# 2025-2025年第一学期音体美教研组工作总结.

来源：网络 作者：烟雨迷离 更新时间：2025-05-18

*第一篇：2024-2024年第一学期音体美教研组工作总结.2024年下期音体美教研组工作总结一学期即将过去，在学校领导的关心下，本教研组以全面贯彻党的教育方针为宗旨，结合我校实际教育教学工作，严格按照学校工作计划和本组工作计划大胆工作，全...*

**第一篇：2025-2025年第一学期音体美教研组工作总结.**

2025年下期音体美教研组工作总结

一学期即将过去，在学校领导的关心下，本教研组以全面贯彻党的教育方针为宗旨，结合我校实际教育教学工作，严格按照学校工作计划和本组工作计划大胆工作，全面推行素质教育，促使学生在德、智、体、美、劳等方面全面发展，圆满地完成了各项工作任务，现将一学期工作总结如下：

思想政治工作，音、体、美组是一个多项联合体，他们各有所长，那么如何发挥他们的特长，必须抓好每个人的思想动态。首先，认真组织全组教师参加学校组织的各项政治学习，坚持党的教育方针政策，认真学习县教育局教研室教研工作思路，提高教师对音、体、美、信息教育的认识，加强对教师事业心、责任感和工作态度以及师德的教育，使教师形成爱岗敬业、热爱本职工作，不断钻研业务知识的良好习惯，不断提高业务能力，以教书育人和服务育人为宗旨，注重学生智力发展和能力的培养，全面提高了学校教育工作的质量。

抓好教学常规管理，1、认真学习、贯彻新课程标准，领会其新的思路和精神，注意对照新旧课程标准异同点，切实把握新课程标准的脉络，为教学工作打下坚实的基础。

2、狠抓常规管理，定期对本组教师的教学计划、教案、听课记录等资料进行检查，并将结果上报教务处，定期开展教研活动。

3、全组教师认真执行教务处工作计划，同时做到相互多听课，老带新，熟带生，在短时间内让新教师适应教学工作，新老教师互相学习，共同进步。

第 1 页

共 1 页 抓好音、体、美、信息各项活动，音、体、美各项活动为学校带来了生机，本学期为提高学生素质、活跃校园文化生活，我们组举办了以下活动：4月举办了三中片现场绘画比赛、5月举办了县创新大赛、6月举办了广播体操比赛、9月举办了篮球赛、10月举办了手工制作现场比赛、11月举办了校运动会、12月底举办了元旦晚会，开展的以上活动都很成功，得到学校及师生们的好评。与此同时音、体、美教师团结合作进行学校的各项活动的会场布置。尤其是，美术教师在完成自己正常教学的同时，进行各项活动的绘画、书写等各项工作;体育教师开展好“两操”、阳光体育运动活动，认真对学生体育健康进行测试。经过一学期的实践，感受到每一个教师都有他的特长。只有充分挖掘他们的潜力，充分利用才能看到花香四溢，硕果满枝的校园。

教育教学方面，本学期音、体、美基本上完成了各自的教学目标，而且9月底我们教研组开展了公开课活动，并在公开课中推选出一名教师参加了学校组织的教师技能大赛活动。在课前进行了集体备课，课后也进行了集体评课。通过公开课和教师技能大赛活动的开展，使各位教师在讨论交流中互相学习、取长补短，进一步提高了自己的教学水平。当然也发现了一些问题：通过课后反思感觉到在集体备课时明显太过“粗糙”;只在同学科内进行的备课，明显不够全面，争取下学期开展集体备课时一定要更加全面仔细认真。

开展兴趣小组活动方面，本学期本教研组结合教务处制定的兴趣小组计划，开展了丰富多彩的课外活动。体育组开展了乒乓球、篮

第 2 页

共 2 页 球、足球、田径、跳绳兴趣小组;美术组开展了书法与绘画兴趣小组;音乐组开展了舞蹈、声乐、器乐兴趣小组。这些活动的开展，极大的丰富了学生的课余文化生活，陶冶了学生的情趣，锻炼了学生的能力，提高了学生的综合素质。

