# 二年级语文周周清实施方案[大全五篇]

来源：网络 作者：夜色温柔 更新时间：2025-03-01

*第一篇：二年级语文周周清实施方案二年级语文周周清实施方案一．周清目的本着学校坚持课改不动摇，加大加强先学后教，当堂训练课堂模式，切实落实好四清。本学期学校着重落实周清，周清主要在每一周结束，组织学生认真复习，对学生进行彻底清查，把这一周以...*

**第一篇：二年级语文周周清实施方案**

二年级语文周周清实施方案

一．周清目的

本着学校坚持课改不动摇，加大加强先学后教，当堂训练课堂模式，切实落实好四清。本学期学校着重落实周清，周清主要在每一周结束，组织学生认真复习，对学生进行彻底清查，把这一周以来容易出现错误的知识加以巩固提高，使学生获得完整的知识。然后对这一周所学内容进行测验，对于优秀的学生给以鼓励，使学生品尝到成功的愉悦，增强学生的自信心，提高学生的学习兴趣，调动学生的学习积极性、主动性。

二.操作方向

（一）深入理解备课，扎扎实实备课。

对于备课，仅仅理解到教科书上说的“几备”条款是不够的，还必须对这个条款细细琢磨，认真落实。切实落实备学生这个环节，让学生每节课都能听懂了，不存在“欠账”的问题，最重要的是备学生必须与备教材联系起来，找到学生知识智力基础、心理生理基础、学习习惯基础与教材知识点、训练点、能力点等内在结构的最佳切合点，确定适当的目标定位。

（二）强化内功，增强教学机智。

1.重视理论修养。人常说，居高才能临下，见多才能识广，理论是行动的先导。教育观念、教学思想直接影响教学行为，这一规律要求我们必须重视重视理论学习。时代在进步，思想在更新，观念在改革，要求我们必须不断获取新知，提升自己的理论品位，优化自己的理论结构。学习理论，用理论指导优化我们的教学行为，也是我们的本职工作。课堂教学的设计和实施，只有真正认识到学生的主体地位，真正在思想上确立为学生服务的观念，才会站在学生的角度思考问题，才会有满足学生需要的方案和效果，才会克服一讲到底，不给学生留思考余地的弊端。

2.研究教学实录。优秀教学实录记载着执教者创造的心迹，从中不仅可以学习许多针对实际的教学方法，还可以悟出教者令人拍案的灵活的教学机智，更可以领会教者该怎么在教学中体现教育思想。研究教学实录，要善于总结，善于领悟，一看整体思路，二看教材取舍，三看过渡转换，四看细节技巧，五看应变机智。

3.积累教学方法。积累教学方法，一要多读教学专著，二要多看教学报刊，三要多深入课堂听课，四要勤于记载、总结。

4.修炼教学智慧。教学中，千万不要总是埋怨学生，更不能动不动就发脾气。要不断动脑子，要想办法教学生听懂，想办法搭桥铺路，想办法改变自己的语言，使之更接近学生，使学生易懂，想办法使自己的思路更清晰，使学生容易理解、容易记忆，想办法诱导学生、推动学生主动学习。要善于察颜观色，及时发现学生的情绪变化，采取相应措施。

5.整理教学经验。提高自己的另一个好办法，就是对自己的教学经常作些总结，最好写成文字。实践证明，对一个问题，想和不想，效果不一样；想了，说出和不说出，效果不一样；说了，写和不写，效果不一样。写出来，思路就清晰多了，印象就深刻多了。三．实施方案

1.建立相应的学习小组，小组内成员分工负责。

2.在学习过程中，“学困生”在课堂上通过自己看书、练习，通过小组内成员互帮互助，互督互查来弄懂“为什么”，真正理解知识，最后通过当堂训练达到巩固，不把问题留到课后。对当堂清不了的学生，小组成员帮助其过关，一次清不了，就两次、三次„„

3.通过学生“清”不了的内容，由教师利用课外时间个别帮助落实补救措施，做到当日事，当日清。

4.周清内容每周由语文任课老师轮流出试题，试题形式以课本基础内容为主，不偏离课本，形式要多样化，试题由语文组长检查通过后，送文印室打印，务必在每周五中午放学前发给各个语文任课老师。

5.周清时间定于次周一晨会结束后开始，时间为15---30分钟，临近两个班互换监考，由任课老师监考，要加大监考力度，不允许学生有抄袭行为，要求全体同学认真思考，独立答卷，真实反映学习情况。

6.“周周清”笔试后，教师要全批全改，将分数填在成绩单上，要明确自己的教学效果。掌握每个学生的知识缺陷与能力差异，为下一段教学做到心中有数、有的放矢。各个老师周二下午第三节下课前必须将不过关的作为周清对象。

5.周清结束后，对于周清对象，要让他把周清的试题改错，纠正，涉及的知识点仍然模糊的要给予补课，并联系其家长，让家长也参与进来，切实做到真正意义上的“清”，不遗漏任何问题，达到周清的目的。

总之，把课上得让所有学生都能听懂，是我们必须追求和达到的目标。做到这一点，我们一要认识明，二要有心志（事业心，恒心，爱心，志向，意志），三要有条件（时间，环境，资料。这些都可以自己创造）。当然，教学管理上，也应给老师创造条件，给教师创设一个宽松的民主的学术氛围浓厚的教学工作环境，让教师有欲望钻研，有时间钻研，有精力钻研，在钻研中尝到乐趣，在钻研中受到学生欢迎，在钻研中享受成功的快乐，在钻研中提高教学质量。

