# 幼儿园表演游戏小班[优秀范文五篇]

来源：网络 作者：夜幕降临 更新时间：2024-01-11

*第一篇：幼儿园表演游戏小班这是幼儿园表演游戏小班二篇，适合幼儿园教师使用，但愿对你的学习工作带来帮助。第1篇一、情况分析娃娃家是小班幼儿最喜爱、也是最为熟悉的主题。但是随着小班幼儿生活经验丰富和能力的提高，其游戏的水平也在日益提高，逐渐有...*

**第一篇：幼儿园表演游戏小班**

这是幼儿园表演游戏小班二篇，适合幼儿园教师使用，但愿对你的学习工作带来帮助。

第1篇

一、情况分析

娃娃家是小班幼儿最喜爱、也是最为熟悉的主题。但是随着小班幼儿生活经验丰富和能力的提高，其游戏的水平也在日益提高，逐渐有了超出娃娃家范畴的游戏主题和情节，如有的抱着宝宝到阳台上观赏自然角的花草动物;有的进入别的娃娃家做客人;有的拎着篮子往返与娃娃家和玩具柜之间，“我去买米”“我去买菜”，玩具柜成了现实中的菜场……

说明

游戏水平是幼儿身心发展水平的反映，创设符合幼儿身心发展水平的适宜环境条件，满足幼儿游戏的兴趣和需要是教师观察指导游戏的关键。

二、游戏要求

鼓励幼儿产生新的角色行为，大胆提出新主题。

三、游戏准备

1、材料提供：

(1)增加娃娃家及娃娃家主题以外的物品投放。如娃娃家的电视机、遥控器、净水机等，菜场的各种菜、电子秤，公园的动物积木及栅栏等。

(2)观察、捕捉幼儿的游戏动向，根据幼儿的游戏行为、发展和需要提供材料。

(3)材料的投放要有一定的预测性。如预测菜场、公园可能将成为新主题，而电子秤和动物积木，这些具有明显象征性的材料带有一定的暗示和启发的功能，比抽象替代物更能激发小班幼儿在新主题中的游戏情节和行为。

2、丰富经验

帮助幼儿积累生活中相关主题的语言、行为。先观察、再回忆后讨论，丰富小班幼儿的生活经验，推进游戏的主题和情节。

(1)让幼儿带着问题进行有目的地观察：“菜场有谁?”“公园有什么?”等等。

(2)就“作客”、“买菜”、“买门票”等内容展开专门的讨论，启发幼儿分清不同角色、不同的职责以及与之相对应的角色用语、角色行为。如：当有客人来时，主人说些什么?做些什么?买菜时顾客和营业员都说些什么?买门票时售票员将说些什么?

3、游戏指导

(1)自由选择：介绍提示游戏经验，激发幼儿自由选择与游戏欲望。如：“明明家上次有客人来，他们特地买了个大沙发，让客人座得舒舒服服，客人真高兴!”又如：“有娃娃家过生日、客人买来了大蛋糕，还送上美丽的鲜花，小寿星开心极了!”

(2)进一步启发暗示幼儿大胆选择提出新主题：你还想玩什么?还需要什么?还增想加什么只要想做都可以试试等等。

说明

教师应站在幼儿的立场，以游戏伙伴的身份和口吻引导幼儿选择游戏。尊重需要满足兴趣，鼓励幼儿开展自主意愿的游戏新主题，增强其自主性和自信心。

4、活动过程

自主展开

(1)重点观察：幼儿是否产生新的游戏行为?新主题开展情况如何?认知经验是否具备?游戏材料是否充足?语言与交往是否存在困难?

(2)针对上述观察结果，实行相应指导。

(3)游戏外的指导：如观察发现娃娃家游戏局限于旧情节而无交往，教师可作为旁观者插话：如“宝宝今天生日，你们请谁来参加生日会?”以此启发幼儿走出家门，增进与新主题和平行主题的交往。

游戏内指导：当观察发现游戏中没有语言的交往，如菜场一顾客用手指指“鱼”，营业员拿给他，顾客递上钱，营业员收下，顾客离去……这时教师可扮营业员(对顾客)：“你好，你想买什么?这种青菜很便宜，只要一块钱一斤，多买一点吧……”或扮顾客(对营业员)：“我想要买一斤萝卜，这萝卜新鲜吗?要多少钱?太贵了，再便宜点吧……”以帮助幼儿提高游戏角色的技能与行为。

说明

自主展开环节的指导具有很强的随机性，对于小班的幼儿应尽量多采用间接指导，与幼儿站在同等的地位，以游戏伙伴的身份，自然的角色语言行为给幼儿以具体帮助。

自发交流

(1)“今天你做了自己想做的游戏吗?”“把你最开心的、最想说的事情告诉大家”。

(2)择机营造氛围，激发全体幼儿愉快的情绪体验。如：当娃娃家想出了净水机，交流时大家都来做客人，由主人请大家尝尝他的“净水”，“哇，真好喝呀!”让幼儿全都沉浸在游戏的想象中。又如，有娃娃家招待客人时唱起了卡拉OK，交流时由集体点歌，在主人带领下共同高歌一曲，欢快的歌声回荡在教室，回荡在每个幼儿的心头。气氛热烈，幼儿的游戏体验极为深刻，兴趣需要得到满足。

说明

注重交流内容的趣味性、采用多样化的交流手段，激发幼儿的情绪情感交流活动富有吸引，力，更好的发挥小班幼儿游戏交流分享的效果。

A对于新主题可用情景表演，帮助幼儿掌握一些基本的角色语言。如菜场营业员和顾客的对话：“你好，你要买什么?”“我要买……，多少钱?”“两块钱”等。

说明

菜场、公园等新的主题情节需要幼儿的交往，而语言是进行交往的工具。因此，促进幼儿游戏交往能力的提高，需要帮助幼儿掌握一些交往用语，在游戏中也就是角色对话。其中，采用情景表演法，学习模仿更容易接受和掌握。

第2篇

一、情况分析

经历了近一年的游戏，小班未期的孩子对角色游戏已经有着浓厚的兴趣。整个游戏过程中，他们会沉浸在自己的想象中，愉悦地玩耍：娃娃家的妈妈会给娃娃烧菜、搭个床、还会想出给娃娃换尿布、替娃娃洗澡、抱娃娃看病，忙得不亦乐乎;医院里的医生则常常根据自己的亲身经历为病人看病、开药。这一时期也很容易地在游戏中发现小班幼儿会出现一些新主题——这些“新主题”往往来源于一个新情节：譬如要临时搭一个公园给娃娃参观、玩耍;要有一辆车去救护病人;要吃“肯德基”需要餐厅……孩子们的游戏随着情节的发展，对游戏物质条件的创设要求不断提高，渐渐转变了小班初期那种有什么玩具就摆弄什么、就玩耍什么情节的现象：他们会时不时地要“肥皂”、要“一扇门”、要“浴缸”……因此，在这小班末期的游戏中鼓励幼儿去大胆地寻找替代玩具、发展游戏情节，能帮助幼儿增加体会游戏的愉悦。

