# 正常晋升中学高级教师职务考评答辩材料

来源：网络 作者：浅语风铃 更新时间：2025-02-23

*第一篇：正常晋升中学高级教师职务考评答辩材料晋升中学高级教师论文答辩材料\*\*\*学校\*\*\*一、学历、工作简历及任职情况（一）学历1993 年 8 月考入xx学校化学系，1996 年 7 月毕业，取得大专学历。1998 年考入西北师范大学成人...*

**第一篇：正常晋升中学高级教师职务考评答辩材料**

晋升中学高级教师论文答辩材料

\*\*\*学校

\*\*\*

一、学历、工作简历及任职情况

（一）学历

1993 年 8 月考入xx学校化学系，1996 年 7 月毕业，取得大专学历。1998 年考入西北师范大学成人教育学院函授化学教育本科，2025 年 8 月毕业，取得本科学历。

（二）工作简历

1996年 8 月——2025 年 7 月 在\*\*\*学校任教，从事初中化学教学工作，并在2025年以前连续担任班主任。2025 年 8 月——今 在\*\*初中任教，从事初中化学教学工作，主持学校工作。

（三）任职情况

1999 年 12 月取得中学二级教师任职资格，并聘为中学二级教师。2025年 12 月取得中学一级教师任职资格，2025 年 4月聘为中学一级教师。本人教龄 15 年，从事初中化学教育教学工作时间 15 年，折算为本科专业年限 13年，受聘担任中学一级教师已经满 5年。

二、任现职以来的主要专业技术成绩和贡献

任现职以来的六次年度考核中，有1次优秀，5次合格，其中2025年为优秀，2025、2025、2025、2025、2025年为 合格。任现职以来，我严以律己，努力做一个合格的人民教师！工作上兢兢业业、勤勤恳恳，不敢有丝毫懈怠，认真备好每一节课，上好每一堂课，批好每一本作业，教育好每一位学生，竭力做一名让在校学生喜爱、毕业学生回忆的老师。我一贯拥中国共产党的领导，热爱祖国，忠诚于党的教育事业。“学高为师、身正为范”，我无时无刻不严格要求自己，为人师表，教书育人。“一份耕耘，一份收获”，2025年，我被乡党委我乡政府评为农村教育工作先进个人，2025年在xx学区组织的公开课中，我担任的课被评为优质课，2025年和2025年我任教的九年级化学在中考中均超过全县平均成绩，2025年，在全国初中化学竞赛中，我指导的学生有2名获得了甘肃赛区三等奖。在班级管理方面，我被学校、学区多次评为先进班主任，获得了表彰奖励。另外我经常撰写教学随笔，认真反思、总结经验，由我自己撰写的论文《化学教学中教师如何做好”后进生”的转化工作 》发表在《新一代》2025年2期上。

几年来，我不断加强业务学习，向名师学习经验，从他人的教学案例中反思自己的教学实践，不断充实自己，提高自己，伟大的现代教育改革家魏书生是我崇拜的偶像，他的《班主任工作漫谈》、《初中生科学学习方法》等著作和他的先进的教育思想是我的最爱，除此之外我还学习了邱学华教授的“尝试教学理论”、“九大教学范式”等先进的教育思想，使我对构建优质高效课堂认识更加深入。在课前，我能充分了解学情、研究教材、精心设计导学案，引导学生“自主学习、合作探究”，我能紧紧抓住“两基”国检期间给各校配备的实验设备，认真做好每一个演示实验，通过分组实验和化学实验兴趣小组活动，培养学生的科学探究能力，努力实现“学思结合、知行统一”，引导学生课前预习，课上展示、反馈，让学生真正成为课堂的主人。几年来，我一直担任班主任工作，作为学生健康成长的引路人，我本着“管理育人”的原则，把爱的种子撒到每一位学生心间，给“后进生”给予更多的关怀和支持，用《中小学生守则》和《中学生日常形为规范》严格要求学生的行为，让学生做班级管理的主人，实现让学生自己管好自己，开好每周一次的班会，定期召开家长会，让每位学生各负其责，给学生创设更多的自主成长的空间。

