# 一年级《上下》说课稿（精选多篇）

来源：网络 作者：梦醉花间 更新时间：2025-02-28

*第一篇：一年级《上下》说课稿一年级《上下》说课稿一年级《上下》说课稿一、说教材本课选自北师大小学数学实验教材一年级上册《上下》，它属于“空间与图形”中的内容，为以后学习“方向与位置”及“方向与路线”做好铺垫。在这一课时里我充分利用学生已有...*

**第一篇：一年级《上下》说课稿**

一年级《上下》说课稿

一年级《上下》说课稿

一、说教材

本课选自北师大小学数学实验教材一年级上册《上下》，它属于“空间与图形”中的内容，为以后学习“方向与位置”及“方向与路线”做好铺垫。在这一课时里我充分利用学生已有的生活经验，把这一知识的学习融入到找家的活动，让学生在活动中认识上下的位置关系。

依据新课标精神和学生实际，结合教材我确定了如下教学目标

（1）知识与技能目标：体验上下的位置关系，能用准确的数学语言表达出来。

（2）能力目标：培养学生观察、分析、概括的能力及想象力，发展学生的空间观念。

（3）、情感目标：在有趣的课堂活动中体验数学与生活的紧密联系及数学学习的快乐,并养成热情好客尊敬长辈的行为习惯。

4、教学重、难点：重点是学生会用自己的的语言描述上下位置关系，难点是体会上下位置关系的相对性。

依据一年级学生的年龄特点，为了激发学生的学习兴趣，培养学生自主学习的能力，我是这样实施教学的。

二、教学过程；

在教学过程中我设计了以下五个步骤：

（一）、情境导入、激发兴趣

在这一环节，我让学生为小动物找家，结合学生已有生活经验，确定了小鸟，小兔和松鼠的位置。这一情境的创设目的是吸引学生的注意力，激发学生的学习兴趣，同时为上下的学习奠定了基础。

（二）揭示主题，探索新知

课件先出示两只小动物，引导学生说说这两只动物的位置关系，再引导学生用“谁在谁在上面，谁在谁的下面”说话。由于上下关系具有相对性，当出现三只小动物时，学生可能就不会准确描述它们的位置了，为了解决这个教学难点，我让学生先讨论后汇报，接着我利用课件，引导学生再次观察，当小松鼠跟小兔比时，小松鼠在小兔的上面，当小松鼠跟小鸟比时，小松鼠在小鸟的下面；这样就帮助学生准确地构建起上和下位置相对性的概念，再引导学生说，如果三只小动物比时，小鸟在最上面，小兔在最下面，松鼠在小鸟和小兔的中间，为了让学生把所学的新知及时反馈，我把小鸟与小松鼠位置调换，再让学生说一说，之后引导学生小结：当我们在描述物体位置关系时，要清楚它是跟谁比，在说的时候应该具体说出它在谁的上面，或者它在谁的下面。设计意图：用学生喜欢的动画引入，先解决小鸟和小兔两只动物的位置关系，再解决小鸟、小兔子和小松鼠三只动物的位置关系，由浅入深，有效引导学生掌握新知。

（三）、操作实践、巩固新知

为了让学生感受到数学就在我们身边，我就地取材，先根据我的提示，让学生动手摆好数学书、作业本、铅笔盒，并说说他们的位置关系，然后再让学生互相摆一摆，说一说。

小学生喜欢在玩中学，为此我设计了一个点脸谱的游戏，用一首儿歌：“点子点兵，点到谁当兵”跟学生一起做，然后随机选择脸上的一个器官，让学生用“（）在（）的上面或（）在（）的下面”来说说刚才点中那个器官在脸上的位置。让学生体验数学就在我们的身边，养成从数学的角度去看世界的思维习惯。开心寻宝，我把解题的各个步骤设计成锦囊，指导学生”运用排除法的思维方式解开谜团。首先第一锦囊；（课件出示）这样学生排除了1号盒；然后（课件出示）第二个锦囊：最终让学生找到宝物。设计意图：用寻宝活动激发学生的兴趣，在寻宝过程中进一步深化知识

（四）学以致用，深化新知

最后一个节目是快乐分房，拓展提升；这一活动我让学生先小组讨论合作探究，然后每个小组都在早已准备好的“房子”上贴上动物的头像，在小组内先用“上下”练习说说动物的位置关系以及这样安排的理由，接着，各小组派代表展示作品。设计意图：这一活动培养学生的合作学习及创新意识，增强了学生解决实际问题的能力。

五、总结体验，完善认识

学会总结与反思是学习的好习惯，所以在本节课结束前，我设计这样一幅情境，夜幕星空，明月高升，响起了舒缓的音乐，在轻松愉快的环境中总结体验。

通过引导学生总结，加深了学生对上下位置关系的认识，明白要养成待人有礼热情好客的行为习惯，逐步培养学生学会反思和总结的能力。

六、评价方式

最后让我说说本课的评价方式和板书设计，整节课我采用了师评，自评和互评的评价方式，尤其是在师评上我设计一棵爱心圣诞树，在树上挂满礼物，因为众多的的礼物本身就存在上下的位置关系，我让表现好的的同学摘下指定礼物上面或下面的礼物，如我会对孩子们说：“请你摘下这个圣诞老人下面的一个礼物”这样既能调动学生的学习积极性，又让孩子们感受到成功的喜悦。

七、板书设计：

在板书上力求简洁明了，把知识的重点展示给学生。课堂上将学习的主动权完全交给学生，学生会学、乐学，寓学习于活动中，学生始终在动眼观察、动脑思考、动嘴表达、动手实践中学习，学生参与面广，学得轻松愉快，学习效果好。