二年级语文教研组 常静 2025年9月16日

**第二篇：二年级(下)语文周周清8**

二年级（下）语文周周清8姓名：

一、看拼音写词语。

Zhōng shíxiàngdǎoyì zhǎn dēngjīxuěchïumì

()()()()()Zhǐ nán zhēnpâng dàohuāng zhāngxiōng dìfādāi

()()()()()túmǒgǒngmãnjuãdìngjiàqiángîuwù

()()()()()bàozhǐbōlishōushipîsuìguānghuá

()()()()()jìxùxìnfēngjiāoàochãn diàn diànlīng shuǐ tǒng

()()()()()xīshǎo shāngdiànpīpíngtíng bïcōng mínggēbo

()()()()()()

三、比一比，组词。

财（）拦（）蚪（）猴（）伴（）膀（）材（）栏（）抖（）喉（）拌（）榜（）祖（）馒（）玻（）桶（）拾（）拎（）租（）慢（）破（）通（）抬（）铃（）

四、把句子补充完整。

1、一，就。

2、一会儿，一会儿。

五、按原文填空.1、要是你在野外迷了路，可千万，大自然有很多天然的，会帮助你。太阳是个，它在天空给你，中午的时候它在，地上的树影正指着。北极星是，它永远高挂在。要是你能认出它，就

不会在黑夜里乱闯。要是阴雨天，大树也会来。枝叶的一面是，枝叶的一面是。积雪也会给你指点方向，边的雪化得快，边的雪化得慢。

2、春雨，夏。秋处，冬。

**第三篇：高二语文周清**

高二周清测试题（第10次）

一、语文试题部分

（一）阅读下面一段文言文，完成1-4题

贾黄中，沧州南皮人。父枇（pín）严毅，善教子。黄中幼聪悟，方五岁，每旦令正立，展书卷比之，谓之“等身书”，课其诵读。父常令蔬食，曰：“俟业成，乃得食肉。”十五举进士，授校书郎、集贤校理，迁著作佐郎，直史馆。

岭南平，以黄中为采访使①，廉直平恕，远人便之。还奏利害数十事，皆称旨。会克江表，选知宣州。岁饥，民为多盗，黄中出己俸造糜粥，赖全活者以千数，仍设法弭盗，因悉解去。太平兴国二年，知升州②。时金陵初附，黄中为政简易，部内甚治。一日，案行府署中，见一室扃钥甚固，命发视之，得金宝数十匮（guì），计直数百万，乃李氏宫阁中遗物也，即表上之。上览表谓侍臣曰：“非黄中廉恪③，则亡国之宝，将污法而害人矣。”

八年，与宋白、吕蒙正等同知贡举，迁司封郎中，充翰林学士。雍熙二年，又知贡举，俄掌吏部选。凡再典贡部，多柬拔寒俊，除拟官吏，品藻④精当。淳化二年秋，与李沆并拜给事中、参知政事。太宗召见其母王氏，命坐，谓曰：“教子如是，真孟母矣。”作诗以赐之，颁赐甚厚。

（节选自《宋史•列传第二十四》）

[注释] ①采访使：掌管检查刑狱、监察州县官吏。② 升州：即金陵，宋太祖开宝年间改称升州。③恪：恭谨。④品藻：品评鉴定等级。

1下列句子中加点词语的解释，不正确的一项是（）

A．选知宣州

知：主持，掌管

B．命发视之

发：打开

．．C．凡再典贡部

再典：再次掌管

D．多柬拔寒俊

柬拔：选拔 ．．．．2列各组句子中，加点词的意义和用法相同的一组是（）A． 俟业成，乃得食肉

无伤也，是乃仁术也

．．B． 以黄中为采访使

挟太山以超北海

．．C． 迁著作佐郎，直史馆

直好世俗之乐耳

．．D． 因悉解去

试使斗而才，因责常供

．．

3下列句子编为四组，全都表现贾黄中“廉直平恕”的一组是（）

高二周清考练（第10次）语文 共9页 第1页

①

父常令蔬食，曰：“俟业成，乃得食肉。”

②

岁饥，民多为盗，黄中出己俸造糜粥，赖全活者以千数。

③

时金陵初附，黄中为政简易，部内甚治。

④

一日，案行府署中，见一室扃钥甚固，命发视之。

⑤

得金宝数十匮，计直数百万，乃李氏宫阁中遗物也，即表上之。

⑥

凡再典贡部，多柬拔寒俊，除拟官吏，品藻精当。

A．①③⑥

B．②③⑤

C．①④⑤

D．②④⑥

4下列对原文的叙述和分析，正确的一项是（）

A．贾黄中年幼时便受到严格的家庭教育。他父亲把书卷一册册码放到与他的身体一样高，叫做“等身书”，督促他诵读。

B．贾黄中担任采访使，由于廉洁正直，处事公正宽容，使边境人民感到安适，并且平息了盗贼，所得前朝金宝，全部上缴朝廷。

C．贾黄中掌管科举考试，多选拔出身寒微而又才能杰出的人，除授拟定官吏，品评鉴定等级，都十分恰当，因此深受皇帝的赏识。

D．贾黄中的母亲被皇帝召见，表彰她对儿子的教育，认为她可与古代孟子的母亲相媲美，贾黄中也因此得到了皇帝的赠诗和赏赐。

5.下列各句中，加点的成语使用恰当的一项是（）

A.在这次演讲比赛中，来自基层单位的选手个个表现出色，他们口若悬河，巧舌如簧，．．．．．给大家留下了深刻印象。

B.陶渊明早年曾经几度出仕，后来因为不满当时黑暗腐败的政治而走上归隐之路，过起了瓜田李下的田园生活。．．．．C.抗洪救灾形势严峻，各级领导都坚守岗位，没有擅离职守，久假不归现象，确保了人．．．．民群众生命财产的安全。

