

2.创建了“文本生活化、内容问题化、过程活动化、知识系统化”的“四化”导学理念。

3.初步创建了“2-4-1”生态课堂教学模式。

4.制定了与“2-4-1”生态课堂教学模式相适应的课堂评价标准。5.初步设计完成了与“2-4-1”生态课堂教学模式相适应教学设计样表。6.初步设计完成了与“2-4-1”生态课堂教学模式相适应听课记录样表。7.初步完成了《“2-4-1”生态课堂教学模式资料汇编》

8.收集完成了三集《“2-4-1”生态课堂教学优秀教学设计汇编》 9.收集完成了第一集《“2-4-1”生态课堂教学优秀说课稿汇编》 10.收集完成了第一集《“2-4-1”生态课堂教学优秀教学反思汇编》 11.收集完成了第一集《“2-4-1”生态课堂教学经验交流资料汇编》 12.《少数民族地区初中整体构建生态德育体系研究》实施方案。13.孝行少年评选活动实施方案。14.《民族团结之花》课题实施纲要。

15.《亲情关注，阳光关注，幸福成长》（简称《关注》）的实施方案。16.《成长的足迹，奋斗的航标》（简称《航标》）的实施方案。

（三）课题研究阶段性成效有：

1.通过实验研究，使全体教师逐步树立了以学生合作交流、自主探究、自主学习为目标的新的教学理念，教学行为由“带着知识走向学生”变为“带着学生走向知识”，逐步实现了“授人以鱼”到“授人以渔”的根本转变。

2.在实验教学的过程中，教师的组织教学能力及教学研究水平得到了锻炼和提高，促进了教师专业成长和教育素质的提高。

3.课堂教学中，学生小组合作交流、合作探究、成果展示等方式方法逐步走向成熟；小组管理和建设、活动实施方法也逐渐见效；课堂气氛活了（学生参与积极、竞争氛围浓、学生发言交流积极）；老师讲的少了（一堂课主要以学生活动为主，老师讲的时间明显的减少）；学生开始动手、动口、动脑的多了；学生的综合能力（动手、动脑、动口、逻辑思维、交流、组织、创新思维等能力）提高了；各班不同程度的出现了小老师，他（她）们的板书整齐规范、组织能力强、口答流畅规范了；课前预习的习惯逐步养成了；总之，学生主动参与、主动思考、主动探索、主动实践、主动创造的自主学习能力、终身学习能力明显提高了，学生的团队精神和合作意识显著增强，学生在课内外活动中往往具有更强的表现力，各种非智力因素被充分调动起来，学生的学习效率大大提高。

4.教学中学生的学习过程前移，先学后教，先思后启，先讲后评；教师和学生的地位发生了变化；位桌的摆放和学生的座位发生了变化。5.在德育周会、主题演讲、教育视频观看、国旗下讲话、名人砺志等以往对学生、学校德育教育的成功举措与学生各种社团活动的实施中，学校的学习环境得到了改善，学习、生活气氛活跃，学生综合素质全面提高。

6.自从《航标》、《关注》和《社团活动》开展以来,学生的面貌发生了根本性的变化。例如:仪容仪表整体、见到老师和长辈能主动打招呼，脏话、群架现象明显减少。我校教师拾到现金5500元交给失主,在《民族日报》上给予报道,学生拾到现金百元以上的本3人/次,学校风气蔚然一新,师生关系融洽，没有出现顶撞老师的现象。

五、存在的问题及不足

1.部分教师参与课堂改革的积极性不高，存在穿新靴走老路现象。学校教师平均年龄只有26岁，教学经验不足，在平时的课堂教学中，过分依赖教学辅助材料，缺乏对课堂教学的研究和改革意识，学校改革课堂的过程中，积极性不高，对学生学情的分析不够，编写的教学设计实用性不强，“四化”教学理念在课堂导学过程中体现的还远远不够。

2.学生课前预习效果与老师的期望值仍有一定的差距。

“先学后教”，“以学定教”，教师在课堂中要善于发现和解决学生的问题，由于学生对课前预习的重要性缺乏认识，存在不预习和预习不扎实的情况，导致在课堂中学生发现不了问题，教师只能依然按照自己的思路，给学生注入、传授知识，课堂气氛沉闷，学生主体地位得不到很好的落实。

3.学生自主学习能力欠佳，好的学习习惯还没有养成，有些学生是在老师的要求下，处于被动的学习状态。学生对学习的目的不够明确，学习动力不足，学习只是为了应付老师的要求和检查，缺乏探究意识，还不具备自主学习的能力。