二、游戏目标

1、知道自己在游戏中所扮演的角色，会在游戏中做-些和角色相匹配的事。

2、游戏中尝试根据需要运用一些替代玩具，按意愿游戏。

三、游戏准备

1、提供现有的较为逼真的玩具。由于幼儿的年龄特点，这样的玩具要提供许多，因为孩子们是根据玩具来游戏的。

2、提供一个箱子，里面有各种积木、盒子、绳子等物品，供幼儿游戏中寻找替代玩具。

四、游戏过程

1、自由选择

小班幼儿选择主题常常是根据玩具来选择的。也有一些幼儿是根据自己对某一角色的兴趣，以及对某一游戏场景的熟悉来决定角色。绝大多数幼儿是拿到了玩具，在游戏的过程中一点一点拼凑起今天的游戏内容，在“拼拼凑凑”的过程中他们带有极大的随意性，因此教师在游戏前要不断地给孩子一些提问：“想一想今天你要到哪里去玩?你要做些什么?”尽管这些提问是极其短暂的，但能渐渐地帮助孩子形成一些游戏目的。

2、自主展开

由于幼儿的年龄特点，他们往往是在游戏过程中，在老师不断地提问中“你今天做些什么?”发现现有的玩具中缺少这缺少那，由于没有“替代”的经验，他们往往出现二种情况：一是放弃，二是以空的手势代替，这时候，教师该如何呢?听之任之?不，教师要鼓励幼儿并提供幼儿“替代”玩具让他们充分游戏，如：游戏过程中“理发师”在给娃娃洗头，边洗边说：“我给你擦点肥皂了，你把眼睛闭闭好!”此时她的手上什么也没有;还比如娃娃家妈妈抱着孩子想要去公园，可是走出来以后妈妈自言自语他说：“哎呀，汽车没有，我们以后再去吧!”……在类似的这些情景中如果教师能主动和幼儿共同去找“一块肥皂”，一起去搭一辆公共汽车，能让幼儿玩得更开心。同时，也给了幼儿一个信息：“游戏中没有的东西，可以自己去构建，没有的地方，可以自己去开设。”

在幼儿自主展开游戏的过程中教师除了主动地为幼儿提供替代玩具、积极地鼓励幼儿寻找替代玩具，更应该去善于发现小班末期幼儿自己找来的替代玩具：如，自己搭出的浴缸，自己搭出的围墙，自己种的花……教师的欣赏能更进一步鼓励幼儿激发幼儿创造性地反映生活。

3、自发交流

在游戏结束时，小班幼儿最接受的是再现游戏的情景。当小朋友看见理发店里有了“肥皂”、娃娃可以“乘车”去公园、妈妈买了“浴缸”时都会忍不住拍手。因此教师充分肯定这些“替代物品”，突出它的用处，不仅能获得其他所有的孩子的认可，更能为将来的游戏打下基础，使孩子在游戏中能真正地去创造性的反映生活。

**第二篇：小班表演游戏**

小班表演游戏>

表演游戏：小猪变干净了(一)活动目的：

1、安静的倾听故事，喜欢听故事。

2、在理解故事情节的基础上，懂得爱干净才能让人喜欢。活动准备；

小猪、小鹅、小兔的头饰若干。故事磁带、故事挂图。沐浴棉、香皂。活动过程：

1、导入；以一只又脏又臭的小猪找朋友激发幼儿兴趣。

2、教师讲述故事，幼儿倾听后回答问题；“你会和小猪做朋友吗？为什么？”“小猪变成什么样子你才和它做朋友”

3、教师用挂图，磁带向幼儿讲述故事。

4、教师与幼儿共同讲述故事。幼儿讲对话。

5、幼儿与教师一起对话。教师当小猪，幼儿分组分别当小鹅、小兔。活动反馈：

幼儿喜欢听故事，幼儿对故事情节，对话不能完整的复述。活动对策：

教师与幼儿在下次活动时复习主要的角色的对话，及他们的表情。

表演游戏：小猪变干净了

（二）活动目的：

1、在掌握故事情节的基础上，熟悉故事角色及动物的对话。

2、大胆用动作表现小猪的形态。

3、懂得爱干净才能让人喜欢，教育幼儿常洗澡、常剪指甲、爱卫生。活动准备；

小猪、小鹅、小兔的头饰若干。小河（绿色皱纹纸）草地（绿色方块）垃圾场、沐浴棉、香皂。

活动过程：

1、教师结合表演道具帮助幼儿回忆故事情节。

2、激发幼儿利用表演道具进行表演。

（1）鼓励幼儿发挥想象依次模仿、表演各角色的动作、语言（个别表演——集体表演——个别表演）

“你觉的小猪应该怎么说？作什么动作？” 小猪在大家不喜欢他时是什么表情？小兔、大白鹅看见小猪这么脏是什么表情。”

（2）请4位能力强的幼儿在教师事先布置好的游戏场地中示范表演。（3）引导幼儿评价同伴的表演。“你觉的他们表演的怎样，为什么？”

3、学习分组

（1）（教师事先将场地划分、布置好）引导幼儿讨论分组表演注意事项。

（2）幼儿分组，教师指导。（重点观察幼儿分组常规情况、与同伴合作表演情况、故事情节表现情况）

4、评价 活动反馈：

个别能力较强的幼儿能在教师的指导下，提醒下进行表演。婧妤扮演小猪在垃圾堆吃垃圾，打滚时拣起东西放进嘴里，并在地上打滚。教师提醒后，幼儿能分清角色与表演的不同。活动对策：

在下次活动时提醒幼儿只要表现出来即可，不用真的吃或真的将水泼在小猪身上。与幼儿一起讨论什么是表演什么是事实。表演时怎样演的真实但又卫生。

表演游戏：小猪变干净了

（三）活动目标：

1、激发幼儿参与分组表演的兴趣，能不争抢角色。

2、能在相应的场地与同伴合作大胆表演。

3、能与教师一起布置游戏场地。活动准备：

小猪、小鹅、小兔的头饰若干。小河（绿色皱纹纸）草地（绿色方块）沐浴棉、香皂。垃圾场

活动建议：

1、领幼儿来到游戏场地，激发幼儿参与分组表演的兴趣。“这就是垃圾场，是谁喜欢在这玩。”

2、出上一次游戏存在的不足之处,与幼儿讨论什么是表演什么是事实.3、师操作动物头饰集中练习角色对话。教师与幼儿共同示范表演。（鼓励幼儿大胆用不同的声音表现各角色）。小猪很胖用什么声音？小鹅会怎么说？小兔会用什么声音说话？

4、师引导幼儿讨论分组游戏注意事项。（重点提醒幼儿在表演区内与同伴合作大胆表演、鼓励幼儿主动收拾，将玩具归类收放好。）

5、儿自由结伴表演，教师帮助协调角色，指导游戏。

6、评价。活动反馈：

与幼儿讨论什么是表演什么是事实，幼儿说表演不要真的将东西放入嘴，不要真的洗澡。表演时，不将假的食物放入嘴里，假的吃。用皱纹纸做水，泼在小猪身上，既不会将衣服淋湿又象。幼儿分组表演时大部分幼儿需要教师不断的提醒情节的发展。活动对策：