D.五四时期，革命青年为救亡图存、振兴中华而奔走呼号，奋不顾身，表现出高尚的爱．．．．国情操和不屈的斗争精神。

6.下列各句中，加点的词语使用恰当的一项是

A．汶川县某领导在灾后重建工作总结会上，如数家珍般介绍了当地连年发生的较大地．．．．震灾害的情况。

B．那位著名学者去年在北京大学所作的关于人与自然相互关系的演讲，观点鲜明，切中时弊，真可谓不刊之论啊！．．．．C．无论东方还是西方，婚丧嫁娶，对普通人家来说都不是小事，对皇家而言，就更不同凡响了。

高二周清考练（第10次）语文 共9页 第2页

D．滚滚长江水，滔滔黄河浪，翻卷起中国历史上多少为争夺权力而相互杀戮、茹毛饮．．．血的残酷故事。．7.下列各句中，加点的成语使用不恰当的一项是（3分）

A.凌南区虽地域狭窄，物产匮乏，但由于大力开发绿色农业，方寸之地，拓出了发展．．．．的大空间。

B.集训期间，我们在深圳要住三个夜晚。在这几天里，我们可以忙里偷闲，理一理凌．．．．乱的思绪。

C.走进来一位短小精悍、浓眉阔脸的人，身着青色短衫，步履稳健。大家都把目光转．．．．向了他。

D.出色的庄稼汉，干练的机械师，枪法如神的士兵，妙笔生花的作家，他们都值得我．．．．们敬佩。

8.下列各句中，加点的成语使用不恰当的一项是

（）

A．新年联欢宴会在喜气洋洋的乐曲声中拉开帷幕，一时间，觥筹交错，笑语喧哗，．．．．欢乐的气氛弥漫了整个宴会大厅。

B．如果一般读者不认为我的这本小册子言不及义，编辑出版工作者又觉得它有可借鉴之处，那么我就心满意足了。

．．．． C．眼下在某些地区，“走穴”正成为一些学者乐此不疲的事情，因为这既能提高知名．．．．度，又可带来不菲的经济收入。

D.日出而作，日落而息，他们就这样日复一日、年复一年地劳作生活在这片广袤的土地上，真有点令人匪夷所思。

．．．． 9.下列各句中加点的成语使用不恰当的一句是

A.道德是一切制度运行的社会土壤，道德与法律在一个国家的文明框架中，唇齿相依，．．．．缺一不可。

B.虽然计算机应用的范围越来越广，但拥有了它并不意味着一切工作都会那么轻而易举，一挥而就。

．．．． C.传统节日时一宗重大而特殊的民族文化遗产，其文化内涵和相关习俗不应该与现代社会格格不入。

．．．．D.将往昔林林总总的记忆吐露在纸上，我意识到完成了我生活中最重要的行动，我注定．．．．为记忆而生。

10．下列各句中，没有语病的一句是（）

A.葛振华大学毕业后回农村当起了村支书，他积极寻找本村经济的切入点，考虑问题与众不同,给村里带来一股清新的气息。

B.荞麦具有降低毛细血管脆性、改善微循环、增加免疫力的作用，可用于高血压、高血脂、冠心病、中风发作等疾病的辅助治疗。

高二周清考练（第10次）语文 共9页 第3页

C.王羽除了班里和学生会的工作外，还承担了广播站“音乐不断”、“英语角”栏目主持，居然没有影响学习成绩，真让人佩服。

D.阅览室图书经常出现“开天窗”现象，我们可以从这一现象反映两个问题，一是阅读者素质有待提高，一是管理历度有待加强。

11．下列各句中，没有语病的一句是（）

A．金乌炭雕工艺精湛，采用纯天然颜料着色，具有高雅、时尚、个性的艺术享受，还能吸附有毒有害气体，是一种环保艺术品。

B．该县认真实施“村村通”这一全省规划的八件实事之一，到10月底，在全地区率先解决了农村百姓听广播看电视难的问题。

C．中俄两国元首在致辞中一致表示，要以举办“国家年”为契机，增进两国人民的相互了解和友谊，深化两国各领域的交流合作。

D．听说博士村官潘汪聪要给大家讲农技课，大家兴致很高，还没到时间，村委会会议室就挤满了很多村民来听课，场面好不热闹。

12．下列各句中，没有语病的一句是（）

A．5月8日，俄罗斯国家杜马以压倒性票数批准新任总统梅德韦杰夫对俄前任总统普京的总理提名，梅德韦杰夫于当日签署了任命书。

B．这种无纺布环保袋经过工艺处理后，具备了防水、易清洗、容量大、满足消费者对环保袋的客观需求的优势。

C．在交融与冲突并存的文化环境中，能否用东方雕塑语言来表达这个精神，恰恰是中国当代雕塑所欠缺的。

D．奥运圣火登顶珠峰的瞬间，无论是参与登顶的勇士，还是全世界观看这一壮举的人们，无不毫无例外地感受到了心灵的震撼。

13．阅读《使至塞上》,选出对这首诗的理解和分析不恰当的一项是（）

使 至 塞 上（王 维）

单车欲问边，属国过居延。征蓬出汉塞，归雁入胡天。大漠孤烟直，长河落日圆。萧关逢候骑，都护在燕然。

