# 农村公办学校缘何陷入困境

来源：网络 作者：星月相依 更新时间：2025-02-17

*第一篇：农村公办学校缘何陷入困境农村公办学校缘何陷入困境推荐理由：我所任教的学校是一所农村公办学校，在这所学校里，学生人数近年来越来越少。从村民那里了解到，许多留守儿童的父母，为了让孩子在家也接受相对好的教育，他们愿意“花钱买放心”，将孩...*

**第一篇：农村公办学校缘何陷入困境**

农村公办学校缘何陷入困境

推荐理由：我所任教的学校是一所农村公办学校，在这所学校里，学生人数近年来越来越少。从村民那里了解到，许多留守儿童的父母，为了让孩子在家也接受相对好的教育，他们愿意“花钱买放心”，将孩子送进附近的民办学校或离家较远的区直学校。希望我们看到这篇文章后，能够受到启发，让我们的农村公办学校的教育越办越好。

初春的天气还很凉，距离河南省禹州市城区约10公里的陈庄村，60多岁的张老汉一大早就送孙女去村头的私立学校了。

幼儿园一学期交费就高达1800元，尽管嫌贵，张老汉还是准备让孙女在此读完小学。这所开办仅5年的“文博”私立学校涵盖幼儿园和小学五年教育的全过程，目前已吸纳学生近600人，而从新中国成立后就存在的陈庄公办小学只剩100多名学生。

打工家长“花钱买放心”

本刊记者在河南省禹州市、睢县等地走访发现，农村留守儿童跟随祖辈生活十分普遍，出于安全监管、教育质量等多方面考虑，在外打工的父母更愿意把孩子放在寄宿制学校，这就导致条件有限的公办小学生源流失，收费昂贵的私立学校受到追捧。

陈庄村民透露，多年来陈庄小学一直是附近五六个村的上学首选，但近几年学生锐减。同样不具备寄宿条件的邻村陈楼小学校长侯红雨透露，村里进城或上私校的孩子超过三分之一。张老汉说：“岁数大了操不上心，私立学校管饭、管接送，她爹妈打工也放心。”陈楼一村民两个孩子都在“文博”，一学期交费三千多元，他说：“挣钱不都是为了小孩吗？花钱买个放心吧。”

豫东的睢县也面临类似问题。寒风中等在校门口接孩子的，清一色是骑着电动车或三轮车的六十多岁老人。睢县涧岗乡闫庙村村民透露，经济条件允许的家庭都把孩子送往附近的“锦襄寄宿学校”。有村民说：“一学期学费得一千多元，但人家封闭管理，安全放心不比啥都好啊。”

“私立学校贵，而公办学校不收一分钱，为啥没人去上啊？”对于这种怪现象，禹州市教体局基础教育股股长张国建直言：“差距主要在服务。家长最需要的是学校提供吃住，好放心出去打工。”寄宿条件的吸引力明显，禹州市禇河乡宋连小学地处偏僻，2025年改为寄宿学校之前只有110名学生，现在已增至350名。

睢县教育局副局长李东风说，随着大量农民进城务工，数量庞大的留守儿童要求学校教职工既当教师又做父母，而公办学校无论从硬件设施还是人员配备上都难以满足。

“代教”、“走教”比比皆是

“五年级教师杜连忠，带语文、科学、品德、美术、音乐、安全、信息技术共计7门课”，贴在睢县城郊乡辛屯小学校长郝盈华办公室的《教师任课分配表》这样显示。该校有5个年级151名学生，全校体育课都由一名语文教师兼任，美术课校长承担。郝盈华告诉记者，农村教师普遍一人兼多科，“师资力量有限，想要专职老师，特别是英语课、小三门（体育、音乐、美术）更紧缺。” 河南省教育厅师范处负责人说，农村师资按现行编制标准，教师数量是够了，但按照课程发展要求，还远远不够，尤其在基础教育课程改革后，农村义务教育阶段教师供求矛盾突出，课程难以开足、开全，“代教”、“走教”等教学形式比比皆是。“代教”即像杜连忠一样，一名教师身兼数门课程，业内戏称“万金油”；而“走教”，顾名思义，一个学科的教师不止负责一个学校，还要去别处流动授课。

在禹州农村，有些学校因缺师资，一些规定课程沦为虚设。1月18日禹州市陈楼村小学五年级体育课上，本刊记者看到,一位13岁的学生坐在校园角落发呆，他说没有老师，体育课都是自己瞎玩儿。而音乐、美术、科学等课程只发了课本，从来没上过课。

不止小学，中学师资不足现象也很突出。睢县城郊乡刘庄中学有六到九年级共437名学生，音乐、美术都没有专职教师。校长高春玲自我解嘲：“只能现学现卖，教师培训后兼课。”睢县一名乡镇中学教师透露，由于没有计算机教师，自己所在学校连续几年不给学生发计算机课本，囤到期末当废纸卖。

农村公办学校遇冷的另一大原因就是师资力量不尽如人意。本刊记者在禹州、睢县多个农村地区走访时，听到村民对当地教师怨言颇多，甚至尖锐批评他们“学问不行”、“光拿钱熬日子”。事实上，农村学校师资队伍中师资不足、教师年龄偏大、新生力量难补充问题十分突出。

