# 黄垓中学艺体组工作计划5篇

来源：网络 作者：雾凇晨曦 更新时间：2025-02-17

*第一篇：黄垓中学艺体组工作计划黄垓中学艺体组工作计划一、指导思想：认真学习教育教学理论，提高组员的理论水平和增强课改意识，继续深入开展子课题研究，抓好教研活动，营造浓厚的教科研氛围，以课题研究促进艺体学科的教学发展。落实贯彻学科要求，规范...*

**第一篇：黄垓中学艺体组工作计划**

黄垓中学艺体组工作计划

一、指导思想：

认真学习教育教学理论，提高组员的理论水平和增强课改意识，继续深入开展子课题研究，抓好教研活动，营造浓厚的教科研氛围，以课题研究促进艺体学科的教学发展。落实贯彻学科要求，规范教学过程，引导教师积极实施素质教育，注重课堂实效。通过教学研究和教学改革，在促进学生身心发展的同时，促进组内各个教师的自身发展，增强服务意识，扎扎实实地做好各项工作使艺体组的整体教学工作顺利推进！

二、工作重点：

(一)、加强新课改实验的教学研讨，深入开展新课改实验与研究工作。在上学期取得一定经验的基础上以课题为背景，以子课题为方向充分发挥集体的力量，提高研究活动的水平。

(二)、加强对篮球运动会为形式的研究分析，积极发动组队报名,分析项目，群策群力加强艺体教师之间的横向沟通，继续发扬团结协调的团队精神，做好2025九年级体育中考准备工作。

(三)、加强运动员的日常管理工作,加强与相关班主任的联系克服学生怕苦怕累的思想负担,密切联系任课老师，关心学生的学习情况使运动员做到学习、训练两不误。

(四)、做好组内的思想沟通工作，以大局为重服从工作安排，配合学校的各项工作。

(五)、加强本组卫生工作。

三、主要措施：

(一)、认真开展教科研工作

师资建设，利用现有的条件加强理论材料学习，人人上一堂好课。落实教学常规工作，鼓励组内教师多听课包括其他组的课在数量上达到每月4节以上。要求全体教师切实增强教科研意识，由“教书匠”向学者型、科研型教师方向发展。

(二)、加强规范体育卫生工作，促进学生身心健康发展。

1、体育、健康教育课要做到保证上课时间，保证上课人数，保证上课质量。

2、因天气原因不宜上室外课时，改上室内课。

3、认真组织体育考核验收工作，填好体育达标卡。

4、不断强化课间操。

5、预防疾病，做好队上课学生的健康关注。(三)、定期督查组内教师的教学常规工作。(四)、组织好大课间活动

对大课间的场地安排作重新调整，使进、退场路线更加合理，加强对进、退场跑步的训练，提高秩序。大课间活动的安排力求科学合理，根据教育处对课外活动安排的要求，保证学生每天一小时的体育活动时间，抓好质量。

在确保质量的基础上，更注重活动中的安全教育与防范措施，明确课外活动安全条例。

(五)、学科活动构思： 美术：书法比赛、美术兴趣小组，特长生训练 体育：全县中学生篮球等动会，校运动队训练。音乐：音乐、舞蹈兴趣小组，特长生训练。卫生：搞好学生本组卫生习惯、食堂和校园卫生。

**第二篇：黄垓中学艺体组工作总结**

黄垓中学艺体组工作总结

随着新课标的全面实施，教育改革的全面深入发展，学校艺体教学越来越显其重要性。我校艺体工作在校委会的直接领导下，通过艺体教师的共同努力，艺体科目的教学教研水平不断得到提高，科研氛围越来越浓厚，教师的自身修养及理论水平都得到了提高。按学期初计划，各项教研工作得到了顺利的开展，圆满完成了本期计划任务。现将本学期学校艺体工作总结如下：

一、主要工作及成绩

（一）、学期伊始，根据当前教育形势飞速发展的需要，经校委会研究，对学校艺体工作领导小组成员进行了调整。对其成员进行了明确分工，做到了任务具体，责任明确。所建领导班子显示出其开拓精神、朝气蓬勃的生机与活力，辉煌成绩的取得也再次证明了其准确性和必要性。

本学期坚持每月召开一次由校长主持召开的学校艺体教育工作专题会议，分别对艺体工作的长期、中期、近期工作目标及阶段重要任务，反复研究实施措施，做出正确安排，及时指导音体美教育教学工作和活动的开展，确保活动效果与质量。