教师与幼儿在晨区活动时复习游戏，并在下次游戏时教师与幼儿再共同表演，将一些对话的连接示范给幼儿。

表演游戏：小猪变干净了

（四）活动目标：

1、激发幼儿参与分组表演的兴趣，能不争抢角色。

2、在上次游戏的基础上，主动丰富情节大胆表演。

3、能主动收拾，将玩具归类收放好。活动准备： 小猪、小鹅、小兔的头饰若干。小河（绿色皱纹纸）草地（绿色方块）沐浴棉、香皂。垃圾场，其他的辅助材料。活动建议：

a)指出上一次游戏存在的不足之处（爱护合理使用表演道具、是否能与本组同伴共同游戏、表现故事角色情况）

b)“小兔、大白鹅在小猪没来时可以干什么？”提醒幼儿丰富情节。c)请较好的幼儿进行表演，并组织评价。d)教师引导幼儿讨论分组游戏注意事项。

（重点提醒幼儿在表演区内与同伴合作大胆表演、鼓励幼儿丰富情节幼儿儿自由结伴表演，教师帮助协调角色，指导游戏。e)评价。

活动反馈：

经过教师的示范幼儿基本能将故事表演出来。部分幼儿能主动的丰富情节，扮演小兔的吴璇向教师要篮子说小兔要去草地采蘑菇，大白鹅自己拿了本书看了起来。大部分幼儿只是将故事演出。活动对策：

教师鼓励部分创新的幼儿，在下次活动时提醒幼儿丰富情节，并适当的增加一些角色。

表演游戏：小猪变干净了

（五）活动目标：

2、激发幼儿参与分组表演的兴趣，能不争抢角色。

2、在上次游戏的基础上，丰富情节，增加角色大胆表演。

3、能主动布置场地，寻找可利用物。活动准备：

小猪、小鹅、小兔的头饰若干。小河（绿色皱纹纸）草地（绿色方块）沐浴棉、香皂。垃圾场，其他的辅助材料，头饰盒（内有许多头饰）。活动建议：

a)指出上一次游戏部分幼儿丰富的情节，与幼儿讨论 “小兔、大白鹅在小猪没来时可以干什么？”鼓励上次活动部分创新的幼儿。鼓励幼儿丰富情节。“小猪还可以遇到谁，他愿意与小熊游戏吗？”

b)请较好的幼儿将增加的角色进行表演，并组织评价。c)教师引导幼儿讨论分组游戏注意事项。

（重点提醒幼儿在表演区内与同伴合作大胆表演、鼓励幼儿主动收拾，将玩具归类收放好。布置场地，寻找可利用物。）

d)儿自由结伴表演，教师指导幼儿丰富情节，增加角色，指导游戏。e)评价。

活动反馈：

大部分扮演小兔、大白鹅幼儿能在小猪没来时丰富情节。吴璇、佳瑜、龙斌增加了小白猫、画姐姐等，一部分幼儿能增加角色进行表演。一位表演小猪的幼儿也自己干自己的室不去垃圾堆，说小猪不去垃圾堆了，变成干净的小猪了。活动对策：

鼓励幼儿的创新表演，将幼儿发展的游戏的在区域活动中表演。

**第三篇：幼儿园小班表演游戏计划**

幼儿园小班表演游戏计划

一.活动目的:

1.激发幼儿参与表演游戏的兴趣。

2.初步进行表演,熟练掌握故事中的角色对话,并能大胆地用动作进行表演。

二.活动准备:三只羊(大羊、中羊、小羊)的头饰若干,大灰狼头饰若干。

三.活动过程:

1.师出示小羊头饰,激发幼儿说出故事的名字及主要内容。师:这是谁?我们在哪个故事里见过它?

里面还有谁?

故事里说了一件什么事?

2.师小结:三只羊上山去吃草,碰到了大灰狼,小羊用角顶,中羊和大羊一起用头撞,一起把大灰狼撞下悬崖摔死了。

3.师幼一同完整讲述故事一遍,引导幼儿边说故事边进行表演。

师:(1)小羊是怎么跑的?大灰狼怎么问?小羊是怎么回答的?(引导幼儿做出小羊“的笃的笃”跑的动作,并模仿大灰狼的声音和动作)

(2)中羊是怎么跑的？大灰狼怎么问？中羊又是怎么回答的？（引导幼儿做出中羊“踢托踢托”跑的动作）

(3)小羊和中羊碰到大羊,它们是怎么说的?大羊怎么说?(模仿小羊中羊害怕的样子及大羊“笛度笛度”跑的动作)

(4)三只羊一起上山,大灰狼怎么问?它们是怎么回答的?

(5)与大灰狼打斗,小羊怎么做?中羊和大羊怎么做?最后结果怎么样了?

4.分组进行表演,师将头饰事先放中间,幼儿自由取放。师:小朋友到中间去拿头饰,你想当什么小动物,你就拿什么头饰,一人拿一个以后戴在头上,然后按椅子上的小动物,找到和你戴的头饰一样的一组坐下来。

接下来我们每个小朋友都来

当故事里的山羊,我们一起把故事演一遍,小朋友要注意想,看看自己演的小动物应该是怎样的?(引导幼儿从声音和动作两方面进行考虑)

5.师扮演大灰狼,师幼一同进行表演。(2遍)

师:小朋友要注意听,当轮到你的时候,你就做动作走出来,看要怎么做?

鼓励幼儿大胆用语言进行表达,并能做出相应的动作来.6.请个别幼儿上来扮演大灰狼,师参与到其中知道幼儿进行表演.(多次进行)

**第四篇：幼儿园小班表演游戏—绿叶船**

第一阶段：预设主题：绿叶船（2024年3月-2024年4月）

一、游戏由来

小班的幼儿园对于朋友之间互帮互助，还不是很有概念，常常会出现一个跌倒另一个默默看着，很少出现主动扶起小朋友等良好现象。通过这点的发现，我决定用《绿叶船》的游戏来帮助孩子们，从小培养他们互帮互助的精神，让他们体验互帮互助的乐趣。

二、游戏目标

1.喜欢听故事，能理解故事的中心思想，主要情节和角色特征。

2.乐于用动作、表情、语言等表现角色，大胆地选择并扮演自己喜欢的角色，在合作游戏中体验表演的乐趣。

3.在游戏中学习倾听别人谈话，学习大胆，清楚地用普通话表达思想。4.学习模仿简单的情景创设，商讨并自觉遵守简单的游戏规则。5.能根据作品的内容，对某些情节进行想象加工，并大胆地表现出来。

三、游戏准备

布偶小鸡、小狗、小羊、绿叶、小动物的木偶，皱纹纸、积塑，提供小篮子、骨头、小河、小篮子、小动物的家及卫生用品、玩具积塑。

第一次指导

日期:2024年3月1日 星期四 下午

（一）游戏目标

1.能够初步掌握的对话。2.依据故事情节与同伴合作表演。3.体验游戏的快乐。

（二）游戏准备：“绿叶”、“小鸡”、“小狗”、“小羊”的挂饰和头饰人手一份。

情景准备：布置河边的场景。

（三）指导要点 1.谈话导入

师：小朋友们，你们还记得小鸡、小狗、小羊每个小动物都要去做一件事情，可是它们遇到困难了，我们一起来看一看吧。2.教师与幼儿一同回忆故事 3.重点学说角色的对话

教师带领幼儿以小组为单位练习对话。3.教师提问：

（1）它们到了小河边发生了什么事情?（2）这时候谁出现了帮助它们过河？（3）三个小动物都要去办什么事情呢？ 4.教师与幼儿一起示范表演

师：现在请小朋友们来当小观众，看一场精彩的表演吧！5.提出要求

（1）表演过程中要按照故事情节进行。（2）表演结束后要收玩具。6.集体进行表演

在表演过程中，重点观察引导幼儿，当幼儿遇到困难时，要及时介入给与帮助的引导。观察与推进：

由于幼儿是第一次表演，在表演过程中，对话基本能够掌握，角色能够按照故事情节依次出场，但是在角色的把握上不够深入，不能够很好的运用动作和表情表现几个小动物的内心情感。布置场地时大部分幼儿能够根据教师的指导进行合理的分工，个别幼儿还存在游离的现象，在场地中间漫无目的的走动。当教师适时的介入时，幼儿能够及时的调整。在下次活动中要加强幼儿的动作与语言的配合，根据故事情节完整的表演。