据李东风介绍，很多农村学校80％的教师跨科任教，多的一人教4门以上，所学非所教、先教后学、不学也教现象普遍，既难保证教学质量，也不利于教师的专业化成长。

河南省教育厅师范教育处负责人说，一些农村学校对于教师培训工作热情不高，不是他们不重视提高教师的业务能力，而是师资紧张，一旦抽调教师出去，就没有人手承担他的课程，可能面临停课的危险。

睢县教育局一项调查显示，农村小学生源一直处于减少状态，70％农村小学是单轨制，很多班额不足30人，全校百余人。按照河南农村小学师生比1:25的现行编制标准计算，很多小学应配教职工不足6人，根本无法进行教学活动，新增的英语课程、地方课程和社会实践课程更无师资力量保证开设。

此外，农村教师年龄偏大、后继乏人现象凸显。河南省教育厅近期一份调研报告的数据显示，农村小学50岁以上教师的比例，多县在30％以上，有的县市达50％，其中很多是转正的老民办教师。

禹州市大量小学和教学点靠转正的老民办教师支撑。张国建担忧的是，老教师退休后农村小学和教学点如何存活？

李东风也有同样的忧虑。特岗教师制度实行以来，农村中学师资缺乏问题得到了一定缓解，但小学仍无明显改善。李东风说：“很多人不愿到偏远农村小学去，宁愿回头考公务员。”招人难，留人更难。农村学校如何办，娃娃们去哪上学？这是不少基层教育部门面临的共同难题。

提高待遇破解农村办学困境

新旧问题交织，农村中小学已难以满足学生和家长的教育需求，面临办学难困境。河南省教育厅相关负责人表示，全国许多地方都存在类似问题，近年来，河南通过实施特岗教师计划、国培计划、建立城乡教师交流机制等途径探索破解之道。

针对农村义务教育阶段教师紧缺、课程开不全的问题，自2025年以来，河南按照地方计划与国家计划1:1比例配套实施特岗教师计划，吸引优秀人才到农村从教。截至目前，中央财政、河南省财政分别累计投入专项经费12.5亿元和10.8亿元，全省共招聘4.08万名高校毕业生为特岗教师，覆盖107个县4000多所农村学校。

河南省教育厅师范教育处负责人介绍，农村学校教师问题很受重视，作为非财政强省，河南为补充优秀师资下了大力气。他认为，特岗教师队伍改善了农村教师整体配置情况，教师的年龄结构、学历结构和学科结构都得到了一定优化，总量不足问题也暂时缓解。不过，农村教师缺口仍然较大，加上现行编制限制，特岗教师到期如无岗位空缺，也是十分棘手的问题。

另一方面，特岗教师设定的是面向农村，但考虑到特岗教师中女性较多，考虑到她们的食宿、婚嫁等生活问题，一般尽量安排在镇上的学校，这就意味着村小、教学点的师资状况难以得到明显改善。

河南省教育厅有关负责人分析，农村缺师资主要是结构性矛盾。首先，农村小学师生比1:25的规定算的是总账，但平原地区和山区有差异，成建制的小学和教学点也不同，导致“教师超编、课程开不全”的现象出现。其次，基础教育课改后，中小学课程已体系化、规范化，对现有教师队伍提出了新的挑战。第三是办学条件和国家政策导向的变化，如对寄宿制学校的需求。学校实行寄宿制，需要校舍、生活教师、校医、后勤等一系列配套的硬件和软件设备，财政负担是一方面，人员编制如何保障？

河南教育学院教授徐玉斌认为，解决农村师资短缺的问题，应把城乡义务教育阶段的教师编制统一。他说，农村教师编制低于城市，是特定历史原因造成的，应结合实际，适度增加寄宿制学校的教师编制。

农村学校留人难是普遍现象，徐玉斌说，一方面要改善条件、提高待遇，比如建立对艰苦岗位教师的补助机制，同时给予今后的发展空间，吸引优秀人才到农村去。另一方面还要有目的地培养一支有理想的从教队伍，为农村中小学定向培养骨干。目前是高中阶段成绩好的不愿意读师范，师范学校里成绩好的不愿意教书，若干年后教师队伍的素质很难想象。

对于新形势下农村留守儿童的寄宿需求，徐玉斌认为，这是万不得已时一种缓解压力的选择。他认为，寄宿制学校建设，确实能够缓解父母出去打工、留守儿童无人看管的紧迫矛盾，但学校食品安全、住宿条件、政府责任等随之而来的课题还未能很好地解决。

徐玉斌认为，对年龄小的孩子实行寄宿制也不很恰当，既不利于亲情关系的建立，也可能会使家长自觉不自觉地放弃家庭教育责任。另外，兴建寄宿制有很多因素限制，如需要大量资金和更多的师资力量，目前政府还不具备这种能力。要从根本上解决，必须与国家的整体发展进程结合起来，通过新农村社区建设、公务服务设施的完善等逐步破解。(记者双瑞)