一学期来，通过组内全体教师的精诚合作，积极努力，我们组在各方面又有了不少的进步，工作上也取得了较好的成绩，但成绩只能说明过去，在以后的工作中，我们会坚定地沿着教研之路，继续走下去，力求在实践中探索，在探索中提高，努力为我校的音、体、美教育教学贡献出自己的智慧和力量。

杨建明

2025.1

第 3 页

共 3 页

**第二篇：2025—2025学年第一学期音体美教研组工作总结**

2025—2025学年第一学期音体美教研组工作总结

在深入推进新课程改革的形势下，我们教研组全体成员通过认真学习《全国基础教育课程改革纲要》和音乐、美术、艺术新课程标准，在学校行政和教导处的正确领导下，不断地实践总结，努力进取，较好地完成了各项教育教学工作，现总结如下：

一、加强学习，不断提高加强师德师风修养。

为人师表，是以身立教的根本，我们教研组全体成员在工作中能不断地严格要求自己，热爱所从事的教育事业，热爱学生，确立为学生服务的思想，关注学生的身心健康发展和全面素质的提高。能遵守学校各项规章制度，自觉维护学校正常的教学秩序，在艺术课堂教学中，关注学生的艺术兴趣、激发学生的艺术情趣，培养学生的艺术表现和创新能力。

二、加强实践，不断提高教学工作的质量。

教学质量是学校工作的生命，我们组全体成员充分认识到，我们的一切努力都是为了提高我们的课堂教学质量。我们经常在一起交流研讨，听课评课，探索先进的课堂教学模式和有效的教学方法。学期初，认真制定教学计划，恰当安排教学进度；在平时的教学工作中，认真钻研教材，认真撰写教案，认真做好课前的准备，认真上好课，认真辅导后进学生；在期末，认真制定考核方案，认真组织考核，合理评价学生学习情况，并做好学科教学分析。一学期来，在学校教学常规抽查中，我们教研组成员所任学科的备课得到学校的表扬，其他教学常规在评比抽查中情况良好。我们还经常性地开展师徒结对活动，新老教师相互学习相互促进，使教育教学水平不断上一个新的台阶。

三、加强研究，不断提高教育教学科研水平。

一学期来，我们能积极参加各级各类教研活动，在与校内外同行相互交流切磋中，以求共同提高。一学期来，我们教研组录制片短评优课三节，平时积极组织教科研活动，展开听课评课活动，是各位老师在实践中提高教学水平。

四、不断进取，努力奉献，实现自身的价值。

我们教研组全体成员在工作中，能努力发挥自身的专业特长，争取为学校多得荣誉、为学生的成长多做贡献。本学期我们组成员积极参加各级各类的竞赛，取得了一些成绩。

存在问题: 一、对音乐、美术学科研究的深入程度还不够。对艺术教学中如何更好地整合其内容和形式，如何有效地实施好教材，需要有更进一步的理性的思考。

二、对学生之间已存在且还在不断严重的两极分化的问题缺乏有效的解决办法。对艺术课堂中普遍存在趣和技能的矛盾，还缺乏正确的认识。

三、艺术课堂教学的质量还需进一步提高。

2025年1月10日

**第三篇：2025——2025第一学期音体美教研组工作总结**

2025-2025学年第一学期 音体美信学期总结

在学校领导关怀和广大教师的帮助下，在全体音体美组成员的共同努力下，我们组在教育教学工作方面取得了显著成绩。本学期我们的工作继续坚持以教育科研为先导，致力于教育教学改革的研究，并围绕培养学生音体美信息素养为首，更好地落实了素质教育精神，开展创新教育。而本学期我们组的工作都是根据学校的现状和发展规划，按照学校工作计划严格完成的，现将本学期音体美教研组工作总结如下：

一、指导思想

本学期主要本学期能以学校工作计划为指导，认真贯彻课改精神，立足以学生为中心，以培养学生的创新能力、合作能力、进取能力为重点，更新教师教育理念，结合音体美信息技术学科教学的特点，从实际的教学改革和教学的需要入手，与各教研组积极合作，大胆开展音体美与其他课程的整合的教学研究，并落实到平时的教育教学中去，切实提高教学质量，使每一位教师的教学水平都有相应的提高。

