# 杨忠慧教学工作计划

来源：网络 作者：暖阳如梦 更新时间：2025-02-22

*第一篇：杨忠慧教学工作计划2024年度高二生物必修三教学计划杨忠慧新的学期我们将以饱满的工作热情，端正的教学态度，行之有效的教学手段，在有限的课时内更快更好落实教学进度，以提高生物学科的教学质量，具体措施如下：一、设计新的课堂教学模式课堂...*

**第一篇：杨忠慧教学工作计划**

2025年度高二生物必修三教学计划

杨忠慧

新的学期我们将以饱满的工作热情，端正的教学态度，行之有效的教学手段，在有限的课时内更快更好落实教学进度，以提高生物学科的教学质量，具体措施如下：

一、设计新的课堂教学模式

课堂教学的基本原则：大课堂、大容量、低难度、主动参与、三讲三不讲（讲重点；讲难点；讲易错点，易混点，易漏点；学生会的不讲、“先学”已经掌握了的不讲、内容太偏或者对学生的知识结构和今后发展没有太大的作用不讲，给学生的支配的时间多了，就给了学生主动性。）、真正使生物课成为高效课堂；

课堂教学的模式：预习检测——情景引入——目标展示——学案导读——自主学习——思考体验——合作探究——迁移应用及反馈；

二、强化基础知识教学

高一学生所学生物知识应以基础知识、基本技能的掌握程度为教学目标，适当提高学生生物知识的分析、解决实际问题的能力。因此，在教学过程要使学生做到深入理解所学知识，清晰地熟悉某个知识与其他知识之间的区别和联系；并知道使用这些知识的条件和步骤，引导学生学会组织相关的知识解决实际问题。三． 加强学法指导，培养学生良好的学习习惯和学习兴趣

教师在教学过程中要加强对学生的学法指导，以提高学生的学习效率。要使学生懂得如何才能学好生物，要引导学生掌握生命科学的本质规律，促使学生形成适合自身发展的学习习惯。生物教师要发挥学科优势，培养学生的学习兴趣，要结合生产、生活实际进行教学和开展各项活动，培养学生运用所学知识解决实际问题的能力，让生物课堂教学充满激情和活力。四．加强对《新课程标准》和学业水平考试试题分析研究

要结合教材对《新课程标准》作深入细致的探讨，深刻把握新课程标准的各项要求和教材的知识体系，在此基础上及早制定出措施具体、切实可行的教学计划，学业水平考试命题是依照《新课程标准》中的内容和要求；因此我们一定要杜绝轻视《新课程标准》，或仅仅了解其中的知识要求，及时分析掌握学业水平考试试题体现着的要求和动向，我们高一教师要从长远着手，及早加强对学业水平试题的分析研究，从中找出小高考命题的方向和规律。五．具体的教学进度

章节 课题 课时数 周数 第一章

人体的内环境与稳态 总计3课时 第1—3周 第1节 细胞生活的环境 2课时 第2节 内环境稳态的重要性 1课时

单元训练与测试 2课时

第二章 动物和人体生命活动的调节 总计9课时 第3—7 周 第1节 通过神经系统的调节 2课时 第2节 通过激素的调节 2课时 第3节 神经调节与体液调节的关系 1课时 第4节 免疫调节 2课时

单元训练与测试 2课时

第三章

植物的激素调节 总计6课时 第8—10周 第1节 植物生长素的发现 2课时 第2节 生长素的生理作用 1课时 第3节 其他植物激素 1课时

单元训练与测试 2课时

期中复习考试 2课时 第11周 第四章 种群和群落 总计8课时 第12—15周 第1节 种群的特征 2课时 第2节 种群数量的变化 2课时 第3节 群落的结构 1课时 第4节 群落的演替 1课时

单元训练与测试 2课时

第五章 生态系统及其稳定性 总计8课时 第16—19周 第1节 生态系统的结构 1课时 第2节 生态系统的能量流动 2课时 第3节 生态系统的物质循环 1课时 第4节 生态系统的信息传递 1课时 第5节 生态系统的稳定性 1课时

单元训练与测试 2课时

第六章生态环境的保护 总计4课时 第20—21周 第1节

人口增长对生态环境的影响 1课时 第2节

保护我们共同的家园 1课时 单元训练与测试 2课时

期终复习考试 3课时 第22--23周

**第二篇：杨学忠先进事迹**

天底下最笨的人

记杨学忠同志的先进事迹

谁是这个世界最笨的人？你？我？他？还是谁？有时大家都不是，有时大家都是，有时有一半的人是。到底谁是笨蛋呢？我在这里说给你听。

有这样一个人，他舍小家顾大家，一年只有120元的补助费，然而，他的工作量是如此艰巨。无论组上有红白喜事，他第一个报到；张家李家有点矛盾纠纷，他打前锋；项目实施，他每天坚守岗位，站在第一线；县、乡、村有工作安排，他总站在你身边，这就是我们的村民小组长。

说起村民小组长，在很多人的眼中是一个并不起眼的职位，但是他总能在平凡的岗位上兢兢业业。村民小组长是一个村民小组的领头人，是联系基层组织和群众的纽带。杨学忠同志用这么多年以来的行动书写着一个共产党人在平凡的岗位上做出的一些不平凡的事迹，也因此而做回天底下“最笨”的人。