三、论文及参与的课题介绍

（一）论文

我独著的论文《化学教学中教师如何做好”后进生”的转化工作》在《新一代》2025年2期上表。

1.问题的提出 《教育法》规定公民“依法享有平等的受教育的机会”。受教育机会平等是国家法律规定的一项基本教育方针。要全面贯彻教育方针，实施素质教育，就要面向全体学生。但是在学校里，有一定数量的“后进生”常常 被学校或教师所忽视，甚至经常遭受到不公正的待遇，或者有些教师做几次简单的努力后苦于无策彻底放弃。如果“后进生”得不到很好的转化，就不能说学校和教师很好的贯彻了党和国家的教育方针。那么在化学教学中教师如何做好“后进生”的转化工作呢？

2.问题的实质 学校、教师要转变观念，给“后进生”更多的关爱，分析“后进生”的心理成因，从培养学生的良好生活习惯和学习习惯入手，指导“后进生”找到适合自己的学习方法，最终实现把“后进生”从教师的字典里抹去的目的。

3.文章的思路及构架

素质教育要面向全体学生，但是在学生中，总有一定数量的“后进生”，而且随着时代的发展，“后进生”的数量成上升趋势和成因复杂的趋势，为了帮助广大中小学教师有效地识别和转化“后进生”，本文从三个方面做了论述：

一、学习化学中“后进生”的界定；

二、“后进生”的成因分析；

三、“后进生”的转化方法。1.转变教师对“后进生”的观念是转化“后进生”的前提；2.唤起“后进生”向上的信心；3.解开“后进生”的心结；4.加大对“后进生”的学法指导；5.提升“后进生”的自身能力，让他们养成良好的形为习惯。

4.学术价值的自我评定 该文章是我从事化学教学十多年教学经验的点滴积累，也是多年来我在转化“后进生” 工作方面的具体实践，对教师转化“后进生”有很好的指导作用。通过这篇文章会引起更广大的教师更多地关注“后进生”，参与到研究转化“后进生”的工作中来，找到转化“后进生”的科学合理的方法。

四、今后工作的思路、设想和计划

1、在教学工作中，落实面向全体学生的教学，精心设计每一堂课，把教案变成导学案，从设计“教师如何教”转变成设计“学生如何学”上来，构建优质高效课堂，让学生“自主学习”、“合作探究”，培养学生科学探究的能力，让学生热爱化学、学会学习化学，关注化学与社会。更多的关注“后进生”，注意培养“后进生”良好的学习习惯和形为习惯，整体提高学生素质。

2、在教育科研方面，根据农村学校存在的问题，继续开展研究，并针对教学中存在的问题拓展研究范围，以科研带动教育教学水平的进一步提高。

3、在对青年教师的“传、帮、带”方面，用自己的敬业精神感召年轻教师，又在业务方面给予精心指导，在科研方面为其引路，使其向实干型、学者型的目标前进。

在总结成绩的同时，也深感自己在教育及科研等方面的严重不足，这将激励我不断学习、积极进取，争取更好的成绩。

**第二篇：晋升中学高级教师职务答辩考试题**

晋升中学高级教师职务答辩考试题

一、填空题（每空1分，共10分）

1、熟练掌握一些基本技巧，对学好数学是非常重要的。在高中数学教学中，教师要重视\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_以及\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_等基本技能训练。

2、数学学习评价，既要重视学生知识、技能的掌握和能力的提高，又要重视\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的变化；既要重视学生学习水平的甄别，又要重视\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的发挥；既要重视定量的认识，又要重视\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的分析；既要重视教育者对学生的评价，又要重视\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。总之，应将评价贯穿数学学习的全过程，既发挥评价的甄别与选拔功能，更要突出评价的\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_功能。