**第二篇：一年级《上下》说课稿**

一年级《上下》说课稿1

一、说教材

本课选自北师大小学数学实验教材一年级上册《上下》，它属于“空间与图形”中的内容，为以后学习“方向与位置”及“方向与路线”做好铺垫。在这一课时里我充分利用学生已有的生活经验，把这一知识的学习融入到找家的活动，让学生在活动中认识上下的位置关系。

依据新课标精神和学生实际，结合教材我确定了如下教学目标

（1）知识与技能目标：体验上下的位置关系，能用准确的数学语言表达出来。

（2）能力目标：培养学生观察、分析、概括的能力及想象力，发展学生的空间观念。

（3）、情感目标：在有趣的课堂活动中体验数学与生活的紧密联系及数学学习的快乐,并养成热情好客尊敬长辈的行为习惯。

4、教学重、难点：重点是学生会用自己的的语言描述上下位置关系，难点是体会上下位置关系的相对性。

依据一年级学生的年龄特点，为了激发学生的学习兴趣，培养学生自主学习的能力，我是这样实施教学的。

二、教学过程；

在教学过程中我设计了以下五个步骤：

（一）、情境导入、激发兴趣

在这一环节，我让学生为小动物找家，结合学生已有生活经验，确定了小鸟，小兔和松鼠的位置。这一情境的创设目的是吸引学生的注意力，激发学生的学习兴趣，同时为上下的学习奠定了基础。

（二）揭示主题，探索新知

课件先出示两只小动物，引导学生说说这两只动物的位置关系，再引导学生用“谁在谁在上面，谁在谁的下面”说话。由于上下关系具有相对性，当出现三只小动物时，学生可能就不会准确描述它们的位置了，为了解决这个教学难点，我让学生先讨论后汇报，接着我利用课件，引导学生再次观察，当小松鼠跟小兔比时，小松鼠在小兔的上面，当小松鼠跟小鸟比时，小松鼠在小鸟的下面；这样就帮助学生准确地构建起上和下位置相对性的概念，再引导学生说，如果三只小动物比时，小鸟在最上面，小兔在最下面，松鼠在小鸟和小兔的中间，为了让学生把所学的新知及时反馈，我把小鸟与小松鼠位置调换，再让学生说一说，之后引导学生小结：当我们在描述物体位置关系时，要清楚它是跟谁比，在说的时候应该具体说出它在谁的上面，或者它在谁的下面。设计意图：用学生喜欢的动画引入，先解决小鸟和小兔两只动物的位置关系，再解决小鸟、小兔子和小松鼠三只动物的位置关系，由浅入深，有效引导学生掌握新知。

（三）、操作实践、巩固新知

为了让学生感受到数学就在我们身边，我就地取材，先根据我的提示，让学生动手摆好数学书、作业本、铅笔盒，并说说他们的位置关系，然后再让学生互相摆一摆，说一说。

小学生喜欢在玩中学，为此我设计了一个点脸谱的游戏，用一首儿歌：“点子点兵，点到谁当兵”跟学生一起做，然后随机选择脸上的一个器官，让学生用“（）在（）的上面或（）在（）的下面”来说说刚才点中那个器官在脸上的位置。让学生体验数学就在我们的身边，养成从数学的角度去看世界的思维习惯。开心寻宝，我把解题的各个步骤设计成锦囊，指导学生”运用排除法的思维方式解开谜团。首先第一锦囊；（课件出示）这样学生排除了1号盒；然后（课件出示）第二个锦囊：最终让学生找到宝物。设计意图：用寻宝活动激发学生的兴趣，在寻宝过程中进一步深化知识

（四）学以致用，深化新知

最后一个节目是快乐分房，拓展提升；这一活动我让学生先小组讨论合作探究，然后每个小组都在早已准备好的“房子”上贴上动物的头像，在小组内先用“上下”练习说说动物的位置关系以及这样安排的理由，接着，各小组派代表展示作品。设计意图：这一活动培养学生的合作学习及创新意识，增强了学生解决实际问题的能力。

三、总结体验，完善认识

学会总结与反思是学习的好习惯，所以在本节课结束前，我设计这样一幅情境，夜幕星空，明月高升，响起了舒缓的音乐，在轻松愉快的环境中总结体验。

通过引导学生总结，加深了学生对上下位置关系的认识，明白要养成待人有礼热情好客的行为习惯，逐步培养学生学会反思和总结的能力。

四、评价方式

最后让我说说本课的评价方式和板书设计，整节课我采用了师评，自评和互评的评价方式，尤其是在师评上我设计一棵爱心圣诞树，在树上挂满礼物，因为众多的的礼物本身就存在上下的位置关系，我让表现好的的同学摘下指定礼物上面或下面的礼物，如我会对孩子们说：“请你摘下这个圣诞老人下面的一个礼物”这样既能调动学生的学习积极性，又让孩子们感受到成功的喜悦。

五、板书设计：

在板书上力求简洁明了，把知识的重点展示给学生。课堂上将学习的主动权完全交给学生，学生会学、乐学，寓学习于活动中，学生始终在动眼观察、动脑思考、动嘴表达、动手实践中学习，学生参与面广，学得轻松愉快，学习效果好。

一年级《上下》说课稿2

一、说教材

1、教材简析：本课选自北师大小学数学实验教材一年级上册《上下》，它属于“空间与图形”中的内容，为以后学习“方向与位置”及“方向与路线”做好铺垫。

2、教材处理：我选取了P62和P63页这部分内容（课件）在这一课时里我充分利用学生已有的生活经验，把这一知识的学习融入到参加生日派对的活动，让学生在活动中认识上下的位置关系。