自参加工作以来，他爱岗敬业、脚踏实地、廉洁自律、心系群众、想方设法、客服困难、解百姓之忧、排群众之难、公而忘私、身体力行、与大富寨人民心往一处想，劲往一处使，为大富寨经济和社会事业发展做出了积极贡献。

作为大富寨的小组长，他深知一个村干部素质高低决定着这个地区的经济发展和社会进步，要做好新形势下的农村基层工作，必须保持与时俱进的精神状态，只有通过更新知识来提高自己的理论政策水平和科学技术水平，才能提高管理能力和带领群众致富的能力。然而，他只有小学文化，学习对于他来说那是重中之重，而且也非常吃力。平时群众找他写申请、开证明、做统计资料等等，他因识字少而感到很苦恼，很多时候都求助于其他小组长。他常常说：“文字面前我真的无法了，这辈子就败在学习上了，一定得让自己的孩子好好学习，不要步我的后尘。”

但是，为了今后更好的开展工作，为了给自己的孩子做榜样，他并没有放弃学习。不会写字，他就利用放牛的时间，空闲时间，偷偷在沙滩上、石头上、荒地里练习“书法”，写得实在难看的就把它擦了再写，经过不断刻苦努力，河边的石头上到处留下了他的“真迹”。而他也能自己完成资料统计，也能为群众写申请、开证明了„„为此，他把学习作为一种责任，不识字，那就自己学习，自己练习。但对于一个小组长，不能像小学生一样只识识字，练练书法，他还得利用先进思想来武装自己的头脑。因此，他还坚持学习“三个代表”重要思想及科学发展观，学习“十二五”规划，用马列主义、毛泽东思想、邓小平理论武装头脑，加强道德修养，树立正确的人生观、世界观和价值观。

如何让大富寨村民尽快致富？这一系列的问题时刻打动着他的思想，他对全组的产业状况进行充分调查分析后，发现大富寨村民以种植水稻为主，收入少，增产不增收。积极调整单一的种植业结构已成为农民增收的当务之急。经过仔细的研究，他发现大富寨适合种植甘蔗，于是努力为小组争取项目、引进技术资金，并找到糖厂科技人员进行技术指导，在全组内推广甘蔗种植，积极支持和鼓励村民种植甘蔗。到今年年底，仅四年的时间，他带动大富寨有96户农户种植甘蔗，种植面积已达1300多亩，大富寨村民也因种植甘蔗而增加了不少的收入。

杨学忠同志还热衷于本村民小组的公益事业，今年该村民小组道路硬化3km，他把自己的拖拉机给集体用，拖送石料一个多月后拖拉机光荣负伤下岗——四个轮子全部坏掉，车箱严重变形，今后能不能恢复还是个问题。但他没有任何怨言，也未收取任何费用，他还挺自豪的对我们炫耀：“我是大富寨的小组长，我的拖拉机也是运输队的小组长，我天天坚守在岗位上和群众一起努力，我的拖拉机也是从上岗到负伤，从未休息过一天，而且一动就是一天，我的拖拉机一响，工程就没有停过，呵呵。”他的笑容始终是那样灿烂。

记得当时乡上刚去审批项目，他就开始测线路，做群众思想工作。起初，群众都很支持，也都挺大度，都表示愿意把路让出来。可施工队来了，不少群众开始出来反对，包括他父亲，也不愿把路让出来，这可如何是好。一边是施工队已经进村，另一边是群众的反对，这真让他犯难了。没办法，他对施工队说，先从我家入手，把我家茶地推掉，把我姐家柴房推掉，把我爹家茶地推平，而他也是早上跑东家，晚上串西家，在不停的做群众思想工作，给他们讲今后的发展，讲路对整个小组的意义。最终，在他不懈努力下，项目顺利进行着。最后，他父亲无奈的对我们说：“他真是个败家子。”

杨学忠同志在带领群众致富的同时，也不忘把维稳工作抓，他深知，要让一个地方发展，必须有个稳定的环境。他真诚对待每一个反映问题的村民，面对矛盾不回避，公平、公正地提出自己观点和意见，努力化解矛盾纠纷，把不稳定因素消灭在萌芽状态。群众看到小组干部尽心在帮助自己，心平了、气顺了、意见少了。有时，群众看他天天忙里忙外，就问他：“你这样干，家里的活计都不做一天，政府一个月给你多少呀？值得吗？”这时，他摸摸头，傻傻的笑着说：“不多，一个月才三四千。”看着群众怀疑的眼神，他的笑声更豪爽、更持久。2025年大富寨共有纠纷7起，调节5起，其它纠纷他也正在调查取证中，尽最大努力为百姓化解矛盾纠纷。实在得不到百姓肯定的纠纷，他移交村两委，让他们帮助他化解百姓的矛盾纠纷。