A．首二句交待此行目的、到达地点和作诗缘由，“欲问边”，是出使的目的。

高二周清考练（第10次）语文 共9页 第4页

B．颔联是诗人借蓬草自况，写飘零之感。古诗中说到蓬草，大多是自叹身世。由“归雁” 一词知道，这次出使边塞的时间是秋天。

C．颈联中，诗人以传神的笔墨刻画了奇特壮美的塞外风光。“大漠孤烟直，长河落日圆”，笔力苍劲，意境雄浑，视野开阔，被王国维赞为“千古壮观”的名句。

D．本诗通过写诗人出使塞上的旅程以及旅程中所见的塞外风光，表达了诗人由于被排挤而孤独、寂寞、悲伤、飘零的孤寂心情。诗中既反映了边塞生活，同时也流露出作者对都护的赞叹。

14．下列各句中，没有语病、句意明确的一句是（）

A．诚信教育已成为我国公民道德建设的重要内容，因为不仅诚信关系到国家的整体形象，而且体现了公民的基本道德素质。

B．以“和谐之旅”命名的北京奥运火炬全球传递活动，激发了我国各族人民的爱国热情，也吸引了世界各国人民的高度关注。

C．今年4月23日，全国几十个报社的编辑记者来到国家图书馆，参观展览，聆听讲座，度过了一个很有意义的“世界阅日”。

D．塑料购物袋国家强制性标准的实施，从源头上限制了塑料袋的生产，但要真正减少塑料袋污染，还需消费者从自身做起。

15．下列各句中，没有语病，句意明确的一句是（）

A、这幅图片再现了身穿节日盛装的姑娘们围绕在熊熊篝火旁一起歌舞狂欢，汗水浸湿了她们的衣衫。

B、根据意大利法律规定，贝卢斯科尼在总理任期内不能担任俱乐部主席，否则他就有可能做有违公众利益的行为。

C、只有当劳动与兴趣、爱好乃至理想有机地结合在一起的时候，潜藏在每个人身上的想象力和创造力，才能够最大程度地发挥出来。

D、我校这次为四川地震灾区募捐的活动，得到了许多学校老师和同学的积极响应，在不到一天的时间内就募集善款三万余元。

16、（2025·全国）依次填入下面一段文字横线处的语句，衔接最恰当的一组是（）

今天的日子很短，正在自己的脚下悄悄地流逝\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。\_\_\_\_\_\_\_\_\_，高二周清考练（第10次）语文 共9页 第5页

\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_，经营好每一个今天就等于经营好昨天和明天。①今天的事应该今天完成，不能推到明天

②脚踏实地，全身心地经营好今天，才会有一个个实在的昨天 ③因此，面对今天，我们不要太多地怀念过去 ④接力棒交得好，才能走向辉煌的明天

⑤如果总是站在今天望明天，结果明天也会悄悄地溜走 ⑥今天是昨天和明天的接力处

A.⑤①⑥②④③ B.⑤⑥①④③② C.⑥④③②①⑤ D.⑥②③①④⑤

17、（10年重庆卷）依次填入下面一段文字横线处的语句，衔接最恰当的一组是()

印象中，成熟的向日葵，花盘都是低垂的，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。①一阵晨风拂过

②可我家的这几株向日葵初出茅庐 ③所以有诗人赞叹，愈是成熟，愈是谦虚

④在绿叶一片低沉而嘈杂的合唱中，传出她们清亮而高亢的欢叫 ⑤依然高昂着头，开心而单纯地笑着，就像稚气未脱的乡野小妹子 ⑥尚不懂得伟大的谦虚，也不懂得虚伪的世故

A、③②⑥⑤①④ B、④②①⑤⑥③ C、②⑥⑤①④③ D、③①⑤②⑥④ 阅读下面的诗歌，完成18题。

绝句二首（其一）

杜甫

迟日江山丽，春风花草香。泥融飞燕子，沙暖睡鸳鸯.18.选出对这首诗字句的解说错误的一项（）

A.首句的“迟日”即快要落山的太阳。第一句写远景，一个“丽”字将太阳照耀下的锦江和岷山写的明媚多彩。

B.第二句是近景，进一步以和煦的春风，芳香的百草，清新的春草来展现明媚的大好春高二周清考练（第10次）语文 共9页 第6页

光。

C．冰雪融尽，泥土潮湿而松软，南归的燕子正在轻盈的飞来飞去，繁忙的衔泥筑巢，显出一派春意盎然的情状。

D．第四句写江岸的沙滩被太阳晒得暖融融的，慵懒的鸳鸯睡在上面，享受这怡人的春光。

19.下列诗句都出自王维作品，都属于山水田园诗的一项（）①泉声咽危石，日色冷青松 ⑤ 深林人不知，明月来相照 ②草枯鹰眼疾，雪尽马蹄轻 ⑥来日绮窗前，寒梅著花未？ ③渡头余落日，虚里上孤烟。⑦明月松间照，清泉石上流。④大漠孤烟直，长河落日圆。⑧江流天地外，山色有无中。A①②⑤⑧ B①③⑤⑦ C②④⑥⑧ D③④⑥⑦