（二）思想政治工作

认真组织音体美教师学习党的各项方针政策，提高教师对体艺教育的认识，加强对教师事业心、责任感和工作态度以及师德的教育，使教师形成爱岗敬业、热爱本职工作，不断钻研业务知识的良好习惯，业务能力不断提高，以教书育人和服务育人为宗旨，注重学生智力发展和能力的培养。

（三）、抓住艺体科目的共同点，制定切实可行的教学计划 艺体工作根据学校教育工作安排和学校本期工作计划为指导，以教育科研为手段，确立“课堂教学是实施素质教育的主攻点、是提高教学质量的主阵地”的教学管理观念，以“务实、创新”为指导方针，各学科组制定了切实可行的教学计划，学校在各学科组计划的基础上制定了学校艺体工作计划。并努力使教研的内容与学校工作安排和团队活动相结合，做到有的放矢，脚踏实地地作好各项工作。

（四）、发展有特色的体艺活动，促进学生的全面发展

本学期开展了丰富多彩的艺体活动。各项活动给学生了一片自由遨游的天空，激发了他们的学习兴趣，充分发展自己的特长。学校成立了合唱队、舞蹈队、足球、篮球、乒乓球队及音美兴趣小组，在音体美教师的组织下，开展的有声有色。在庆祝教师节、国庆节、元旦所组织的文艺汇演、校园集体舞比赛等文体活动中，都达到了预期目的，取得了良好成绩。所有这些活动使学生有了参与感，调动了学习积极性和思考的主动性，丰富了校园文化生活，活跃了校园气氛，达到了同学、教师、家长间的沟通，让学生在活动中获取知识、从活动中培养能力、开拓思维，获得了很多的感受和收获。

（五）、抓好体艺教学常规

1、认真学习、贯彻新课程标准，领会其新的思路和精神，注意对照新旧课程标准异同点，切实把握新课程标准的脉络，为教学工作打下坚实的基础。

2、狠抓常规管理，定期对音体美教师的教学计划、教案、听课笔记等资料进行检查，并将结果报教导处，定期开展教研活动。

3、音体美教师认真执行教务处工作计划，同时做到相互多听课，在短时间内让新教师适应教学工作，新老教师互相学习，共同进步。

（六）抓好“两操一课”和各类比赛

1、狠抓“两操一课”，培养学生自觉参加体育锻炼的习惯，增强学生体质，体育达标率为98%以上。

2、利用课余时间积极组织丰富多彩的篮球、乒乓球、校园集体舞等班级体育竞赛，精彩纷呈的各种艺体活动，有利地培养了学生顽强的拼搏精神，竞争意识及集体主义精神。

（六）培养年轻教师工作

年轻教师是学校生存与发展的生力军，他们思维敏捷，接受新的知识信息快。对于他们的工作，学校注入了极大的希望，形成了“一看二扶三推出”的统一思想。平时主动看他们的课，定期查看教案，并及时向他们反馈信息，善意提出改进意见。

（七）扎实推进新课程改革，不断提高艺术教育质量

学校开展艺术教育坚持以学生为本，以学生的发展为本，把艺术教育看作是立校之本，育人之舟，把艺术教育作为学校主要的一项工作来抓，并且在工作中讲究一个实字，扎扎实实地开展艺术教育。确立“课堂教学是实施素质教育的主攻点，是提高教学质量的主阵地”的教学管理观念，加大艺术课程改革力度，探索课堂教学改革模式，在学科教学和个性活动中全面贯彻新课标。积极遵守艺术课程的原则和规范，注重对学生审美能力的培养，重视激发学生的创新精神和培养学生的实践能力，重视教学过程和教学方法的改革，确立学生的主体地位，加强师生的双边关系，注意教学方法的多样性和灵活性，重视对学生学习方法的研究，课堂教育丰富多彩，深受学生的喜爱。

二、今后努力方向：

总结过去的工作，找出不足，认真进行研究整改，进一步学习法律法规，完善学校长期、中期目标，争取在新学期能有更大的进步。

**第三篇：小学艺体组工作计划**

2025年东坝小学艺体组工作计划

一、指导思想：

围绕学校办学目标，在新学期里，我们将深入细致的钻研教材，通过多渠道提高艺体教师专业化发展水平，培养一支结构合理、素质优良的艺体教师队伍，充分发挥各科骨干教师的辐射作用，带动新教师快速成长。并一起努力探索新的教研模式，与时俱进，使艺体教研工作有新的突破，新的发展，新的成果。