第二次指导

日期:2024年3月8日 星期四 下午

（一）游戏目标

1.熟练地掌握出场顺序，按照故事情节动作夸张地进行表演。2.能够按照正确方法收放玩具。

（二）游戏准备：增加小动物的衣服，增加松紧带来代替小船。

（三）指导要点 1.提出课题，激发兴趣。2.对上次表演进行回忆

根据表演的情况，进一步提出表演的要求：能积极地参与表演；游戏前要商量角色，不争抢头饰；声音响亮地进行对话；大胆形象地模仿动作；能进行角色轮换。3.提出表演要求

表演前先布置场地，一起协商进行分配角色，进行表演。教师重点引导幼儿学会商量角色，并鼓励幼儿大胆地进行表演。4.幼儿的表演情况进行评价.重点围绕幼儿表演情况进行点评，从语言、动作已经是否按照故事情节进行表演。观察与推进：

本次游戏过程中，由于道具更加丰富，使幼儿表演的兴趣更加浓厚，提供给孩子们的道具比较丰富，能够人手一份，就减少了孩子们争抢的现象，能够比较有秩序地表演。幼儿表演的连贯性在本次游戏中也有很大的改进，小朋友们会按顺序轮流出场。但是出场后的位置就不能很好地掌握，随意性比较大，下次游戏我们将增加角色，增加情节，让小狗、小鸡、小羊过河后有事情可做。

第三次指导

日期:2024年3月15日 星期四 下午

（一）游戏目标

1.进一步巩固小狗、小鸡、小羊的动作。2.掌握新增加的人物的对话和情节的发展。

（二）游戏准备：增加小猫头饰，以及小狗、小鸡、小猫的辅助材料。

（三）指导要点 1.出示小猫头饰

教师为幼儿讲述新增加的小猫的故事情节，边讲述边做动作。

2.教师示范表演

请一组幼儿进行示范表演，教师扮演小猫，在表演过程中，扮演小猫、小狗、小羊的幼儿过河后，运用一些辅助材料继续进行表演。3.提出表演要求

根据表演的情况，进一步提出表演的要求：能积极地参与表演；游戏前要商量角色，不争抢头饰；声音响亮地进行对话；大胆形象地模仿动作；能进行角色轮换。4.分组进行布置场地

表演前先布置场地，一起协商进行分配角色，进行表演。教师重点引导幼儿学会商量角色，并鼓励幼儿大胆地进行表演。5.幼儿进行表演 观察与推进：

本次游戏从整体上看，还是能够达到目标的，孩子们在表演时能够按照正确的出场顺序进行表演，动作、语言上都了明显的进步。还学会了合理的分工，当子豪小朋友扮演了几次绿叶之后，其他小朋友就说：“要轮换着扮演”。但是也存在很多的缺点，扮演小动物的小朋友们下船后，仍然有游离的现象，不知道该做写什么，对于教师提供的辅助材料也不感兴趣，这是一个必须要得到解决的问题，在今后的游戏中要巧妙地运用方法来吸引幼儿的兴趣。

第四次指导

日期:2024年3月22日 星期四 下午

（一）游戏目标

1.能够按照故事情节完整地进行表演。2.根据故事情节进行简单地创编。

（二）游戏准备：增加小鱼、小草、骨头等辅助材料。

（三）指导要点 1.提出上次表演的不足

师：小朋友们，又到了我们表演游戏的时间了，今天我们要继续表演《绿叶船》，但是表演之前老师要说一说上次表演的不足。

（1）扮演小鸡、小猫、小狗、小羊的幼儿动作要夸张，下船后都无事可做，要各自去找想要找到的东西。

（2）扮演绿叶的两个小朋友要拉住松紧带，避免在表演过程中游戏被打断。2.提出表演要求

根据表演的情况，进一步提出表演的要求：能积极地参与表演；游戏前要商量角色，声音响亮地进行对话；大胆形象地模仿动作；能进行角色轮换，按照故事情节的发展进行表演。3.分组进行布置场地

表演前先布置场地，一起协商进行分配角色，进行表演。4.幼儿分配角色进行表演 5.教师评价.重点围绕整体的流畅性进行点评。观察与推进：

本次游戏孩子们最大的收获就是学会的合作，在合作方面有了明显的进步，游戏开始可以在组长的带领下布置场地，分配角色，有了合理的分工。在语言和动作上也有进步，但是在常规上仍然有一些不足，个别幼儿仍然存在游离的现象，但是针对这种状况，我制作了一些道具，例如骨头、小鱼、青草等。让孩子们有事情可以做。这样避免了大部分孩子不知所措的现象。

**第五篇：幼儿园表演游戏**

幼儿园表演（角色）游戏

游戏一

活动名称：切西瓜（小班）

活动目标：体验在游戏中奔跑、追逐的乐趣，能根据指令做相应的动作。

活动准备：

已认识西瓜，了解西瓜的外形特征，吃过西瓜。游戏过程：

幼儿围成圆圈，师幼共同有节奏地念儿歌：“切、切、切西瓜。我们的西瓜香又甜，要吃西瓜切开来。”与此同时，教师边走边有节奏地在幼儿拉手处做切西瓜状。儿歌念完时，教师的手停留在哪两位小朋友中间，这两位小朋友就把手放开，拉着其余小朋友的手往圆心跑，表示西瓜被切开了。