**第二篇：农村干群关系缘何紧张**

农村干群关系缘何紧张

作者：贾向东

来源：中国农村研究网 来源日期：2025-8-1 本站发布时间：2025-8-2 阅读量：1219次

随着改革的深化和市场经济的发展，农村各种利益关系发生了新的变化，出现了许多新的矛盾，干群关系紧张就是突出问题之一。通过调查分析，目前农村干部与群众之间程度不同的存在着一些这样或那样的矛盾，突出表现在群众对干部有戒心、看不惯，对干部工作作风有意见，说干部“不像话”；而干部对群众不服从管理又很气愤，说群众“不听话”，埋怨群众素质低，不好领导。这一矛盾反映到工作中，就是干部与群众经常磕磕碰碰、吵吵闹闹，久而久之，干群双方在思想上就形成了隔阂，产生对立情绪，造成群众与村干部之间关系紧张，形成工作上严重的对立局面，有些群众甚至产生逆反心理，对干部不信任，不但不服从领导，而且怀疑干部不廉洁，到处上访告状，他们不惜花钱，不怕路途遥远，赶乡镇，跑县城，到市里，甚至赴省、进京上访，状告村干部。据有关统计，目前因农村干群关系紧张引发的信访已占农村信访总量的七成以上，特别是村民集体访的批次明显增加。可以说，农村干群之间的矛盾引发的一系列问题，已成为农村的“不安定因素”之一，直接影响着农村的经济发展和社会稳定。

思考之一，农村干群关系紧张，村级选举不规范是直接诱因。

村委会直接选举，确实给农村基层民主政治建设和农村经济发展注入了新的生机和活力，但选举中出现的一些新矛盾也给农村工作带来了新情况和新问题，村级选举工作的不规范就是导致农村干群关系紧张的一个直接原因。一是“贿选”现象普遍。随着农村经济的发展，近几年来许多村庄都出现了不少富人，富人在村委会换届选举中参与竞选的现象非常普遍。在竞选者政治资源和社会资源相差不大的情况下，经济资源往往是他们竞选村干部的手段之一，不少人不是依靠科学完善的治村方案获得村民的信任，而是通过给钱送物的经济手段争取村民的支持，这些人一旦当选，他们的所作所为绝不是为绝大多数群众的利益着想，所以干群关系不和谐成为其先天性的特征。二是农村宗族派性干扰选举已成痼疾。由于受传统封建意识和农村各种矛盾的影响，目前在一些农村中宗族、派性观念仍然比较严重。在村级选举中更是暴露无遗，村干部的位置成为宗族派性代表人物争夺政治、经济权力的目标，因而就出现了各种宗族、利益派别之间明争暗斗，他们互相拆台，互拉选票，甚至出现不同程度的贿选和大户操纵选举等问题。在这样紧张氛围中由某一派别选举产生的村干部与群众的关系在某种意义上说是不可调和的。如，有一个村内分两大派，两派为了各自利益明争暗斗。在两派里党员各占一半，支部召开党员会这派参加，另一派就不参加，很难超过半数开成会议，即使在勉强召开的党员、村民代表会议上，也很难形成决议。三是历史遗留问题未得到妥善解决，在换届选举等关键时机又诱发新的干群矛盾。一些村历史遗留问题较多，有的是十几年前甚至二十几年前几任班子留下的提留尾欠、宅基地纠纷及其它矛盾意见，由于始终没有得到彻底解决，积重难返，又引发许多新的矛盾和问题。有一个村就是因1994年村委会换届选举时遗留的问题没有得到妥善解决。至今群众上访不断，干群矛盾激化，省市区党委、政府为解决矛盾，投入了大量的精力，但问题还未彻底得到解决。所以说，把好农村选举关是确保农村稳定、干群关系和谐的基础，从当前农民的政治文化素质和诸多条件限制看，如果没有各级党组织的严格把关，很难保证所选出的村干部都能达到农村工作需要的素质要求。

思考之二，干群关系紧张，关键在干部自身。

造成农村干群关系紧张，原因是多方面的，既有历史遗留的，也有现实存在的；既有思想认识方面的，也有工作失误造成的。我们剖析了几个干群关系紧张的重点村，感觉问题的关键还在干部自身。一是对基层干部教育管理失之于宽。一些乡镇党委对村干部布置工作、交任务多，谈心教育、教方法少，还有的乡镇领导对村干部宠着，护着，认为有点小毛病算不了啥，渐渐地使这些村干部趾高气扬、作风霸道、违法施政、胡作非为。群众对这样的村干部意见很大。据统计，每年都有一定数量的村书记因干群矛盾不可调和而被迫辞职，每年都有相当数量的村干部因违纪受到党纪处理。二是农村干部自身素质参差不齐。从当前农村干部队伍状况看，大多数农村干部素质比较高，能胜任工作。但也有少数农村干部素质还比较低，与新形势发展要求不相适应。有的宗旨观念淡薄，不为民办事，对工作敷衍了事，一门心思忙于自己家里的事情，甚至有的打牌赌博，东游西逛，无所事事。群众生产、生活中的困难始终得不到解决。有的村干部，特别是村党支部书记独断专行，作风不民主，遇事不同其它村两委成员商量，村内重大事情不召开党员或群众代表会议研究，都是自己说了算。还有的村干部不坚持原则，违法施政。为了小集体或少数人利益，乱批滥建，乱砍乱伐，乱收费用，在换届选举和发展党员等项工作中不坚持标准，不坚持法定程序。据调查，在农村上访案件中，反映村干部违法施政的占多数。有的村干部私心较重，办事不公，为政不廉，想方设法利用手中权力为自己捞取好处，在建房、计划生育、各业承包等方面为亲戚朋友大开方便之门。有的村干部由于文化程度不高，观念陈旧，经济不熟悉，驾驭市场经济的能力不强，不能为农民走向市场提供很好的服务。上述问题的存在，使农民群众对这些村干部失去了信心，甚至激化了矛盾，出现了干群关系紧张局面。某县在一次村党支部换届选举中，全县500多个村有107名村党支部书记因自身素质不高而落选，被党员和群众“罢了官”。思考之三，干群关系紧张是农民日益增强的民主意识与落后的文化素质强烈反差的集中表现。