二、工作目标：

1、加强自身学习，不断提升自身素质。深入理解新教材结构体系，从研究教材、研究课堂入手，带领本学科教师开展新课程研究，探索和研究符合本学科实际的可操作性强、行之有效的激情课堂教学方法。

2、本组每位成员都要扎实上好每一节课，在课堂中注重培养学生的学习兴趣，并在研究活动中通过教学各个环节的研究，特别是备课环节的研究，不断提升教师课堂教学能力，提高教育教学质量。

3、音乐： ①严格遵守校纪校规，按大纲要求上课，向四十分钟要质量。

②精心组织每一节课，提前制定教学计划和学习目标，认真练习基本功。

③坚持组织学生参加校级、区级、市级音乐比赛。④积极开展课外音乐活动。

⑤认真实施素质教育，进一步优化音乐课堂教学。

4、体育

①严格按常规要求上好每一节课，保证学生每天运动量。②制定教学计划，认真备课、精心组织每一节课，做到训练目的明确，过程安排恰当。

③坚持不断开展两操活动，不断改进评比办法。④为增强学生体质，全面提高学生体育成绩，在十二月举办校冬季运动会。

⑤继续做好体育达标工作和体育档案整理工作。⑥积极开展校园足球联赛，锻炼学生身体素质，体育技能技巧。⑦积极准备迎接县足球比赛，争取在比赛中去的良好的成绩。

5、美术

①严格遵守校纪校规，按大纲要求上课，向四十分钟要质量。

②精心组织每一节课，提前制定教学计划和学习目标，认真练习基本功。

③坚持组织学生参加校级、区级、市级美术比赛。④积极开展课外美术活动。

⑤认真实施素质教育，进一步优化美术课堂教学。

三、工作措施：

1、备课：要求每位老师备课之前认真钻研教材，按照学校常规要求备好每一节课。特别是新教师，应在集体备课的基础上，更深入的研究教材，详细的写好每一份教案。

2、上课：教师要做好课前准备工作，杜绝无教案上课。课中要注重组织教学、明确目标，讲透知识点，训练要扎实有效，同时要注意师生活动时间的分配，要及时检测教学效果。

3、反思：要做到课后及时反思，特别是听评课之后，及时反思，总结每位教师的优点和长处，及时学习反思。

总之，随着社会发展、竞争力和上级对我们的要求不断地提高，我们要以此为基础，不断地学习和研究，与时俱进，争取全校的工作取得突破，以学校工作计划为指导，针对我校实际，紧紧围绕各学科新课程标准，努力创建合作探究式教研组，开展有效、多效的研讨活动，辅助学校教育教学工作再上新台阶。

东坝小学艺体教研组

2025年8月

**第四篇：2025年外国语小学艺体组工作计划**

2025年外国语小学体艺组学期

工作计划

一、指导思想：

围绕学校办学理念，在新学期里，我们将深入细致的钻研教材，通过多渠道提高体艺教师专业化发展水平，培养一支结构合理、专业素质优良的体艺教师队伍，充分发挥各科骨干教师的带头作用，带动新教师快速成长。并一起努力探索新的教研模式，与时俱进，使体艺教学工作有新的突破，新的发展，新的成果。

二、工作目标：

1、体艺组以三个学科长为中心，学期初制定自己的目标，措施，实施以及考核办法，每组创建自己的特色。

2、带领教师认真备课，写好教案和课后小结，每周一次教案检查，每月一次教案评比，并与积分挂钩。加强教师自身专业学习，不断提升教师自身素质。体音美教师以组为单位每周进行一次小教研，一次集体学习（包括活动研讨，专业基本功训练）。全体体艺组教师从研究教材、研究课堂，教研学生入手，探索和研究符合本学科实际的可操作性强、行之有效的激情课堂教学方法。

3、要求每位教师都要扎实上好每一节课，在课堂中注重培养学生的学习习惯和兴趣，并在研究活动中通过教学各个环节的研究，特别是备课环节的研究，不断提升教师课堂教学驾驭能力，提高教育教学质量。