此时，大家做吃西瓜状，游戏继续开始。

游戏二

活动名称：小花猫（中班）活动目标：根据音乐不同的旋律用身体动作创造地表现音乐内容，体验用肢体表演的快乐。

活动准备：

小猫头饰若干

尾巴若干

磁带

录音机。活动过程：

1、猫妈妈带小猫咪去草地。

2、猫妈妈叫小猫眯捉老鼠的本领。a、小猫咪模仿捉老鼠。

b、猫妈妈示范捉老鼠，并讲捉老鼠要领（眼睛瞪得大大的，猫爪子要准备好，看见老鼠一下子扑上去，喵）。

c、集体学捉老鼠。

3、感受小猫舞蹈旋律。

a、猫妈妈表演舞蹈，小猫咪欣赏舞蹈。

间奏（学猫走）摸摸胡须，摸摸胡须，轻轻地跳，翘翘尾巴，扭呀扭呀扭，啊呜啊呜啊呜叫。

b、小猫咪尝试学跳小猫舞。

4、学习小猫舞的分解动作。比如有摸胡须的动作，还有、、、、、、、（小猫咪回答）谁能告诉我你最喜欢哪个动作？

a、摸胡须（胡须都要分开还要翘起来，说明身体很好）

b、扭屁股（看，他的尾巴会跳舞，哎呀，他的尾巴真会跳舞，那大家看看我的尾巴会不会跳舞，来我们一起试一试，那我们再看看我们的尾巴漂不漂亮，左右各跳一次）。

c、猫叫（猫高兴的时候或伤心的时候都会叫，来，我们听一听猫妈妈叫是高兴还是伤心，来我们一起学一学）。

游戏三

游戏名称：彩龙飞舞(大班)游戏目标：

培养协作意识，增强注意力和模仿能力。

游戏准备：

小奶箱、报纸棒、胶带等。游戏过程：

将报纸棒与小奶箱粘接起来做“龙”身体，排成一队，每人举一个小龙身，边走边说儿歌并步调一致地按要求做动作，如：蹲着走、直立走、转弯、抖动。

游戏结束后师生共同整理用具。

游戏四

活动名称：小弹簧蹦蹦跳（中班）活动目标：

以肢体动作来表现绕弹簧过程及其弹跳特性。能两两合作，协同游戏。

活动准备：

较为宽敞的场地。准备活动时重点活动脚部。活动过程：

小弹簧会蹦蹦跳，我们像小弹簧那样来蹦一蹦、跳一跳。教师和幼儿一起跳一跳，活动身体。——小弹簧是一圈一圈绕起来的。我们先像小弹簧那样绕一绕，再来跳。引导幼儿在原地绕上几圈，然后往上蹦跳。按按按，跳跳跳。我们都已经绕成会跳的小弹簧了，按下去，就会跳起来。按得轻，跳得低；按得重，跳得高。教师念儿歌：我们都是小弹簧，按一按，跳一跳。按得轻，跳得低，按得重，跳得高。跳跳跳，跳跳跳，真是快乐的小弹簧。幼儿跟念，并做跳跃动作。幼儿两两结伴，你按我跳，我按你跳。可以按肩膀、头部等处，被按者一被按拍，立即往上跳。

游戏五

活动名称：过小桥 活动目标：

复习有关汉字；.锻炼幼儿的认真度。玩法：

1.交代游戏名称。

2.幼儿分两排站好，前面各有一个小桥（一条线），尽头是一叠字卡。幼儿努力通过“小桥”后，到尽头拿一张字卡回来，都完成后，请幼儿说一说自己拿的是什么字卡。

游戏延伸：请幼儿设计绘画，绘制出自己心目中的桥。

游戏六

活动名称：小小播音员 活动目标：

复习有关汉字和儿歌。玩法：

1.请幼儿前来表演。

请幼儿朗读自己喜欢的儿歌和故事，并且有表情的朗读。2.请每个幼儿充当播音员，点名邀请自己的好朋友到前面来表演，游戏可反复进行。

3.奖励，大家评出最佳播音员，进行颁奖。

游戏七

活动名称：害羞的字宝宝 活动目标：

复习有关汉字和儿歌。活动材料：

准备幼儿已经熟悉的字卡若干。玩法：

1.小朋友分成四队。

2.用白纸遮住字卡，告诉幼儿这里有许多字宝宝，他们很害羞，因此把脸遮住了一半，请幼儿从自己的小字卡中找出其中某一个相同的字宝宝。谁先找到就请谁到前面翻开黑板上的大字卡并读出字宝宝的名片。

3.游戏反复进行。

游戏八

活动内容：打字机 活动目标：

复习有关汉字；培养幼儿的手、眼协调能力。玩法：

教师教幼儿儿歌：“打字机，本领大，你说啥，我打啥。”让幼儿当打字机。将相应字词找出来，出示给大家看是否正确，大家集体判断对错。游戏反复进行。

游戏九 活动内容：送信 活动目标：

复习有关汉字；养幼儿的手、眼协调能力。活动玩法：

幼儿分为人数相等的两队，站在起跑线后，每人拿一封信听教师口令，两队排头幼儿拿着信跑过平衡木（一条线），跳过小河（一条线）正确地将手中的信（字卡）放在相应的邮件箱（小椅）上，空手跑回，拍第二个小朋友的手，再依次进行。先正确送完“信“的一对获胜。

游戏十 语言游戏

活动名称：听说游戏《上汽车》 活动目标：

1.学习正确运用连词“因为\*\*\*所以\*\*\*”，说出连贯完整的因果句。2.按照事物逻辑关系归纳自己的语言经验，发展口语表达能力。3.进一步培养快速敏捷的应答能力，提高与同伴友好合作开展游戏的水平。

活动准备：

六个硬板纸做的汽车头；幼儿对因果关系有一定的认识。活动玩法：

1.司机必须用“因为”这个词向乘客编说原因。

2.乘客必须用“因为\*\*\*所以\*\*\*”完整地对上司机的话，才能上车，否则不能上车。

3.汽车坐满后，大家一起说：嘟嘟嘟，坐上汽车真开心。

用“因为\*\*\*所以\*\*\*”的句型开展游戏。

游戏十一

活动名称：可爱的小动物（听说游戏）活动目标：

1．教会幼儿正确地说出小动物的名称，准确地发出“咕、汪、喵、呷、叽、蹦”等音，并能协调的模仿小动物动作。

2．提高幼儿参与集体游戏的积极性，并要求它们做到在集体面前说话响亮。

3．教幼儿学会倾听教师讲解游戏要求和规则，掌握游戏方法，遵守游戏规则。

活动准备：

1．背景图（画有草地、蓝天、白天）

2．教具：小鸡、小鸭、小花猫、小黄狗、小白兔、小鸽子。3．汽车挂件1个，汽车方向盘1个。

4．小鸡、小鸭、小花猫、小黄狗、小白兔等头饰与幼儿人数相等。玩法： 老师说小动物的名字，小朋友模仿小动物的叫声，并做动作。待幼儿熟悉玩法后，适当加速，要求幼儿一定要老师说完后才能说和做。

引导幼儿游戏，请个别幼儿上台做小老师说小动物的名字，小朋友模仿小动物的叫声做动作，要求做小老师的小朋友说话声要响亮，吐字要清晰。

改变游戏玩，老师模仿小动物的叫声，小朋友说小动物名字，并做动作。

可爱的小动物 小鸽子咕咕咕，小鸭子呷呷呷，小小鸡叽叽叽，小花猫喵喵喵，小黄狗汪汪汪，小白兔蹦蹦跳跳。

游戏十二

游戏内容： 找朋友（音乐游戏）游戏目标：

使幼儿知道同伴名字。游戏准备： 活动场地。游戏过程：

玩法一：全班幼儿坐成圆形。唱歌曲《找朋友》，开始 游戏，请一名幼儿在圆圈中间，边做动作边走到好朋友面前，相对做动作，然后调换位置。游戏重新开始。游戏反复进行，小朋友互换。