这些年来，农村一些地方干群关系紧张，主要责任固然在基层干部，但作为矛盾的一个方面，群众整体素质不高不能不说是一个重要因素。改革开放和市场经济的发展使农民的思想观念发生了很大变化，随着物质上的逐步富裕，他们的民主愿望、民主要求和民主呼声越来越强烈。但是由于不少群众法律意识不强，全局观念淡漠，他们的民主意识、参与意识与自身素质之间存在着较大的反差。特别是随着村委会组织法深入贯彻实施，农民强烈的民主参政意识与落后的文化素质之间的反差尤为突出，以至于参与村务管理时出现两种错误倾向：一是影响个人利益就上访告状。有的群众研究法律，学习政策，不是为自觉地遵法守法，而是只愿享受政策法规给予的权利，不想履行应尽的义务。当个人利益同集体利益发生冲突或受到损失时，就对村干部不满意，心存怨恨，事事与村干部做对，影响了村务工作顺利开展。有的群众在建房、批二胎生育指标等项工作中稍不如愿，就把帐记在村干部的头上，设法挑村干部毛病，去上访告状。近年来，每年都出现一些农民的无理上访事件。二是行使民主权利随心所欲。随着村主任的直选，农民自主意识不断增强，应该说法律赋予每个农民的民主权利是非常神圣的，但一些群众对此却不珍惜，不会正确运用。加之一些村的党组织软弱无力，对选举工作的领导、指导不够，给村委会换届选举工作带来了一系列问题，有的甚至把一些村霸、痞子选进了村委会班子，有的群众真假难辩，不能正确行使权利，使本来素质不高的候选人赚得了选票，当选为村干部，为新的干群矛盾埋下了隐患。另外，一些地方群众不注意学习，对党的方针政策和法律法规知之甚少，思想和文化素质偏低，思想觉悟不高，很难同村干部保持一致，甚至处处与干部对立，也影响了干群关系。

（作者系中共唐山市路南区委常委、组织部长）

邮编：063000 地址：中共唐山市路南区委组织部

联系电话：0315—3728049

**第三篇：公办学校辞职报告**

在公办学校教书的老师如果要想辞职，那么辞职报告应该怎么写呢？以下是小编为你带来的公办学校教师辞职报告的相关内容，以供大家参考借鉴！

篇一：公办学校教师辞职报告

尊敬的\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_中学领导：

我于\_\_\_\_\_\_年从\_\_\_\_\_\_学院毕业，有幸来到\_\_\_\_\_\_中学参加工作，在过去的\_\_\_\_\_\_年多时间里，学校领导始终重视青年教师的培养和成长，工作中高标准严要求，生活上问寒问暖、无微不至。学校为我个人的发展给予了良好的学习和锻炼机会，使我不断学习充实了自己，增加自己知识和实践经验。在学校这个充满活力的大家庭中，领导体谅下属，同事们勤奋敬业，在工作中有一股热火朝天的干劲，在生活中又相互关照，在学校我感受到了家的温暖，在此我对于学校长期的照顾表示衷心的感谢!

\_\_\_\_\_\_年初，我在请示学校领导同意后，参加自治区统一组织的公务员考试，被\_\_\_\_\_\_单位录取。为此我不得不离开我深爱的教育事业，告别给我温暖和关怀的\_\_\_\_\_\_中学。在此，向尊敬的领导提出辞职，非常感谢领导多年来对我的的关心和培养。最后祝愿\_\_\_\_\_\_中学在今后的实践中取得更加优异的成绩，迎来新的辉煌!

此致

敬礼!

辞职人：xxx

20xx年xx月xx日

篇二：公办学校教师辞职报告

尊敬的学校领导：

您好!

自从进入教师这个大家庭以来，我倍受团结，务实，开拓，奉献精神的鼓舞，在为学生服务的同时，自身也在各个方面得到好良好的发展。

今天我选择离开，有很多原因：

1、长期重复的上课，让我失去了往日的激情，似乎有种力不从心的感觉，再这样下去的话，肯定会有负面影响;

2、每月较低的工资收入，让我很难想象什么时候能在合肥买得起按揭的住房，倍感压力重大;

3、也许是能力有限，我认为我在教师这方面已经没有更大的发展机会了，基本上定型。因此，我决定选择一个新的工作环境，希望领导批准，敬请早些安排。

当然，无论我在哪里，我都会为教育事业做力所能及的事情，因为我为我曾经是教师而骄傲过。最后，诚恳地说声：对不起!也衷心地祝愿学校力挫群芳，永往直前!