二、简答题（每小题10分，共40分）

1、请你写出等比数列前n项和的推导过程。（10分）

2、请你画出《基本初等函数》这一章的知识结构图，并写出本章中主要掌握的知识点（10分）

3、教师评价贯穿了数学教学的全过程，《课程标准》中指出教师要实施促进学生发展的多元化评价，请给出多元化评价的一些具体建议。（10分）

4、比较新旧课程中“导数”这一部分知识在教学内容和教学要求上有什么变化，请简要说明。（10分）

三、论述题（每小题25分，共50分）

1、设函数f(x)ax2bxc(a0),曲线y=f(x)通过点（0，2a+3），且在点（-1，f（-1））处的切线垂直于y轴.（Ⅰ）用a分别表示b和c；

（Ⅱ）当bc取得最小值时，求函数g(x)=-f(x)e-x的单调区间.（25分）

2、请你写出“椭圆及其标准方程”这一节中推导椭圆标准方程的教学设计。（25分）

**第三篇：晋升中学高级教师职务答辩材料**

晋升中学高级教师职务答辩材料

民乐县第一中学 刘希国

刘希国，男，甘肃民乐县人，现年四十四岁，大学本科学历，一九九二年八月参加工作，现为民乐一中语文教师。现就自己晋升中学高级教师职务的专业技术工作、业绩等情况向各位领导、各位专家做出汇报，请评审并考评。

一、政治思想素质

作为一名教师，我始终坚持把坚定正确的政治方向放在首位，全面贯彻党的教育方针，忠诚人民的教育事业，有良好的师德风范和教师素养，遵纪守法，认真履行岗位职责，有极强的事业心和责任感。自任现职以来，一直坚持出全勤，工作积极主动，勇挑重担，顾全大局，常常超负荷地工作,始终在教学第一线，做到了教书育人，为人师表。各项工作卓有成效，多次被学校评为优秀教师、优秀班主任，得到了学校、社会、家长和学生的认可和好评。

二、专业技术工作业绩

1、教育教学成绩突出

2025年以来，我一直担任民乐一中高中文语教学工作和班主任工作，我特别注重学习国内外先进的教育教学理论，创造性运用新课程改革的理念指导教学实践，注重基础知识的传授和基本能力的培养，采用灵活多样的教学方法，充分调动学生学习的积极性和主动性，有效地提高了教育教学质量。其中2025年、2025年、2025年、2025年、2025年，我承担高三两个毕业班文语教学工作，高考成绩名列 全市前茅，辅导的学生在“语文报杯”、“圣陶杯”全国中学生作文大赛中有多位学生荣获国家级、省级特等、一等奖，本人荣获优秀辅导奖。近几年来，我工作兢兢业业，长期坚持出满勤，教绩突出。2025年所任班级的语文成绩在全市名列前茅，被评为民乐县优秀教师，多次被学校评为先进教师、优秀班主任。

2、班级工作卓有成效

本人多年担任班主任工作，在班级工作中，不断改进和创新工作理念，以人为本，采用灵活、务实的工作方法，所带班级班风正、学风浓，师生配合默契，班集体凝聚力强，学习成绩突出，所带学生以优异的成绩被名牌大学录取，为民乐一中做出了突出的贡献，深受社会、学校、家长和学生的好评。

3、教研教改硕果累累

作为教师，我十分注重教研教改。在工作中，认真学习先进的教研教改理论，改变传统的教学模式，创新教学方法，提高了课堂教学的质量。在“语文报杯”、“圣陶杯”全国中学生作文大赛中有多位学生荣获国家级、省级特等、一等奖，本人荣获优秀辅导奖。本人积极参加教研组的备课活动，与同科组老师一起钻研教材、教法与学法，共同开发教学研究专题。

在教育教学实践中，我及时总结教育教学经验，撰写了《素质教育要过好“五关”》在《中国教育教学杂志》2025年总第156期发表；论文《神奇的极光（教学设计）》在《中国教育管理与教学》2025年第4期发表。

三、论文选题的背景

有人说：“爱一个人就等于塑造一个人”、“没有爱就没教育”、“爱生是教师之本”等这些说法是十分有道理的。爱可以产生真正的教育方法，教师只有把爱放在重要的位置，这样学生出现问题时，才能采取正确的教育方法，从而收事半功倍的效果。

新的课程理论出台了，这是今后课堂教学的新趋势，就这一点我们学校早已经走到了前列。但在实施语文学科素质教育的过程中，我们经常会遇到一些疑惑，会发现素质教育中应该加强的硬件和软件都无法具体实施：

1、就语文学科本身的特点，师生想共同创造一个优美情境似乎不容易，特别是想节节课如此，要是新课还可以，但要是练习课或复习课这些都无法实施。尤其是学校要进行成绩评比，以成绩论教师的优劣。遇到此种情况，我们也只能束手无策。