玩法二：全班幼儿做成半圆形，教师描述一个幼儿的性别和穿着的明显特征后，让幼儿猜这是谁。

注意事项：幼儿在游戏中要边唱边做动作。两个游戏可以选择。

游戏十三

游戏名称：小青蛙捉害虫（音乐游戏）活动目标：

1.感受欢快的音乐形象，模仿青蛙跳，捉虫的动作。2.懂得青蛙是保护庄稼的益虫。活动准备：

纸制害虫若干，青蛙胸饰人手一份，活动前让幼儿认识青蛙和了解青蛙的生活习性。

活动过程：

一、开始部分

1.教师示范青蛙捉害虫动作要领。

1）青蛙跳：两脚分开，两腿屈膝，手心向前，五指张开，轻轻跳。2）捉虫动作：蹲下来，两臂在体前伸直，手触地，腿分开，眼睛盯住虫子，轻轻跳过去捉害虫。

2..幼儿在教师指导下，练习两遍青蛙跳和捉害虫动作。

二、游戏：小青蛙捉害虫 1）教师讲解游戏规则。

2）幼儿在教师指导下做游戏两遍。

做模仿动作青蛙跳，蹲下来，做捉虫准备。当教师说轻轻跳过去捉害虫小朋友模仿青蛙捉害虫的姿态，靠近害虫跳跃，捉住害虫，假装吞食。

三、结束部分：教师小结。

游戏十四

活动名称：小兔和狼（音乐游戏）活动目标：

1.听辨小兔和狼两种不同的音乐形象，在愉快和紧张两种不同的游戏气氛中，体验随音乐游戏的快乐。

2.在游戏过程中逐步发现躲藏的规则，形成初步的自我控制意识。活动准备：

狼头饰一个；树、石头等背景四块；熟悉歌曲，能跟随音乐做简单的模仿动作。

活动过程：

1.听音乐进活动室，引导幼儿熟悉“森林”场景。“今天，兔妈妈要带你们去树林里玩，快跟上吧！” 幼儿听音乐进教室，教师带幼儿在树林中随意活动。2.复习歌曲《兔子和狼》，引导幼儿有感情地演唱。

“玩得真累呀，我们快来找一个小椅子休息一下。”请幼儿坐好。“兔宝宝们，树林里漂亮吗？你们玩得开心吗？那我们一起来唱唱歌吧！”

“一开始，我们在森林里玩开心吗？那可以怎么唱呢？”（笑眯眯地唱）“用什么声音唱呢？”（欢快）

“狼来了时心里怎样？那该怎么唱？”（紧张、害怕，慢）“那我们把玩的时候的开心和狼来了时的害怕唱出来吧！”

游戏十五

活动名称:火车开了（大班音乐游戏）活动目标：

1.了解游戏规则及玩法，学玩游戏——火车开啦。

2．感受与同伴、老师合作游戏的乐趣。

活动准备：

音乐光盘、不同颜色的手腕花等。活动玩法：

1．一名幼儿做火车头，边演唱歌曲，边开火车进行邀请。当演唱到歌曲的最后一句时，站在被邀请者的面前，同时被邀请者起立等待同伴的邀请。

2． 邀请者向被邀请者伸出手，同时跟着音乐有节奏的念白： “小朋友请上车，嘿嘿嘿！”。

3．当念到最后一个“嘿”时，邀请者向后跳转身体，被邀请者将不戴手腕花的手搭在邀 请者的肩上，戴手腕花的手在体侧从前向后绕做车轮滚动状，一起开火车继续进行邀请 游戏。

活动规则：

1．邀请者在演唱到歌曲最后一句时，必须站在被邀请者的面前。2．所有的邀请者要一起说念白的部分，并在最后一个“嘿”时，同时向后转身跳。

3．游戏中“火车”不能断开。

歌曲： 火车开啦

1=C2/4 1 3 1│ 5 5 6 5│4 32│1—│1 1 3 1│5 5 6 5│4 32│1—│4 5 6│6—│i 5 3 1│

咔嚓咔嚓 咔嚓咔嚓 火车开啦，咔嚓咔嚓 火车跑得 多 么好，咔嚓咔嚓

咔嚓咔嚓向 5 6 5│4 3 2│1—║ 前奔 跑

呜哧

游戏十六

活动名称：接娃娃（大班音乐游戏）活动目标：

1．享受游戏的快乐，通过活动进一步发展关心同伴爱护同伴的情感。

2．初步理解游戏规则，并按规则游戏。

3．在活动中通过描述同伴特征，并根据特征进行判断来进行游戏。活动准备 ：

音乐磁带“接娃娃”。活动玩法 ：

幼儿围成半圆一边演唱歌曲，一边做动作： ①～④小节：边走边拍手。⑤小节：双脚并拢，双手摊开做询问状。⑥小节：手脚还原站立。⑦～⑧小节：拍手走步转一圈。最后 4 小节：动作同⑤～⑧小节，方向相反。“喂”：双手在嘴边做喊叫状。喂！

音乐停止后，“爸爸”、“妈妈”描述自己要接的孩子的外貌、服饰、爱好等特征，幼儿猜出是哪个小朋友。猜对后，所接的娃娃站出来，走到“爸爸”、“妈妈”的旁边。“爸爸”、“妈妈”带着娃娃随音乐在场内走一圈表示回家，其余幼儿随音乐节奏拍手。

接娃娃

1＝C 2/4 3 5 5 5 | 6 5 0 | 1 3 3 3 | 5 3 0 | 2 2 2 3 | 2 2 6 | 5 1 2 3 | 2 － | ． ． 你是 谁的 爸爸？ 你是 谁的 妈妈？ 你接 哪个 小娃 娃，我们去叫 他，5 5 6 | 5 5 3 | 5 1 2 3 | 1 － | × 0 || ． 你接 哪个 小娃 娃，我们 去叫 他。

游戏十七

游戏名称：小猫捉迷藏（小班）游戏目标：

能够根据歌词内容做动作；知道遵守游戏规则；体验与同伴游戏的快乐。

游戏准备：

1、《找小猫》歌曲音乐，幼儿能够熟练的演唱歌曲。

2、猫妈妈头饰、小猫头饰若干。

3、布置“猫咪快乐之家”的场景。游戏过程：

一、直入主题，激发幼儿参与游戏的兴趣。在音乐中带领幼儿做各种动作进入活动场地。（跑、走、爬等，活动身体，烘托气氛）教师提问：

1、还记得《找小猫》这首歌曲吗？歌曲里都有谁？他们在干什么？（通过提问,帮助幼儿回忆歌曲）

2、师幼一起演唱歌曲，为游戏做准备。

今天，猫妈妈和小猫咪一起玩捉迷藏的游戏吧！（通过扮演小猫，激发幼儿参与游戏的兴趣）

二、圆圈游戏。

介绍游戏规则，并要求幼儿能够遵守，初步体验游戏的快乐。

1、小猫藏，妈妈来找。介绍游戏规则：当唱到“找个地方躲躲好”时，小猫躲好后不能乱动。

2、教师清唱歌曲引导幼儿玩游戏。（教育幼儿知道遵守游戏规则）

3、伴随音乐玩游戏。（进一步熟悉游戏规则，并为下一步情境游戏做铺垫）

三、在“猫咪快乐之家”玩情境游戏，引导幼儿根据歌词内容做动作，充分体验与同伴游戏的快乐。

1、教师清唱歌曲，引导幼儿根据歌词内容做动作、玩游戏。唱到哪一句开始躲？躲好后怎么办？（通过提问强化游戏规则）妈妈找到几只小猫？找到小猫后引导幼儿进行点数，并说出总数。

2、伴随音乐玩游戏，进一步体验与同伴游戏的快乐。（再次为提高幼儿语言表达能力、发展空间智能提供了机会。）

3、教师和1名幼儿来找小猫，增添游戏趣味性。你在哪儿找到小

猫的？小猫咪你们藏哪儿了？和小伙伴们说一说！（鼓励幼儿之间互相交流，初步学习使用方位词，用完整的语言说出藏的具体空间方位。）

四、教师小结：大家在一起玩游戏真开心，妈妈最喜欢和你们玩游戏了，因为妈妈最爱你们！你们爱妈妈吗？（激发幼儿爱妈妈的情感）游戏玩累了，一起伸伸懒腰，我们到外面晒太阳吧！活动结束。