此致

敬礼!

申请人：xxx

xx年xx月xx日

篇三：公办学校教师辞职报告

尊敬的各位领导：

你好!我是xxx。今天我郑重的向您提出辞职申请，希望您能批准并谅解!

自从xx年8月下旬我进入广博学校这个大家庭以来，我备受各位领导、同事长期对我工作、生活的帮助，支持，肯定及关心，在这里跟大家道声感谢!在这半年来我在为广博学校工作，贡献自己力量的同时，自身也在各个方面得到良好的发展。现在正值广博学校逐渐步入正轨，各方面方针制度逐渐完善，将迎来大好发展的今天，我却选择离开，我内心也有很多留恋与不舍。因为这里是我刚毕业从学校出来社会工作的第一个舞台。一支粉笔三尺讲台，在广博学校我学到了许多，收获了许多。

但是有些东西总不能如你所愿，之所以我选择离开广博学校，主要原因是父母想让我陪伴在他们身边，要求我回到家乡那边工作，他们不希望我一个女子独自一人在外面奔波劳碌，想在家乡那边找一个事业单位能安稳一点工作，安定地过日子。因此，很抱歉，我只能离开这个学校，这个让我终生难忘，迅速成长的地方。无论到何时，我回头来看看自己的成长历程，我觉得在广博学校工作的这段时间是我生命中的一个里程碑，并永记于心，感恩不尽。

这次辞职是我经过了深思熟虑并和家人充分商量之后做出的决定。在此，请您批准我的辞职申请，并感谢您一直以来的关怀。

此致

敬礼

申请人：

20xx年x月x日

篇四：公办学校教师辞职报告

尊敬的xx校长：

您好!首先向您诚挚的说声对不起，正当我们学校开学之初缺少老师之际，我辜负了您对我的期望，向您提出辞职申请。

自从xx年9月进入xx中学这个大家庭以来，我备受各位领导、同事长期对我工作、生活的帮助，支持，肯定及关心，在这里跟大家道声感谢!这两年来我在为xx中学服务的同时，自身也在各个方面得到良好的发展。正值xx中学迎来大好发展的今天，我选择离开xx中学，我内心也有很多留恋与不舍，因为这里是我三尺讲台生涯的头两个年轮，这里记录了我从一个准教师逐渐走向成熟教师的每一个脚印。之所以我选择离开xx中学，原因有很多：

一、离家太远，不能照顾年老父母

都说养儿能防老，可是我在离家这么远的地方工作，未能尽到做儿子的责任。我母亲常年有病在身，近年来身体越来越差，年事已高的父亲要忙地里的农活，两个姐姐早已出嫁，且被生活所迫到沿海地区打工维持生计，没人照顾，所以我今年参加我们黔东南州内的事业单位考试，而且有幸考上，我想去离家近点的地方工作，周末可以回家照料母亲。

二、方言不同，沟通困难

我从小生活在少数民族地区，直到小学毕业老师都在用民族语言交流，来xx的这两年，我说话有很多时候别人都听不懂，挺尴尬的。我也有心在教育事业做贡献，很想跟陆校您申请担任班主任，可是想到要和学生家长沟通，我就犯难了，打退堂鼓了，写好的申请书没有交给您，因为我知道我们的方言不一样，跟家长沟通起来真的好困难，有时候好事变坏事。

还有很多原因，这里我就不一一罗列出来，这次辞职是我经过了深思熟虑之后做出的决定，在平塘工作的这两年，我也与这片美丽的土地结下了不解之缘，为了表达xx中学对我的恩情，我决定把我xx年上半年的绩效工资捐给xx中学，作为办公经费。我也为我这次辞职给教育局带来的麻烦，道声对不起!我愿意为当初来xx许下的承诺承担相应的责任。最后祝x校及学校所有老师，身体健康，幸福美满，事业顺利!

此致

敬礼

申请人：

20xx年x月x日

**第四篇：公办学校章程**

长丰县北城力高学校章程

第一章

第二章

第三章

第四章

第五章

第六章

第七章

第八章 总则 主要任务 管理体制 教职员工 教育教学 学生及家长的权益和义务 学校资产及财务管理 附则

第一章 总则

第一条 为全面贯彻党和国家的教育方针，全面提高教育教学质量，建立学校自主管理、自我约束的运行机制，保证学校持续、稳定、健康发展，依据《中华人民共和国教育法》及有关法律、法规，制定本章程。

第二条 学校贯彻执行教育为社会主义现代化建设服务，与生产劳动相结合，培养德、智、体等方面全面发展的社会主义事业的建设者和接班人的教育方针，坚持以人为本办学指导思想，实现县内一流，市内知名的办学目标。