3、教学目标：

依据新课标精神和学生实际，结合教材我确定了如下教学目标

（1）知识与技能目标：体验上下的位置关系，能用准确的数学语言表达出来。

（2）能力目标：培养学生观察、分析、概括的能力及想象力，发展学生的空间观念。

（3）、情感目标：在有趣的课堂活动中体验数学与生活的紧密联系及数学学习的快乐,并养成热情好客尊敬长辈的行为习惯。

4、教学重、难点：重点是学生会用自己的.的语言描述上下位置关系，难点是上下位置关系的相对性

二、说教法

1、创设情境

2、观察发现

3、游戏激趣

4、指导实践

5、引导反思

三、说学法

1、在活动中学

2、活动中巩固

3、活动中反馈

四、教学过程；

在教学过程中我设计了以下五个步骤：

（一）、情境导入、激发兴趣

设计意图：这一情境的创设目的是吸引学生的注意力，激发学生的学习兴趣。

（二）揭示主题，探索新知

课件先出示两只小动物，引导学生说说这两只动物的位置关系，再引导学生用“谁在谁在上面，谁在谁的下面”说话。由于上下关系具有相对性，当出现三只小动物时，学生可能就不会准确描述它们的位置了，为了解决这个教学难点，我让学生先讨论后汇报，接着我利用课件，引导学生再次观察，当小松鼠跟小兔比时，小松鼠在小兔的上面，当小松鼠跟小鸟比时，小松鼠在小鸟的下面；这样就帮助学生准确地构建起上和下位置相对性的概念，再引导学生说，如果三只小动物比时，小鸟在最上面，小兔在最下面，松鼠在小鸟和小兔的中间，为了让学生把所学的新知及时反馈，我把小鸟与小松鼠位置调换，再让学生说一说，之后引导学生小结：当我们在描述物体位置关系时，要清楚它是跟谁比，在说的时候应该具体说出它在谁的上面，或者它在谁的下面。

设计意图：用学生喜欢的动画引入，先解决小鸟和小兔两只动物的位置关系，再解决小鸟、小兔子和小松鼠三只动物的位置关系，由浅入深，有效引导学生掌握新知。

（三）、操作实践、巩固新知

派对的第二个节目“我能行”：为了让学生感受到数学就在我们身边，我就地取材，先根据我的提示，让学生动手摆好数学书、作业本、铅笔盒，并说说他们的位置关系，然后再让学生互相摆一摆，说一说。

第三个节目是开心做游戏：小学生喜欢在玩中学，为此我设计了一个点脸谱的游戏，用一首儿歌：“点子点兵点到谁就是大兵”跟学生一起做，然后随机选择脸上的一个器官，让学生用“（）在（）的上面或（）在（）的下面”来说说刚才点中那个器官在脸上的位置。

以上两个节目是让学生体验数学就在我们的身边，养成从数学的角度去看世界的思维习惯。

接下来第四个节目：送礼物，固新知

我扮演小白兔先送上一只小船（放在最下面），然后，指名学生扮演小动物到教坛上拖动课件的小礼物，并要用“上下”说出礼物的位置关系。由于小礼物的摆法是多种多样，我不拘泥于课本的摆法，给出更多空间让学生发挥想象，加深对“上下”位置关系的理解，最后，为了检查学生掌握新知的情况，让学生动笔完成课本的练习。

第五个节目是：开心寻宝，新知更牢

我把解题的各个步骤设计成锦囊，指导学生”运用排除法的思维方式解开谜团。

首先第一锦囊；（课件出示）这样学生排除了1号盒；然后（课件出示）第二个锦囊：最终让学生找到宝物。

设计意图：用寻宝活动激发学生的兴趣，在寻宝过程中进一步深化知识

（四）学以致用，深化新知

最后一个节目是快乐分房，拓展提升；这一活动我让学生先小组讨论合作探究，然后每个小组都在早已准备好的“房子”上贴上动物的头像，在小组内先用“上下”练习说说动物的位置关系以及这样安排的理由，接着，各小组派代表展示作品。

设计意图：这一活动培养学生的合作学习及创新意识，增强了学生解决实际问题的能力。

五、总结体验，完善认识

学会总结与反思是学习的好习惯，所以在本节课结束前，我设计这样一幅情境，夜幕星空，明月高升，响起了舒缓的音乐，在轻松愉快的环境中总结体验。

通过引导学生总结，加深了学生对上下位置关系的认识，明白要养成待人有礼热情好客的行为习惯，逐步培养学生学会反思和总结的能力。

六、评价方式

最后让我说说本课的评价方式和板书设计，整节课我采用了师评，自评和互评的评价方式，尤其是在师评上我设计一棵爱心圣诞树，在树上挂满礼物，因为众多的的礼物本身就存在上下的位置关系，我让表现好的的同学摘下指定礼物上面或下面的礼物，如我会对孩子们说：“请你摘下这个圣诞老人下面的一个礼物”这样既能调动学生的学习积极性，又让孩子们感受到成功的喜悦。

七、板书设计：

在板书上力求简洁明了，把知识的重点展示给学生。

课堂上将学习的主动权完全交给学生，学生会学、乐学，寓学习于活动中，学生始终在动眼观察、动脑思考、动嘴表达、动手实践中学习，学生参与面广，学得轻松愉快，学习效果好。

一年级《上下》说课稿3

一、说教材分析

1、教学内容：义务教育课程实验教科书数学一年级上册第五单元“位置与顺序”第二课时：上下。

2、教材简析

在新课程标准中，有明确指出各个学段发展学生空间观念的具体目标。本单元是通过在具体的活动中，让学生体验前后、上下、左右的位置与顺序，从而初步培养学生的空间观念，属于培养学生空间观念的第一学段。本节内容“上下”是学生学完“前后”的位置与顺序学习的，继续培养学生按一定的顺序观察、描述事物的好习惯，学会用上下正确描述物体的位置关系，进而初步发展学生的空间观念，为以后的发展打下扎实的基础。