4.情感态度价值观教学目标在教师日常授课中落实不够，在三维目标中，重视“知识与技能”和过程与方法目标，教学过程中重点强化对考点的落实和检测，而对情感态度价值观教学目标落实不够，学校学生活动中，语言不够文明，对学校财产的保护意识不强，行为习惯令人不太满意。

5.部分教师在执行过程中，对于“生态德育”的理解是教育学生，而对于“生态德育”活动理解为管理学生，对“生态德育”的内涵和本质——德育生态化；“活动载道，过程管理，师生共修，内修外践，知行合一，结晶品质，淬化学生人生”理解的不透彻。

6.个别老师《谈话》主要在当前中学生存在问题以及校园中从在的安全工作中展开，涉及面不广，还没有形成模式。

7.个别班主题班会主要处理上级下达的关于学生的各种文件为主展开，没有对生态德育更深的理解，缺乏灵活性。

8.部分环保小组主要以捡学校垃圾中有价值的废品为主，与党中央、国务院生态文明建设的理念还有一定的差距，理解肤浅。

9.个别老师对《关注》要求的谈话敷衍了事，纸上谈兵，不具体落实，有完学校任务的嫌疑，没有做到爱生的要求-----没有爱就没有教育。更没有深刻理解教育的目标:为学生的一生幸福负责,为学生的终身发展奠基,为学生的健康成长护航的境界!10.在小组活动中有任务分配不均；学习好着独揽一切；不动不说者存在；讨论参与不积极、深入；学生两极分化更严重；组内竞争不激烈；组与组之间的交流竞争不活跃等著多因素仍存在。

11.各种评价，竞争方式方法还不成熟，条理化、制度化还不完善，还不够契合我校学生实际。

12.课题组全体成员理论钻研不够，好的想法、好的点子写成文字总结方面不勤快。

六、下阶段研究计划及确保最终成果的主要措施

1.在下一阶段的实验研究中，主要从进一步深入研究和解决存在的问题和不足入手，制定出更加详细周到、科学、可行的方案，严格实验。

2.如期在全校推广和完善“2-4-1”生态课堂教学模式、生态德育工程、生态校园文化和生态校园环境研究成果。

3.完善和细化课堂学习小组的组建办法和管理机制，完成“2-4-1”生态课堂学生自评、互评、小组互评等评价细则。4.严格要求，及时收集学习研究资料，积累资源，吸收最新研究成果，端正研究方向和态度，深入研究，不断补充和完善前一阶段取得的各项成果，使研究更有效。

5.修改和完善教研论文，争取在更多公开刊物上发表。

6.通过学习、反思交流、五课活动、竞赛等活动来不断改进和提升自己的教研水平，对研究成果在实验的基础上不断进行优化改进，使之更切合学生实际。

7.《航标》实施方案从班级延伸到宿舍，策划全方位，关注五死角，最终的航标成果由班级和宿舍两部分组成，使其更好地为学生为学校为家长负责，培育四有”接班人。

8.《关注》实施方案谈话内容范围要更加广泛，涉及学生生活学习的方方面面。前瞻学生小学的思想形成,后续学生初中的未来设计，体现为学生的终生发展奠基的目标。.9.《孝行少年》实施方案更加侧重学生的成长和发展，为学生的一身幸福着想，为学生的健康成长护航。

10.帮助和鼓励广大教师在本课题研究成果的基础上，积极申报 “富有学科特色和极具个性化的课堂教学模式”的研究课题。

11.如期保质保量完成结题报告。

经课题小组研究评估，各项研究进展顺利；方案科学、可行；成果基本适合我校及学生实情；目标基本达到；不存在研究技术风险。

七、管理情况

学校对课题研究非常重视，成立了由副校长、教导主任、主持人组成的课题检评组，对研究情况进行督查，确保研究顺利进行；设立课题办公室，指导和管理课题；为课题研究专供两台摄像机；在组织领导、设备、经费、时间等方面给于大力支持。

本课题在全校进行实验，课题组集体办公、集体备课，随时互相探讨、交流信息，共同完成课题的研究任务；研究人员每周至少召开一次集体研讨会，每次研讨会都有详细的会议记录；.专人负责资料、视频、会议记录、打印等工作总之，课题研究内部管理制度健全，资料档案齐全，管理措施落实有效，配套条件完备，研究进展顺利。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！