游戏十八

游戏名称：和星星打电话（小班音乐）游戏目标：

1、激发幼儿热爱大自然的美好情感，引导幼儿享受音乐活动的快乐体验。

２、培养幼儿的节奏感、记忆力及音乐的表现力。

３、引导幼儿用优美的声音唱歌，鼓励幼儿为第二段填编新词。游戏准备：

1.有观察过星空的景象。2.磁带、钢琴。游戏过程：

一、导入：

1、律动：根据优美音乐，跟师做各种与星空的有关动作。

2、发声练习：（１）师生问好。（２）出示图片，理解上行音和下行音。第一句就像上飞的小飞机，一个音比一个音高，叫上行音。跟教师用“啦啦”唱；第一句就像下落的小雪花，一个音比一个音低，叫下行音。跟教师用“飘呀飘”唱。

3、引起兴趣：小朋友闭上眼睛，数３下睁开，教师吹树叶，问：“是谁从天空飞下来？”“小树叶是怎样飞下来的？”（沙沙沙，轻轻飘下来。）

4、复习演唱秋天

1、理解分析歌词：（１）咱们一起问问“谁在和星星打电话”？（2）“星星要来告诉我们什么”？

2、语言节奏朗诵：（１）师问第一句，幼儿朗诵后三句。（２）集体完整朗诵。

3、学唱歌曲：（１）、欣赏范唱。“你听到什么”？ “第一句是我们学过的什么音，一音比一声音高”？（上行音）“第二句是我们学过的什么音，一音比一声音低”？（下行音）（２）完整演唱两遍。

游戏十九

游戏名称：找找小动物 游戏目标：

1、发展边走边运球的动作及提高手脚协调能力。

2、体验玩球游戏的乐趣。

游戏准备：小动物图片若干、皮球人手一只。游戏过程：

一、自由玩球

1、教师带领幼儿每人拿一个球入场。

2、幼儿分散在场地上自由玩球，可滚、跑、拍等。

二、边走边拍球

1、教师引导。教师：瞧，那有许多小动物，你们边拍球边走过去跟它们打招呼。

2、幼儿四散边走边运球去找小动物，教师鼓励幼儿反复去找小动物的家。

4、教师增加小动物的家（共7—10个，距离增加），引导和鼓励幼儿去找更多的小动物的家。

三、小结，放松身心

1、教师问幼儿找到了哪几个小动物的家？共去了几次？是怎样与小动物打招呼的？

2、表扬找小动物夺得幼儿。

3、带领幼儿把球放回原处，再去看看小动物，和他们说说话。

游戏二十

游戏名称：运果子（模仿动物）游戏目标：

1、练习双脚并拢跳，手脚着地爬的动作。

2、能按颜色将玩具分类放到筐内；

3、能听懂指令，喜欢模仿动物的动作，积极参与游戏。游戏准备：大趣味插子，铃鼓，红黄蓝绿四种颜色的筐子各一个； 游戏过程：①戴上猫妈妈的头饰，向幼儿介绍场地和游戏的材料：“小兔子们，猫妈妈有一些筐子，你们看有什么颜色的？”“有几个筐子？”“我们一起数一数吧！”

②介绍游戏玩法规则：“猫妈妈的果园里有许多的果子。”（将大趣味插子轻轻撒到草地上）

“请小兔子帮忙捡1个果子回来，动脑筋想一想，小兔子捡到1个红果子要放到什么颜色的筐子里呢？”

“如果捡到一个黄果子呢？捡到一个绿果子呢？捡到一个蓝果子呢？”

③小兔子要怎样走路？（提示幼儿两只脚要并紧了向前跳。）④“小兔子们，听到猫妈妈的铃鼓一响就一起开始跳到果园里捡果子，准备好了吗？”

3、进行游戏《运果子》

①观察幼儿的动作和取放玩具的情况；

②小结幼儿游戏情况，引导幼儿听清楚猫妈妈的要求。

③变换不同的动物帮助猫妈妈运果子，例如小乌龟发展幼儿手脚着地爬的动作；

④根据幼儿的取放情况，不断增加取放的数量，可以使2个、3个。

4、结束游戏。

游戏二十一

活动名称：《动物汽车》 活动目标：幼儿模仿开车

活动准备：老师“开汽车”音乐、小动物头饰。活动过程：

①老师做动物汽车司机，脖子上挂动物汽车挂件，手握汽车方向盘。幼儿自己选择小动物头饰扮演小动物。

司机说：“嗨！嗨！动物汽车就要开”。小动物问：“谁来做？”

司机一人，被选中者必须说，如：“我是小羊咩咩叫，坐上汽车快快跑，笛笛„„”，小羊还必须做小羊的动作走到司机身后，用双手拉着司机的衣服，在活动室开一圈后，游戏继续进行。

②可请1-2名幼儿做动物汽车司机，手握方向盘，带领幼儿开展“动物汽车”的游戏活动，游戏活动中，教师提醒幼儿，汽车的速度不要过快，两辆汽车之间要保持一定的距离，防止发生碰撞，③老师和全班幼儿开着动物汽车出教师，教师提醒幼儿要一个接着一个不拥挤，有秩序地开动物汽车。

游戏二十二

游戏名称：老鹰抓小鸡（中班）游戏目标：

练习躲闪协调的逃跑。游戏准备： 场地、老鹰头饰。游戏过程：

将幼儿分成四组，每组排成一路纵队，排头幼儿扮母鸡，撑开两臂做“翅膀”保护后面的小鸡。后面幼儿拉住前面幼儿的衣服做小鸡。游戏开始，教师带领幼儿念儿歌：“哥哥、弟弟、姐姐、妹妹，来来来，来游戏。”接着母鸡和小鸡一起念：“我做一只小鸡，叽叽叽，叽叽叽，吃白米。”接着老鹰念：“我做老鹰转个圈，一把捉住你。”念完儿歌后，老鹰即设法从两侧去捉排尾的小鸡。母鸡可用两臂阻挡老鹰，保护小鸡不被捉住。小鸡可两边躲闪协调地逃跑。小鸡被老鹰捉住，离开场地暂停一次游戏。若幼儿连续奔跑超出一分钟，老鹰还捉不到小鸡，教师（猎人）即发出“碰”的枪声，老鹰听到枪声后，即原地蹲下，表示被猎人吓跑，其余小鸡拍手，表示高兴。

游戏二十三

游戏名称：“警察”捉“小偷”（大班）游戏目标： 练习四散跑。游戏准备：

场地上，分别画两个圈为各自的“家”。游戏过程：

幼儿平均分为两组，一组为“警察”，一组为“小头”。场地上，分别画两个圈为各自的“家”。游戏开始，“小头”出来活动，四散跑开，“警察”出来捉“小头”，把“小偷”捉回“警察”的家，未被捉住的“小头”如果跑回自己的“家”，“警察”就不能再捉了。