20.下列句子中，没有语病的一项是

（）

A、对这部小说的人物塑造，作者没有很好地深人生活、体验生活，凭主观想象加了一些不恰当的情节，反而大大减弱了作品的感染力。

B、煨桑是一种既古老又普遍的藏俗，有着固定的仪式：先把柏树枝和香草堆在山头或河岸的空地上，中间放上糌粑或五谷，然后洒上几滴水，点燃以祭祀神灵。

C、我们平时所用的调味品醋，含有氨基酸、钙、磷、铁和维生素B等成分，被皮肤吸收后可以改善面部皮肤营养缺乏。

D、高速磁悬浮列车没有轮子和传动机构，运行时与轨道不完全接触，列车的悬浮、驱动、导向和制动都靠的是利用电磁力来实现的。

高二周清考练（第10次）语文 共9页 第7页

答案1——5 CDBCD 6\_\_\_10 BADBA 11——15 CABDC 16——20 CAABB 1．C（“再”义为“二”，“再典”意思是“两次掌管”。）

2．D（两个“因”字都相当于“于是”。A项两个“乃”字分别相当于“才”和“是”，B项两个“以”字分别相当于“任用”和“而”，C项两个“直”字，一个相当于“值班”，一个相当于“只”。）

3．B（“廉洁”，廉洁正直；“平恕”，处事公平，待人宽恕。①④⑥三句不属于这个范畴。）4．C（A项对“展书卷比之”的理解不正确。古代的“书卷”是卷轴，展开书卷比量身高来确定诵读的数量，并非“把书卷一册册码放到与他的身体一样高”。B项把几件事都说成任采访使期间，显然不对。D项皇帝赏赐的应该是贾母。）

5.【答案】D

A项，巧舌如簧指舌头灵巧，象簧片一样能发出动听的乐音。形容花言巧语，能说会道。含贬义，形容演讲选手，不合语境。

B项，瓜田李下比喻容易引起嫌疑的场合。出自古乐府《君子行》:“君子防未然,不处嫌疑间,瓜田不纳履,李下不整冠。C项，久假不归原指假借仁义的名义而不真正实行，后指长期借用而不归还，望文生义。

D项，奔走呼号指一面奔跑，一面呼唤。形容处于困境而求援。奔走：奔跑。呼号：叫喊。符合题意，使用恰当。

6.答案：B（A、如数家珍：数:点数。家珍:家藏的珍宝。如同点数家里的珍宝，言下之意就不能“自己的东西’------这是解题重点，比喻对所讲的事情非常熟悉；B、不刊之论，指不可磨灭和不可改动的言论；C、不同凡响，凡响,平凡的音乐。形容事物不同寻常，多指文艺作品；D、茹毛饮血，茹:吃。指原始人不懂得用火,捕到禽兽就连毛带血生吃。，比喻处在未开化壮态。

7.【解析】答案A

方寸之地：原指很小的地方,用来指人心胸狭隘，指人心。用在此处不合句意，句意强调的是“地域狭窄，物产匮乏”，并非“小”。

8.【答案】D 【解析】D项“匪夷所思”的意思是“不是常人所能想到的”，与句意不合。9.【答案】B 【解析】B项，挥：指挥笔。形容才思敏捷，写字、写文章、画画非常快。这里属于用错对象。10.答案：A 【解析】：B项搭配不当和赘余，要么“具有„„功能”，要么“有„„作用”，“增加”改为“增强”，删掉“发作”；C项成分残缺，“承担”缺少宾语中心语，可在“主持”后加“的工作”，“居然没有影响学习成绩”缺主语，可在前面加上“这些工作”之类的主语；D项不合逻辑，可以把“反映”改为“看出”或“发现”，也可以删除“我们可以从”。11.答案：C【解析】：A项搭配不当，“具有”和“享受”不能搭配，可以将“享受”改为“特色”；B项成分残缺和语序不当，“实施”缺少宾语中心语，第一分句可以改为“该县认真开展这一全省规划的八件实事之一的‘村村通’安装工作”；D项表意不明和语序不当，“还没到时间”改为“还没到上课时间”，“村民来听课”改为“来听课的村民”。12.答案：A【解析】：B句式杂糅，最后一句应改为“具备了防水、易清洗、容量大的优势，满足了消费者对环保袋的客观需求”；C表述不周，据语境意义应当删除“能否”；D重复累赘，删除“毫无例外地”。

高二周清考练（第10次）语文 共9页 第8页

13.【答案】B（分析：B项中由“归雁入胡天”知道雁北飞，因此季节是春天。）14.答案：D 【解析】：A项主要是词序不当和主语不一致。“因为不仅诚信……”，应该为“因为诚信不仅……”，让“诚信”作复句的主语，但这又与前一句的主语不一致了。建议修改为“诚信已经成为我国公民道德建设中重要的教育内容”。B项是搭配不当，“吸引”不能与“关注”搭配。C项是歧义。15.答案：C 【解析】：A中“再现”缺少了宾语“场景”等。B中后一分句有问题。表面上看是“做”和“行为”不搭配，实际上是句式的混乱杂糅，可以表述为：否则他的行为就可能有违公众利益。或：否则他就有可能做出有违公众利益的事。D中“许多学校老师和同学”歧义。16.【答案】C 【解析】⑥句是一个总起句，说明今天与昨天和明天的关系，又与最后一句话相互照应。⑥④两句中都有“接力”两个词，有承袭关系，所以放在一起；②③阐述今天对昨天的重要意义；①⑤阐明今天和明天的关系。17.答案：A 解析：④描写的应该是未成熟的向日葵，才有“高亢的欢叫”状，应在②后，排除B； ①句后面应接着描写，第四空后是句号，可排除C；AD都以③续前，①写晨风，后面⑤作描写，似乎可以，但②在其后不当，且第四空后为句号，故排除D。18.A 19.答案：B 解释：②④边塞诗 ⑥乡愁诗 20.答案：B 【解析】：A“反而”使用不当；C“改善”缺宾语，在“缺乏”后缺增加“情况”；D句式杂糅，“都靠的是利用电磁力来实现的”改为“都是利用电磁力来实现的”或“都是靠电磁力来实现的”。