第三条 本校名称为长丰县北城力高学校，位于长丰县双凤开发区蒙城北路与金梅路交叉口向西500米处，是公办九年一贯制学校，基本办学经费由地方财政拨付。

第四条 本校由长丰县教育体育局领导，是独立事业法人单位，独立承担民事责任，学校严格执行国家的教育方针，自觉遵守各项法律法规，并受国家法律保护。

第五条 本校的校训是自强不息、敢为人先，教风是团结、严谨、善教、创新，学风是勤思、好学、合作、进取。

第二章 主要任务

第六条 坚持社会主义办学方向，全国实施素质教育，坚持“以人为本”的办学理念，坚持“以教学为中心，师生共同成长”的办学思路。

第七条 依法在普通中小学教育阶段(普通高中)为受教育者学习文化科学知识、思想道德养成、发展智力和培养技能、进行科学探索提供符合国家规定标准的场所和设施、设备。

第八条 初中、小学教育属于义务教育范畴，依照《中华人民共和国义务教育法》实施。

第九条 重视和加强学生的思想品德教育工作，坚持以“五爱”教青为基本内容，以爱国主义、集体主义、社会主义教育为主线，以基础道德和日常行为规范教育为基础，使受教育者成为德智体全面发展的社会主义建设者和接班人。

第十条 把教学工作作为中心工作，实行国家教育教学标准，努力提高教育教学质量。

第十一条 开展群众性的体育锻炼活动，重视卫生工作，增强师生体质，保护师生的身心健康。

第十二条 开展教育教学科学研究活动，逐步实现教育教学工作的科学化和现代化。

第十三条 致力于建立一支学历合格、师德高尚、年龄结构合理、业务素质优良并具有奉献和创造精神的教师队伍。

第三章 管理体制

第十四条 本校在上级教育行政部门直接领导下实行校长负责制。

校长及班子成员实行面向全县选配，由上级主管部门按干部管理权限审批。校长是学校的法人代表。对内全面负责学校的行政工作，对外代表学校。在校内的行政管理工作中，校长按规定有最后决策权，并依法承担相应责任。

第十五条 领导决策机构

(一)校务委员会。由校长主持，学校的党政校级正副职人员参加，审议和决定学校的重大事项。根据需要和可能，在有影响的校友和社区人员中聘任校务委员，参与学校管理。

(二)党组织。北城力高学校党支部是中国共产党在学校的基层组织，起政治核心和战斗堡垒作用，对校长工作和学校整个行政工作进行监督，以保证党的路线、方针、政策在学校得以正确贯彻执行，确保学校办学的社会主义方向。

(三)校长办公会。由校长负责召集和主持，学校中层正副职人员和其他有关处室、组负责人参加，讨论和决定校长提交约有关事项。

第十六条 执行机构

(一)校长办公室。负责做好学校决策和所布臵工作任务的执行、反馈工作信息，传达学校领导的工作意图，推动学校工作的正常运转。

(二)政教处。负责学生思想品德的教育和管理，通过年级组和教学班执行校务委员会和校长办公会关于学生德育工作的决策。

(三)教导处。负责学校的教务工作，通过教研组和教师执行校务委员会和校长办公会关于教学方面的工作决策，落实教学常规，执行教学工作计划，进行教学全程的组织、监督和调控。

(四)总务处。负责学校的总务后勤和勤工俭学工作，为教育教学和科研服务，为师生生活服务。理好财，严格制度，管好用好校产。搞好校舍建设，负责校园的绿化、美化工作。

(五)教科室。负责学校教育科研工作的开展。

第十七条 学校实行层级管理，实行岗位责任制。副校长要起到校长参谋、助手作用；学校部门负责人是学校行政工作的管理组织实施者，应协助副校长抓好管理，全体干部应具有现代教育思想和管理能力，具有创新精神和责任意识。

第十八条监督机制

教职工代表大会。教代会接受学校党组织的领导，代表以教师为主体，由全体教职工民主选举产生。教代会每年至少召开一次，听取和审议学校的工作报告，参与审议学校的工作计划、发展规划、教育教学和管理制度，审查学校的财务收支、依法监督校长和学校行政领导的工作，提出意见和建议。数代会闭会期间由工会委员会行使教代会职权。高中建立学生会组织，参与学校的民主管理和监督。

学校实行校务公开制度。接受政府和上级教育行政部门的督导、评估、检查、审计、监督，接受社会、家长和公众媒体的监督，规范学校办学行为。

第四章教职员工

第十九条深化学校内部人事制度改革。依据国家政策、法规和工作程序，推行教职工聘用(任)制和竞争上岗制度，建立起与社会

主义市场经济相适应的人事管理体制和鼓励优秀人才脱颖而出的用人机制，提高教职工素质，优化教职工队伍结构，提高办学质量效益。

在教职工评聘中坚持公开、公平、公正的原则，坚持德才兼备，任人唯贤的标准。

依据相关法律法规对不胜任现职工作的教职工，依据相关法律法规规定实行缓聘、待聘、解聘。

第二十条学校教师享有《中华人民共和国教师法》规定的权利履行相应的义务。

第二十一条学校执行国家教师资格证制度和教师技术职称评定制度。鼓励教职工在职进修。

第二十二条学校依法保护教职工的合法权益，努力改善教职工的工作条件，保障教师享有国家政策规定的相关待遇，学校通过对教职工的工作评估推进学校内部劳动分配制度改革，坚持奖惩制度，调动教职工工作的积极性。