2、每个人的心情是不一定的，或者是一件很小的事也会影响我们的心情，那么师生的激情就无法保证，所以让师生时时处于激情的环境中，似乎不可能。那该如何才能让新理念教学在语文学科中很好的发展下去？该如何具体实施语文学科中的新式教学呢？这一切促使我以素质教育为命题，撰写这两篇论文。

四、论文的结构、主要观点和大概内容。

我的论文全文分为四部分。第一部分是：素质教育要过好领导关。领导管理观念的改变与否是实施素质教育的关键。第二部分是：素质教育要过好检查评估关。素质教育，说到底要以学生取得全面发展为目的，不能只看学习成绩。尤其要坚决摒弃那种高喊素质教育狠 抓应试教育的欺世做法。教师可以利用各种有效的教学手段，通过创设问题情境，制造悬念，语言激励等来唤起学生的求知欲，使教学既充满激情，又在轻松愉快的环境中进行。第三部分是：素质教育要过好学习实践关。素质教育无陈法可依，因此我们要在教学实践中不断探索、积累。也可以认真学习国内外先进的教育教学理念，结合自己的教学实践加以变化，创造性地应运到实际教学中，以起到它山之石，可以攻玉的效果。第四部分是：素质教育要过好师资教材关。新的教材，向教师提出新的挑战。教师首先应立足现实，深究教材，研究方法，吃透学情。通过不断的努力探索，尝试编写实用的校本教材。第五部分是：素质教育要过好师生和谐关。学习过程应是学生体验美、感受美、表现美的过程。学习过程至少能体现动静交错的变化美，合作参与的静态美，在学生学习的过程中，当学生遇到疑难时易产生焦虑紧张的心理。此时教师给予有效的情感支持，可以使学生克服学习中的困难，保证学习活动的顺利进行。教学中从学生的实际出发，提供示范，根据学生现有和可能达到的水平创造各种条件，设计思维情境，而不是人为地设置难题，制造紧张气氛，使学生产生焦虑心理。并且关注学生的一言一行，真正尊重每一个学生，平等对待每一个学生，给每个学生在课堂上都有表现和发言的机会。通过这些情感关怀，让学生感到老师可亲、可敬。也觉得语文学习是一种幸福、一种享受。

五、论文的价值及现实意义。

素质教育是势在必行的，它是民主、平等、和谐、发展教育理念的体现，对于教师角色的转变也起到不小的作用，让学生学得好，各 个方面都能得到发展，是非常有益的。所以素质教育作为一种新的教育观念要不断发展下去。论文的意义有两个，一是实践意义。教学源于生活，更要应用于生活。教育主管者首先要转变思想，优化自己的管理理念，不要把学生成绩的高低作为衡量教师教学效果的唯一标准。同时因地制宜，制定具体合理的评价机制。采取学生喜闻乐见的教学方式，看学生的知识积淀如何，发展势头如何，是否掌握了有效的学习方法等。使学生原有的认识得到补充、修正、提升与发展，从中感受到发现、探索、验证、交流合作等诸多成功的乐趣。二是理论意义。学以致用是学习的一条重要原则。注重应用知识和实践能力的培养是当前教学改革的重点，也是课程改革发展的一个趋势。因此在教学中，注重引导学生把课堂所学的知识和方法运用到生活实践中去，设计一些与日常生活联系比较紧密的实践活动，把所学的知识向生活延伸，体现“学以致用”的思想。这样通过实践证实，不仅能促使学生牢固掌握所学知识，而且也能使学生实实在在地感受到知识与现实生活的密切联系，锻炼了实践能力，培养了自觉应用知识的意识。

由于本人时间、能力有限，论文可能存在研究不深，探讨不全面等诸多方面的不足，与老师期望达到的水平仍有较大的差距，因此，恳请各位领导予以见谅并提出宝贵意见。我会继续关注、学习、研究这一课题。

谢谢大家！

二〇一一年八月

**第四篇：晋升中学高级教师答辩材料**

破格晋升中学高级教师

答辨材料

甘肃省定西市安定区公园路中学孙树文

晋升中学高级教师答辨材料

甘肃省定西市安定区公园路中学孙树文

一、基本情况

孙树文，男，1974年2月出生，1994年7月毕业于甘肃临洮师范，1996年9月至1998年6月在甘肃教育学院离职进修美术教育专业专科课程。2025年12月取得宁夏大学美术教育专业本科学历。1994年8月至2025年7月在安定区青岚中学从事美术教育教学工作。2025年8月调入公园路中学任教至今。2025年8月经定西市中学教师高级评审委员会评定为中学一级美术教师。现将本人任现职以来的工作情况总结如下：