二、教学常规工作

本学期按学校校历安排及教导处教研工作要点安排的要求，较好的完成了本职工作。在积极开展新一轮课程标准学习的同时，组织全组成员认真参加新课改校本培训、校优质课联评工作。认真钻研教材、认真进行教学设计；严格执行教学进度计划，上好每一节课。

组织全组成员积极参加教研活动，按时完成下达的各项工作。积极开展音体美学科的整合研究，提倡教师制作课件，多听取其他学科教师的多媒体课，加强多媒体教学交流研讨，推动现代信息技术教育在音体美教学中的应用。全组教师积极学习和探索，使学校音乐、美术、体育、信息技术教学水平不断提高。

三、认真开展教研、新课程培训、扎实组织业务学习

本学期我们紧紧抓住新课程师资培训这个中心，通过课改实践课、自学等形式进行培训；深入进行教学改革，注重教材分析，努力把握、挖掘教材中素质教育内涵；研究每个学生的个性及学习情况，因材施教，力求让学生全面发展；定期总结以学生发展为中心的教学方法；经常进行课堂教学的心得交流、质量分析和自我评价。在教学中运用体验式、合作式创新教学法，把学生的创新精神和情感体验作为出发点，通过创设学生主动参与的教学情景，激发了学生的运动兴趣和学习潜能，提高了学习能力。

在定期的教研活动中，全组成员共同研究制定教研工作计划、教学进度计划、各兴趣小组训练计划、教学设计等，通过“说—听—说—评”课的形式，教师之间相互学习，共同提高，不断加强业务能力。同时，在每月的教学检查的过程中，学校都对教师的教案的设计、书写、教学内容的安排、教学目标的制定、教学重点、难点的确立、教学过程以及如何写教学反思等方面做出了明确的规定，为我组教师写好教案、上好课打下坚实的基础。在互相交流提高的同时，学校为我们精心挑选了具有相当代表性和实践指导性的教育教学理论组织全组教师认真学习和讨论，为提高广大教师的教育思想和理念做了大量的工作。通过多种形式的培训和学习，我组教师在教育理念和教育思想、教学方法等个方面均有了很大的提高。

四、搞好群体工作，丰富校园文化生活。

1、进一步规范日常工作，使早操、课间操（大课间活动）、课外活动工作程序化、规范化、标准化，统一步调，形成制度。进一步完善学校《早操、课间操管理办法条例》。严格进行评估。

2、开展丰富多彩的活动，丰富学生业余生活，加强校园文化建设。美术教师李勇组织全校师生的绘画、书法、摄影、剪纸展和学会板报设计展，同时还开展了学生的拔河比赛、学生的篮球比赛，这些活动的开展极大的丰富了学生的课余文化生活，陶冶了学生的情趣，锻炼了学生的能力，提高了学生的综合素质。通过组织形式多样的竞赛活动，广大师生锻炼了身体，增强了体质。同学间及师生间增进了相互的信任和了解，班级体的荣誉感在活动期间得到集中体现。为了集体的荣誉大家拚搏、呐喊、感受着团结的力量，齐心协力为集体加油！身心得到了积极性放松。平时紧张的学习和工作造成的身心疲劳得以缓解，为更好的学习和工作提供了新的动力。每个同学的个性得以张扬，青少年活拨好动的天性展露无疑，校园处处洋溢着青春的气息。

五、网络教研活动的开展

我组教师能利用学校网络教研平台，在梁之都老师的培训指导下，不断的学习和操作，加强了对网络知识的学习，提高网络知识的操作能力，能熟练的从网上浏览下载关于各自所从事的学科的一些信息，如教学理念、教学设计、教学案例、教学反思、教学论文、教学实录等方面，对照自己的教育教学，从中找出问题，及解决存在问题方法。并建立了各自的教学资源，并在县教育资源中心里上传教学科研文章、教学课件、教学设计、教学计划、教师随笔等。这些上传的文章不但本组的成员浏览发表评论，而且邀请全校教师也在浏览并发表评论，甚至校外乃至全国的广大教师也在浏览发表评论。