3、教学目标、重点、难点

《标准》中对数学课程的总体目标具体化为四个方面：知识与技能、数学思考、解决问题、情感与态度。根据以上四点，结合本节课的实际，我制定以下的教学目标。

（1）、在具体的活动中，让学生体验上下的位置与顺序，体验上、下位置关系的相对性，并能用自己的语言表达。（知识技能目标）

（2）、初步发展学生的空间观念，培养学生简单的空间推理能力。（能力培养目标）

（3）初步培养学生按一定顺序进行观察的习惯。（素质培养目标）

（4）在活动中引导学生进行比较、推理等思考活动，让学生感觉到数学就在身边，学习数学是有趣的，以获得良好的情感体验。（情感态度目标）

教学重点：学会确定物体上、下的位置与顺序。

教学难点：体会上下位置关系的相对性。

二、说教法与学法设计

本节课要让学生在具体活动的过程中获得相关体验，不能把它作为单纯的知识点来讲授，而要在已有经验的基础上让学生获得体验和理解。结合一年级学生活泼好动、求知欲强和本节课学习素材的特点，实现转变教学方式和学生的学习方式，体现学生为主体，教师为主导的教学原则，我设计了以下的教法和学法，既重视选择灵活的教法，又注重对学生学法的指导。

1、创设情境，直观形象法。创设小动物去大树爷爷家做客这一情境，引导学生观察主题画，让学生能直观地明确三种动物的位置关系，体验到上下的位置关系，并创设三种动物变换位置关系的情境理解上下位置关系的相对性。

2、观察讨论，互动合作法。

新课标特别提倡自主、探究、合作、实践的学习方式，要求引导学生主动参与，亲身实践，独立思考，合作探究。堂上引导学生观察讨论，说说教室的物品的位置关系，紧扣学生的生活经验开展教学，引导学生通过互动合作给动物分房子等活动，进一步理解上下的位置关系，培养学生应用知识的能力，增强合作意识。

3、动手操作，积极活动法。通过老师下口令，学生摆物品、整理书架、给动物分房子等活动，让学生动手、动口、动脑等多种感官去加深理解“上下”的位置关系，及理解其位置的相对性，初步发展学生的空间观念，培养学生的应用意识。

教具准备：主题画 投影仪 小书架

学具准备：剪刀 胶水

三、说教学过程

第一环节：创设情境，激趣引疑。

为了吸引学生的注意力，调动学生的学习兴趣，我创设了这一情境导入新课：今天，天气晴朗，森林里特别热闹，原来大树爷爷今天请客.小兔和小鸟一大早就到了.(出示主题画,先出示小兔和小鸟)让学生观察直观到小鸟和小兔的位置不一样，我顺势引出课题：“上下”。通过设疑引出课题，能让学生有发现问题的机会。

第二环节：观察思考，探究新知。

1、观察思考。先引导学生观察主题画，仔细观察小鸟和小兔的位置，让学生自由说说小鸟在小兔的哪个位置上，小兔在小鸟的哪个位置上，让学生初步理解上下的位置关系。

2、理解上下位置的相对性。

引入松鼠，思考：松鼠站在哪？让学生体验由于参照物不同，上、下位置关系是相对的。我注意使用浅显生动的语言向学生说明小动物位置关系的相对性，再让学生描述松鼠的正确位置，从而体会上下位置的相对性。

（由于理解上下的位置关系与相对性是本节课的重点和难点。这时教师要发挥引导作用，有必要作出适当的说明，对学生理解新知很有帮助。）

3、换换位置，加深理解上下的相对性。

让学生动手换一换小鸟和松鼠的位置，要求学生互相说说三种动物各自的位置关系。（学生能在变化中进一步体验上、下位置关系的相对性，学会举一反三，培养他们思维的灵活性。）

4、指导看书，书写。

指导学生根据判断的三种动物的相对位置，填写好书本的内容，注意上下的书写，培养学生正确书写的习惯。

第三环节：应用新知，解决问题。

这一环节，我设计了一系列的活动，让学生学会应用新知去解决问题。

1、联系身边的例子说一说。

观察教室，讨论哪些物体的位置关系可以用“上下”来描述。学生自由观察，自由发表意见。（设计意图：联系学生身边的例子来应用新知，使学生感受到数学就在身边，学习数学是有趣的，以获得良好的情感体验。）

2、听口令，摆物品。要求每人准备好数学书，练习本，文具盒和铅笔等学习用品。老师下口令，学生摆物品，可以设计以下口令：数学书放在桌面上，文具盒放在数学书的上面，练习本放在数学书的下面等等。（因地制宜地组织教学，可以帮助学生更深刻地理解知识。）

3、整理书架。每个小组一个小书架，一些书和其他学习用品。要求：小组内互相商量如何摆放这些物品，然后动手一起摆一摆，在摆的过程中说出物品的上下位置关系。以小组合作的形式开展活动，培养学生实践的能力和合作交流意识。

4、参观小明的房间。（课本练一练第1题）

先引导学生说一说看到了什么？组织学生讨论交流，再根据自己观察到的，把各种物品的上下关系补充完整，培养学生解决问题的能力，借助这一情境，要求学生回去整理自己的房间，养成物品摆放整齐的良好行为习惯。

（以上活动是根据课程标准中指出数学教学活动必须建立在学生的认知发展水平和已有的知识经验基础之上设计的。）

5、巩固练习，内化新知。

（1）课本第59页练一练第2题。注意引导学生读题，理解题意，在写数过程中，让学生说说哪个数在上，哪个数在下。

（2）课本第59 页练一练第3题：说一说。

利用图画组织学生讨论，引导学生互相交流自己的想法。这是一道有一定开放性的题目，有多种的说法和答案，如船在桥的下面，人在桥的上面，桥在船的上面等。主要是培养学生的发散性思维和应用知识的能力，进一步发展空间观念。