文言翻译：

贾黄中是沧州南皮县的人。父亲贾枇，性格严厉坚毅，善于教子。贾黄中年幼时就很聪明，刚刚五岁，贾枇就每天早晨让他端正地站着，然后展开书卷比量他的身高，称这是“等身书”，按规定考查他诵读。父亲常让他只吃蔬菜下饭，说：“等以后学业有成，才能吃肉食。”贾黄中十五岁考中了进士，授职校书郎和集贤殿校理，又提升为著作佐郎，在史馆值班。

岭南地区平定以后，任命黄中做采访使，他廉洁正直，处事公平，待人宽恕，使边远地区的人民感到安适。回朝后，上奏了几十条兴利除害的事，都符合皇帝的心意。适逢宋军攻克江南，贾黄中被选拔任宣州的知州。饥荒之年，百姓有很多人沦为盗贼，贾黄中拿出自己的俸禄熬粥给饥民吃，靠这个办法保全活下来的有上千人，一面继续想办法禁止盗贼，于是盗贼全部解散离去。太平兴国二年，任升州知州。当时金陵刚归附宋朝，贾黄中治理政务简便易行，所辖区域内治理得很好。一天，巡视府署之中，见有一间屋高二周清考练（第10次）语文 共9页 第9页

子锁闭得很牢固，他就命人打开屋子看一看，得到金宝几十柜，计算一下，价值几百万两白银，是南唐李氏宫中的遗物，他立即写好表章把这些金宝进献给皇上。皇上看了表章后对侍臣说：“如果不是贾黄中廉洁恭谨，那么南唐的这些亡国之宝，就将玷污法律并且害人犯罪了。”

太平兴国八年，贾黄中与宋白、吕蒙正等共同主管科举，又提升为司封郎中，充任翰林学士。雍熙二年，又主管科举，不久又掌管吏部对官吏的选拔。贾黄中前后两次掌管科举考试，多选拔出身寒微而又才能杰出的人，除授拟定官吏，品评鉴定等级，十分恰当。淳化二年秋天，与李沆一起官拜给事中、参知政事。宋太宗召见他的母亲王氏，让她坐下，对她说：“把孩子教育成这样，您真可以和孟子的母亲相比了。”并且作了诗送给她，赏赐的财物也很丰厚。

高二周清考练（第10次）语文 共9页 第10页

**第四篇：五年级语文第二周周周清**

五年级语文第二周周周清姓名菜花无处寻。

六、阅读课文，回答问题。（16分）

一、看拼音写词语。（22分）

chún jìngshū wūpǔsùhuā bànlǔ xùnshū càimî mî迈进后园，蜡梅开得正盛，几乎满树都是花。那花白里透黄，黄里透绿，花瓣

()()()()()()()润泽透明，像琥珀或玉石雕成的，很有点冰清玉洁的韵致。梅飘香而送暖，梅花开的时候，正预示着春天的到来。二十四番花信风，一候是梅花，开得最早。

ji chihuang dieyù jié bīng qīngrùn zé tîu míng

()()()()

二、、比一比，再组成词语。（16分）朴（）墨（）寿（）那（）扑（）默（）涛（）哪（）瓣（）苔（）蝶（）盈（）辨（）台（）碟（）盆（）

三、给下列多音字组词。（24分）

（cháo）（）shèng（pū朝盛铺

zhāo（）chéng（）pù（）（chǔ（））yīng（shè处应宿（chù（））ying（）xiǔ

四、把下列词语补充完整。（16分）

（）清（）洁润泽（）（）纯洁（）（）笔（）纸（）（）千（）百座无（）（）

五、补充诗句。（8分）

1、应怜屐齿印苍苔，小扣柴扉久不开。。

2早啊！鲁迅的书桌上就刻着一个“早”字。这个早还有这样一段来历：那年鲁

迅的父亲生了病，躺在床上。鲁迅一面上书塾，一面要帮家务，天天奔走于当铺和

药铺之间。有一天早晨，鲁迅上学迟到了。素以品行方正、教书认真著称的寿镜吾

老先生严厉地说了这样一句话：“以后要早到！”鲁迅听了没有说什么，默默地回到座位上。他在书桌上轻轻地刻了一个小小的字：“早”。从那以后，鲁迅上学就再也没有迟到过，而且时时早，事事早，奋斗了一生。