第二十三条本校教职工严格履行《中小学教师职业道德规范》。

第五章教育教学

第二十四条教育教学的整体目标与任务:促进学生身心素质的协调发展，构建学生正确的认知结构，使学生的思想、道德、行为整合一体。

第二十五条德育工作：学校成立德育工作小组，通过各种途径确保德育工作落到实处。引导学生学会做人，学会做事，学会学习，学会与人相处，自觉成为品德良好、人格健全、行为规范的模范执行者。

第二十六条教学工作：学校以教学为中心，抓好科学管理，深化科研教改，提高课堂教学质量。

1、端正教育思想，依照国家课程计划，开齐开足各学科课程，搞好科际间学科渗透，使学生获得广博的知识。

2、认真搞好课程改革。

3、更新教育观念，切实抓好科研课题的实践。

4、严格执行各级政府和教育行政部门下发的“减负”规定。

第二十七条学校体育卫生艺术工作：在广泛开展体育、艺术教育的同时，增强学生自我锻炼的意识、自觉审美的情趣，使课内、课外有机结合，使普及和提高相得益彰，养成良好的卫生习惯，不断提高校园文明程度。

第二十八条学校教育科研和教学研究工作。通过富有成效的教育科研和教学研究工作，形成浓厚的教研学术氛围和鲜明的学科教学流派。

第二十九条学校环境是重要的教育资源，是隐性课程的具体反映，是学生安静地读书、愉快地生活的场所，校园环境的设计和布臵充满教育意义，并达到绿化、净化、美化、人文化要求。

第六章学生及家长的权益和义务

第三十条本校学生享有下列合法权益:

(一)参加教育教学计划安排的各种活动，使用教育教学设施、设备、四书资料；

(二)按照国家有关规定获得奖学金、助学金；

(三)在学业成绩和品行上获得公正评价，完成规定的学业后获得相应的学业证书；

(四)对学校给予的处分不服向有关部门提出申诉，对学校、教师侵犯其人身权、财产权等合法权益，提出申诉或者依法提起诉讼；

(五)法律、法规规定的其他权利。

第三十一条本校学生应履行下列义务：

(一)遵守法律、法规；

(二)遵守中小学生行为规范，尊敬师长，养成良好的思想品德和行为习惯；

(三)努力学习，完成规定的学习任务；

(四)遵守学校和教育主管部门的管理制度。

第三十二条本校学生家长(监护人)的权利有:

(一)在校学生家长享有听取学校工作报告，了解学校教育教学工作计划和实施情况的权利；

(二)在校学生家长享有向学校反映家长意见和提出合理化建议的权利。

第三十三条本校学生家长(监护人)应履行的义务有:

(一)末成年人的父母应当为其才成年子女依法接受义务教育提供一切必要和可能的条件，依法行使监护权；

(二)未成年人的父母应当配合学校，对其未成年子女进行科学有效的教育。

第七章学校资产及财务管理

第三十四条本校的资产属于国家所有，未经上级主管部门批准，不得出售。转让、拍卖、报废等按有关规定办理手续。要确保国有资产不受损失。

第三十五条定期或不定期地对固定资产进行清查盘点，做到帐、卡、物相符。

第三十六条遵照国家有关规定收取费用，公开收费项目，依法接受监督。

第三十七条财务管理严格执行国家颁布的规章制度，规范管理行为；实行月报表制度，做到收支帐目清楚，随时接受检查和审计；每年向教代会报告学校财务收支情况一次。

第三十八条建立物品采购、保管、使用和借出的制度，损坏、遗失需按规定赔偿。

第三十九条本校转让无形资产须报经教育主管部门同意后按国家有关规定办理。

第八章附则

第四十条本章程需经学校教职工代表大会讨论通过，报\*\*\*教育局核准。

第四十一条本章程的修订需经教职工代表大会三分之二以上的代表讨论同意，并报长丰县教育体育局核准。

第四十二条学校依据本章程，建立健全各项规章制度，原订的各类规章制度凡与本章程相抵触的，一律以本章程为准。

第四十三条本章程如有与国家的法律、法规和上级有关政策相抵触的，一律以国家的法律、法规和上级政策为准。

第四十四条本章程自核准之日起施行。

**第五篇：当代农村题材电影缘何式微**

当代农村题材电影缘何式微

薛晋文

2025-3-31 10:48:01 来源：人民日报

核心阅读

●认为当代农村题材不时尚，卖点少，没前（钱）途，这种浮躁、短视、功利的文化心态正在将农村题材创作推向边缘。

●当代农村题材电影市场萎缩不是孤立的现象和问题，而是农村文化在整个文化市场的弱势地位的一个集中反映。

2025年算得上是当代农村题材国产电影的一个“大年”。随着《雨中的树》、《指尖太阳》、《一乡之长》、《吴仁宝》、《咱们是亲人》等电影的公映，久违了的当代农村题材电影又重新进入了公众视野，关于近些年当代农村题材的创作与传播问题，也引起业界关注。