游戏二十四

游戏名称：蔬菜市场（中班）游戏目标：

复习对学过的几种蔬菜的认识。

游戏准备：

各种蔬菜的图片、菜篮、钱币（卡纸代替）。

游戏过程：

将幼儿分成若干组，幼儿自己商讨分配角色。（营业员、顾客）教师先当营业员，说：“卖菜，卖菜，新鲜的蔬菜,个大圆溜,通红的西红柿,快来买呀.” 扮顾客的幼儿问：“请问西红柿多少钱一斤？称两斤。”然后过秤、付钱。顾客说：“再见。”营业员说：“欢迎下次再来。”

教师强调营业员应热情.负责.顾客要有礼貌。在游戏一段时间后可增设市场管理员，对不当行为进行纠正。

游戏二十五

活动名称：金鸡独立（中班）活动目标：

1、学习在不同高度的物体上进行单脚站立。

2、通过有趣的游戏活动，培养幼儿的耐力。

3、能积极愉快的参与游戏活动。活动准备：

轻音乐，场地布置一条有不同材料组成的小路、泡沫版（替代懒惰虫家问前的台阶）、高低不一的椅子（替代树桩）、高跷(替代石块)、懒惰虫的家。

活动玩法：

（1）请小公鸡经过一条小路到达懒惰虫的家门前的台阶上，站在台阶上进行单脚站立。（教师讲述游戏路线，由小朋友扮演懒惰虫）

（2）请小公鸡搬树桩放在台阶上试试唤醒懒惰虫。

（3）请小公鸡站在懒惰虫家门前的石块上试试唤醒懒惰虫。懒惰虫可真懒惰，无论我们小公鸡怎么叫它，它都不肯醒来，那我们现在站在它家门前的石块上，大声地把它唤醒，看行不行。哇，懒惰虫终于被我们小公鸡给叫醒了，真开心呀，那我们一起来跳个舞吧!

游戏二十六

游戏内容：勇敢的喜洋洋（大班）游戏目标：

幼儿能够在愉快的游戏中锻炼从高处向下跳的能力以及跨跳能力和平衡能力。

活动准备：

皮筋绳6根、辅助物品若干、《喜羊羊与灰太狼》的背景音乐，喜羊羊、美羊羊的头饰若干，灰太狼、慢羊羊和沸羊羊的头饰各一个。

游戏过程：

村长交代规则和玩法：

“喜羊羊队、美羊羊队分两条路同时出发，到达城堡后如果看到的是沸羊羊就可以解救，看到的是灰太狼，就原路返回。如果被灰太狼发现了，灰太狼就会把路设的更加难走。养群们路上注意安全，看哪一队先到达城堡后救出沸羊羊？”

第一次解救：

路线为1：爬上高山跳下山涧（1个凳子）、跨过小河（皮筋拉直间隔一定距离）、走过石头桥（把凳子排成一排）。

羊群们分两队（美羊羊、喜洋洋）出发，到达城堡后看见的是灰太狼，并且被灰太狼发现了羊群按原路返回村里（终点）。

第二次解救：

路线为2：爬上高山跳下山涧（6个凳子插在一起）、跨过小河（皮筋拉直间隔的距离比路线1要宽）、走过石头桥（把凳子排成弯曲的一

排）。

第三次解救：

路线为3：爬上高山跳下山涧（10个凳子插在一起）、跨过小河（皮筋拉直间隔的距离比路线2要宽）、走过石头桥（把凳子排成弯曲的一排，凳子之间的距离拉大）。

羊群到达城堡后看到的是沸羊羊，成功解救。

游戏二十七

活动名称：小猪胖胖做运动（中班）活动目标：

练习钻过网，发展侧钻的能力；享受活动的乐趣，愿意参加锻炼。

活动准备： 篱笆网、场地 活动过程： 1.开始部分。

老师做猪妈妈，幼儿做猪宝宝，教师：“今天天气真好，猪宝宝们和妈妈一起去活动活动吧。”

2.基本部分

（１）幼儿讨论减肥的办法：

教师：“小猪身体这么胖，可怎么办呢?”让幼儿回答。（例如：有吃药、有少吃、有去健身感馆锻炼。）

（2）让幼儿练习在离地的网下钻。

教师：“猪宝宝们要选想办法钻出篱笆，才能去健身馆锻炼呀。”（3）教师：“你们都能钻出篱笆了，那我们就到玩具城去玩吧。”

3.结束部分 ：猪妈妈提醒宝宝“玩具城”关门了，我们要回家了。钻篱笆再回家。

游戏二十八 活动名称：猫捉老鼠 活动目的：

练习躲闪爬，发展身体的灵活性。活动准备：

猫和老鼠头饰，将两张桌子纵向并在一起。游戏玩法：

戴老鼠头饰的幼儿在桌下爬，戴猫头饰的幼儿在“洞口”(桌子的两端)捉“老鼠”。“老鼠”要注意边爬边躲闪。“猫”摸到“老鼠”的身体，就算捉住了。

游戏二十九

活动名称：爸爸的大口袋 活动目标：

1、听懂普通话，初步了解故事的主要情节。

2、喜欢和同伴一起听老师讲故事。活动准备：

布袋偶爸爸（爸爸的大口袋要夸张一些）、小亮，巧克力、甜饼干各一块，故事录音磁带《爸爸的大口袋》。

活动过程：

1、布偶表演，初步了解故事：

教师边演示边讲述故事。“爸爸的大口袋里有些什么？”

2、欣赏故事，理解内容：教师完整讲述故事。

重点理解第三段。“小亮使劲扳开爸爸的大拳头，什么也没有，小亮怎么样？”

让幼儿来扳一扳教师的手，帮助理解“扳”的意思。“第三天，小亮是怎么上幼儿园的？”（学讲角色对话）幼儿学说对话。“你们会像小亮一样高高兴兴上幼儿园吗？”

3、模仿游戏《高高兴兴上幼儿园》 ：

教师扮演不同角色，如，爸爸、妈妈、爷爷、奶奶等，幼儿扮演小亮。

“家长”送小亮上幼儿园，亮亮跟“家长”说“再见”，并叫声“老师早”。

游戏三十

活动名称：和小动物做游戏 活动目标：

1、激发幼儿对游戏的兴趣并从中获得快乐。

2、知道幼儿倾听他人说话并能连贯地说出游戏中的语句。

3、帮助幼儿认识上下方位。活动准备：

1、各种动物玩具若干（同幼儿人数）；

2、小桥、山洞、花篮、彩带标记、小奖品、录音磁带；

3、事先将各种小动物藏到室外大型玩具上。活动过程：

1、师：今天动物王国的小动物要来和我们做游戏，高兴吗？谁能说说你愿意和哪个小动物交朋友？它有什么特点？（你来学一学），小朋友都有自己喜欢的小动物，让我们一起模仿它们做早操吧。

2、随音乐，做模仿操出教室。

师：你们瞧，今天的天气真好，小动物们很早的就来到了幼儿园，想要和我们做个“捉迷藏”的游戏。现在它们都藏在了小朋友平时最喜欢玩的地方了，让我们一起找找看。

3、随音乐，幼儿寻找小动物，在此教师随时提醒幼儿注意安全。

游戏三十一 活动名称：蛇行走 活动目标：

1、蛇行走通过障碍，发展小朋友的控制与判断能力。

2、体验模仿游戏带来的愉快体验。活动准备： 椅子若干张。活动过程：

1、方法：请小朋友鱼贯地在椅子间S形行走，不能够碰到椅子。

2、小朋友分四组游戏，两组做裁判，两组竞赛。

3、游戏几次后，由走变为慢跑。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！