1、描写梅花的美丽和梅花所特有的气质的词语有：（）、（）、（）。

2、梅花美在（）、（）两个方面。

3、作者定梅花的原因是：（）。

4、用“~~~~”划出鲁迅迟到的原因。用“—— ”划出鲁迅不迟到的原因。

5第二段主要围绕（）句话来写的。

5、鲁迅原名是我国伟大的。他一生创作了大量的、、散文作品。

**第五篇：初三语文周周清4**

初三语文复习2025-4-30

初三语文周周清

一． 注音或写字。（10分）

趋之若wù（）断壁残yuàn（）一pòu泥土（）shū（）然桑梓()轻佻()拮据()延宕()．．．．

募集()幡然悔悟()．．

二．填空。（11分）

1．，大珠小珠落玉盘。

2.曲终收拨当心画。3.，空山凝云颓不流。4.，平铺湘水流。

5.八月湖水平。

6.我欲乘风归去。

7．.，经冬复历春。8.，端居耻圣明。19.，欸乃一声山水绿。10，；而那过去了的，就会成为亲切的怀恋。

三．理解性默写。（46分）

1.《陋室铭》中描写“陋室”环境恬静雅致，令人赏心悦目的语句是“＿＿＿＿＿＿＿＿＿，＿＿＿＿＿＿＿＿＿”.2.《水调歌头.明月几时有》中“此事古难全”里的“此事是指＿＿＿＿＿＿＿＿＿，＿＿＿＿＿＿＿＿＿.3..《醉翁亭记》中描写琅琊山四季景色的句子是＿＿＿＿＿＿＿＿＿，＿＿＿＿＿＿＿＿＿，＿＿＿＿＿＿＿＿＿，＿＿＿＿＿＿＿＿＿

4..描写琅琊山早晚景色的句子是＿＿＿＿＿＿＿＿＿，＿＿＿＿＿＿＿＿＿。

6.《陋室铭》表现作者交往之雅的句子是:＿＿＿＿＿，＿＿＿＿.8.《杜少府之任蜀州》一诗中把对朋友的真挚感情升华为哲理，说明知心朋友声息相通的两句诗是：＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿，＿＿＿＿＿＿＿＿＿。

9..《岳阳楼记》中，作者用 “＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿，＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ ”和“心旷神怡，宠辱偕忘”来表现两种不同的心情.10.《岳阳楼记》中“是进亦忧，退亦忧”一句，“进亦忧”，指的是＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿.“退亦忧”指的是＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿.（用原文句子填空）

12、《把酒问月》中，写比喻月色之美的诗句是：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

13、《把酒问月》中，写明月的夜出晓没来慨叹时间流逝之速的诗句

是：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

14、李白的《月下独酌》中写出李白旷达超脱的浪漫情怀，也写出了他孤独和苦闷的是：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

15.李白在《月下独酌》中描写渐入醉乡的自己且歌且舞，与月、影共欢的诗句是：“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。”

16.杜甫在《月夜》想像自己与妻子有朝一日伉俪重逢，对月舒愁的情形的诗句是：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

17.诗人发誓与明月和身影结成知已的句子是：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

18.《论语》十则中提倡的“推己及人，仁爱待人”的处世之道

是。

19.古诗苑漫步，同学们吟诵苏轼的“会挽雕弓如满月，西北望，射天狼”，吟诵

辛弃疾的“，”感受古人忠君报国、建功立

业的一腔热血。

20.请写出含有“风”字的上下连续的两句诗。。

四．诗歌鉴赏（4分）

旅夜抒怀

杜甫

细草微风岸，危樯独夜舟。

星垂平野阔，月涌大江流。

名岂文章著，官应老病休。

飘飘何所似，天地一沙鸥。

1、“星垂平野阔，月涌大江流”这两句极为传神，为后人传诵，请作赏析。

2、诗的最后一联运用了怎样的手法？抒发了作者怎样的情感？

五．文言文比较阅读

（一）《五柳先生传》与《爱莲说》选段（12分）

【甲】先生，不知何许人也，亦不详其姓字；宅边有五柳树，因以为号焉。闲静

少言，不慕荣利。好读书，不求甚解；每有会意，便欣然忘食。性嗜酒，家贫，不能常得，亲旧知其如此，或置酒而招之。造饮辄尽，期在必醉。既醉而退，曾

不吝情去留。环堵萧然，不蔽风日；短褐穿结，簟瓢屡空，晏如也！常著文章自

娱，颇示己志。忘怀得失，以此自终。

赞曰：“黔娄之妻有言：‘不戚戚于贫贱，不汲汲于富贵。’其言兹若人之俦乎？

衔觞赋诗，以乐其志，无怀氏之民欤？葛天氏之民欤？”