二、任现职以来的主要专业技术成绩及贡献：

本人能主动学习教育教学理论，积极掌握《新课标》的基本精神，阅读了大量的素质教育和新课程改革的理论书籍，每年都要写两万多字的读书笔记和读书心得，使自己的教育理念始终走在时代的前列，更好地服务于教育教学工作。“热情、耐心、细致、负责”的宗旨和做法以及超乎常人的精力和自身内在的潜力，在平凡的工作岗位上取得了不平凡的业绩。“功夫不负有心人”，我的努力有了丰硕的回报：由于优异的成绩和出色的工作表现，自工作以来先后多次被评为学校“优秀教师”，在任中级职务教师以来4年的考核中有两次被定为“优秀”。2025年9月被评为甘肃省青年教学能手；2025年10月被定西市委、市政府授予“全市科普工作先进个人”

称号。所辅导的学生谢鑫在第二十三届青少年科技创新大赛中获得科学幻想绘画竞赛全国三等奖和省级一等奖；刘炫屹、朱琳在甘肃省第二十三届、二十五届青少年科技创新大赛中获得科学幻想绘画二等奖；寇洁、陈统典在甘肃省第二十三届青少年科技创新大赛中获得科学幻想绘画三等。自己也多年被评为省、市级优秀辅导员。

三、学术成果的主要内容和学术价值：

任现职以来，作为区、校骨干教师，体音美组教研组长，为提高学科组的整体教学水平，我除了不断加强自身教学理论和业务学习外，还积极追踪本学科和相关学科的教育教学科研信息，认真组织学科组教师开展各项卓有成效的教研活动，积极探索适合本校学生实际的教学改革新路子。其中，在学科组内开展的课题研究有“如何加强体音美特长生专业训练”、“信息技术与艺术教学的整合”、“优化教学过程，激活课堂教学”等。在我的组织带动下，学科组教师参与教研的热情十分高涨，学科组有的青年教师毕业仅一两年，就能独当一面。为此，学科组多次被评为校先进。同时，我认真总结学科组和自己的教研、教改经验，撰写的论文《在美术教学中如何渗透非智力因素》发表于《科技信息》（2025年第9期），《如何激发学生的美术学习兴趣》发表于《新课程研究（基础教育）》（2025年5月总第149期）。参与研究的课题《在中学语文教学中如何融合传统文化教育的研究》被甘肃省教育科学规划领导小组办公室鉴定为优秀课题；自己主持的市级重点课题《对初中生艺术能力不足的研究与对策》正在申请结题。

学术价值：

本人撰写的《在美术教学中如何渗透非智力因素》和《如何激发

学生的美术学习兴趣》论文，选题富于学术价值及理论意义，论述过程符合思辨逻辑，材料比较丰富，行文比较规范，大多数地方显示了个人的体会和见解，是有学术价值的论文，课题《在中学语文教学中如何融合传统文化教育的研究》和《对初中生艺术能力不足的研究与对策》在中学教学中也是特别符合我市实际的。

四、指导青年专业技术人员工作和学习情况：

本人自担任中学一级美术教师以来，能够根据学校的安排，对刚

刚参加工作和中二级教师中的青年教师的成长与培养进行力所能及的指导和培养,跟踪听取青年教师的汇报课百余节，先后接受青年教师自发的学习性质的听课二十多节，从来不拒绝新教师或者青年教师的学习听课,本人承担校内外公开课几十节，同时又充分利用自身热爱教育科研的优势，积极指导一线教师撰写教育教学科研论文。曾经指导我组青年教师多人发表论文数篇，对于提高青年教师的教育教学及科研热情起到了一定的积极作用。在促进青年教师的成长方面，本人一直是尽心尽力的。尤其在青年教师承担了学校的公开课方面，本人更是积极热情的指导他们认真准备，积极备教，对于他们在教育教学过程中所表现出来的缺点与不足，本人会客观公正的指出来，帮助他们早日成熟。自参加工作以来，特别是任体音美组长以来，能在集体备课、上课、听课、评课等教研活动中，起带头示范作用，及时吸取教改信息，主动上教研课、示范课，虚心向他人学习，能起到骨干教师的带