第四环节：动手操作，合作交流。（完成第59页练一练第4题）。

1、活动要求：先引导学生弄懂题意，然后指导学生剪下附页中的动物头像，按照自己的意愿给小动物安排房子。

2、活动形式：学生可以在小组中合作完成，分完后，与小组同学交流是如何安排的，说一说它们的上下位置关系与顺序。这样做培养学生动手操作和解决问题的能力，同时增强交流合作的意识。

第五环节：拓展思维，强化新知。（第59页练一练第5题）

这是一道有一定难度的题目，不做统一的要求。目的是培养学生简单的空间推理能力。对不同水平的学生可以提出不同的要求。在反馈的过程中，适当引导学生有条理说出自己的推理过程。

第六环节：总结深化，自我评价。

结合新课标里提出新的评价体系，我在这一个环节设计了一张表格，让学生对自己这节课的表现做个评价，每人一张评价表，在认为自己做得好的那格画上一个笑脸。

对学习数学有兴趣

积极参与小组的讨论交流

能积极大胆地发表自己的意见

乐意倾听其他小朋友的意见

通过以上六个环节的教学，我认为能发挥学生的主体作用，学生乐意学习，主动参与数学活动，学生的空间观念得到初步培养，能达到预期的目标。

一年级《上下》说课稿4

教材分析：

教学内容：义务教育课程实验教科书北师大版数学一年级上册第五单元“位 置与顺序”第二课时：上下。

教材简析： 在新课程标准中，有明确指出各个学段发展学生空间观念的具体目标。本单 元是通过在具体的活动中，让学生体验前后、上下、左右的位置与顺序，从而初 步培养学生的空间观念，属于培养学生空间观念的第一学段。本节内容“上下” 是学生学完“前后”的位置与顺序学习的，继续培养学生按一定的顺序观察、描 述事物的好习惯，学会用上下正确描述物体的位置关系，进而初步发展学生的空 间观念，为以后的发展打下扎实的基础。

教学目标、重点、难点：

《标准》中对数学课程的总体目标具体化为四个方面：知识与技能、数学思 考、解决问题、情感与态度。根据以上四点，结合本节课的实际，我制定以下的 教学目标。

（1）在具体的活动中，让学生体验上下的位置与顺序，体验上、下位置关 系的相对性，并能用自己的语言表达。（知识技能目标）

（2）初步发展学生的空间观念，培养学生简单的空间推理能力。（能力培 养目标）

（3）初步培养学生按一定顺序进行观察的习惯。（素质培养目标）

（4）在活动中引导学生进行比较、推理等思考活动，让学生感觉到数学就在身边，学习数学是有趣的，以获得良好的情感体验。（情感态度目标）

教学重点：学会确定物体上、下的位置与顺序。

教学难点：体会上下位置关系的相对性。

说教法与学法设计：

本节课要让学生在具体活动的过程中获得相关体验，不能把它作为单纯的知 识点来讲授，而要在已有经验的基础上让学生获得体验和理解。结合一年级学生 活泼好动、求知欲强和本节课学习素材的特点，实现转变教学方式和学生的学习方式，体现学生为主体，教师为主导的教学原则，我设计了以下的教法和学法，既重视选择灵活的教法，又注重对学生学法的指导。

创设情境，直观形象法。

创设小动物去大树爷爷家做客这一情境，引导学生 观察主题画，让学生能直观地明确三种动物的位置关系，体验到上下的位置关系，并创设三种动物变换位置关系的情境理解上下位置关系的相对性。

观察讨论，互动合作法。

新课标特别提倡自主、探究、合作、实践的学习方式，要求引导学生主动参 与，亲身实践，独立思考，合作探究。堂上引导学生观察讨论，说说教室的物品 的位置关系，紧扣学生的生活经验开展教学，引导学生通过互动合作给动物分房 子等活动，进一步理解上下的位置关系，培养学生应用知识的能力，增强合作意 动手操作，积极活动法。通过老师下口令，学生摆物品、整理书架、给动物分房子等活动，让学生动手、动口、动脑等多种感官去加深理解“上下”的位置 关系，及理解其位置的相对性，初步发展学生的空间观念，培养学生的应用意识。

教具准备：主题画、投影仪、小书架

学具准备：剪刀、胶水

说教学过程：

第一环节：创设情境，激趣引疑。

为了吸引学生的注意力，调动学生的学习兴趣，我创设了这一情境导入新课： 今天，天气晴朗，森林里特别热闹，原来大树爷爷今天请客，小兔和小鸟一大早 就到了（出示主题画，先出示小兔和小鸟）让学生观察直观到小鸟和小兔的位置 不一样，我顺势引出课题：“上下”。通过设疑引出课题，能让学生有发现问题 的机会。

第二环节：观察思考，探究新知。

观察思考。先引导学生观察主题画，仔细观察小鸟和小兔的位置，让学生自 由说说小鸟在小兔的哪个位置上，小兔在小鸟的哪个位置上，让学生初步理解上 下的位置关系。

1、理解上下位置的相对性。

引入松鼠，思考：松鼠站在哪？让学生体验由于参照物不同，上、下位置关 系是相对的。我注意使用浅显生动的语言向学生说明小动物位置关系的相对性，再让学生描述松鼠的正确位置，从而体会上下位置的相对性。（由于理解上下的位置关系与相对性是本节课的重点和难点。这时教师要发 挥引导作用，有必要作出适当的说明，对学生理解新知很有帮助。）

2、换换位置，加深理解上下的相对性。

让学生动手换一换小鸟和松鼠的位置，要求学生互相说说三种动物各自的位 置关系。（学生能在变化中进一步体验上、下位置关系的相对性，学会举一反三，培养他们思维的灵活性。）指导看书，书写。指导学生根据判断的三种动物的相对位置，填写好书本的内容，注意上下的书写，培养学生正确书写的习惯。