六、工作中存在的问题

1、新课程标准是以目标体系为主，没有具体教学内容，包括教参也只是供参考。所有的实施方案都必须老师自己制定，所制定的教学计划还必须符合课程标准的要求。尽管前期做了大量的工作，但在实际操作中有些内容需要在以后计划中应重新调整，逐步适应新课程标准的要求。

2、新课程给我们提出了一个最大的难题，就是学生成绩的评定。新课程没有统一的评分标准，没有评分方法，改变了以往单一的、终结性、绝对的评价方式，向多元、过程性、相对性评价转变，对学生采用发展性的评价。在评价的过程中，自己感觉到效果不是很好，尤其是小组互评，有些同学带有感情色彩，不能公正的评价，自评差异也很大。有的能公正评价自己，有的较谦虚，对自己要求较高，有的则以不负责任的态度每项自评均为最高等级，很不合理，如何引导是以后要注意的大问题。

3、课堂教学实际如何适应新课程标准，体现新课程精神，在实际教学中存在一定差距，这也是以后我们教学的一个重点和难点。

七、工作下步打算。

1、俗话说：“要给学生一碗水，教师就必须是长流水”我组全体教师要继续学习课改理论、方针政策、课程标准，不断注入新思想、新观念、丰富理论知识，提高业务水平，把理论和实践很好地结合起来。

2、除了加强自身的学习外，要走出去学习外校的成功经验，在与同行们研讨中获益，充实提高自己，使之尽可能与课改同步，在摸索过程中探究适合本校实际的路子。让学生更喜欢我们的课。

**第四篇：2025第一学期音体美教研组工作总结**

2025学年第一学期音体美教研组工作总结一学期即将过去。本学期，音体美教研组严格贯彻落实学校的教学工作计划和校本教研计划，树立“全面提高教学质量”的理念，贯彻落实《宝山区中小学教学精细化管理》的相关要求，推进校本教研活动的有效实施，加强教学全过程的计划制定和集体教学的设计，以提高音体美课堂教学质量为重点，解放思想、更新观念、提高课堂教学质量和管理水平，认真组织认真落实学生每天锻炼一小时的要求，加强校园体育文化建设，促进我校音乐、体育、美术教学工作健康、快速地发展。

一、强化常规教学管理，做好体育课常规教学安排。

（1）认真制定各项教学计划。

本学期根据学期总课时数、学习的重点、难点和学生的实际水平制定合理的学期教学计划、教学进度计划、教学进度安排表、单元教学计划和课时计划。克服教学的随意性、盲目性、不科学性。落实《教学常规》，规范自身的行为。

（2）加强集体备课管理制度和设计。

全体教师根据学校的总体要求熟悉、掌握教学课标

和教材，明确教学目的、任务。采取集体备课的方式，从教材分析（三维目标的确定、重难点、教学方法）、说课、上课、课后反思等环节开展备课活动。根据《课程标准》和各年级学生的实际情况与目标，各教师按年级教学进度安排表和单元教学计划，提前两周写出了设计方案和课时计划，制定了执行教案。

（3）进一步加强课堂常规管理，提高教学质量。

进一步完善教师岗位制度，严格规范教学常规行为，初三年级体育任课教师，根据学生实际情况，认真抓好课堂常规管理与教学质量，提高学生身体素质和运动技能，完成中考体育考试前的教学任务。

（4）加强了校内外体育工作的开展和安全教育工作。本学期开展年级广播操比赛，全面提高学生的做操质量，达到锻练身体的效果。积极开展校代表队的训练，体育教师精心准备、严格要求、刻苦训练、积极参加区广播操、区运动会、击剑比赛等各项比赛活动；加强了各种活动的安全问题，做到由专人负责。确保各种活动都在有安全防护的情况下进行。