杨学忠同志就是这样一个人。为集体，无论大事小事，他第一个站出来；无论白天黑夜，都可以看到他忙碌的身影；无论好事坏事，他都挺身而出。而对家庭，他都是忙完集体的事后，尽量抽出时间帮忙做农活和关心妻儿。地里的活，家里的家务，孩子的学习，等等这些，主要靠嫂子一个人去承受。开始，嫂子少不了唠叨，看着别家的男人都在发展自家的产业，可他到好，天天这里走走，那里看看，今天帮帮李家，明天帮帮张家，这里得罪人，那里得罪人。家里的活无法指望他，而嫂子看着自己的男人为工作的那份激情，也由起初的强烈反对，慢慢过度到无奈、感动，最后就成支持了，是全力支持自己男人的工作。特别是今年，杨学忠同志为集体的事操尽了心，到目前已经有两个多月没做过家里的一小时农活了，都是靠嫂子一个人在默默承受着。嫂子她一个人新植甘蔗2亩多，给15亩甘蔗除草，还要照看4头黄牛，准备春耕等等。杨学忠在媳妇的支持下，顺利的开展着各项工作。也就这样一个平凡的农家女子和一个平凡的农家汉子，他们相互支持，相互厮守，共同把自己的家园建设得更美好。

一桩桩，一件件，虽然说起来都是一些名不见经传的小事，但是在小事中却折射出一个人的灵魂与本质，他始终发挥这一个共产党员的先锋模范作用。

杨学忠同志不厌其烦的上门做工作，直到村民的思想工作做通为止。他的不懈努力我们看在眼里，记在心里，这么拼命的努力为的是什么？利益？名声？都不是，他是在用实际的行动诠释这个一个共产党人的真谛，体现着一个共产党人的价值，他把共产党员的“笨”发挥到了极点。他就是天底下“最笨”的人，我们身边可亲可敬的共产党员。

**第三篇：杨慧读书笔记之二：**

杨慧读书笔记之二：

彰显“口语”魅力 优化“交际”策略

经过一段时间的读书思考，越来越意识到口语交际课的重要性和必要性。口语交际课是立足于小学语文教学听、说训练基础的新课型，然而，目前很多语文老师并没有给予口语交际教学应有的重视。只因为考卷上很少会对口语交际能力进行考核，所以很少有老师会像准备阅读教学课那样去精心备好口语交际课，甚至有老师为了赶教学进度，或为多让学生练习掌握课文知识而挤课、占课。一时间，口语交际课似乎成了鸡肋，陷入了尴尬的境地。

那么，口语交际课到底有没有必要上呢？答案是肯定的。语言是交际的工具，良好的说话能力既对人的交际起到了积极有益的作用，更是现代社会发展的需要。而在当下的小学生中，说话不简洁、不规范、词不达意，缺乏条理性、严密性的问题普遍存在，因此，在语文教学活动中，语文教师有义务重视学生的口头能力，并通过教学策略的优化不断提高他们的口语交际能力，让学生的语言散发应有的迷人魅力。

一、创设良好氛围，让学生更敢说

在下课的时候，我们总能听到学生们唧唧喳喳地讲个不停，个个都能说会道，侃侃而谈。然而一到课堂上，他们就显得安静了许多，尤其在口语交际课上，即使教师想尽办法启发学生“动”起来，引导他们积极参与到学习过程中来，学生也总不是那么积极，尤其是遇到有难度的话题练习时，几乎没人愿意主动参与。究其原因，是因为一直以来，学生们都习惯了课堂上“听”和“跟着说”的学习状态，他们不适应自己唱主角，主动把自己的话与老师共享，更不适应围绕一个话题和那么多人一起讨论甚至是争论。与此同时，学生们平时的交流都很随性，一旦要求他们在课堂上围绕某个中心内容有条理地说一段话，他们就显得有点手足无措，他们会因为怕错，怕被嘲笑而不敢说、不愿说。

面对这种情况，教师首先要在自己的言谈举止过程中体现出对学生的充分信任和尊重，使学生在课上感受到一种平等民主的师生关系。教师把舞台还给学生，让他们感受到，口语交际的课堂大舞台是他们自己的，是轻松自主的，老师只是他们口语练习的一个伙伴，而非裁判，使他们不再因为有压力而不敢讲。

其次，教师应在训练过程中创设一种友好、积极向上的学习气氛，重视学生与学生之间相互的影响力。如果一个学生在练习时，其它学生冷眼旁观、窃窃私语甚至嘲笑他，那么学生是不可能顺利完成口语交际练习的，最后可能连原有的勇气都会消失。所以教师要帮助学生树立自信心，让他们相信自己有能力回答好问题、说好话，鼓励他们不怕讲错，敢于参加到集体的训练活动中来。同时，还要鼓励学生学会交往，学会合作。既要学会清楚明白地表达自己的意思，也要学会倾听和帮助，让融洽与合作的阳光照亮每个学生的心灵。

同时，教师还要留意基础比较差的学生，把一些相对比较简单的训练内容留给他们。例如简单的介绍，朗读等，这样的训练能让这类学生比较容易地体会到成功的喜悦，更有利于帮助他们建立起自信心。

二、明确练习目标，让能力更全面

口语交际重在“交际”，它是由听众和说话者参与的互动过程，而不是听和说的简单相加。因此只有交际的双方处于互动状态，才是真正意义上的口语交际。

《课程标准》明确指出了义务教育阶段口语交际的总目标：使学生“具有日常口语交际的基本能力，在各种交际活动中，学会倾听、表达与交流，初步学会文明地进行人际沟通和社会交往，发展合作精神”。也就是说，既要培养学生“说”的能力，又要培养学生“听”的能力，两者缺一不可。因而在口语交际训练时，我们首先要注重训练的全面性，我们不能简单地把口语交际与口头作文教学等同起来，而要充分重视培养学生的交际意识，在双向互动的过程中，培养学生的语言应变能力。同时，教师还要在课堂上重视培养学生倾听的习惯，帮助他们学会仔细倾听，提高听的质量，并教他们学会根据听到的内容提出问题，做出评价，或与说话者进行交流，促进“听”与“说”的有效互动。