头示范作用，积极指导青年教师，帮助他们尽快熟悉业务，掌握教学技能。

五、本专业学科发展现状及今后的专业技术工作思路、设想和计划： 专业学科发展现状：初中美术课程是指学校遵循初中美术课程标准，有计划的选择学习内容和学习经验，在认知、情态、技能诸方面达到美术学习目标的一项系统工程。综合地看，精英教育向大众教育变化、被动学习向主动探究的变化、记忆知识向实践行为的变化、学科学习向综合学习的变化、传统方法向现代技术的变化、终结评价向过程评价的变化，称为国外美术课程标准理念变化的主要倾向。国内美术课程也在新的世纪跨入了改革的快车道，也在如火如荼的进行着。新一轮课程改革积极吸取国内外课程改革的先进的理论，积极进行课程改革。初中美术课程继续坚持《全日制义务教育课程标准》提出的基本理念，根据新时期初中美术教育的任务和学生的需求，从“知识与能力”“过程与方法”“情感态度与价值观”三个方面出发设计课程目标，努力改革课程的内容、结构和实施机制。

今后的专业技术工作思路、设想和计划：本人今后将充分利用新课程改革的机遇，积极吸收新课程理念为自己的教育教学及科研服务，利用自己的优势，发挥美术课程的功能，促进学生素质的整体提高，并有针对性地对初中美术课程的特点实施教学，并在自己的教育教学实践活动中积极倡导自主、合作、探究的学习方式，积极促进初中美术课发展，在条件成熟的时候，组织人力适时编写地方教材，积极投身于教育科研及教学，力争使自己的科研成果转化为促进教育教学质量提高的生产力，力争及时将一些教学想法和问题记录下来，进行反思，并撰写成论文以供同仁们借

鉴。

二〇一一年七月是十五日

**第五篇：晋升中学高级教师答辩材料**

晋升中学高级教师答辨材料

甘肃省定西市安定区公园路中学 孙树文

一、基本情况

孙树文，男，1974年2月出生，1994年7月毕业于甘肃临洮师范，1996年9月至1998年6月在甘肃教育学院离职进修美术教育专业专科课程。2025年12月取得宁夏大学美术教育专业本科学历。1994年8月至2025年7月在安定区青岚中学从事美术教育教学工作。2025年8月调入公园路中学任教至今。2025年8月经定西市中学教师高级评审委员会评定为中学一级美术教师。现将本人任现职以来的工作情况总结如下：

二、任现职以来的主要专业技术成绩及贡献：

本人能主动学习教育教学理论，积极掌握《新课标》的基本精神，阅读了大量的素质教育和新课程改革的理论书籍，每年都要写两万多字的读书笔记和读书心得，使自己的教育理念始终走在时代的前列，更好地服务于教育教学工作。“热情、耐心、细致、负责”的宗旨和做法以及超乎常人的精力和自身内在的潜力，在平凡的工作岗位上取得了不平凡的业绩。“功夫不负有心人”，我的努力有了丰硕的回报：由于优异的成绩和出色的工作表现，自工作以来先后多次被评为学校“优秀教师”，在任中级职务教师以来4年的考核中有两次被定为“优秀”。2025年9月被评为甘肃省青年教学能手；2025年10月被定西市委、市政府授予“全市科普工作先进个人”称号。所辅导的学生谢鑫在第二十三届青少年科技创新大赛中获得科学幻想绘画竞赛全国三等奖和省级一等奖；刘炫屹、朱琳在

甘肃省第二十三届、二十五届青少年科技创新大赛中获得科学幻想绘画二等奖；寇洁、陈统典在甘肃省第二十三届青少年科技创新大赛中获得科学幻想绘画三等。自己也多年被评为省、市级优秀辅导员。