第三环节：应用新知，解决问题。

这一环节，我设计了一系列的活动，让学生学会应用新知去解决问题。

3、联系身边的例子说一说。

观察教室，讨论哪些物体的位置关系可以用“上下”来描述。学生自由观察，自由发表意见。（设计意图：联系学生身边的例子来应用新知，使学生感受到数 学就在身边，学习数学是有趣的，以获得良好的情感体验。）听口令，摆物品。要求每人准备好数学书，练习本，文具盒和铅笔等学习用 品。老师下口令，学生摆物品，可以设计以下口令：数学书放在桌面上，文具盒 放在数学书的上面，练习本放在数学书的下面等等。（因地制宜地组织教学，可 以帮助学生更深刻地理解知识。）整理书架。每个小组一个小书架，一些书和其他学习用品。要求：小组内互 相商量如何摆放这些物品，然后动手一起摆一摆，在摆的过程中说出物品的上下 位置关系。以小组合作的形式开展活动，培养学生实践的能力和合作交流意识。

4、参观小明的房间。

（课本练一练第1 先引导学生说一说看到了什么？组织学生讨论交流，再根据自己观察到的，把各种物品的上下关系补充完整，培养学生解决问题的能力，借助这一情境，要 求学生回去整理自己的房间，养成物品摆放整齐的良好行为习惯。

（以上活动是根据课程标准中指出数学教学活动必须建立在学生的认知发展 水平和已有的知识经验基础之上设计的。）

5、巩固练习，内化新知。

题。注意引导学生读题，理解题意，在写数过程中，让学生说说哪个数在上，哪个数在下。课本第59 题：说一说。利用图画组织学生讨论，引导学生互相交流自己的想法。这是一道有一定开 放性的题目，有多种的说法和答案，如船在桥的下面，人在桥的上面，桥在船的 上面等。主要是培养学生的发散性思维和应用知识的能力，进一步发展空间观念。

第四环节：动手操作，合作交流。

（完成第59 活动要求：先引导学生弄懂题意，然后指导学生剪下附页中的动物头像，按照自己的意愿给小动物安排房子。活动形式：学生可以在小组中合作完成，分完后，与小组同学交流是如何安 排的，说一说它们的上下位置关系与顺序。这样做培养学生动手操作和解决问题 的能力，同时增强交流合作的意识。

第五环节：拓展思维，强化新知。

（第59 这是一道有一定难度的题目，不做统一的要求。目的是培养学生简单的空间推理能力。对不同水平的学生可以提出不同的要求。在反馈的过程中，适当引导 学生有条理说出自己的推理过程。

第六环节：总结深化，自我评价。

结合新课标里提出新的评价体系，我在这一个环节设计了一张表格，让学生 对自己这节课的表现做个评价，每人一张评价表，在认为自己做得好的那格画上 一个笑脸。

对学习数学有兴趣 积极参与小组的讨论交流 能积极大胆地发表自己的意见乐意倾听其他小朋友的意见 通过以上六个环节的教学，我认为能发挥学生的主体作用，学生乐意学习，主动 参与数学活动，学生的空间观念得到初步培养，能达到预期的目标。

【一年级《上下》说课稿】相关文章：

1.上下的说课稿

2.小班安全说课稿《上下楼梯》

3.《认识左右、上下、前后》说课稿

4.洛天依《上下上下》歌词

5.九年级上下册化学说课稿

6.信息课《从互联网上下载信息》说课稿范文

7.北师大版一年级数学上册《上下》说课稿范文

8.小学一年级数学上册《位置与顺序 上下》说课稿

9.数学一年级下册《上下》教学反思

**第三篇：一年级上下教案**

“上 下”教案

蒲阳小学：李世平

教学目标

1：在具体的情景中理解“上下”的位置与顺序。进一步培养空间观念。

2：体会“上下”的相对性。

3：能用语言表达实际情景中物体的 “上下”位置关系 教学重点：学会确定物体上、下的位置与顺序。教学难点：体会上下位置关系的相对性。教学过程 一：情景入题

师：小朋友今天老师要给你讲一个关于森林里的故事。今天森林里的树爷爷过生日。

（出示大树的图片）

会有许多小动物来参加他的生日宴会。你们猜猜会有那些小动物？ 生：会有小鸟、狮子、小花、小兔~~~~~ 师：那我们一起来看看是那些小动物来了。二：新课探讨

1：师：（出示小松鼠的图片）生：松鼠

他是谁？ 师：他是第一位小客人，我把他放在树爷爷的耳朵旁边。让他给树爷爷讲故事。这时又来了一位小客人，（拿出小鸟的图片）想一想他会停在什么地方呢？

生：停在树上

师：树上？树上的位置可多了，放这里，放那里，到底我放在那里好呢？（在这里就要强调在小鸟在松鼠的上面，而且一定要从学生口中说出来，让学生体会位置的相对性。）生：在松鼠的上面

师：说的真好，我们们一起来说一说。（强调，加深学生印象）生：小鸟在松鼠的上面。（学生边说老师就把图片贴上）师：小鸟在松鼠的上面，那松鼠又在小鸟的那里呢？ 生；松鼠在小鸟的下面。