其次，教师要注意口语交际练习的全面性。为了让学生有话可说，有事可做，有“焦点”可争，我们常常能看到教师精心设计下的热热闹闹的口语交际课堂，学生们似乎都有事做，都有话可讲。但是，仔细数数课堂上唱主角的并没有多少学生，学生参与面并不广，大多数学生都只是观众，甚至是冷眼旁观者。这样的练习，并不是全体学生的真正的语言实践，得到锻炼的只有寥寥几个人。

另外，教师还要关注练习题的实效性。在课堂上，当学生争着发言，抢着交流的时候，教师要能冷静地想一想，此时学生表达的内容是否紧密围绕了话题中心？他表现出来的能力是否符合年段学习要求？与他之前的能力相比是否有所提高？只有关注了这些，我们才能更好地在热闹的练习过程中，真正提高学生的口语交际能力。

三、拓宽训练途径，让交际更有效

凡是有人际交往的地方就可以进行口语交际的教学，这是由母语学习的广泛性决定的。生活就是口语交际的内容，口语交际就是生活的工具，所以口语交际训练的天地是广阔的，训练途径也是多样的。

１、开展口语交际专题训练

为了加强孩子们的口语交际能力，苏教版教材在每册书的各个单元均安排了富有层次的口语交际练习内容，通过专题训练，使学生能比较系统、快捷地掌握口语交际的有关知识，提高相关的口语表达技能。这种专题训练一是跟学生生活实际紧密联系，具有广泛的适用性；二是遵循了由易到难，由简单到复杂的规律，符合学生发展的规律。在这样的逐层推进练习中，学生们的交际面会更广泛，语言交际技能和素质也能得到有效的提高。

２、渗透于阅读课堂教学全过程

（1）、在课堂练习中进行训练

课堂教学的过程就是师生交往的双向互动过程。每一堂课都是学生口语交际能力最好的练兵场。尤其是语文课。所以语文教师在课堂教学的过程中要有训练的意识，把口语交际训练融入到阅读课和作文课中去，进行各种形式的口语训练，但是由于时间空间的限制，所以课堂教学中的训练方法主要有以下几种：

朗读、回答法

多读可以让学生在熟悉课文的同时熟悉课文的遣词造句，习惯正规的语句用法，从而将书面语和口语有机地结合起来。读的过程中，教师要在语速、语调、句读等方面进行指导，尤其不能让学生读破句。《黄鹤楼送别》一文有这样一句话：“李白和孟浩然一会儿仰望蓝天白云，一会儿远眺江上景色，都有意不去触动藏在心底的依依惜别之情。”在朗读课文时，有学生提出不理解文中的“意不去”，仔细看过课文之后，才发现是学生的句读出了问题，他们把“都/有意/不去触动”念成了“都有/意不去/触动”。可见，敏锐的语感和正确的朗读能力不

但是正确理解教材的关键，更是培养学生口语基础的重要环节。

复述法

一般来说，要求学生复述的文章都是已经学过的内容，学生对它们很熟悉，因而学生说起来会比较容易。同时，复述要求学生理解、记忆复述对象中的一些词语和语句，并能体会作者的语言特点，这个过程不但丰富了学生的语法知识，也很好地培养了学生系统连贯的说话能力。复述的对象可以是课文内容，也可以是其他同学的回答。根据不同的教学需要又可以采用详细复述、简要复述、摘要复述等不同的形式。如课文《林冲棒打洪教头》《嫦娥奔月》等故事性课文，就可以要求学生进行简要复述，只要把大致的结构内容复述出来即可。而《小镇的早晨》这类描述性文章，则要求学生能详细复述，把课文每一部分详细阐述的内容都复述出来，这样不但有利于学生进一步熟悉理解课文，也有效地提升了学生的语言内化和表达能力。

讨论法

在学习过程中引导学生进行讨论，有利于发展学生思维，提高学生的口语水平。教师在这个过程中要善于组织，使每一个学生都积极参与到讨论过程中来，并能始终参与其中。讨论的内容可以是由教师提出的有争议的问题，大家就这个问题分别说出各自不同的看法，也可以是学生对教师、教材或是其他同学回答的内容提出反驳的意见，赞同或是反对这一反驳意见的同学都可以站出来讲一讲自己的观点。

（2）、重视语言表达方法的指导

在以上所有这些训练形式中，教师都要严格把关，要帮助学生把话讲清楚、说明白，对学生表达过程中出现的语病要及时进行纠正指导。在很多优秀的语文课例中，执教者往往都非常重视这方面的引导和矫正，使之与课堂主要教学目标水乳交融：

要求学生听清楚、听明白——“请大家仔细听，这位同学读得怎样？” 指导学生在听的基础上学会思考，学习提出看法——“请大家评一评刚才某学生的回答。”

激发学生口语交际的信心，强化口语技能的训练——“别着急，吸一口气，再慢慢说。”“你讲得很对，能不能说得再响亮些？”