三、学术成果的主要内容和学术价值：

任现职以来，作为区、校骨干教师，体音美组教研组长，为提高学科组的整体教学水平，我除了不断加强自身教学理论和业务学习外，还积极追踪本学科和相关学科的教育教学科研信息，认真组织学科组教师开展各项卓有成效的教研活动，积极探索适合本校学生实际的教学改革新路子。其中，在学科组内开展的课题研究有“如何加强体音美特长生专业训练”、“信息技术与艺术教学的整合”、“优化教学过程，激活课堂教学”等。在我的组织带动下，学科组教师参与教研的热情十分高涨，学科组有的青年教师毕业仅一两年，就能独当一面。为此，学科组多次被评为校先进。同时，我认真总结学科组和自己的教研、教改经验，撰写的论文《在美术教学中如何渗透非智力因素》发表于《科技信息》（2025年第9期），《如何激发学生的美术学习兴趣》发表于《新课程研究（基础教育）》（2025年5月总第149期）。参与研究的课题《在中学语文教学中如何融合传统文化教育的研究》被甘肃省教育科学规划领导小组办公室鉴定为优秀课题；自己主持的市级重点课题《对初中生艺术能力不足的研究与对策》正在申请结题。

学术价值：

本人撰写的《在美术教学中如何渗透非智力因素》和《如何激发学生的美术学习兴趣》论文，选题富于学术价值及理论意义，论述过程符合思辨逻辑，材料比较丰富，行文比较规范，大多数地方显示了

个人的体会和见解，是有学术价值的论文，课题《在中学语文教学中如何融合传统文化教育的研究》和《对初中生艺术能力不足的研究与对策》在中学教学中也是特别符合我市实际的。

四、指导青年专业技术人员工作和学习情况：

本人自担任中学一级美术教师以来，能够根据学校的安排，对刚刚参加工作和中二级教师中的青年教师的成长与培养进行力所能及的指导和培养,跟踪听取青年教师的汇报课百余节，先后接受青年教师自发的学习性质的听课二十多节，从来不拒绝新教师或者青年教师的学习听课,本人承担校内外公开课几十节，同时又充分利用自身热爱教育科研的优势，积极指导一线教师撰写教育教学科研论文。曾经指导我组青年教师多人发表论文数篇，对于提高青年教师的教育教学及科研热情起到了一定的积极作用。在促进青年教师的成长方面，本人一直是尽心尽力的。尤其在青年教师承担了学校的公开课方面，本人更是积极热情的指导他们认真准备，积极备教，对于他们在教育教学过程中所表现出来的缺点与不足，本人会客观公正的指出来，帮助他们早日成熟。自参加工作以来，特别是任体音美组长以来，能在集体备课、上课、听课、评课等教研活动中，起带头示范作用，及时吸取教改信息，主动上教研课、示范课，虚心向他人学习，能起到骨干教师的带头示范作用，积极指导青年教师，帮助他们尽快熟悉业务，掌握教学技能。

五、本专业学科发展现状及今后的专业技术工作思路、设想和计划： 专业学科发展现状：初中美术课程是指学校遵循初中美术课程标准，有计划的选择学习内容和学习经验，在认知、情态、技能诸方面达到美术学习目标的一项系统工程。综合地看，精英教育向大众教育变化、被动学习向主动探究的变化、记忆知识向实践行为的变化、学科学习向综合学习的变化、传统方法向现代技术的变化、终结评价向过程评价的变化，称为国外美术课程标准理念变化的主要倾向。国内美术课程也在新的世纪跨入了改革的快车道，也在如火如荼的进行着。新一轮课程改革积极吸取国内外课程改革的先进的理论，积极进行课程改革。初中美术课程继续坚持《全日制义务教育课程标准》提出的基本理念，根据新时期初中美术教育的任务和学生的需求，从“知识与能力”“过程与方法”“情感态度与价值观”三个方面出发设计课程目标，努力改革课程的内容、结构和实施机制。

今后的专业技术工作思路、设想和计划：本人今后将充分利用新课程改革的机遇，积极吸收新课程理念为自己的教育教学及科研服务，利用自己的优势，发挥美术课程的功能，促进学生素质的整体提高，并有针对性地对初中美术课程的特点实施教学，并在自己的教育教学实践活动中积极倡导自主、合作、探究的学习方式，积极促进初中美术课发展，在条件成熟的时候，组织人力适时编写地方教材，积极投身于教育科研及教学，力争使自己的科研成果转化为促进教育教学质量提高的生产力，力争及时将一些教学想法和问题记录下来，进行反思，并撰写成论文以供同仁们借鉴。

二〇一一年七月是十五日

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！