师：一起来说一说。（这时老师出示题卡）

在在的（）面 的（）面

（教写“上、下”两个字）齐读读题卡

2：引入第三个小客人“兔子”。

师：这时有一位小客人来迟了，她是谁呢？（拿出兔子的图片）生：兔子

师：那她又在什么位置呢？ 生：兔子在松鼠的下面

师：说的真棒，一起来说一说。（边说边贴图片）

在在3：知识拓展

师：你们真能干，那老师随便指一指你能准确说出他们之间的位置关系吗？（强化训练，加深印象。）学生说一说。师：（再问）兔子的上面有谁？ 生：有松鼠。

师：除了松鼠还有谁呢？ 生：还有小鸟 师：再说一遍，说完整

生：兔子的上面有松鼠还有小鸟。师：小鸟的下面有谁？

生：小鸟的下面有松鼠还有兔子。师（出示题卡）再问 的（）面。的（）面。

在（）在的（）面 的上面

在（）的下面 4：学生在小组内说一说这三个动物的位置关系 5：用自己的文具摆一摆，再同桌之间说一说。（选一两个来说一说）

三：做58页“练一练”（做练习，提要求，巩固知识）

师：同学们，你们看一看第一题，先要有顺序的观察这个图，（可以从上往下看）说说图里有那些东西。然后在做一做旁边的题，一定要注意书写。四：总结内容

师：同学们，今天树爷爷过生日，你认识了许多小客人。也给这些小客人找到了位置，你们给他们找的是什么位置呢？ 生：“上下”的位置

师：今天我们就学习的是“上下”的位置关系。回家可以给爸爸妈妈说说家里家具的位置关系。

**第四篇：《认识左右、上下、前后》说课稿**

我说课的内容是青岛版教材一年级上册第77---78页，有趣的游戏------图形与位置。我将从教材分析、学生分析、教学设想、教学目标重点难点、教学过程、板书设计六方面进行说课。

一、教材分析：

本课是学习“空间与图形”知识的起始阶段，以连环画的形式表现了两个小朋友做“指鼻子、指眼睛”的游戏，左图用指左眼引起对“哪边是左”的问题的讨论；右图用指右耳，引起对“哪边是右”的问题的讨论。在充分体验的基础上学习用前后、左右、上下描述物体的相对位置。

二、学生分析：

学生在生活中已经具备了一定一定的区分左右的知识。对前后、上下、正反的理解积累的经验比较多。也能很容易的就区别开来。但是对于左右的相对性的，学生理解起来是有难度的。这时本节课特别需要关注的地方。数学教学中的所有活动都是为使学生获取某一知识或技能而设计的。根据一年级学生年龄小，集中注意时间短，持久性差，注意范围有限的特点，在教学《左右》时，设计以游戏活动为主线，贯穿整个教学过程，让学生在轻松、愉快的氛围下建构知识。

三、教学设想

这节课我注重了以下几个方面的设计：

1、从学生熟悉的生活中，提取有意义的素材

我在上新课环节，以儿童喜闻乐见的游戏进入，找自己身体中的左和右，使学生身不由己地参与到学习新知的过程中，使学生在玩中学，在乐中悟，体会到生活中处处有数学。通过生活实例，使学生获取大量感性材料，初步确定左、右观念。接着又从学生熟悉的事物入手，创造性地设计了“找邻居”这个游戏活动，让学生用所学知识解决身边的问题，并训练学生的反应能力。体现新课程标准中“数学来源于生活，又用于生活”的精神。

2、以学生为主体，让学生在做活动中学数学。

数学活动教学以改变学生的学习方式为目标，明确提出了以“活动”作为学生学习的基本方式，力求做到“以参与求体验，以活动促发展”，从而真正实现以学生为主体，实践活动为基础的课堂教学，使课堂成为师生共同的、沸腾的，真实的生活。本课以游戏活动为主线，让学生在活动中感受左右、记住左右，并能自觉应用于日常生活中。如在体验左、右相对性时，通过学生相对而立，伸出右手握一握，让学生在活动中发现对面的同学与自己的方向不一样。初步感知对面同学的左右方向和自己的左右相反。同时又让学生课后参加实践活动——走楼梯，进一步体验左右的相对性，并训练学生左、右的方向感，及其在生活中的应用。学贵在用，走出教室，开放课堂，既巩固了知识，又指导了日常生活中应遵守的文明规则。以实际行动表达对“左右”的认识，学生兴趣盎然。

四、教学目标、重点、难点

经过对教材的理解的分析，确定以下活动目标、重点、难点。

教学目标：

1、在游戏的过程中，感知左、右这两个方位，初步掌握判断左、右的方法。

2、能按左右的方位要求处理日常生活里的简单问题，能运用左、右等词语描写物体所在位置，发展初步的位置观念。

3、让学生经历在现实情景中描述或交流物体间位置关系的活动，感受数学与日常生活的联系，从而使学生在学习活动中获得积极的情感体验。

教学重点：

能熟练的分辨左右的位置关系，并能描述物体间位置的关系。

教学难点：

理解左右的相对性。

五、教学过程

（一）创设情境，引入新课

指鼻子眼游戏，游戏最贴近学生的生活，由游戏入手巧妙引入课题。让学生从玩游戏中发现并提出问题，培养学生的问题意识。

（二）自主探索，交流提高

先引导学生根据已有的生活经验，自由发表意见，左右的相对性是本课的难点，通过“学生面对面做游戏”抓住学生的注意力，引出争论，引起学生的思考；再让学生去体验、感悟其中的奥秘；最后通过转身验证让学生明白：方向不同，左右也就不同。这样，集知识性、趣味性、活动性于一体，有效地突破了教学的难点，接下来通过生活中的事例，使学生在游戏中对左、右这两个概念有进一步的认识，从初步感知发展到进一步理解，并能在生活中寻找这样的例子，从而加深印象，学会运用。

（三）巩固深化，拓展应用

认识上、下、前、后，通过做游戏引入对上下前后方位的认识，并以自己的切身体验理解这些方位；通过练习进一步加深对方位知识的记忆，提高学生的学习兴趣，调动大家的参与积极性。

（四）总结回顾，评价反思

本环节的教学是让学生对所学知识进行初步的归纳整理，目的是使学生对本节课的知识有一个系统的、具体的认识，通过游戏再加深一下认识。

六、板书设计

认识左右、上下、前后

左 右

上 下

前 后

**第五篇：一年级数学上下学期工作总结**

一年级数学下学期工作总结

莲塘二小 李燕

数学教学是数学活动的教学，是师生之间、学生之间交往互动与共同发展的过程。数学教学应从学生的实际出发，创设有助于学生学习的问题情境引导学生通过实践、思考、探索、交流，获得知识，形成技能，发展思维，学会学习，促使学生在教师指导下的生动活泼地、主动地、富有个性地学习”。