二、开好选修课，打造特色

本学期积极开设选修课，开办各类社团（艺术社团、美术社团，击剑社团，篮球社团等）。坚持体育普及教育和特长优质培养两手抓的方针，积极为各种类型的体育特长生搭建条件优良的发展平台。

三、加强体育教学设施的检查和维护

对部分体育器材进行增加和更新，使体育场地更好的服务于体育教学和学生的体育锻炼，做好体育场地、器材的安全检查与上报工作，并提出改进的建议。

**第五篇：2025学年第一学期音体美信教研组工作总结（范文模版）**

2025学年第一学期音体美信教研组工作总结

本学期，在学校领导关怀和广大教师的帮助下，在全体教研组成 员的共同努力下，我们组在教育教学工作方面取得了显著成绩。本学期我校音体美信教研组工作继续坚持以教育科研为先导，致力于教育教学改革的研究，并围绕培养学生综合素质为首，训练学生操作技能为中心的教学方针，更好地落实了素质教育精神，开展创新教育。而本学期我们组的工作都是根据学校的现状和发展规划，按照学校工作计划严格完的，现将

2025—2025学第一学期音体美信教研组工作总结如下：

一、指导思想

以学校工作计划为指导，认真贯彻课改精神，立足以学生为中心，以培养学生的创新能力、合作能力、进取能力为重点，更新教师教育 理念，结合音体美信学科教学的特点，从实际的教学改革和教学的需要入手，与各教研组积极合作，大胆开展音体美信与其他课程的整合 的教学研究，并落实到平时的教育教学中去，切实提高教学质量，使 每一位教师的教学水平都有相应的提高。

二、工作情况

1、制定切实可行的教研组工作计划，积极组织教研活动。

2、以学校的工作思路为指导，开学初制定切实可行的工作计划，积 极组织全校师生参加音体美信的各类活动，积极主动的与教研员进行 沟通、交流，做好本职工作。

3、积极组织学生参加各种课外活动，本学期，体育老师组织学生参 加了男女田径队的训练，举办了学校师生趣味运动会，效果显著。信 息技术老师带领学生参加了我为祖国表决心活动，音乐和美术老师都 组织学生参加了课外兴趣小组。

4、努力做好学校的远程教育工作，加强远程教育的建档和整理工作，充分利用网络和远程资源，使“三种模式”真正有效的进入课堂，同 时也做好了远程资源的下载、分类、整理，并做好各种远程档案的记 录和存档。

5、功能室管理员能按时开门，为教师备课找资源和打印以及学生写 红色经典故事提供了有效的服务，电教室卫生整洁，管理运行良好。

6、加强课堂教学，注重培养学生信息素养。积极有效地参与课程改 革，积极开展好教研活动，在教学过程中要努力做到“五认真”。在备课中根据信息技术课的特点，既要备内容，更要备学生，做好教学

课件，充分利用45分钟时间，认真组织好学生上机操作，让学生有比较多的动手时间，注重学生操作能力的培养。通过信息技术教育培 养学生的思维品质，培养学生发现问题、思考问题和解决问题的能力，培养学生的创造性思维，发展学生的抽象思维，培养学生的信息素养。

7、爱校如家”、“青年志愿者”活动本学期在我校建立，本组有3位

教师成为导师制团队成员，教师都各自制定了个人专业发展规划。

8、本组教师都能认真备课，书写教案，各种材料都能积极上交，学 期中，本组的朱永波、孙倩、徐福忠老师均担任了学校的公开课教学，学期末，在学校的安排下，本组教师经过讨论，制定了音乐、美术、体育、信息技术课程的具体考核方案。

9、能及时关注办公室、多功能教室和机房计算机的正常运行状况，及时排除故障，保障正常开展信息技术教学和教科研活动，并做好计

算机、电教设备的管理、维护、维修工作记录，进一步完善信息技术教研组管理组织工作。

10、本学期，我们组也能做好学校教师的信息技术培训以及学校各 种活动和示范课的录像、摄影工作，保证校园网的畅通以及校园广播 系统的正常运行等工作。音体美信教研组 2025年1月20日

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！