4、提高体艺教师基本功，要求体艺教师通过活动，提高业务素质，并力争能够取得突破性的成绩。积极组织教师参加各级优质课评比，通过参加活动，提高业务素质，并力争能够取得好成绩，全面提高教师职业素质。

5、音乐：

①严格遵守校纪校规，按大纲要求上课，向四十五分钟要质量。②精心组织每一节课，提前制定教学计划和学习目标，认真练习基本功。

③狠抓器乐进课堂，让器乐进课堂成为学校一特色。④积极开展课外音乐活动。

⑤认真实施素质教育，进一步优化音乐课堂教学。

6、体育

①严格按常规要求上好每一节体育课，保证学生每天运动量。②制定教学计划，认真备课、精心组织每一节课，做到训练目的明确，过程安排恰当。

③配合德育处，坚持不断开展课间操活动和大课间活动，不断改进评比办法。

④实现篮球进课堂。开设篮球特色教学。每周两节的篮球课上，要求学生在体育教师的指导下，学习篮球理论知识，掌握篮球基本技能，通过丰富多彩的篮球活动和形式多样的教学手段激发了学生积极参加篮球课程的兴趣。继续做好体育达标工作和体育篮球特色学校档案整理工作。⑤加强篮球队田径队训练工作，争取取得更优异成绩。

7、美术

①严格遵守校纪校规，按大纲要求上课，向四十五分钟要质量。②精心组织每一节课，提前制定教学计划和学习目标，认真练习基本功。

③坚持组织学生参加校级、区级、市级美术比赛。④认真实施素质教育，进一步优化美术课堂教学。

三、工作措施：

1、备课：要求每位老师备课之前认真钻研教材，按照学校常规要求备好每一节课。特别是新教师，应在集体备课的基础上，更深入的研究教材，详细的写好每一份教案。

2、上课：教师要做好课前准备工作，杜绝无教案上课。课中要注重组织教学、明确目标，讲透知识点，训练要扎实有效，同时要注意师生活动时间的分配，要及时检测教学效果。

3、反思：要做到课后及时反思，特别是听评课之后，及时反思，总结每位教师的优点和长处，及时学习反思。

总之，随着社会发展、竞争力和校领导对我们的要求不断地提高，我们要以此为基础，不断地学习和研究，与时俱进，争取全校的体艺工作取得突破，以学校工作计划为指导，针对我校实际，紧紧围绕各学科新课程标准，努力创建合作探究式教研组，开展有效、多效的研讨活动，辅助学校教育教学工作再上新台阶。

活动安排：

1、九月份

音乐组

合唱团组建，挑选歌曲，备战新密市合唱比赛。

体育组

组织好全校体质检测

2、十月份

体育组

运动会

美术组

校园美术作品展览

3、十一月份

体育组

篮球技艺展示

美术组

美术作业展览

4、十二月份

美术组

ICAA画展

5、一月份

音乐组

器乐验收

新密外国语学校 2025年8月29日

**第五篇：北河口中学艺体组工作计划**

北河口中学艺体组工作计划

一、指导思想：

本学期，我校艺体教研组将根据学校、教导处的工作计划要点，结合本学科的特点，以课堂教学改革和师资队伍建设为重点，以提高全组教师群体专业化水平为目标，努力加强本教研组教学教研工作的计划性、常规性、连续性、针对性、实效性建设。以此来不断促进教研组内每位教师的成长，全面、高效地提高每位教师的教育教学质量，为我校的艺术教育尽职尽责！