一、课堂教学模式

1、创设有趣情境，培养问题意识。

一年级数学教学的一个重要任务就是要培养学生的问题意识，学会发现问题并尝试解决问题。数学教学要充分考虑学生的身心发展特点，结合他们的生活经验和已有知识设计富有情趣和意义的活动，使他们有更多的机会从周围熟悉的事物中学习数学和理解数学。我们在课堂中要经常开展一些有趣的活动,投其所好，让学生在玩中学习数学。

2、数学学习紧密联系生活，源于生活，用于生活。

新教材从选材上就已经注重与学生生活紧密联系，不再是空洞而枯燥的知识罗列。教师在明确教材内容知识的要点是什么后，根据本班或者本地的实际情况可创造性地使用教材，寻找与学生熟悉的生活情境有关的数学知识为切入点，使生活和数学有机的融为一体，知识的应用与再创造得以完美的结合。将数学的真实作用还原于生活，用数学的眼光看待生活的问题。要学生学会数学，做数学，在生活中感悟数学，运用数学，发挥、发展、创新数学。

3、“互动式”教学模式。

新课程理念下的教学不再是教师简单的灌输，盲目地的“填鸭式”教学，不再是学生单纯接受式的学习。而应创设以活动为中心的教学模式；构建互动的师生关系、教学关系，强调发现学习、探究学习、互动学习。所谓“互动式”教学模式，就是把教育活动看作是师生进行一种生命与生命的交往、沟通，把教学过程看作是一个动态发展着的教与学统一的交互影响和交互活动过程，改变传统的课堂教学环节为复习--导入--新授--小结--作业的模式。采用以学生活动为主的教学：组织—讨论、指导—练习，或是学生讨论——学生提问——教师回答，师生共同活动。课堂上注意师生之间的交流，课堂提问不少于10人。同时还应当为学生创设条件，争取让每个学生得到展现自我的机会。

二、学生学习方式

1、主动参与，善于合作。

教学中，我注意为学生提供合作学习的机会，同时精心组织每次合作，使他们在有效、有序共同学习中得到交流、受到启发。这样使学生在充分交流中吸收了别人的想法，增加了知识面又在与同学的交流中建立了良好的人际关系，得到愉悦的情感体验，树立学习的信心。

2、注重体验，勤于动手。

新课程理念下的数学教学已由“关注学生学习结果”，转向“关注学生活动”。数学新教材的编排上也体现了注重培养学生的数学素养，随处可见的 “数学故事”、“数学游戏”等，体现数学再发现的过程。

3、打破常规，乐于创新。

如何培养学生的创新意识、创新精神和创新能力已成为课程改革的重大课题。要培养学生的创新意识，培养学生的创新精神、创新能力，为学生创造和谐、活泼的气氛。

在这一年的教学中，我常有种力不从心的感觉，在今后的教学中，我将更加努力，争取把低年级的教学工作做得更好。

一年级数学上学期工作总结

莲塘二小 李燕

2025年结束了，2025学下期的工作也进入尾声，现将这学期我所做的工作以及工作的成效进行一个简单的总结，用以反思不足和积累工作经验，激励自己做好以后的工作。

这学期我主要担任了一年级五班的数学教学工作。一年级是小学阶段的开始，是入门，是启蒙，是培养学生行为习惯极为重要的时期。这学期我有针对性的开展了以下工作：

一、认真组织常规教学

一年级的数学教学内容比较简单，归纳起来主要是数的认识、分辨物体、20以内数的加减。在平时的教学中，我努力做到认真备课，钻研教材，精心组织课堂教学，认真批改作业。在常规教学时我遇到的难题是学生的个体差异导致教学进度不能按时完成，譬如：课堂上教学一个内容，有的学生很快能掌握并能举一反三，有的学生要花较多时间来掌握，部分学生不能掌握。针对这个难题我请教同事，得到一个不太完善的解决办法就是“尽量按中下成绩学生的学习进度来进行教学”这个办法优点是确保大部分学生能掌握知识，缺点是教学的进度还是较慢，无法照顾到每一个学生。在以后的常规教学过程中，随着自己对本班学生的认识加深会有所好转。

二、培养学生行为习惯

一年级学生是培养良好行为习惯的最佳时期，也是纠正不良行为习惯的最佳时期。所以在教学中我很注重学课堂纪律、清洁卫生、坐姿、书本摆放、作业完成等方面的行为习惯。譬如：有的学生在课堂上喜欢一只脚盘在椅子上，有的学生喜欢站起来，还有的学生喜欢埋着头，当发现这种情况时，我就会点名或者走过去拍拍他，并提醒大家端正坐姿，集中注意力；课堂上要求学生保持桌面整洁，只保留本节课相关书本和文具盒，下课时要求收好书本，捡坐位旁边的垃圾，摆整齐桌椅等。

三、安全卫生工作

现在独生子女多，学生的家境较好，学生的人身安全越来越受到学校、家庭和社会的重视。学校四周车辆众多，我把交通安全作为重点，以多种方式讲经常提醒学生。在上学放学路上遇到学生也会提醒他们注意安全，及时回家。并配合学校做好学生的防火防盗、收缴管制刀具、整理个人内务等安全卫生工作。

四、不足之处

1、课堂学生纪律的管理工作还没到位。在这个学期的教学中我总感觉课堂的纪律抓得不是很到位，学生很吵，如何在不凶的情况下让学生保持一个好的纪律是我主要要考虑的一个问题。

2、对于制定的一些日常工作计划没有很好的实施，有时候偷工减料。没有严格要求自己。

在新的学期里，我将继续努力，争取取得更好的成绩，成为一名学生喜欢、家长信任、领导器重的优秀教师。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！