３、联系实际进行随机练习

⑴、紧扣生活随机训练

丰富多彩的学习生活给口语交际的教学提供了活水源泉，教师要能用心捕捉现实生活中的现象，引导学生结合已经学过的知识和自己的认识能力用语言进行恰当的评价，发表自己的看法。在这一过程中，教师要注意因势利导，促进学生口语交际能力积极的发展和提高。如《小烦恼热线》一课中所用到的烦恼题，就可以从学生的日记或话题中进行挑选；再如，班里转进来一个学生，可以引导大家试着说说欢迎辞；结合班队课组织开展“该不该打电脑游戏”的讨论„„

⑵、利用活动随机训练

喜爱活动是孩子的天性，教师可以抓住学校、班级开展活动的机会进行口语交际的训练，这种不着痕迹的练习，往往会取得比较理想的效果。如笔者在带领学生进行综合实践课的“玩出精彩世界”专题研究时，组织开展了一次轮滑的比赛。这是男孩子的强项，他们一个个溜得飞快，惹得女生羡慕不已，当问到她们羡慕什么时，她们说：“瞧他们溜得那么快，就像离弦的箭一样，真让人羡慕！”“看看他们的动作，这么娴熟，我们女生是可望不可及了！”“„„”虽然这节并

不是语文课，但是偶尔的几个问题，简单的几句话仍然可以使学生的口语得到训练，达到课堂教学的效果。所以，语文老师要能把平时的活动和语言训练结合起来，找准机会让孩子们练一练，说一说，哪怕是牺牲一些语文课的时间，也能使学生受益匪浅。

口语交际教学工作任重而道远，需要我们广大语文教师不断提高认识，不断探究，在日常的教学中一点一滴地积累。只要大家对它加倍重视，有效优化口语教学的策略，构建激发兴趣——全体参与——创设情境——质疑问难——适时引导——反复实践的模式，寓“说”于妙趣横生的互动交际活动中，学生们就一定能有效提高自己的口语交际能力，感受交流的快乐，彰显语言之美。

**第四篇：杨慧芳经典诵读教学案例**

经典诵读教学案例

小语一组杨慧芳

诵读祖国优秀的传统文化，可以让学生在诵读过程中获得古诗文经典的道德熏陶和修养，接受中国传统美德潜移默化的影响和教育，提高学生的文化和道德素质，增强民族自信心和自豪感。

我们班就在学校倡导的经典诵读活动中，开展了阅读古诗的课外阅读活动，现将活动开展经验总结如下：

1、营造氛围。

我们充分利用教室的空间和角落，用诗文、诗画的名言佳句装点教育墙壁。教育环境体现班级特色，重在展示学生阅读论语的活动成果，包括论语读后感、手抄报等等。

2、形式多样，激发兴趣。

经典诵读对于学生来说，是单调枯燥乏味的。教师只有变换各种方法指导学生熟读，引起学生的注意，激发学生的兴趣，那朗朗上口的“论语”才能吸引学生。学生读得有滋有味，劲头十足。常用的方法有：教师领读，学生跟读，一小组领读，其他小组跟读，“小老师”指黑板，学生全体齐读。也可以师生对读，生生对读。实践证明，“多样诵读”可以大大激发诵读兴趣，学生们在读中感受祖国语言文字的形态美、意态美、节奏美和韵律美，从而亲近并热爱母语，景仰祖国悠久文化，受到情的感染，美的熏陶。

3、晨韵对歌。

每天早晨，孩子们一来到学校，就让他们手不释卷，接受古诗的熏染，汲取民族文化的营养，让孩子们深切感受“最是书香能致远 常吟清词愈馨香”的无穷乐趣。教师在检查中给予适当的指导，提高学生诵读的有效性。

4、持之以恒，贵在坚持。

将古诗诵读贯穿于学习生活中，开展课前一吟，熟读成诵的活动。每天请一名学生在黑板上抄写一首古诗，读书百遍，其意自见，大家在潜移默化中学习了古诗。同时，为减轻学生背诵古诗的负担，采取见缝插针，积少成多的诵读方法，要充分利用每天语文课前一两分钟时间，开展“课前一吟”活动，做到读而常吟之，“学而时习之”。提倡每个孩子在课间以论语背诵比赛为游戏，提倡每个孩子睡觉前背诵一条论语等等。

5、成立读书小组。要求由学生自由组队，力求兴趣相近，取长互补，并选出组长。以小组为单位学习背诵，组长起带头作用，通过小组讨论制定学习计划，共同实施，互相监督，共同进步。

6、组织古诗诵读会，每月评选诵读小明星。

激励学生积极参与。每月从已经背诵的古诗中精选5首，让各小组选出代表参加比赛，(配乐朗诵，浅吟低唱，编演小品)在举行古诗诵读的过程中，根据学生的表现情况，每月评选出诵读小明星，让他们向全班学生介绍诵读的内容、方法以及心得体会，使其他学生借鉴他们的优点，为古诗诵读活动的持续开展注入动力。