其实，百年中国电影的精品力作中，很多都是具有农村背景或直接以农村生活为表现内容的，从早期的《狂流》、《李双双》，到后来的《喜盈门》、《一个都不能少》，再到新世纪以来的《天狗》、《指尖太阳》，光影流转，镌刻着乡土中国的深刻变迁，承载着为时代存真和为农民立传的艺术使命。然而相对来看，新世纪以来的农村题材电影显得冷清了许多，无论是创作数量还是创作质量，无论是艺术穿透力还是社会影响力，都大不如前，当代农村题材电影的式微成为不争的事实。

人才流失、创作力减弱——

优秀作品越来越少

农村题材电影式微，首先是创作出了问题。这些年的电影创作，对变化着的农村缺乏敏锐的把握，对农村现实的深度和广度表现不足。不少创作者习惯以闭门想象和观念演绎，去代替对农村现实的切肤体验；将观念凌驾于发现和对话之上，缺乏对农村生活及其精神文化的认识与反思，缺乏对农村现实表象背后普遍的民族性和人性的纵深思考。没有了思想的深度和审美的高度，农村电影也就失去了艺术的力度。

造成这种创作现状的很重要的一个原因是人才的流失。不少创作者耐不住清贫寂寞，甚至认为拍摄农村题材没出息，不够时尚和新潮，没有卖点，因而没有前（钱）途，这种“文化自卑”和“文化功利”心态严重影响了农村题材电影的创作与发展。优秀的农村题材电影创作人才纷纷跳槽转行，或者改拍更热门、更商业化的题材，留下的部分坚守者基本处于失语状态，艺术生产机制支离破碎。

浮躁和短视的艺术创作风气正在将农村题材推向边缘。不仅电影如此，电视剧创作中也有明显的趋势。据报道，今年1月进入国家广电总局拍摄制作公示名单的电视剧共97部、3234集，而当代农村题材仅3部、92集，部数和集数所占的比例分别为3.09%和2.86%。相对于农村和农民在我国社会生活中的比重，表现当代农村、当代农民的电视剧总量严重匮乏。

号召力不足、传播渠道不畅——

观影市场严重萎缩

当代农村题材电影的接受状况同样不乐观。新世纪前后，多数农村题材电影产销脱节，无人问津者有之，赔本赚吆喝者有之，拿了奖杯即封箱入库者有之，就是很少见到号召力大、影响力持久、市场反响热烈的作品。

这一方面自然和上述的创作乏力有关，当代农村题材电影长期不出佳作、不出力作，而且普遍缺少流行元素、视听效果一般、主题狭隘、艺术手法单一，让观众对此类题材失去了观赏期待，目标观众和潜在市场流失；另一方面，放映渠道不畅、中小型影院稀缺、营销传播策略落后等，这些生产环节的“不配合”和外部环境的“不利于”，使得市场进一步萎缩。

市场格局能够反映出更大范围内的文化生态格局，农村题材电影市场萎缩不是孤立的现象和问题，而是农村文化在整个文化市场的弱势地位的一个集中反映。在资本逻辑和市场法则的统领之下，文化市场的农村消费需求和消费主体很大一部分被遮蔽了，农村文化及其消费市场俨然成了一种尴尬的配角和点缀。而现在，随着网络等新媒体的强势崛起，农村题材文化如果不增强适应性，丰富内容，更新手段，准确定位，将面临进一步边缘化的危险。

创新、整合与再定位——

不转型，无出路

当代农村题材电影要想走出困局，根本着力点是内容制作上要用力出新。应该突破狭隘的农村空间，关注城乡交融的新气象；放下思想包袱，在人物的情感和命运上动脑子；走出老套的“劝善”模式，与现代社会的精神生活对接；走出“大团圆”结局的窠臼，开掘艺术真实的可能性；立足农村但不囿于农村，向情感与人性的共通性价值靠拢，增强人文关怀，用农村文化元素去赢得世界的尊重和接纳。一句话，继续发现和挖掘农村社会的深厚内蕴，把变化着的农村用变化着的电影语言记录下来。

其次需要创新形式，改变农村题材电影的刻板印象。农村题材电影不该排斥，而是要勇于尝试注入当代流行元素，引入富于动感的现代视听理念，尝试加大冲突、悬念和快节奏的叙事比重，探索多样化的风格表现。题材上的差别不该成为艺术形式落后的借口，观众要看的永远都是艺术美的呈现。

生产力要素的整合是农村题材电影转型的基本保障，包括制作、发行、放映和管理在内的一系列机制都亟待转型升级。在政府宏观调控的基础上，探索引入社会资本的可行性，借社会资本和市场力量来激活面向农村的电影发行放映。大力发展数字电影，丰富农村题材电影的“菜单”，并且运用电视、网络等，寻找适合农村市场的传播方式和传播途径。

当代农村题材电影在新的历史时期要明确自己的定位，以此来瞄准和开拓市场。都市人群、农民工群体是未来最大的潜在观影群体，因而，农村题材电影的传播应着眼于促进农村文化、经济和政治建设的健康运行，建构农村社会的新道德和新生活，为留守群体和农民工提供情感和人文关怀。

农村题材电影不转型没有出路，不超越没有未来。在今天，与其说农村题材电影的繁荣发展是一个艺术生产问题，不如说是沉重的社会文化问题更为准确。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！