二、领导组织：

组长：刘国良副组长：钟海波

成员：张薇、尹丽莎、邓震山、侯民兵

三、工作重点：

1、共同营造组内良好工作氛围

①营造学习氛围：要注重自我学习，这种学习不仅是专业学习，还包括关注社会、科学、政治、经济等多方面的文化，形成艺术教育的大文化观。

②重视教研组内部管理：要以确保学校教育教学工作的最大效益为前提，正确处理个人与集体利益的关系。

③发挥每位教师的能动性，并使之产生团队效应：要注意相互尊重和相互激励，各尽所长，协调共进。以集体智慧和力量去做好各项工作。

2、搞好艺术教育教学的各项工作要不断规范课堂教学，认真进行艺术教学实践。

①在艺术教学中，要力求体现教改精神，最大限度地受益于学生。②重视教育教学反馈，发现问题及时改进。每两周一次教研组例会，交流教学、备课等工作情况。

③开展听课、评课等交流学习活动，有计划、有组织开展，加强指导求实效。以提高整体艺术教学水平。

3、完成其它方面的工作搞好艺术类社团的组织、指导和竞赛活动，1

继续为学校争得荣誉。

①要关心青年教师，发挥他们的积极作用。

②落实教科研、教研组信息资料网、财产保管等工作。

③要参与校园文化建设，配合指导校园艺术活动，如庆十一文艺汇演、庆元旦文艺演出、校园环境美化等。

④协调好与年级组、其他教研组及学生的关系，争取领导支持和多方配合，使学校艺术教育教学工作做得更完善。

总之，艺术教育应成为一道优雅的人文图景，和谐作用于校园文化之中。

四、具体工作：

一、继续创建良好学习氛围，促进教师在学习中成长，在成长中发展，鼓励教师做学者型、开拓型人才：

1、积极参加科研活动：

①认真组织全体教师学习、吃透新课标精神，每周进行学习讨论，要求每位教师通读新课标。

②请假期参加假期培训的教师传达精神，讲解内容，加深理解新课标精神。

③要求每位教师本学期阅读1~2本有关教育及专业的书籍，写出一篇3000字以上的读书摘记，6月份进行交流。

④组织教师承担各级课题申报、研究和结题报告的撰写。鼓励教师向外界投稿及发表作品。

2、续采取“走出去，请进来”的办法，及时了解新的教育、文艺动态，不断更新知识及观念：

①请有关专家来组讲课，提高教师自身素质。

②组织外出听课或学习、参观，并进行认真讲评。

③通过录像观摩音乐美术优秀课例，认真评讲课例，提高认识，开拓视野。

3、定期进行业务培训，提高教师自身素质：

①专职音乐教师坚持每周练声、集体形体训练及舞蹈组合训练、练琴

②专职美术教师每月1次观摩、欣赏活动，提高业务水平。外出写生一次，开展书法及美术字训练活动。

③要求青年教师参加校外继续教育培训，并作为专业考核内容。

④坚持、完善组内专业考核制度。（方案另定）

二、认真搞好教学、教研工作：

1、贯彻新课标精神，体现“轻负荷，高质量”的教学特色：

①精心备课：熟悉《课标》精神，通读认每课教材，集体交流、备课，课后认真反思。备课组长定期检查教案。

②精心组织教学：向40 分钟要时间，保证课堂教学质量。音乐教学重点抓好音色训练。

③鼓励创新。挖掘潜能，开辟新路，上好艺术特色课。

④组织科组内公开课，互相学习，取长补短，共同提高。（所有公开课先由科组长听过，商讨、改进之后再进行公开教学。）积极参加校级公开课及两课两反思的探索教学，认真准备，大胆发掘新人，推出新人，扶持新人。

⑤组织青年教师听校外及本校兄弟科组优秀教师课例，学习教学组织及语言组织技巧。

⑥组内实行督学制度，由有经验的老教师把好教学关，以老带新，帮助新教师上好达标课，共同提高。

⑦抓好校本写字课程的编写及教学工作。

三、组织、策划全校性大型活动及参加校外比赛：（各项方案另定）如校园文化艺术节、各级美术比赛等

四、巩固、发展师生课外兴趣小组

1、音乐方面：

①抓好业余培训中心工作，使之规模化、正规化。

②继续抓好舞蹈队创办乐器沙龙。

2、美术方面：

①抓继续办好中学美术兴趣小组。

②创办写生小组

五、抓紧设备添置及教学环境改善工作：

1、完善美术室的环境建设

2、改善音乐室环境，申报教学设备

五、主要工作安排：

9月份

制订工作计划，学习音、美学科新课程标准、新课程标准解读、新的教学参考以及教学杂志上的有关文章，从而了解新课程标准的意义和功能、结构和内容，明确新课程的实施和评价，了解新教材的内容体系和教学要求。

10月份

开展一次静物写生的绘画比赛，从中选优，准备参加县级绘画比赛。广泛开展“新课程、新理念、新课堂”教学研讨活动。随时迎接学校的不定时推门听课。

11月份

理论学习与教学实践相结合，收集和积累课程改革实验的各种资料和案例，撰写“课改”学习论文。进行备课检查和兴趣小组工作检查。作好迎 “艺术节”系列活动。

12月份

准备一次教学大比武活动。

1月份

做好各年级期末评估及总结工作。整理有关资料上交学校。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！