7、将古诗诵读列入期末考核内容之一，让孩子有更多的机会展示学习成果，为他们提供一个展示的舞台。

8、开展假期经典诵读活动

学校每逢假期都会为孩子们组织主题鲜明的读书活动。上学期的寒假主题就以本次特色语文行动研究相结合，以各年组子课题内容为指导，制定了相应的诵读学习计划。我们年级组的主题为“研读经典怡情养性，吟诵诗文悟道修心”。我们提出了读书倡议，给孩子们拟定了论语学习内容，还引导学生制定适用于自身的学习计划。

9、家庭亲子背诵活动

孩子和家长一起背诵，做好家长沟通工作，取得家长们的认同与支持，使学校教育与家庭教育有机结合。实际最后的结果也证明这一步环节的重要性。活动过程中，家长和老师都须保持高度的信心和热忱。有些家长不但有热诚，而且真的和小孩一起读、背，互相考试比赛，虽然很多时候都是大人输，但大人也因此而温经受益，而且一家兴致高昂，是最好的亲子活动。

我们三年级开展论语经典诵读活动以来，我在学生的身上发现了令人惊喜的变化：

1、学生的学习兴趣得到了激发。这段时间的背诵，许多同学克服了胆怯心理，可以走上讲台大声地朗诵，这给了人们学语文的自信心。同时，在诵读的过程中，我采用了多种多样的激励形式(师领读、生领读、组长检查、加盖小印章、师签名)，这大大激发了学生诵读的兴趣；通过反复的训练，提高了学生的记忆力，启迪了他们的心智，使学生在阅读中感受着祖国语言文字的魅力。

2、道德修养得到完善。经典诵读是进行青少年思想道德建设的有效途径。在诵读期间，孩子逐渐改变着自己的生活、学习习惯。儿童最善于模仿学习，久读经典，最易受到熏陶，他们会以古人为榜样，学习古代圣贤的品质，更加自觉地规范自己的行为。

3、学生的语文素养提高了。首先是阅读能力的提高。学生对经典一遍遍地诵读，每一遍都是一个感知过程。在反复诵读中，诵读的水平在步步提高，诵读者的理解、体会也在层层加深。“书读百遍，其义自见”就是这个道理。学生在朗读水平大面积提高的同时，形成了良好的语感，对语言的感知和理解能力也大大提高。其次是知识面的扩大。学生在诵读经典的过程中，不但提高文学修养，而且开阔了视野，知识面不断扩大。再次是表达能力的提高。俗语说得好：“读书破万卷，下笔如有神”，“厚积薄发”。只有积累丰富的语言素材，才能“厚积薄发”，“下笔如有神”。诵读可以使学生积累大量的妙词佳句，他们的语言“材料库”在诵读中不断地丰富，而且在诵读中也学习到一些表达方法。从学生的一篇篇习作中，我们可以看出学生天天在进步。

让孩子们读好书，继承发扬中华文明的优秀传统，实际上也是给青少年以精神支柱。诵读古代经典诗文，同时也是在与历史上一批最优秀的中国人对话。从小结交这样的朋友，接受这样的熏陶，对一个人的一生都会产生积极的影响。我们所重视的是让学生感受到融会在古诗文中的智慧、风骨、襟怀、操守等优秀的人文精神，让孩子们从小接触古诗文，受到民族精神的感召，让优秀的传统文化帮助他们树立正确的人生观、世界观。学生在完善自身人格修养、提高文化品位的同时，必将自觉地承担起传承中华文明、弘扬民族精神、发展国家经济的历史重任。