【乙】水陆草木之花，可爱者甚蕃。晋陶渊明独爱菊。自李唐来，世人盛爱牡丹。

予独爱莲之出淤泥而不染，濯清涟而不妖，中通外直，不蔓不枝，香远益清，亭

亭净植，可远观而不可亵玩焉。

1、解释下面加点的词语（2分）

⑴或置酒而招之（）⑵可爱者甚蕃（）．．

2、下列句中“之”字用法与其他三个不同的一项是（）（2分）

A、黔娄之妻有言B、醉翁之意不在酒

C、水陆草木之花D、渔人甚异之

3、翻译下面的句子（4分）

⑴好读书，不求甚解译文：

⑵莲之爱，同予者何人?译文：

4、五柳先生与《爱莲说》中“君子”在品质上有哪些相似之处？比一比：现在，有时我们读书，能不能像五柳先生那样的“不求甚解”呢？为什么？（4分）

（二）《岳阳楼记》与《与朱元思书》选段（13分）

(甲)予观夫巴陵胜状，在洞庭一湖。衔远山，吞长江，浩浩荡荡，横无际涯；

朝晖夕阴，气象万千。此则岳阳楼之大观也。前人之述备矣。然则北通巫峡，南极潇湘，迁客骚人，多会于此，览物之情，得无异乎？

嗟夫！予尝求古仁人之心，或异二者之为，何哉？不以物喜，不以己悲；居

庙堂之高则忧其民；处江湖之远则忧其君。是进亦忧，退亦忧。然则何时而乐耶？

其必曰“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”乎。噫！微斯人，吾谁与归？

(乙)风烟俱净，天山共色。从流飘荡，任意东西。自富阳至桐庐，一百

许里，奇山异水，天下独绝。

水皆缥碧，千丈见底。游鱼细石，直视无碍。急湍甚箭，猛浪若奔。夹岸

高山，皆生寒树。负势竞上，互相轩邈；争高直指，千百成峰。泉水激石，泠泠

作响；好鸟相鸣，嘤嘤成韵。蝉则千转不穷，猿则百叫无绝。鸢飞戾天者，望峰

息心；经纶世务者，窥谷忘反。横柯上蔽，在昼犹昏；疏条交映，有时见日。

1、下列加点字注音错误的一项是（）（2分）

A、浩浩汤汤（tàng）B、衔远山（xián）

C、互相轩邈（miǎo）D、泠泠作响（líng）

2、解释句中加点的词。（4分）

（1）横无际涯（2）先．（）．天下之忧而忧

（）

（3）猿则百叫无绝（）（4）窥谷忘反（）．．

3、翻译句子。（4分）

（1）予尝求古仁人之心。

译文：

（2）急湍甚箭，猛浪若奔。

译文：

4、在景物描写方面，甲段主要从视觉角度进行描写，突出洞庭湖的景色

特点。乙段则从视觉和角度进行描写，体现从富阳至桐庐沿途（用原文作答）的特点。(3分)

六．现代文阅读（14分）

弱种子也要发芽

刘克升

开阔、坦荡的田野里，一位农民正在种高粱。他把那些瘪种子一一挑了出来，只拣饱满的种子种到地里。

这时，一位到乡下游玩的城里人，带着儿子路过这里。城里人的儿子第一次

看到有人种庄稼，感到非常新鲜，拽着父亲停了下来，目不转睛地盯着农民的一

举一动。农民宽厚地望了他们一眼，报之友好一笑，继续挑他的种子、种他的地。

城里人的儿子把嘴巴附在城里人耳边，父子俩嘀嘀咕咕了半天，不知在说些

啥。

不一会儿，他们停止了嘀咕。城里人靠近农民身边，小心翼翼地恳求说：“那

些瘪种子，你把它们也种到地里好吗？”

城里人怎么会有这种想法？农民很奇怪。他摇了摇头，果断地说：“不可以！

我指望着庄稼吃饭呢，瘪种子长出的庄稼怎么能保证产量？”

城里人回头望了儿子一眼，沉默了起来。半晌，他以极其隐蔽的动作，掏出

一张百元钞票，悄悄塞到农民手中，压低声音说：“因为一场医疗事故，我儿子的两个耳朵听力严重受损，非要附耳说话才能听清。在同龄的小朋友面前，他总

是感到自卑。今天，他看到了那些被你抛弃在一边的瘪种子，感到很难过，就问

我它们为什么受冷落，难道是它们不能发芽吗？„„所以，我希望你把那些瘪种

子也种到地里，给我儿子一次鼓励、一个希望。这一百元钱，就算是对你播种瘪

种子，造成减产的补偿吧。”

农民听了，心中一热，忙把百元钞票推了回去，毫不犹豫地说：“这钱我不

能收！我这就把那些瘪种子种到地里去！你去告诉你儿子，我要把它们种在最肥

沃的地段，因为它们发芽的欲望最强烈，我对它们的期望也最高。”

城里人感激地望了农民一眼，快步回到儿子身边，把农民的话告诉了儿子。

儿子的眼睛像雨后的两片绿叶，立刻鲜亮了起来。

这双灵性飞舞的眼睛，触动了农民的心事，他抹了一把眼角的泪水，以既

夸张又慈爱的姿势，抓起了那些瘪种子。瞬间，其貌不扬的它们，纷纷从农民手

中撒落，妥妥帖帖地躺在了新鲜、肥沃的土壤里。

城里人和儿子开心地笑了。等他们一离开，农民马上收拾家什，急匆匆向

家里赶去。农民家中，有一个因车祸失去双腿的儿子。以前，他一直认为残疾儿

子是一个废物，就老是把他关在家中，不许他出门。

现在，农民改变了想法。

“再弱的种子，也要发芽；再嫩的幼苗，也渴望长大！”作为一名种地的老把

势，这个道理，他懂！

农民决心拿出自己所有的积蓄，去最好的医院，为儿子安最好的假肢！他

要让儿子开开心心地走出家门，大大方方地发芽、开花，直至结出属于他自己的、或大或小的果实。

1．用简洁的语言在横线上写出主要故事情节。（2分）

⑴→议种瘪种→⑵→给儿新生

2．阅读下面句子，联系上下文，探究括号中的问题。（4分）

⑴他把那些瘪种子一一挑了出来，只拣饱满的种子种到地里。

（“一一”、“只”可以看出农民对瘪种子怎样的态度？）

⑵这双灵性飞舞的眼睛，触动了农民的心事，他抹了一把眼角的泪水，以既夸

张又慈爱的姿势，抓起了那些瘪种子。

（农民为什么要做出“既夸张又慈爱的姿势”？）

3．文中的农民是一个怎样的父亲形象？（3分）

4．美国作家海伦·凯勒称莎莉文老师为“再塑生命”的人。你觉得文中谁是农

民儿子“再塑生命”的人呢？并说明理由。（2分）

5．选文的标题“弱种子也要发芽”有什么深刻含义？（3分）

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！