**第五篇：杨忠堡小学2025健康教育工作计划**

杨忠堡小学2025健康教育工作计划

为认真贯彻执行《学校卫生工作条例》，本，我校健康教育工作要紧紧围绕上级有关部门下达的健康教育目标任务，开展扎实有效的健康教育工作。

一、切实上好健康教育课。

1、学校教导处要严格执行课程计划，做到有教师、有教材、有教案、有课表、有考核，确保开课率达到100%,全面提高学生的健康知识知晓率和健康行为形成率。

2、认真进行健康教育的学科渗透，要在各学科中有意识渗透健康教育知识，确保100%的学生健康教育。

3、按照《学校健康教育评价方案》，认真做好健康教育评价工作，发现问题，及时整改，力争各项指标达标。

4、积极组织健康教育任课教师认真学习钻研教材，制定好教学计划，进行教研活动，及时总结交流教学经验，努力提高课堂教学质量。

二、开展多种形式的健康教育活动。

1、学校大队部是健康教育宣传的主阵地，要充分利用红领巾广播站宣讲健康教育基础知识，利用红领巾板报办好健康教育专栏。

2、利用校园宣传栏开展专题卫生教育，宣传卫生和健康知识。

3、进行健康知识竞赛和健康实际操作能力竞赛。

4、利用主题班队会对学生进行心理健康教育和健康行为习惯教育。

三、加强对健康教育工作的督导。

1、教导处要加强健康教育计划制定、备课、教研活动、考核等方面的检查，并计入量化考核和奖惩。

2、总务处督导、检查学校食堂的食品卫生安全工作。

3、大队部要利用校园宣传阵地搞好健康教育宣传、传染病预防常识教育，确保健康知识知晓率，健康行为形成率不低于80%。

四、做好学生的身体健康监测和疾病预防工作。

1、本学期积极配合上级做好学生体质监测工作。

2、按照“六病”防治的要求，采取有效措施，切实做好学生近视眼、龋齿、寄生虫、营养不良、贫血、脊椎弯曲等常见疾病和麻疹、腮腺炎等传染性疾病的群体预防和矫治。

3、在传染病流行季节，对学生严密关注，认真执行信息报告制度。

五、继续认真做好健康教育的建档工作。

健康教育是学校创卫工作的重点，学校要高度重视，对健康教育工作中的文件、材料、照片等及时进行收集、整理、归档，确保健康教育档案的完整与准确。

二○一三年二月二十五日 杨忠堡小学2025体卫艺工作计划

一、指导思想

以科学发展观为引领，严格按照《学校体育工作条例》、《学校卫生工作条例》和《学校艺术教育工作规程》的要求，进一步加强学校体育、卫生、艺术工作。以积极开展阳光体育运动、加强卫生习惯教育、组织艺术活动为抓手，认真实施体卫艺工作的改革，统筹安排各类体育、卫生、艺术教育活动，充分发挥学校体育卫生艺术教育在实施素质教育中的重要作用，不断促进全体学生体质健康水平、身心健康水平和艺术修养水平的不断提高。

二、组织机构

为切实加强体卫艺工作的领导，调整、充实学校体卫艺工作领导小组如下：

组 长： 马建军（校长）

副组长： 罗彦峰（综合组组长）

成 员： 任瑞燕（办公室主任）王海霞（少先队辅导员）

马正云（总务主任）李嘉润（艺术教师）王建军（体育教师）

三、工作重点

体育方面

（1）提高学校体育工作管理水平。加强对体育专职教师的培养，不断推进学校体育特色工作的深入开展。

（2）认真落实每天阳光体育活动，大力开展阳光体育运动，确保学生每天一小时体育活动时间，并加大对学生大课间活动和眼保健操的管理与指导。（3）积极推广校园室内操活动，不断探索体育活动新内容、新形式，全面提高各个年段学生的身体素质。

（4）全面开展体育课改活动，在体育课中要有新的理念，要有创新意识，在上好平时课的前提下，教师要在体育健康课上，力求有创意，使我校的体育课正规化，同时让学生在体育课中得到锻炼，身心得到和谐发展

（5）根据小学生的心理特点，在体育课堂教学中，从学生的自身条件出发，因材施教，对学生进行正确的评价，提高学生积极参加、主动参与体育活动的兴趣。（6）加强教研活动，提高体育课堂教学实施。本学期要加强对体育教师的教学案例、教学设计、教学反思、教学体会、教学论文、教学课件的收集和整理。积极开展组内教研活动，提高教研效率，强调行的创新意识和实践能力的培养，发挥学生的个体性，多采用有效的教学，通过课堂教学的主渠道，挖掘教学材料，进一步探索创新的教学模式，运用各种新颖的教学手段，激发学生学习兴趣，充分利用学校场地，提高器材的利用率和管理水平，保证体育课的质量。

艺术方面 1.深化课程教学改革，提高课堂教学质量。

牢固确立以学生为本的价值观，注重开发学生的潜力，使学生的个性得到和谐地发展。在平时教学中，以尊重学生为根本，多采用启发式，培养他们的兴趣，使艺术教学贯穿他们的整个人生。

2.继续加强和丰富学校的艺术特色建设。树立艺术教育一切为了学生发展的思想，走出目标单一，过程僵化，方式机械的旧模式，可充分把握身边的内容，与生活相联系，创造一种师生在平等的位置上探讨交流，拉近与学生之间距离的教学方法。

3.倡导学生爱好艺术的良好态度，树立学习艺术的自信心。加强艺术欣赏课的教学，提高学生的欣赏层次。在小学阶段，力争使学生能识别几种乐器不同的演奏效果，认识一些不同的画种。

4.教学艺术的本质不在于传授本领，而在于激励，唤醒和获得积极的体验。教师要深入学习新的艺术标准，把握教材特点，实施新的教学方略，选择最优的教学内容、手段方法，努力使自己的教学水平符合新的要求，切实提高学生素质。

5.加强学生社团的建设，为学生提供展示自我的舞台，培养高雅情趣，增强艺术修养。

卫生方面

1．加强组织领导，落实分工责任，确保健康教育工作落实到位。学校建立以校长为组长，教务处、少先队、总务处、为成员的健康教育领导小组，具体负责实施学校的健康教育。

2.每学期要定期对学生的视力、身高、体重进行测试汇总及其他项目的健康检查，还要做好对每个班级和每个学生的健康状况的跟踪记录，对学生的身心健康发展提出指导性建议，对学生身心发展中存在的普遍性问题要迅速向校长汇报，以便及时采取整改措施。

3.创造优美环境，注重环境育人。学校将努力创造文明、整洁、优美的外部环境，充分利用黑板报、广播、红领巾电视台等宣传工具，培养师生健康的卫生习惯。与此同时，学校将严格执行课时计划，严把教辅用书征订使用关，严格控制学生在校时间，严格控制作业量，切实减轻学生过重的学业负担，使学生在良好的学习环境中生动、活泼、健康地发展。

4.开展向不良卫生习惯告别的系列活动，促使学生良好卫生习惯的养成，充分发挥学校的育人功能，全面提高学生的素质。

5.充分调动家庭、社会、学校各方面力量，共同抓好健康教育，学校将有计划地利用家长学校向学生家长宣传健康知识。

四、具体工作和措施 体育工作

认真贯彻《学校体育工作条例》，加强体育教学工作，开展丰富多彩的校园体育活动，丰富学生校园生活，提高学生身体素质。

1.务实搞好学校体育工作。（1）认真落实教研室课程要求。

严格执行国家课程计划，开齐、开足、上好体育课，不得以任何理由削减或挤占体育课时间。组织开展好早操、眼保健操和“大课间”活动，抓好学生的队列和做操质量。

（2）认真执行“三项规定”，丰富学生课余生活。

合理安排课表，确保学生每天1小时的体育锻炼时间。积极组织开展兴趣小组活动课。开设、篮球、足球、乒乓球、象棋、围棋等兴趣小组，制定好教学培训计划，开展好各项活动。每位体育教师充分发挥各自特长，调动起学生运动积极性，让每个学生都能较好地掌握“2+1”技能；即：两项运动技能和一项艺术技能。

（3）积极开展多样体育竞赛活动，抓普及、促提高。

积极开展多种形式校园体育竞赛，力争在开展的形式上有新的突破。继续开展好“阳光体育活动”，举办校运动会。培养学生快乐体育的观念、竞争意识、合作精神和坚强毅力。认真组织课余体育训练，把面向全体学生的群体活动与提高课余体育训练水平有机结合起来，提升运动水平。认真开展与组织好冬季“三项”运动会的参赛人员的选拔和训练工作，力争取得好成绩。（4）重视体育教师队伍建设，加强对体育教学的常规管理。

严格执行 “教学六认真”的要求，认真上好体育课。认真开展体育教研活动，以小课题带动教学研究，深入开展“重视体育课堂纪律有效控制”的研究，要在激发学生兴趣上下功夫，以进一步提高体育课堂教学质量。

2．加强体育安全管理。

明确安全责任，完善安全措施，加强安全教育，确保师生安全。加强体育设备、设施的维护，确保安全运行。进一步规范和完善各项管理制度，建立专人负责器材借用和归还制度，坚持体育器械的借还原则，损坏和遗失器材照价赔偿，减少学校财产的无谓损耗。针对少年儿童的生理、心理的特点建立校园意外伤害事件应急处理机制，加强对大型体育活动的管理，做好应急预案，防止发生群体性安全事件的发生。

卫生工作

1.切实上好健康教育课

（1）学校教导处严格执行课程计划，安排健康教育课，做到有教师、有教材、有教案、有考核，全面提高学生的健康知识知晓率和健康行为形成率。（2）认真进行健康教育的学科渗透，要在各学科中有意识渗透健康教育知识，确保学生健康知识教育。

（3）按照《学校健康教育评价方案》，认真做好健康教育评价工作，发现问题，及时整改，力争各项指标达标。

2.开展多种形式的健康教育活动

（1）学校少先队是健康教育宣传的主阵地，充分利用红领巾广播进行健康教育宣传。

（2）每月通过校园黑板报办好《健康园地》。利用校园宣传橱窗开展专题卫生教育，宣传卫生和健康知识。

（3）利用主题班队会对学生进行心理健康教育和健康行为习惯教育。3.加强对健康教育工作的督导

（1）教导处加强健康教育计划制定、备课、教研活动、考核等方面的检查。（2）总务处督导、检查学生食堂的食品卫生安全工作。

（3）利用校园宣传阵地搞好健康教育宣传、传染病预防常识教育，确保健康知识知晓率，健康行为形成率不低于80%。

4.做好学生的身体健康监测和疾病预防工作（1）做好学生体质监测工作。

（2）按照“六病”防治的要求，采取有效措施，切实做好学生近视眼、龋齿、寄生虫、营养不良、贫血、脊椎弯曲等常见疾病和麻疹、腮腺炎等传染性疾病的群体预防和矫治。

（3）在传染病流行季节，对学生严密关注，认真执行信息报告制度。（4）加强晨检工作。

5.继续认真做好健康教育的建档工作

对健康教育工作中的文件、材料、照片等及时进行收集、整理、归档，确保健康教育档案的完整与准确。

艺术教育工作

1.强化教学常规管理。

（1）加强政治学习、理论学习和提高教师自身修养。

（2）认真学习艺术大纲的新标准，以及教材跟以往不同的特点和突破，从而树立教师坚定的理论基础。

（3）继续做好六认真工作，保证每一节课的质量。充分利用学校新添的多媒体设备，精心设计课堂教学环节，激发学生学习欲望，加强艺术体验。

2.加强教研组老师自身素质建设

组员间加强交流与合作，多探讨、切磋，教研组各成员继续开展深层次进修，同时建议学校为教师多提供一些专业方面地书籍、器材、艺术素材等，让老师们渴望学习提高的心愿得以满足，也便于教师有的放矢的开展教学工作。3.继续开展教育实验、教育科研研究工作

一是开展读书工程教师读书不少于1本，并根据实际需要做些读书笔记。二是写好随笔：教研组老师坚持写生活随笔或教育教学随笔。三是做好学生作品的整理及归档工作。使之成为同年级师生乃至家校、校际间交流的平台。建议学校外聘有专长的老师，进行针对性地辅导培训，使本组教师各施所长，尽己所能，努力培养出一批又一批的艺术之星，普遍提高我校学生的艺术素质和综合能力。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！